

Departamento de Geografía e Historia

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

2021/2022

IES Pintor Antonio López

ÍNDICE:		Pág.
1- Composición del Departamento		3
Composición del departamento de Geografía e Historia Distribución de los grupos entre los miembros del departamento Normativa aplicada en la elaboración de la programación		
2.- Normativa aplicable		4
Normativa utilizada o de referencia para la programación del curso		
3.- Características curriculares generales		7
Consideraciones sobre la aplicación de la LOMCE, los estándares de aprendizaje y las competencias clave		
4.- Metodología Didáctica		10
Descripción de las diferentes estrategias metodológicas que se siguen en el departamento		
5.- Descripción Instrumentos de evaluación		14
Descripción de los instrumentos de evaluación y del diseño del modelo de calificación de las diferentes asignaturas de la programación		
6.- Educación Secundaria Obligatoria		17
Introducción Las competencias clave en el currículo de la L.O.M.C.E.		
1º E.S.O.	Geografía e Historia (Programa y sección)	20
Programación didáctica Distribución temporal de los contenidos Criterios de evaluación y calificación Sistemas de recuperación de las asignaturas Metodología		
2º E.S.O.	Geografía e Historia (Programa y sección)	48
Programación didáctica Distribución temporal de los contenidos Criterios de evaluación y calificación Sistemas de recuperación de las asignaturas Metodología		
3º E.S.O.	Geografía e Historia (Programa y sección)	76
Programación didáctica Distribución temporal de los contenidos Criterios de evaluación y calificación Sistemas de recuperación de las asignaturas Metodología		
4º E.S.O.	Geografía e Historia (Programa y sección)	107
Programación didáctica Distribución temporal de los contenidos Criterios de evaluación y calificación Sistemas de recuperación de las asignaturas Metodología		
7.- Bachillerato		136
Introducción		
1º Bach.	Historia del mundo contemporáneo	140
Programación didáctica Distribución temporal de los contenidos Criterios de evaluación y calificación Sistemas de recuperación de las asignaturas Metodología		
2º Bach.	Historia de España	179
Programación didáctica Distribución temporal de los contenidos Criterios de evaluación y calificación Sistemas de recuperación de las asignaturas Metodología		
8. Recursos Didácticos		200

9. Actividades extraescolares y complementarias	204
10. Fomento de la lectura	206
11. Atención a la diversidad	209
12. Actividades de refuerzo y apoyo educativo	211
13. Propuestas de mejora, evaluación de la práctica docente y comunicación a las familias de la programación	213
14. Escenarios COVID 2021-22 - Contingencias	215
15. Anexos	219

1.- Composición del Departamento curso 2021/22

COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA Y CARGA LECTIVA

En el presente curso 2021-2022 el departamento está compuesto por los siguientes miembros:

- **JULIA DÍAZ REDONDO:** Funcionaria de carrera Especialidad Geografía e Historia con destino definitivo en el centro, habilitada en francés. Asume una carga horaria de jornada completa con los siguientes grupos: un grupo de 1º ESO de Sección Francesa y uno de programa, dos grupos de 2º ESO de Sección Francesa, y dos grupos de 2º de Bachillerato de Historia de España, siendo tutora de un grupo de Bachillerato. (20 horas lectivas - 3 reuniones - 2 guardias)
- **NÉSTOR PASTOR BEATO:** Funcionario de carrera Especialidad Geografía e Historia con destino definitivo en el centro, habilitado en inglés. Asume una carga horaria de jornada completa con los siguientes grupos: Un grupo de 2ª ESO de Sección Inglesa, dos grupos de 3º ESO de Sección Inglesa, siendo tutor de uno de ellos, una curso de 4º de la ESO sección Inglesa y uno de 1º de Bachillerato en español. (20 horas lectivas - 3 reuniones - 2 guardias)
- **SONIA VARGAS GARCÍA** - Funcionaria de Carrera - Especialidad Francés - en Comisión de Servicios. Asume un horario de Jornada completa. Comparte horario de la materia de Francés Optativa, Sección y Bachibac (12 horas) y de Geografía e Historia. Imparte Geografía e Historia (6 horas) en 2º ESO a un grupo de Programa en Español y en 3º de la ESO también a un grupo de programa en Español. Es tutora de un grupo de 4º de la ESO. 19 horas lectivas - 4 reuniones - 1 guardia y 1 apoyo de guardia.
- **JORGE LAHOZ ESPINOSA** - Funcionario Interino - Especialidad Geografía e Historia - Habilitado en Inglés y en Francés - Asume un horario de Jornada Parcial. Imparte las asignaturas de 1º ESO Geografía e Historia en dos grupos de sección Inglesa y de un grupo de 4 ESO Geografía e Historia en la sección Inglesa. Completa su horario con una hora de Valores Éticos que depende del departamento de Filosofía. 10 horas lectivas - 2 reuniones y 1 guardia.
- **DAVID SEIZ RODRIGO:** Jefe del Departamento. Funcionario de carrera - Especialidad Geografía e Historia con destino definitivo en el centro, habilitado en francés. Asume una carga horaria de jornada completa con los siguientes grupos: Un grupo de 4º ESO Geografía e Historia en Español. Un grupo de 4º ESO de Geografía e Historia de la Sección Francesa. Dos grupos de 3º ESO de Geografía e Historia de la Sección Francesa. Dos 2º Bachillerato - Historia de España uno de Ciencias Sociales y otro de Excelencia.

2.- NORMATIVA APLICADA EN LA ELABORACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Normativa General

- LOMCE. *Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa* (BOE 10 de diciembre).
- *Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato* (BOE 29/1/15). De aplicación en todo el territorio
- LODE. *Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación* (BOE 4 de julio).

Currículo y Organización de la ESO

- [REAL DECRETO 1105/2014](#), de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- [REAL DECRETO-LEY 5/2016](#), de 9 de diciembre, de medidas urgentes para la ampliación del calendario de implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- [REAL DECRETO 562/2017](#), de 2 de junio, por el que se regulan las condiciones para la obtención de los títulos de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y de Bachiller, de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre, de medidas urgentes para la ampliación del calendario de implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- [DECRETO 48/2015](#), de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- [DECRETO 39/2017](#), de 4 de abril, del Consejo de Gobierno, por el que se modifica el Decreto 48/2015, de 14 de mayo, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- [DECRETO 18/2018](#), de 20 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se modifica el Decreto 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- [DECRETO 59/2020](#), de 29 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se modifica el decreto 48/2015, de 14 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.
- [ORDEN ECD/65/2015](#), de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.

- [ORDEN 2398/2016](#), de 22 de julio, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.
- [ORDEN 927/2018](#), de 26 de marzo, de la Consejería de Educación e Investigación, por la que se modifica la Orden 2398/2016, de 22 de julio, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.
- [ORDEN 3295/2016](#), de 10 de octubre, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se regulan para la Comunidad de Madrid los Programas de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento en la Educación Secundaria Obligatoria.
- [ORDEN 880/2018](#), de 26 de marzo, de la Consejería de Educación e Investigación, por la que se modifica la Orden 3295/2016, de 10 de octubre, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se regulan para la Comunidad de Madrid los programas de mejora del aprendizaje y del rendimiento en la Educación Secundaria Obligatoria.
- [ORDEN 1644/2018](#), de 9 de mayo, de la Consejería de Educación e Investigación, por la que se determinan algunos aspectos de la incorporación tardía y de la reincorporación del alumnado a la enseñanza básica del sistema educativo español en los centros docentes de la Comunidad de Madrid.
- [NOTA ACLARATORIA](#) sobre aspectos de la evaluación y de las condiciones de titulación y cálculo de la calificación final en Educación Secundaria Obligatoria durante el período transitorio hasta la entrada en vigor de la normativa resultante del Pacto de Estado Social y Político por la Educación.
- [ORDEN 1459/2015](#), de 21 de mayo, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se desarrolla la autonomía de los centros educativos en la organización de los Planes de Estudio de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Madrid

Evaluación ESO

- [ORDEN 2398/2016](#), de 22 de julio, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.
- [ORDEN 927/2018](#), de 26 de marzo, de la Consejería de Educación e Investigación, por la que se modifica la Orden 2398/2016, de 22 de julio, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.

Currículo y Organización de las Enseñanzas Bachillerato

- [REAL DECRETO 1105/2014](#), de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- [REAL DECRETO-LEY 5/2016](#), de 9 de diciembre, de medidas urgentes para la ampliación del calendario de implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- [REAL DECRETO 562/2017](#), de 2 de junio, por el que se regulan las condiciones para la obtención de los títulos de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y de Bachiller, de acuerdo con lo dispuesto en el Real Decreto-ley 5/2016, de 9 de diciembre, de medidas urgentes para la ampliación del calendario de implantación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.

- [DECRETO 52/2015](#), de 21 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato.
- [DECRETO 9/2018](#), de 27 de febrero, del Consejo de Gobierno, por el que se modifica el Decreto 52/2015, de 21 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se establece para la Comunidad de Madrid el currículo del Bachillerato.
- [ORDEN ECD/65/2015](#), de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- [ORDEN 2582/2016](#), de 17 de agosto, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.
- [ORDEN 918/2018](#), de 26 de marzo, de la Consejería de Educación e Investigación, por la que se modifica la Orden 2582/2016, de 17 de agosto, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.

Evaluación del Bachillerato

- [ORDEN 2582/2016](#), de 17 de agosto, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.
- [ORDEN 918/2018](#), de 26 de marzo, de la Consejería de Educación e Investigación, por la que se modifica la Orden 2582/2016, de 17 de agosto, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte de la Comunidad de Madrid, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.

Programa de Excelencia de Bachillerato

- [DECRETO 63/2012](#), de 7 de junio, del Consejo de Gobierno, por el que se regula el Programa de Excelencia en Bachillerato en institutos de Educación Secundaria de la Comunidad de Madrid.
- [ORDEN 11995/2012](#), de 21 de diciembre, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, de organización, funcionamiento e -incorporación al Programa de Excelencia en Bachillerato en institutos de Educación Secundaria de la Comunidad de Madrid.
- [Instrucciones, de 19 de junio de 2020](#), de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial sobre organización e incorporación al Programa de Excelencia en Bachillerato en institutos de educación secundaria de la Comunidad de Madrid para el curso académico 2020-2021

Instrucciones de inicio de Curso

- [INSTRUCCIONES](#) de las Viceconsejerías de Política Educativa y de Organización Educativa, de 23 de junio de 2021, sobre comienzo del curso escolar 2021-2022 en centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad de Madrid.
- [ORDEN 2572/2021](#), de 27 de agosto, de la Consejería de Educación, Universidades, Ciencia y Portavocía, por la que se establecen medidas que han de adoptar los centros docentes de la Comunidad de Madrid para la organización del curso 2021-2022 en relación con la crisis sanitaria provocada por la COVID-19.

3.- CARACTERÍSTICAS CURRICULARES GENERALES RESULTANTES DE LA APLICACIÓN DE LA L.O.M.C.E. Y COMPETENCIAS CLAVE

El nuevo proyecto curricular asociado a la L.O.M.C.E. introduce, además de los objetivos y de los criterios de evaluación, un nuevo nivel de concreción curricular, el de los llamados “**estándares de aprendizaje**”. Estos tienen las siguientes características:

- Son hijos: Están ya establecidos en los reales decretos del currículo básico de la E.S.O. y Bachillerato.
- Son evaluables: La consecución de esos estándares de aprendizaje por parte de los alumnos se evalúa por medio de indicadores de logro. La elaboración de los descriptores cuyo logro ha de indicarse corresponde a los departamentos didácticos, así como la de los indicadores de logro. Éstos pueden formar una escala numérica en distintos grados, según se consensue en el departamento.
- Ese nuevo nivel de concreción de los “estándares” tiene un carácter competencial, es decir, éstos quedan asociados a las llamadas “competencias clave”

Las “**competencias clave**” en el nuevo diseño curricular:

- Diferencia entre las “competencias básicas” del antiguo diseño curricular y las “competencias clave” del nuevo.
Aquéllas no estaban tan imbricadas como éstas en la evaluación de contenidos.
- Características de las “competencias clave”:
 - son transversales: se abordan desde todas las áreas de conocimiento;
 - son dinámicas: no se mantienen inalterables;
 - son integrales: pueden ser aplicadas y transferidas a contextos diferentes (educación académica formal, no formal, e informal).
- Número de las “competencias clave”:

El Real Decreto 1105/2014 identifica siete competencias y describe los conocimientos, capacidades y actitudes esenciales vinculadas a cada una de ellas; es decir, esas siete competencias poseen una dimensión conceptual, procedimental y actitudinales

	Acrónimo	Conocimiento teórico	Capacidad práctica	Actitud
Competencia lingüística	CL	<ul style="list-style-type: none"> - la diversidad del lenguaje y de la comunicación en función del contexto; - las funciones del lenguaje; - principales características de los distintos estilos y registros de la lengua; - el vocabulario; - la gramática. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresarse de forma oral en múltiples situaciones comunicativas; - Comprender distintos tipos de texto; - Buscar, recopilar y procesar información; - Expresarse de forma oral en múltiples modalidades, formatos y soportes; - Escuchar con atención e interés, controlando y adaptando la respuesta a la situación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Estar dispuesto al diálogo crítico; - Reconocer el diálogo como herramienta primordial para la convivencia; - Tener interés por la interacción con los demás; - Ser consciente de la repercusión de la lengua en otras personas.
Competencia Matemática y competencia s básicas en ciencia y tecnología	CMCT	<ul style="list-style-type: none"> - Los números, las medidas y las estructuras - Las operaciones y las representaciones matemáticas - Términos y conceptos matemáticos - Sistemas físico - Sistemas biológicos - Sistemas de la Tierra y del Espacio - Sistemas tecnológicos 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar las herramientas y conocimientos matemáticos a distintos contextos personales, sociales, profesionales. - Realizar juicios fundados en los cálculos. - Analizar gráficos y representaciones matemáticas y manipular expresiones algebraicas. - Interactuar responsablemente con el medio natural con acciones que favorezcan su conservación. - aplicar los métodos de la racionalidad científica y las destrezas tecnológicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - respetar los datos y su veracidad - asumir los criterios éticos asociados a la ciencia y a la tecnología; - apoyar la investigación científica y valorar el conocimiento científico.
Competencia digital	CD	<ul style="list-style-type: none"> - Los derechos y los riesgos en el mundo digital; - Lenguaje específico: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro; - Principales aplicaciones informáticas; - Fuentes de información. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar los recursos tecnológicos para la comunicación y resolución de problemas; - Buscar, obtener y tratar información; - Usar y procesar información de manera crítica y sistemática; - Crear contenidos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tener una actitud activa, crítica y realista hacia las tecnologías; - Tener la curiosidad y la motivación por el aprendizaje y la mejora en el uso de las tecnologías; - Respetar los principios éticos en el uso de las tecnologías; - Valorar las fortalezas y debilidades de los medios tecnológicos.
Aprender a aprender	AA	<ul style="list-style-type: none"> - Los procesos implicados en el aprendizaje; - Conocimiento sobre lo que se sabe y se desconoce; - El conocimiento de la disciplina y el contenido de la tarea; - Conocimiento sobre estrategias posibles para afrontar tareas 	<ul style="list-style-type: none"> - estrategias de planificación para la resolución de una tarea; - estrategias de supervisión de las acciones que se están desarrollando; - estrategias de evaluación del resultado y del proceso que se ha llevado a cabo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Motivarse para aprender; - Tener la necesidad y la curiosidad de aprender; - Sentirse protagonista del proceso y del resultado del aprendizaje de uno mismo; - Tener la percepción de auto-eficacia y confianza en sí mismo.

Competencias Sociales y Cívicas	CSC	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender códigos de conducta aceptados en distintas sociedades; - Comprender conceptos de igualdad y no discriminación; - Comprender las dimensiones intercultural y socioeconómica de las sociedades europeas; - Comprender los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saber comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos y mostrar tolerancia; - Manifestar solidaridad e interés por resolver problemas; - Participar de manera constructiva en las actividades de la comunidad; - Tomar decisiones en los contextos local, nacional o europeo mediante el ejercicio del voto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tener interés por el desarrollo socioeconómico y por su contribución a un mayor bienestar social; - Tener disposición para superar los prejuicios y respetar las diferencias; - Respetar los derechos humanos; - Participar en la toma de decisiones democráticas a todos los niveles.
Sentido de la Iniciativa y Espíritu Empresarial	SIEE	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensión del funcionamiento de las sociedades y las organizaciones empresariales y sindicales; - Diseño e implementación de un plan; - Conocimiento de las oportunidades para actividades personales, profesionales y comerciales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Capacidad de análisis, planificación, organización y gestión; - Capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas; - Saber comunicar, presentar, representar y negociar; - Hacer evaluación y autoevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Actuar de forma creativa e imaginativa; - Tener autoconocimiento y autoestima; - Tener iniciativa, interés, proactividad e innovación, tanto en la vida privada y social como profesional.
Conciencia y expresiones Culturales	CEC	<ul style="list-style-type: none"> - Herencia cultural (patrimonio cultural, histórico-artístico, literario, filosófico, tecnológico, medioambiental, etc.); - Diferentes géneros y estilos artísticos - Manifestaciones artístico-culturales de la vida cotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar diferentes habilidades de pensamiento, perceptivas, comunicativas, de sensibilidad y sentido estético; - Desarrollar la iniciativa, la imaginación y la creatividad; - Ser capaz de emplear los distintos materiales y técnicas en el diseño de proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Respetar el derecho a la diversidad cultural, el diálogo entre culturas y sociedades; - Valorar la libertad de expresión; - Tener interés, aprecio, respeto, disfrute y valoración crítica de las obras artísticas y culturales.

4.- Metodología Didáctica

La presente programación fundamenta su metodología en la utilización de métodos interactivos, definidos como aquellos en los que el elemento central de la clase consiste en resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. Sin embargo la utilización de estas estrategias no pretende desechar el uso de los métodos expositivos, que han sido y siguen siendo la base fundamental de la enseñanza de la Geografía y la Historia. La exposición resulta esencial para la definición de conceptos, el desarrollo de las cronologías o la reconstrucción de procesos, contenidos científicos que no pueden ser deducidos o planteados por el alumnado a priori. En cualquier caso, resulta imprescindible para educar personas críticas un paradigma educativo que esté apoyado en una práctica educativa reflexiva.

La utilización de métodos interactivos, cuando estos se convierten en el elemento central de la clase, permiten avanzar en ese sentido reflexivo que pretendemos. Esta metodología contribuye a la consecución de las competencias básicas pues promueven estrategias en las que prima el enseñar a hacer, la toma de control sobre el propio proceso educativo y la utilización de herramientas que el alumno habrá de utilizar durante toda su vida para articular su aprendizaje. Los métodos interactivos consisten en resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. El esquema de Enseñanza- Aprendizaje puede estructurarse en una sucesión de momentos definidos por la intervención de los alumnos y el docente de la siguiente forma:

- 1º Intervención del alumno – Métodos Interactivos (Evaluación inicial, planteamiento de problemáticas, estudio de casos).
- 2º Intervención del profesor - Expositiva (desarrollo de los conceptos que han aparecido, cronología, relaciones, cuestiones relevantes de la unidad didáctica).
- 3º Intervención del alumno (evaluación de los contenidos aprendidos, reconocimiento de los posibles errores, repaso de los conceptos y contenidos confusos).
- 4º Intervención del profesor. Recensión y evaluación final de todo el proceso

Las estrategias utilizadas pretenden desarrollar capacidades propias del pensamiento social. Permiten al alumno interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir y evaluar las informaciones recibidas. Todo lo cual forma parte del desarrollo de las capacidades propias del pensamiento crítico, de tal manera que el alumno pueda valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas con progresiva capacidad. Interpretaciones, hipótesis, síntesis e intervenciones que deben ser recogidas en sus notas (Cuadernos de trabajo). Por otro lado, este método presenta la Geografía y la Historia como una construcción en proceso constante de reelaboración, en la medida que incorpora nuevos enfoques e interpretaciones.

La utilización del aprendizaje basado en "problemas" permite que los estudiantes se enfrenten a cuestiones significativas, reales y relacionadas con los objetivos del curso. Este planteamiento conduce a la realización de investigaciones muy limitadas sobre cuestiones propias de la Geografía y la Historia utilizando la metodología propia de estas disciplinas y organizadas en Proyectos de Trabajo .

La principal ventaja del método interactivo se encuentra en que la aplicabilidad y significatividad de los contenidos se hace más evidente, los contenidos se presentan de manera contextualizada e implican el dominio de destrezas de las disciplinas estudiadas, la Geografía o la Historia. Además de desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, de comunicar los resultados obtenidos y defender su competencia, de obtener información y de seleccionar la misma. La pretensión última es crear en el aula un ambiente participativo y dinámico.

El desarrollo de las unidades didácticas, siguiendo el esquema expuesto, está gobernado por las siguientes directrices metodológicas:

- Contar con las concepciones de los alumnos y utilizarlas. (Motivación y evaluación inicial)
- Construir sobre estas concepciones del alumno los nuevos conocimientos que la programación va a desarrollar. (Nuevas informaciones, exposición, presentación de materiales de trabajo, audiovisuales, textos, otros elementos)
- Planteamiento de la problemática o problemáticas a las que la Unidad pretende dar respuesta. La problemática es un "objeto de estudio" que estimula la curiosidad y favorece la construcción de nuevos conocimientos.

- Añadir nuevas informaciones como nuevas perspectivas a las problemáticas estudiadas. Las nuevas informaciones deben posibilitar la interacción con los esquemas de conocimiento que tienen los alumnos. Las nuevas informaciones deben reestructurar los conocimientos. (Nuevas exposiciones, presentaciones y búsqueda de fuentes de información)
- Favorecer la elaboración de conclusiones personales en relación con los contenidos trabajados en la unidad. Las conclusiones se elaboran en un proceso continuo de interacción entre los conocimientos anteriores y las nuevas informaciones. (Reformulación por parte de los alumnos de las informaciones recibidas y contrastadas)
- Finalmente recapitular como mecanismo de elaboración de conclusiones y reestructuración de los aprendizajes. Aplicar lo aprendido a nuevas situaciones y contextos. El alumno debe comprobar por su propia experiencia el interés y la utilidad de estos aprendizajes.

A estos momentos corresponden una serie de actividades que podemos clasificar en las siguientes actividades-tipo:

- 1) **Presentación.** Actividad o conjunto de actividades que tiene por objeto describir el sentido de una unidad didáctica y las tareas de aprendizaje, contenidos, materiales y posibilidades de intervención de profesores o alumnos, que la acompañan.
- 2) **Comprobación de conocimientos.** Actividad o conjunto de actividades mediante las cuales el profesor, con diferentes procedimientos, busca explícita e intencionalmente información sobre los conocimientos de los alumnos.
- 3) **Confrontación de ideas.** Actividad o conjunto de actividades en las que se expresan, trabajan y debaten opiniones e ideas divergentes, mediante la participación de los alumnos en situaciones de diálogo abierto. Confrontación de ideas previas, valoración de hechos, opiniones y fuentes de información o realización de preguntas.
- 4) **Síntesis parciales.** Actividades dirigidas a reestructurar la información de un tramo de aprendizaje, reordenando la información en un conjunto expresivo. Realización de mapas conceptuales, resúmenes de contenidos

- 5) **Recepción de información.** Actividades en las que el alumno se encuentra en situación de recibir información, que no ha de ser exclusivamente en forma expositiva o verbal. Clases expositivas, informaciones icónicas, lecturas de documentos, visionado de documentales, películas o registros sonoros.
- 6) **Análisis de información.** Los alumnos acceden al conocimiento a través del manejo de documentos más o menos estructurados que no constituyen un mero apoyo a la recepción de información sino que poseen entidad por sí mismos como modo de ejercitación de diversos aprendizajes. Comentario de fuentes y textos históricos, análisis de fotografías, observaciones de paisajes....
- 7) **Indagación.** Actividad o conjunto de actividades en las que preferentemente los alumnos realizan una investigación pautada con un guión sobre un asunto o resuelven un problema que necesita su solución de un proceso relativamente amplio de documentación y estructuración de la información. Manejo de documentación bibliográfica o de información de Internet para la interpretación sobre un problema planteado en el aula.
- 8) **Trabajo de campo.** Actividad relacionada con la observación de la realidad física y social, con la recogida de información sobre la misma. Se trata de una forma de indagación realizada fuera del contexto del aula: Por ejemplo, una excursión en la que se recoge información a partir de un cuestionario
- 9) **Elaboración de informes.** Actividad que tiene por objeto la elaboración y procesamiento de un cuerpo extenso de información que se presenta normalmente en forma de trabajo escrito o como borrador de ideas para su expresión oral por parte de los alumnos
- 10) **Puesta en común.** Actividad o conjunto de actividades en las que los alumnos expresan públicamente los resultados obtenidos de su trabajo individual.

Las actividades propuestas pretenden, sin tener un carácter exhaustivo, desarrollar las capacidades propias del pensamiento: Interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar y valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas.

5.- Descripción de los Instrumentos de Evaluación. Consideraciones generales sobre calificación

Los instrumentos de evaluación son aquellos que nos permiten reconocer el grado de consecución de los estándares de aprendizaje y forman parte esencial del proceso de enseñanza aprendizaje.

La atención a la diversidad del alumnado y las diferentes formas de aprendizaje del mismo están recogidas en el uso de diferentes herramientas que nos permitan atender a las necesidades de cada estudiante, al trabajo de las competencias esenciales y a las habilidades y conocimientos que se recogen en los estándares de aprendizaje de las materias impartidas por este departamento.

Los instrumentos de evaluación utilizados serán los siguientes:

1. Test de conocimientos (respuesta múltiple, verdadero - falso)
2. Vocabularios y definiciones de conceptos de la materia o de palabras necesarias para completarlos
3. Ensayos y preguntas de desarrollo
4. Comentarios de Texto, de Imágenes y de Mapas
5. Proyectos de trabajo
6. Debates y diálogos
7. Juegos de rol
8. Lecturas de textos
9. Síntesis y esquematizaciones
10. Lecturas de libros
11. Cuadernos del Alumno (digitales o en papel)

Las herramientas de evaluación siguen el presente modelo en la calificación

1 - Actividades de clase formativas (Nota formativa)- Son actividades que se hacen en clase o tareas que se completan en casa. Tienen carácter obligatorio y tienen como objetivo la práctica de los contenidos de los métodos propios de la materia. Los alumnos podrán repetirlas, corregirlas o revisarlas

para completarlas de manera adecuada. Las actividades tienen siempre una fecha límite de entrega, el incumplimiento de este plazo sin causa justificada supondrá una merma de un 10% de la nota posible si es de un día de retraso y de hasta un 20 % si supera los dos días. Las actividades de clase formativas tendrán como plazo límite de entrega una semana después de la fecha límite de entrega. La última semana antes del final de evaluación no se recogerán trabajos de actividades.

2 - Exámenes, test y proyectos (Nota Sumativa)- Tienen un carácter final y no se repiten. Su objetivo es testar el grado de consecución de los objetivos de la materia. Pueden ser exámenes con preguntas de diferente tipo (elección múltiple, preguntas de síntesis, comentarios de texto, mapas o imágenes, redacción de pequeños ensayos o preguntas de desarrollo). También podrán utilizarse proyectos de trabajo que tendrán una adecuada secuenciación a lo largo del trimestre.

El porcentaje de nota que cada actividad supone en la nota final de la evaluación será definida por cada profesor en su asignatura y grupo.

RÚBRICAS Y MODELAJE

En todas las actividades **cuya nota suponga más de un 10% de la nota total** de la evaluación se elaborarán Rúbricas de la Actividad (Exámenes y Tests sumativos, Comentarios, Proyectos, Ensayos, Síntesis).

Las rúbricas se incluirán en las actividades y forman parte del banco de rúbricas del departamento. Las rúbricas aluden siempre a los criterios de evaluación de la asignatura y en el caso de las asignaturas que correspondan a una sección lingüística podrán incluir criterios de evaluación de índole lingüística que correspondan al nivel del curso.

Las rúbricas **podrán incluir una parte de la puntuación que recoja la corrección lingüística que sirvan para conocer el grado de consecución de los objetivos de materia atendiendo a la Competencia Lingüística del Alumnado**, tanto para los alumnos de programa como de sección. En este sentido se recogerán los mínimos exigibles a cada nivel y tendrán un valor que podrá alcanzar el 20% de la nota de la actividad (formativa o sumativa).

CONSIDERACIONES GENERALES SOBRE EVALUACIÓN CONTINUA Y RECUPERACIÓN

La evaluación de las materias es continua según establece la ley. Para facilitar este carácter las evaluaciones no tendrán nunca una consideración de parte liberada sino que forman parte de un proceso de aprendizaje que se completa en el mes de junio.

La nota final de la asignatura en la ESO media tendrá una ponderación a favor del último trimestre. Correspondiendo a la primera evaluación un 30% otro 30 % a la segunda y un 40% a la última evaluación.

El mismo esquema se seguirá en la asignatura de Historia Contemporánea 1º Bachillerato.

En el caso de 2º Bachillerato la media será aritmética entre las tres evaluaciones. La evaluación de 2º Bachillerato recoge una especial relación en la ponderación entre trabajos y actividades de aprendizaje en clase y en casa y las pruebas finales.

Recuperaciones ESO

Los alumnos podrán tener una prueba de recuperación en todas las evaluaciones. La nota de la prueba se aplicará a la nota de exámenes test y proyecto pero no a la parte del porcentaje de nota de Actividades cuya nota seguirá siendo la que el alumno haya obtenido durante la evaluación.

En el caso de que la nota final de junio (tras realizar las recuperaciones) sea menor de cinco el alumno tendrá la oportunidad de ir a un examen de recuperación de junio con la evaluación con nota suspensa.

Recuperaciones BACHILLERATO

La recuperación del Bachillerato se hará al final de cada evaluación con un examen cuya nota servirá para la media del curso. Los alumnos podrán subir nota presentándose al examen de recuperación de la materia.

Redondeos

Las notas tendrán un decimal. Nota

6.- EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Los objetivos generales de la E.S.O. y su relación con las competencias clave

Según la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (L.O.M.C.E.), son los objetivos generales de esta etapa.

OBJETIVOS GENERALES DE LA E.S.O.	COMPETENCIAS ASOCIADAS
a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.	CSC SIEE
b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.	CSC SIEE AA
c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.	CSC SIEE AA
d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.	CSC SIEE CL
e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.	CD CL AA
f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.	CMCT AA SIEE
g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.	SIEE CL CSC
h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.	CL CSC CEC
i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.	CL AA
j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.	CEC CSC
k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente	SIEE CMCT CSC

los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.	
l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.	CEC CSC AA

Los objetivos generales del área de *Geografía e Historia* con las competencias clave

OBJETIVOS GENERALES DE ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA	COMPETENCIAS ASOCIADAS
1. Identificar los procesos y mecanismos básicos que rigen el funcionamiento de los hechos sociales, utilizar este conocimiento para comprender las sociedades contemporáneas, analizar los problemas más acuciantes de las mismas y formarse un juicio personal crítico y razonado.	CSC AA CMTC SIEE
2. Comprender las interdependencias cada vez mayores entre los diversos países del mundo y la internacionalización de las relaciones económicas y políticas, de las redes de comunicaciones y de los flujos comerciales y de información.	CMTC CSC AA
3. Obtener, seleccionar, relacionar y archivar información procedente de fuentes diversas de manera crítica y comunicarla de forma organizada e inteligible, utilizando diversas técnicas como resúmenes, esquemas, mapas conceptuales, etc.	CL CMTC AA
4. Analizar críticamente las informaciones que nos proporcionan los medios de comunicación de masas, realizando trabajos de síntesis e interpretación.	CSC CD CL
5. Adquirir un vocabulario específico y propio de la materia, utilizándolo con precisión y rigor.	CL AA
6. Realizar estudios y pequeñas investigaciones de carácter geográfico e histórico, utilizando informaciones obtenidas a partir de distintas fuentes, incluidas las tecnologías de la información y la comunicación, formulando las hipótesis de trabajo y aplicando los conceptos, los métodos y las técnicas propias de la Geografía y de la Historia para analizar, explicar y aportar soluciones a los problemas detectados.	CMTC CEC CL CSC
7. Participar activamente en debates, con espíritu crítico y tolerante, en torno a problemas de carácter geográfico e histórico, tanto de ámbito local como nacional o planetario.	CL CSC SIEE AA
8. Conocer el funcionamiento de las sociedades democráticas, apreciando sus valores y bases fundamentales, así como los derechos y libertades como un logro irrenunciable y una condición necesaria para la paz, denunciando actitudes discriminatorias e injustas y mostrándose solidario con los pueblos, grupos sociales y personas privados de sus derechos o de los recursos económicos necesarios.	CSC SIEE AA
9. Adquirir y consolidar actitudes y hábitos de tolerancia y solidaridad, valorando la diversidad cultural como riqueza y las actitudes conducentes a la consecución de la paz mundial y el entendimiento entre los pueblos.	CEC CL CSC
10. Desarrollar actitudes de respeto y solidaridad hacia las minorías nacionales o inmigrantes y valorar positivamente las ayudas oficiales y no oficiales a países del Tercer Mundo.	CSC CEC SIEE
11. Valorar y respetar el patrimonio natural, cultural, lingüístico, artístico, histórico y social, asumiendo las responsabilidades que supone su conservación y mejora, apreciándolo como fuente de disfrute y utilizándolo como recurso para el desarrollo individual y colectivo.	CSC CEC SIEE AA

	CL
12. Reconocer las peculiaridades del conocimiento científico sobre lo social, valorando que el carácter relativo y provisional de sus resultados o la aportación personal del investigador, son parte del proceso de construcción colectiva de un conocimiento sólido y riguroso.	CD CL SIEE AA

El Real Decreto 1105/2014 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato introduce el área de *Geografía e Historia* como sigue:

“El conocimiento de la sociedad, su organización y funcionamiento a lo largo del tiempo es esencial para poder entender el mundo actual. Conocer el espacio donde se desarrollan las sociedades, los recursos naturales y el uso que se ha dado a éstos, nos aporta datos sobre el pasado y nos permiten vislumbrar algunos de los problemas del futuro. Las disciplinas de la Geografía y la Historia son dos importantes ejes vertebradores para el conocimiento de la sociedad, ya que contemplan la realidad humana y social desde una perspectiva global e integradora y ofrecen una mayor capacidad para la estructuración de los hechos sociales; no obstante la sociedad actual, cada vez más compleja, requiere de la intervención de otras disciplinas como la Economía, Sociología, Ecología o Historia del Arte, que aportan análisis diferentes y complementarios, para la mejor comprensión de la realidad social. En la ESO, la materia de Geografía e Historia pretende profundizar en los conocimientos adquiridos por los estudiantes en la Educación Primaria, favorecer la comprensión de los acontecimientos, procesos y fenómenos sociales en el contexto en el que se producen, analizar los procesos que dan lugar a los cambios históricos y seguir adquiriendo las competencias necesarias para comprender la realidad del mundo en que viven, las experiencias colectivas pasadas y presentes, su orientación en el futuro, así como el espacio en que se desarrolla la vida en sociedad. La Geografía se organiza, en el primer ciclo, en los bloques ‘El medio físico’ y ‘El espacio humano’, y en cuarto curso se centra en la globalización. La Historia estudia las sociedades a lo largo del tiempo, siguiendo un criterio cronológico a lo largo de los dos ciclos de la ESO.”

Consideraciones generales sobre la programación del área de *Geografía e Historia* en el departamento de Geografía e Historia del I.E.S. “Pintor Antonio López”.

- ✓ Al igual que ocurriera en la programación didáctica del departamento de Geografía e Historia en los cursos precedentes, en la del actual año académico no se establecen diferencias entre las asignaturas ofrecidas a los alumnos de Programa, impartidas en español, y las ofrecidas a los alumnos de Sección Bilingüe, impartidas en inglés o francés como lengua vehicular.
- ✓ Solo se establece una excepción a esta norma: en el caso de 3º de E.S.O., los contenidos y su distribución temporal varían entre el Programa y la Sección. Como venía siendo habitual desde el curso escolar 2012-2013, la participación de los alumnos de Sección en 3º de E.S.O. en el programa de las *Global Classrooms* obligaba a introducir modificaciones pertinentes en la programación didáctica de 3º de E.S.O. de esa variante. Dado que esa participación también ha quedado garantizada en este curso escolar para los alumnos de ese nivel, esa divergencia queda igualmente marcada en la programación.

GEOGRAFÍA E HISTORIA: 1º E.S.O.

HISTORIA

Unidad 1. La Prehistoria: el Paleolítico

Competencias clave	Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL)	● Entender el proceso de hominización.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)	● Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía) y que estos cambios se producen a ritmos distintos en cada región.
Competencia digital (CD)	● Entender la importancia de los primeros inventos y avances tecnológicos.
Aprender a aprender (AA)	● Generar interés y curiosidad por conocer el origen del ser humano y sus primeros descubrimientos.
Competencias sociales y cívicas (CSC)	
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)	
Conciencia y expresiones culturales (CEC)	

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● La evolución de las especies y la hominización. ● La periodización en la Prehistoria. ● Economía y sociedad en el Paleolítico. ● Cultura y arte en el Paleolítico. ● El Paleolítico en la península ibérica. 	1. Describir el proceso de hominización. (CL, CD)	1.1. Identifica los cambios evolutivos hasta llegar a la especie humana. (CL, CD)
	2. Identificar, nombrar y clasificar fuentes históricas. (CL, CD, AA, CMCT)	2.1. Nombra e identifica cuatro históricas (CL, CD, AA, CMCT)
		2.2. Comprende que la historia no se puede escribir sin fuentes, ya sean restos materiales o textuales. (CL, CD, AA, CMCT)

	<p>3. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación.(CL, CMCT, AA, CD)</p>	<p>3.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. (CL, CMCT, AA, CD)</p>
		<p>3.2. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). (CL, CMCT, AA, CD)</p>
	<p>4. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. (CL, CD, AA, CMCT)</p>	<p>4.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos. (CL, CD, AA, CMCT)</p>
	<p>5. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico. (CL, CD, CEC CSC)</p>	<p>5.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los periodos. (CL, CD, CEC CSC)</p>
	<p>6. Identificar los primeros ritos religiosos.(CL, CEC, CSC)</p>	<p>6.1. Reconoce las funciones de los primeros ritos religiosos como los de la diosa madre. (CL, CEC, CSC)</p>
	<p>7. Deduce de las realizaciones artísticas de la Prehistoria las formas de vida y las creencias de la época. (AA)</p>	<p>7.1. Describe el emplazamiento de las pinturas paleolíticas, analiza los colores, el estilo y la temática y extrae conclusiones generales. (AA)</p>
	<p>8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)</p>	<p>8.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p>

Unidad 2. El Neolítico y la Edad de los Metales

Competencias clave	Objetivos didácticos
--------------------	----------------------

Comunicación lingüística (CL)

Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)

Competencia digital (CD)

Aprender a aprender (AA)

Competencias sociales y cívicas (CSC)

Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)

Conciencia y expresiones culturales (CEC)

● Conocer el origen, el desarrollo y las principales características del neolítico y de la Edad de los Metales.

● Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía).

● Entender la importancia de las novedades que aparecen en esta época, especialmente la agricultura, la ganadería y la metalurgia.

● Generar interés y curiosidad por conocer los diferentes aspectos de las primeras civilizaciones.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● El Neolítico y la Edad de los Metales ● La revolución agraria y la expansión de las sociedades humanas ● Las primeras sociedades sedentarias: la artesanía, el comercio y la organización social ● La etapas de la Edad de los Metales ● La aparición de la metalurgia ● La división del trabajo y la aparición de las diferencias sociales ● La aparición de los ritos: restos materiales y artísticos: pintura y escultura. ● El Neolítico y la Edad de los Metales en la península ibérica. 	1. Explicar las características de cada tiempo histórico y ciertos acontecimientos que han determinado cambios fundamentales en el rumbo de la historia, diferenciando períodos que facilitan su estudio e interpretación. (CL, CMCT, AA, CD)	<p>1.1. Ordena temporalmente algunos hechos históricos y otros hechos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad. (CL, CMCT, AA, CD)</p> <p>1.2. Diferencia entre los acontecimientos clave que marcan los cambios de época: revolución neolítica y la metalurgia. (CL, CMCT, AA, CD)</p>
	2. Distinguir la diferente escala temporal de etapas como la Prehistoria y la Historia Antigua. (CL, CD, AA, CMCT)	2.1. Interpreta y compara correctamente ejes cronológicos. (CL, CD, AA, CMCT)
	3. Identificar y localizar en el tiempo y en el espacio los procesos y acontecimientos históricos más relevantes de la Prehistoria y la Edad Antigua para adquirir una perspectiva global de su evolución. (CL, CMCT, AA, CD)	<p>3.1. Explica las causas y el desarrollo de los procesos que marcan el paso del Paleolítico al Neolítico. (CL, CMCT, AA, CD)</p> <p>3.2. Explica las causas y el desarrollo de los procesos que marcan el paso del Neolítico a la Edad de los Metales. (CL, CMCT, AA, CD)</p>
	4. Datar la Prehistoria y conocer las características de la vida humana correspondientes a los dos períodos en que se divide: Paleolítico y Neolítico. (CMCT, AA, CL, CS)	4.1. Explica la diferencia de los dos períodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de la vida en cada uno de los períodos. (CL, CD, CEC CSC)
	5. Identificar los primeros ritos religiosos. (CL, CEC)	<p>5.1. Reconoce los cambios religiosos vinculados con la difusión del Neolítico (CL, CEC CSC)</p> <p>5.2. Reconoce los cambios religiosos que se dan durante la Edad de los Metales. (CL, CEC CSC)</p>

	<p>6. Valorar la función de los museos y ser capaz de elaborar un juicio crítico sobre como realizan su función. (AA)</p>	<p>6.1. Tras la visita a un museo, califica diversos aspectos, como sus infraestructuras, la distribución de los objetos que exponen, la claridad en la presentación de los objetos, etc. (AA)</p>
	<p>7. Recoger información de un objeto expuesto en un museo y elaborar un informe. (AA)</p>	<p>7.1. Recopila información, a veces de diferentes fuentes, y realiza un informe en el que muestra de forma clara y ordenada la información recogida. (AA)</p>
	<p>8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)</p>	<p>8.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p>

Unidad 3. Las primeras civilizaciones

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer el origen, las etapas y las principales características de las primeras civilizaciones urbanas, Mesopotamia y Egipto. Diferenciando los aspectos económicos, sociales, políticos, religiosos y artísticos. ● Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). ● Entender la importancia de las novedades que aparecen con las nuevas civilizaciones como descubrimiento de la escritura. ● Generar interés y curiosidad por conocer los diferentes aspectos de las primeras civilizaciones.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● Las primeras civilizaciones urbanas. Mesopotamia y Egipto. ● La importancia del contexto geográfico. ● Características comunes de ambas civilizaciones. Organización política, aparición de la escritura, sociedad esclavista y aparición de las primeras leyes ● Etapas y datación de cada una de las culturas. ● Cultura, religión y arte mesopotámicas. ● Vida cotidiana en el antiguo Egipto. La sociedad. ● Cultura, religión y arte egipcio. ● Características generales. ● Pirámides y templos. 	1. Conocer el establecimiento y la difusión de diferentes culturas urbanas, después del neolítico. (CL, CD, CEC)	1.1. Describe formas de organización socio-económica y política, nuevas hasta entonces, como los diversos imperios de Mesopotamia y de Egipto. (CL, CD, CEC)
	2. Entender que los acontecimientos y procesos ocurren a lo largo del tiempo y a la vez en el tiempo (diacronía y sincronía). (CSC, CEC, AA, CMCT)	2.1. Entiende que varias culturas convivían a la vez en diferentes enclaves geográficos. (CSC, CEC) 2.2. Elabora, analiza y compara ejes cronológicos. (AA, CMCT)
	3. Reconocer la importancia del descubrimiento de la escritura. (CL, CMCT, AA, CD)	3.1. Explica la necesidad que había previa al surgimiento de la escritura. (CL, CMCT) 3.2. Diferencia entre las fuentes prehistóricas (restos materiales, ágrafos) y las fuentes históricas (textos). (CMCT, CAA, CD)
	4. Explicar las etapas en las que se divide la historia de Egipto y de Mesopotamia. (CMCT, CAA, CL, CSC)	4.1. Interpreta un mapa cronológico-geográfico de la expansión egipcia. (CMCT, AA) 4.2. Describe las principales características de las etapas históricas en las que se divide Egipto. (CL, CSC)

		4.3. Identifica las etapas que comprende la historia de Mesopotamia. (CSC)
	5. Identificar las principales características de la religión egipcia. (CL, CEC)	5.1. Explica cómo materializaban los egipcios su creencia en la vida del más allá. (CL, CEC)
		5.2. Realiza un mapa conceptual con los principales dioses del panteón egipcio. (CL, CEC)
	6. Describir algunos ejemplos arquitectónicos de Egipto y de Mesopotamia. (CMCT, AA, CL, CEC)	6.1. Localiza en un mapa los lugares donde se encuentran los principales ejemplos de la arquitectura egipcia y de la mesopotámica. (CMCT, AA)
		6.2. Describe algunas obras características de la arquitectura mesopotámica y egipcia. (CL, CEC)
	7. Plantear opiniones razonadas sobre algunos aspectos de las primeras civilizaciones. (CL, CEC)	7.1. Plantea una opinión razonada sobre la legislación, la religión y la educación las primeras civilizaciones. (CL, CEC)
	8. Conoce cómo se realizaba el proceso de momificación y comprende el sentido de esta práctica religiosa. (AA, CD)	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales sobre contenidos relacionados con el proceso de momificación y el sentido de esta práctica religiosa. (AA, CD)
	9. Escribir relatos cortos inspirados en el antiguo Egipto. (CL, CEC)	9.1. Escribe un texto de imaginativo en el que utiliza un vocabulario especializado y elementos propios del antiguo Egipto. (CL, CEC)

Unidad 4. La antigua Grecia

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer los rasgos principales de las <i>polis</i> griegas. ● Entender la los conceptos colonización y democracia. ● Distinguir el sistema político griego del helenístico. ● Entender el alcance de lo «clásico» en el arte occidental.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● El medio geográfico de Grecia ● Evolución histórica de la antigua Grecia. Etapas históricas. ● La civilización minoica, la civilización micénica y la época oscura. ● La época de las colonizaciones ● El mundo clásico, Grecia: las <i>polis</i> griegas, su expansión comercial y política. ● El imperio de Alejandro Magno y sus sucesores: el helenismo. ● El arte, la ciencia, el teatro y la filosofía. 	1. Identificar las características del medio físico griego que fueron determinantes para que se desarrollara la antigua civilización griega. (CSC, CEC, AA)	1.1. Cita las características del medio físico griego. (AA) 1.2. Relaciona las características del medio físico con el tipo de civilización que se creó. (CSC, CEC)
	2. Reconocer las diferentes etapas de la historia de la antigua Grecia. (CMCT, CD)	2.1. Identifica las diferentes etapas de la historia de la antigua Grecia en una línea del tiempo. (CMCT, CD)
	3. Valorar las culturas minoica y micénica, así como la época de las colonizaciones, como etapas precursoras de una esplendorosa civilización. (CSC, CEC, AA)	3.1. Diferencia las culturas minoica y micénica. (CSC, CEC) Siguiendo lo arcodado en la CCP del 13 de octubre de 2020, se han subrayado de amarillo aquellos contenidos considerados como esenciales.
	4. Conocer los rasgos principales de las <i>polis</i> griegas. (CL, CD, CEC)	4.1. Cita distintos rasgos de la organización socio-política y económica de las <i>polis</i> griegas a partir de diferente tipo de fuentes históricas. (CL, CD, CEC)
	5. Entender la trascendencia de los conceptos «democracia» y «colonización». (CL, CD, CSC, CEC)	5.1. Explica cómo era la democracia en Atenas. (CL) 5.2. Describe algunas de las diferencias entre la democracia griega y las democracias actuales. (CL, CD, CSC, CEC)

		5.3. Localiza en un mapa histórico las colonias griegas del Mediterráneo. (CD, CSC, CEC)
6. Distinguir entre el sistema político griego y el helenístico. (CL, CD, CSC, CEC)		6.1. Contrasta las acciones políticas de la Atenas de Pericles con el Imperio de Alejandro Magno. (CL, CD, CSC, CEC)
		6.2. Elabora un mapa del Imperio de Alejandro. (CD, CSC, CEC)
7. Entender el alcance de lo clásico en el arte occidental. (CL, CEC)		7.1. Explica las características esenciales del arte griego y su evolución en el tiempo. (CL, CEC)
		7.2. Da ejemplos representativos de las distintas áreas del saber griego, y discute por qué se considera que la cultura europea parte de la Grecia clásica. (CL, CEC)
8. Comparar relatos mitológicos con los restos arqueológicos que se relacionan con las historias de esos relatos. (AA, CL)		8.1. Comprueba, utilizando diferentes fuentes históricas, si algunos sucesos relatados en la Ilíada y la Odisea son ciertos. (AA, CL)

Unidad 5. La antigua Roma

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL)		<ul style="list-style-type: none"> ● Resumir la historia de la antigua Roma. ● Describir la sociedad, la economía y la cultura romanas. ● Explicar la situación social, económica y política de los reinos germánicos.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)		
Competencia digital (CD)		
Aprender a aprender (AA)		
Competencias sociales y cívicas (CSC)		
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)		
Conciencia y expresiones culturales (CEC)		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● El medio geográfico de Roma. 	1. Identificar las características del medio físico en que se desarrolló la civilización romana. (AA)	1.1. Cita las características del medio físico de la Roma primitiva. (AA)

<ul style="list-style-type: none"> ● Evolución histórica de la antigua Roma. Etapas históricas. ● Organización política y expansión colonial por el Mediterráneo. ● Características políticas sociales y económicas de la república y el imperio. ● Vida cotidiana en Roma. ● Las ciudades romanas. ● Las creencias religiosas. El cristianismo. ● Manifestaciones artísticas: arquitectura, escultura y pintura. ● El legado cultural de Roma. ● Los pueblos germanos. 	<p>2. Identificar los pueblos que se encuentran en el origen de la civilización romana. (CSC, CEC)</p>	<p>2.1. Cita los pueblos que habitaban la península itálica en los orígenes de la civilización y el que los dominó y ejerció una gran influencia sobre la cultura romana durante la etapa monárquica.(CSC, CEC)</p>
	<p>3. Caracterizar las diferentes etapas de la historia de la antigua Roma. (CMCT, CD)</p>	<p>3.1. Identifica las diferentes etapas de la historia antigua Roma en una línea del tiempo. (CMCT, CD)</p>
	<p>4. Reconocer los rasgos más importantes de cada etapa de la historia de Roma: monarquía, república, imperio. (CSC, CEC, CL, CD, AA)</p>	<p>4.1. Diferencia las formas de gobierno de cada etapa. (CSC, CEC)</p>
		<p>4.2. Explica las principales características sociales y económicas de cada período (CSC, CEC, CL)</p>
		<p>4.3. Confecciona un mapa con las distintas etapas de la expansión de Roma. (CL, CD, CSC, CEC, AA)</p>
	<p>5. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad y la economía y cultura romanas.(CL, CD, CSC, CEC)</p>	<p>5.1. Identifica diferencias y semejanzas entre las formas de vida republicanas y las del imperio en la Roma antigua. (CL, CD, CSC, CEC)</p>
		<p>5.2. Describe los grupos sociales que había bajo la república y el Alto imperio.</p>
	<p>6. Caracterizar los rasgos principales de la sociedad, economía y cultura romanas.(CL, CD, CSC, CEC)</p>	<p>6.1. Describe algunas manifestaciones del arte romano. (CD, CEC)</p>
		<p>6.2. Cita tipos de edificios y la función que cumplían. (CEC)</p>
		<p>6.3. Compara obras arquitectónicas y escultóricas de época griega y romana. (CL, CD, CSC, CEC)</p>
	<p>7. Reconocer los conceptos de cambio y continuidad en la historia de la Roma antigua. (CL, CD, CSC, CEC)</p>	<p>7.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana..(CL, CD, CSC, CEC)</p>
		<p>7.2. Entiende qué significó la ‘romanización’ en distintos ámbitos sociales y geográficos. (CL, CD, CSC, CEC)</p>
<p>8. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos. (CL, CD, CSC, CEC)</p>	<p>8.1. Compara las formas de vida (en diversos aspectos) del Imperio Romano con las de los reinos germánicos.(CL, CD, CSC, CEC)</p>	
<p>9. Identificar los principales obras de arte de la antigua Roma. (CSC, CEC)</p>	<p>9.1. Recoge información de diferentes obras del arte romano y elabora en equipo una ficha de cada una (nombre de la obra, lugar donde se encuentra, tipo de obra, autoridad que la mandó construir, etc. (CSC, CEC)</p>	
	<p>9.2. Participa activamente en un concurso que consiste en identificar obras del arte romano. (CSC)</p>	

	<p>10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)</p>	<p>10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p>
--	---	---

Unidad 6. La Hispania romana

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer a los pueblos que habitaban en la península ibérica antes de la conquista romana. ● Explicar los diferentes aspectos de la presencia romana en Hispania. ● Caracterizar la presencia visigoda en la península ibérica.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● La Península Ibérica: los pueblos prerromanos (Iberos y celtas) ● La Península Ibérica: los pueblos colonizadores (Fenicios, griegos y cartagineses). ● La conquista romana de Hispania ● El proceso de romanización. La ciudad y el campo. ● El arte: arquitectura, escultura y pintura. 	<p>1. Identificar los pueblos que habitaban en la península antes de la llegada de los romanos. (CL, CEC, AA)</p>	<p>1.1. Cita los pueblos que habitaban en la península ibérica antes de la llegada de los romanos. (CEC)</p> <p>1.2. Caracteriza la economía y algunas de sus manifestaciones artísticas o culturales de los pueblos iberos y celtas. (CL, CEC, AA)</p>
	<p>2. Identificar los pueblos que llegaron a la península ibérica durante la primera mitad del I milenio Procedentes del Mediterráneo. (CL, CEC, AA)</p>	<p>2.1. Cita los pueblos que colonizaron la península ibérica antes de la llegada de los romanos. (CEC)</p> <p>2.2. Caracteriza la economía y algunas de sus manifestaciones artísticas o culturales de los fenicios, los griegos y los romanos. (CL, CEC, AA)</p>
	<p>3. Reconocer las diferentes fases en que se realizó la conquista de Hispania. (CMCT, AA, CEC)</p>	<p>3.1. Cita las guerras entre romanos y habitantes de Hispania en el orden en que se produjeron. CEC</p> <p>3.2. Identifica en un mapa las zonas en que se dividió Hispania en cada fase. (CMCT, AA)</p>
	<p>4. Comprender lo que significó la romanización en distintos ámbitos sociales y geográficos. (CEC, CMCT, CL, CSC, AA)</p>	<p>4.1. Hace un mapa de la Península Ibérica donde se reflejen los cambios administrativos en época romana. (CEC, CMCT, CSC)</p>

<ul style="list-style-type: none"> Las invasiones germánicas en la Península Ibérica. Los visigodos en Hispania. 		<p>4.2. Cita algunos ejemplos de la romanización de Hispania. (CEC, CL)</p> <p>4.3. Analiza diversos ejemplos del legado romano que sobreviven en la actualidad. (CEC, CSC, AA)</p>
	<p>5. Valorar la aportación que Roma ejerció en la cultura y el arte en Hispania. (CL, CEC, SIEE)</p>	<p>5.1. Cita obras de arte romanas en Hispania. (CEC)</p> <p>5.2. Explica la importancia del desarrollo cultural que se produjo en esa época en Hispania. (CL, CEC)</p>
	<p>6. Reconocer algunos rasgos importantes de reino visigodo en Hispania. (CEC, CL, CSC)</p>	<p>6.1. Explica las causas de la entrada de los visigodos en la península ibérica. (CL, CEC)</p> <p>6.2. Compara la organización social política del Imperio Romano con las de este nuevo reino visigodo. (CEC, CL, CSC)</p> <p>6.3. Explica algunas características culturales y religiosas del reinado visigodo.</p>
	<p>7. Elaborar en equipo un comic ambientado en la Hispania romana. (CEC, CD, CL, AA)</p>	<p>7.1. Recoge información de un acontecimiento histórico concreto. (CEC, CD)</p> <p>7.2. Decide quiénes serán los personajes y qué hechos protagonizarán. (AA, SIEE)</p> <p>7.3. Elabora en equipo un diálogo que cuente una historia. (CL, AA)</p>
	<p>8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)</p>	<p>8.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p>

GEOGRAFÍA

Unidad 1. El planeta tierra y su representación

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (CAA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar y localizar a la Tierra y su satélite en el sistema solar. ● Comprender los mecanismos de los movimientos de la Tierra y sus consecuencias. ● Distinguir y analizar las técnicas y las formas de las representaciones cartográficas: las proyecciones, las escalas, la simbología del mapa, los planos y tipos de mapas. ● Realizar una correcta lectura de mapas y conocer los procesos y mecanismos para localizar espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● El Universo, el sistema solar y la Tierra. ● Los movimientos de la Tierra: traslación y rotación. Las estaciones y el día y la noche. ● Las coordenadas geográficas: paralelos y meridianos, latitud y longitud. La brújula. ● La representación de la Tierra: las proyecciones cartográficas, las escalas, los mapas y planos. Tipos de mapas. ● Husos horarios, GMT. Husos y países. 	<p>1. Ser capaz de describir el sistema solar. (CL, CMCT, CAA)</p>	<p>1.1. Enumera los planetas del sistema solar. (CL, CMCT, CAA)</p>
		<p>1.2. Sitúa la Tierra en el sistema solar. (CMCT, CAA)</p>
	<p>2. Identificar y analizar los movimientos de la Tierra. (CMCT, CAA, CEC)</p>	<p>2.1. Describe el movimiento de rotación y sus consecuencias. (CMCT, CAA)</p>
		<p>2.2. Describe el movimiento de traslación y sus consecuencias. (CMCT, CAA)</p>
		<p>2.3. Enumera el comienzo de las estaciones. (CEC)</p>
		<p>2.4. Identifica el norte ayudado con o sin instrumentos. (CMCT, CAA)</p>
	<p>3. Conocer las coordenadas geográficas. (CMCT, CAA, CL)</p>	<p>3.1. Explica la latitud y longitud. (CL, CMCT, CAA)</p>

		3.2. Localiza espacios geográficos y lugares en un mapa utilizando datos de coordenadas geográficas. (CMCT, CAA, SIEE)
4. Identificar y analizar la forma de representación de nuestro planeta: el mapa y las proyecciones cartográficas. (CMCT, CAA, CD)	4.1. Compara la proyección cilíndrica de la cónica y de la plana y determina semejanzas y diferencias entre una proyección de Mercator y otra de Peters. (CMCT, CAA)	
	4.2. Distingue los diferentes tipos de mapas. (CMCT, CAA, SIEE)	
	4.3. Identifica elementos en un mapa. (CMCT, CAA)	
	4.4. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a diferentes tipos de mapas y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con la cartografía. (CAA, CD, SIEE)	
5. Distinguir las diferentes representaciones cartográficas según la escala. (CMCT, CAA)	5.1. Distingue las diferentes representaciones cartográficas por sus escalas. (CMCT, CAA)	
	5.2. Diferencia la escala numérica de la escala gráfica. (CMCT, CAA)	
	5.3. Calcula distancias en un mapa. (CMCT, CAA)	
6. Localizar en el globo terráqueo los husos horarios y calcular las diferencias horarias. (CMCT, CAA, CEC, SIEE)	6.1. Analiza en un mapa de husos horarios. (CMCT, CAA)	
	6.2. Localiza lugares del planeta de similares horas. (CMCT, CAA, SIEE CEC)	
	6.3. Calcula la diferencia horaria de dos zonas. (CMCT, CAA, CEC, SIEE)	
7. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	7.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	

Unidad 2. El relieve

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (CAA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> ● Describir y analizar los mecanismos de la tectónica de placas y sus movimientos. ● Comprender como se modela el relieve terrestre. ● Identificar y analizar los tipos del relieve en la Tierra. ● Conocer y comprender las características básicas de los riesgos geológicos.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● Capas internas de la Tierra. ● La tectónica de placas y dinámicas, fuerzas orogénicas y consecuencias. ● Los agentes del modelado terrestre. ● Los tipos de relieve terrestre: relieve continental, relieve costero, relieve de los fondos marinos. ● Los riesgos geológicos: volcanes, terremotos y maremotos. 	1. Tener una visión global de la estructura de la Tierra. (CMCT, AA)	1.1. Enumera las capas internas de la Tierra. (CMCT, AA) 1.2. Identifica las características de cada una de las capas de la Tierra. (CMCT, AA)
	2. Describir y analizar la tectónica de placas y las fuerzas orogénicas. (CL, CMCT, AA)	2.1. Describe los movimientos de la tectónica de placas. (CL, CMCT, AA) 2.2. Analiza las consecuencias de las fuerzas orogénicas. (CMCT, AA)
	3. Comprender y explicar los agentes y el proceso del modelado del relieve. (CMCT, AA, CL)	3.1. Enumera los agentes del modelado terrestre. (CMCT, AA, CL) 3.2. Comprende el proceso del modelado del relieve. (CMCT, AA) 3.3. Explica el proceso del modelado del relieve. (CMCT, AA, CL)

	<p>4. Identificar, describir y situar las formas y elementos del relieve continental, relieve costero y del relieve de los fondos marinos. (CMCT, CD, CEC, CL)</p>	<p>4.1. Describe las formas del relieve continental. (CMCT, CEC, CL)</p>
		<p>4.2. Describe las formas del relieve costero. (CMCT, CEC, CL)</p>
		<p>4.3. Describe las formas del relieve de los fondos marinos. (CMCT, CEC, CL)</p>
		<p>4.4. Sitúa en un mapa las formas del relieve costero (CMCT, CD, CEC)</p>
		<p>4.5. Sitúa en un mapa las formas del relieve de los fondos marinos. (CMCT, CD, CEC)</p>
	<p>5. Analizar y explicar los riesgos geológicos y sus consecuencias. (CMCT, CSC, CL)</p>	<p>5.1. Analiza los riesgos geológicos. (CMCT, CSC)</p>
		<p>5.2. Explica las consecuencias de los riesgos geológicos. (CMCT, CSC, CL)</p>
	<p>6. Analizar las principales características de un relieve próximo, así como deducir el origen y los diferentes agentes naturales y humanos que han podido modificarlo a lo largo del tiempo. (CMCT, AA)</p>	<p>6.1. Analizar y describir las principales características de un relieve próximo. (CMCT, AA)</p>
		<p>6.2. Deducir a partir de las características de un determinado relieve cuál es el origen y los diferentes agentes naturales y humanos que han podido modificarlo a lo largo del tiempo. (CMCT, AA)</p>
	<p>7. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)</p>	<p>7.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p>

Unidad 3. El agua en la Tierra

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender el proceso del ciclo del agua. ● Describir y analizar los movimientos del agua en los océanos y mares. ● Identificar y analizar los elementos de las aguas continentales. ● Conocer los riesgos por la abundancia del agua. ● Valorar la importancia del agua en la vida de los seres humanos.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● El agua en la Tierra y el ciclo del agua ● Los movimientos de océanos y los mares: olas, mareas y corrientes marinas. ● Las aguas continentales: ríos, lagos, glaciares y aguas subterráneas. ● El agua en la vida de los seres humanos ● Riesgos y problemas del agua: las inundaciones catastróficas y la escasez de agua. 	1. Valorar la importancia del agua para la vida en la Tierra e identificar los estados y lugares en los que podemos encontrarla. (CL, CMCT, AA, CEC)	1.1. Valora la importancia del agua para la vida en el planeta Tierra. (CMCT, AA) 1.2. Describe los diferentes estados del agua. (CMCT, AA) 1.3. Identifica lugares dónde se encuentra el agua dulce. (CMCT, CEC)
	2. Comprender y explicar el ciclo del agua. (CL, CMCT, AA, CEC)	2.1. Enumera los procesos que hay en el ciclo del agua. (CMCT, CEC) 2.2. Describe el ciclo del agua. (CL, CMCT, CEC)
	3. Identificar y analizar los movimientos de los océanos y mares. (CL, CMCT, AA, CEC)	3.1. Analiza la dinámica de océanos y mares. (CMCT, AA) 3.2. Describe el movimiento de las olas. (CL, CMCT, AA) 3.3. Describe el movimiento de los mares. (CL, CMCT, AA)

		3.4. Sitúa en un mapamundi las principales corrientes marinas. (CMCT, CAA, CEC)
4. Conocer la estructura y dinámicas de los ríos y lagos. (CMCT, CAA, CEC, CL)	4.1. Explica los cursos de un río. (CL, CMCT, CEC)	
	4.2. Enumera los elementos de un río. (CMCT, CEC)	
	4.3. Localiza en un mapamundi físico los principales ríos del mundo. (CMCT, AA, CEC)	
5. Ser capaz de describir las peculiaridades de las aguas subterráneas y glaciares. (CL, CMCT, CAA, CEC)	5.1. Explica la dinámica de los glaciares. (CL, CMCT, AA)	
	5.2. Localiza en un mapa las masas polares. (CMCT, AA, CEC)	
6. Comprender y explicar la importancia de los ríos y mares en la vida de los seres humanos. (CL, CMCT, CAA, CSC))	6.1. Explica la importancia del agua en la vida. (CL, CMCT, CSC)	
	6.2. Enumera algunas ciudades localizadas en la ribera de un río. (CMCT, CSC)	
	6.3. Describe los aprovechamientos de los mares. (CL, CMCT, AA, CSC)	
7. Conocer y describir los riesgos del agua. (CL, CMCT, AA, CSC, CEC)	7.1. Analiza los riesgos por abundancia de agua debidos a fenómenos meteorológicos. (CMCT, AA, CSC)	
	7.2. Explica las consecuencias de la escasez de agua. (CL, CMCT, CSC, CEC, SIEE)	
8. Identificar medidas para conservar y aprovechar el agua disponible. (CSC, SIEE)	8.1. Conoce y pone en práctica medidas para conservar y aprovechar el agua disponible. (CSC, SIEE)	
9. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	9.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	

Unidad 4. Tiempo y clima

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender a la atmósfera y el tiempo atmosférico. ● Analizar los elementos y factores del clima. ● Confeccionar e identificar un clima por un climograma. ● Describir los climas. ● Conocer los riesgos meteorológicos.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● La atmósfera ● El tiempo atmosférico y el clima ● Elementos y factores del clima: temperatura, precipitaciones y otros elementos del clima ● Los climas en la Tierra ● Riesgos meteorológicos 	1. Enumerar y conocer las capas de la atmósfera (CL, CMCT, AA, CEC)	1.1. Enumera las capas de la atmósfera. (CMCT, CEC) 1.2. Describe los rasgos principales de cada una de las capas atmosféricas. (CL, CMCT, AA, CEC)
	2. Comprender y explicar el tiempo atmosférico (CL, CMCT, AA, CEC)	2.1. Diferencia clima y tiempo atmosférico. (CMCT, AA, CEC) 2.2. Explica un mapa del tiempo (CL, CMCT, AA, CEC)
	3. Identificar y analizar los elementos del clima. (CL, CMCT, AA, CEC)	3.1. Identifica los elementos del clima. (CMCT, CEC) 3.2. Describe las zonas climáticas en el planeta. (CL, CMCT, AA, CEC) 3.3. Analiza los tipos de precipitaciones. (CL, CMCT, AA, CEC) 3.4. Elabora un climograma (CMCT, AA)

	<p>4. Identificar y analizar los factores del clima. (CMCT, AA, CEC, CL, CD)</p>	<p>4.1. Identifica los factores de un clima. (CMCT, CEC)</p>
		<p>4.2. Localiza en un mapa del tiempo los centros de bajas y altas presiones. (CMCT, CEC, CD)</p>
		<p>4.3. Explica qué es el gradiente térmico. (CL, CMCT)</p>
	<p>5. Conocer y ser capaz de describir los climas de la Tierra. (CMCT, AA, CEC)</p>	<p>5.1. Enumera los climas de la Tierra. (CMCT, CEC)</p>
		<p>5.2. Distingue, describe y compara los climas de la Tierra. (CL, CMCT, AA, CEC)</p>
		<p>5.3. Localiza en un mapamundi los climas de la Tierra. (CMCT, AA, CEC)</p>
<p>6. Conocer y describir los riesgos meteorológicos. (CL, CMCT, AA, CSC, CEC)</p>	<p>6.1. Describe los efectos de determinados riesgos meteorológicos (CL, CMCT, AA, CSC)</p>	
	<p>6.2. Enumera los riesgos meteorológicos. (CMCT, AA, CSC)</p>	
	<p>7. Elaborar, interpretar y comparar climogramas. (CL, CMCT, AA, CSC)</p>	<p>7.1. Recoger información sobre precipitaciones y temperaturas de un lugar. (CL, CMCT, AA,)</p>
		<p>7.2. Elaborar un climograma a partir de unos datos obtenidos. (CMCT, AA)</p>
		<p>7.3. Confirmar mediante el análisis de climogramas que se está produciendo un cambio en el clima. (CMCT, CSC)</p>
	<p>8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)</p>	<p>8.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p>

Unidad 5. El medio natural del mundo

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender el medio natural como el resultado de la interacción del relieve, el clima, la hidrografía y la biogeografía. ● Identificar, localizar y analizar los elementos básicos que caracterizan el medio físico de los continentes: Europa, Asia, África, Oceanía y la Antártida. ● Conocer y comprender las características básicas de los riesgos naturales ● Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● El análisis del medio natural en el mundo. ● El medio natural de Europa, el relieve y las aguas, los climas y la biogeografía. ● El medio natural de América del Norte, el relieve y las aguas, los climas y biogeografía. ● El medio natural de América Central y del Sur, el relieve y las aguas. Los climas y la biogeografía. ● El medio natural de Asia, el relieve y las aguas, los climas y biogeografía. ● El medio natural de África, el relieve y las aguas, el climas y la biogeografía. ● El medio natural de Oceanía. ● El medio natural de la Antártida. ● Los riesgos naturales en el mundo. 	<p>1. Localizar espacios geográficos y lugares en un mapa. (CMCT, AA, CEC)</p>	<p>1.1. Localiza en el mapamundi físico las principales unidades de relieve mundiales y los grandes ríos. (CMCT, AA, CEC)</p> <p>1.2. Localiza en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identifica sus características. (CMCT, AA, CEC)</p>
	<p>2. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo. (CL, CMCT, CEC).</p>	<p>2.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico en Europa. (CL, CMCT, CEC)</p> <p>2.2. Explica las características del relieve europeo. (CL, CMCT, CEC)</p>
	<p>3. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. (CMCT, CAA, CEC)</p>	<p>3.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve europeo. (CMCT, AA, CEC)</p> <p>3.2. Localiza en un mapa los grandes espacios conjuntos o espacios bioclimáticos de Europa. (CMCT, AA, CEC)</p>
	<p>4. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio biogeográfico europeo. (CL, CMCT, CEC)</p>	<p>4.1. Explica las características de los climas europeos. (CL, CMCT, CEC)</p> <p>4.2. Distingue, describe y compara las zonas</p>

		bioclimáticas de Europa. (CL, CMCT, CEC)
	5. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundial. (CMCT, AA, CEC)	5.1. Localiza en un mapamundi físico los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes. (CMCT, AA, CEC)
	6. Localizar en el mapamundi físico los grandes ríos. (CMCT, CAA, CEC)	6.1. Localiza en un mapamundi físico los principales ríos. (CMCT, AA, CEC)
	7. Localizar en el globo terráqueo las grandes regiones climáticas e identificar sus características. (CL, CMCT, AA, CEC)	7.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de climas del mundo. (CL, CMCT, AA, CEC)
		7.2. Explica las características de los climas mundiales (CL, CMCT, AA, CEC)
	8. Conocer, describir y valorar los riesgos naturales en el mundo y sus consecuencias (CL, AA, CD).	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a riesgos naturales actuales y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (CL, AA, CD)
	9. Trazar una ruta sobre el mapa de un continente y recoger información geográfica de todo lo que se observa sobre el terreno en esa ruta. (CMCT, AA)	9.1. Localiza lugares y traza itinerarios, sobre todo en mapas de continentes (de escala 1: 150.000). (CMCT, AA)
		9.2. Recoge información geográfica diversa sobre lugares previamente localizados en un mapa. (CMCT, AA)
	10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 6. El medio natural en España

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Describir las peculiaridades del medio físico español. ● Situar en un mapa de España las principales unidades del relieve español y los elementos de los conjuntos bioclimáticos. ● Analizar y comparar las zonas bioclimáticas de España utilizando gráficos e imágenes. ● Conocer los parques nacionales en España.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● La situación geográfica de España. ● El relieve de España: origen, evolución y unidades. ● Las aguas continentales y los mares en España. ● Los climas de España: factores y tipos. ● Los paisajes naturales de España. ● Los espacios naturales protegidos en España. 	<p>1. Conocer la situación geográfica de España (CL, CMCT, AA, CEC)</p>	<p>1.1. Sitúa en un mapamundi a la península Ibérica, Islas Baleares y Canarias. (CMCT, AA, CEC)</p> <p>1.2. Describe el emplazamiento de España. (CL, CMCT, AA, CEC)</p>
	<p>2. Localizar espacios geográficos y lugares en un mapa. (CMCT, CAA)</p>	<p>2.1. Localiza en un mapa físico de España las unidades del relieve español los principales ríos de la península (CMCT, AA, CEC)</p> <p>2.2. Localiza en un mapa físico de España los tipos de clima y sus características. (CMCT, AA)</p>
	<p>3. Ser capaz de describir las peculiaridades del relieve español (CL, CMCT, AA, CEC)</p>	<p>3.1. Enumera y describe las peculiaridades del relieve en España. (CL, CMCT, AA, CEC)</p>

		3.2. Explica las características del relieve español (CL, CMCT, AA, CEC)
4. Conocer las aguas continentales y marinas de España. (CL, CMCT, CEC)	4.1. Describe las vertientes hidrográficas en España. (CL, CMCT, CEC)	
	4.2. Distingue los tipos paisajes costeros españoles. (CL, CMCT, CEC)	
5. Identificar y analizar los factores del clima en España. (CL, CMCT, AA, CEC)	5.1. Analiza los factores del clima en España. (CL, CMCT, AA, CEC)	
	5.2. Identifica un clima de España por un climograma. (CMCT, AA).	
6. Describir, analizar y comparar los espacios bioclimáticos de España. (CL, CEC)	6.1. Describe los elementos de la biogeografía en España. (CMCT, CEC)	
	6.2. Analiza las regiones bioclimáticas de España. (CL, CMCT, AA, CEC)	
	6.3. Describe y compara las regiones bioclimáticas de España. (CL, CMCT, AA, CEC)	
7. Situar en el mapa físico de España los parques nacionales (CMCT, AA, CEC)	7.1. Sitúa en un mapa de España los parques nacionales. (CMCT, AA, CEC)	
	7.2. Clasifica los tipos de parques nacionales españoles (CMCT, AA, CEC)	
8. Conocer, describir y valorar la acción del hombre sobre el medio natural español y sus consecuencias (AA, CD).	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a problemas del medio natural en España y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (AA, CD)	
9. Describir cómo cambia el paisaje con la altura. (AA, CMCT)	9.1. Describe los distintos pisos de vegetación y fauna de un paisaje y elabora una cliserie. (AA, CMCT)	
10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	

Unidad 7. La organización territorial

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL)		<ul style="list-style-type: none"> Comprender la organización territorial de España. Conocer y situar en el mapa las comunidades autónomas y provincias españolas. Identificar y localizar los países de los continentes: Europa, América, Asia, África y Oceanía. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)		
Competencia digital (CD)		
Aprender a aprender (AA)		
Competencias sociales y cívicas (CSC)		
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)		
Conciencia y expresiones culturales (CEC)		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> La organización territorial de España: provincias y comunidades autónomas Mapa político de Europa: Europa septentrional, Europa occidental, Europa oriental y Europa meridional. El mapa político de América del Norte. El mapa político de América Central y del Sur: Centroamérica, Las Antillas y América del Sur. El mapa político de Asia: Asia septentrional, Oriente Medio Asia meridional y Asia oriental. El mapa político de África: África mediterránea, África sahariana y subsahariana, África guineana y ecuatorial, África oriental y África meridional. El mapa político de Oceanía. Continentes, países y ciudades. Localización. Proceso de urbanización y movimientos migratorios. 	1 Reconocer la forma en se organiza España desde el punto de vista político y administrativo. (CSC, CEC)	1.1. Identificar el papel que juegan municipios, provincias y comunidades autónomas en la organización territorial de España. (CSC, CEC)
	2. Identificar y localizar las provincias y las autonomías en España. (CL, CSC, AA, CEC).	2.1. Localiza en el mapa político de España las provincias. (CSC, AA, CEC)
	3. Identificar y describe los grandes conjuntos regionales de Europa. (CL, CSC, AA, CEC)	2.2. Cita y localiza cada una de las comunidades autónomas de España. (CL, CSC, CEC)
	4. Identificar y describe los países de América del Norte. (CL, CSC, CAA, CEC)	3.1. Describe los grandes conjuntos regionales de América Central y del Sur. (CL, CSC, AA, CEC)
	5. Identificar y describe los grandes conjuntos regionales de América Central y del Sur. (CL, CSC, AA, CEC)	3.2. Localiza los países de América Central y del Sur en un mapa político. (CSC, AA, CEC)
		4.1. Localiza y describe los países de América del Norte. (CL, CSC, AA, CEC)
		5.1. Describe los grandes conjuntos regionales de América Central y del Sur. (CL, CSC, AA, CEC)

		5.2. Localiza los países de América Central y del Sur en un mapa político. (CSC, AA, CEC)
6. Identificar y describe los grandes conjuntos regionales de Asia. (CL, CSC, CAA, CEC)	6.1. Describe los grandes conjuntos regionales de Asia. (CL, CSC, AA, CEC)	
	6.2. Localiza los países de Asia en un mapa político. (CSC, AA, CEC)	
7. Identificar y describe los grandes conjuntos regionales de África. (CL, CSC, AA, CEC)	7.1. Describe los grandes conjuntos regionales de África. (CL, CSC, AA, CEC)	
	7.2. Localiza los países de África en un mapa político. (CSC, AA, CEC)	
8. Identificar los países y conjuntos de Oceanía. (CL, CSC, AA, CEC)	8.1. Describe los conjuntos de Oceanía y sus países. (CL, CSC, CAA, CEC)	
9. Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a países, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. . (CL, AA, CD)	9.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a países, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (CL, AA, CD)	
10. Valorar la labor de los geógrafos famosos que han explicado el territorio tal y como hoy lo conocemos. (CEC)	10.1. Identificar un geógrafo famoso y conocer su obra. (CEC)	
11. Recopilar información sobre ciudades y países. (AA)	11.1. Elaborar fichas o etiquetas de ciudades y países con una información a determinar y que será siempre la misma. (AA)	
12. Crear en equipo un juego sobre países y ciudades del mundo. (AA)	12.1. Consensuar las normas de un juego que sirva para repasar países y ciudades del mundo. (AA)	
13. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	13.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	

METODOLOGÍA EN 1º DE E.S.O. (Programa y Sección en inglés)

La metodología didáctica se considera por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (L.O.M.C.E.) como uno de los elementos del currículo “que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas” y queda definido como el “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados” (art. 2.g del R.D. 126/2014).

La metodología empleada por los profesores del departamento a la enseñanza de Geografía e Historia en la E.S.O. tiene una doble aspiración. Por un lado, la convencional de proporcionar a los alumnos contenidos de modo accesible y atractivo. Por otro lado, la de contribuir a que esos contenidos tengan efectividad en el aprendizaje constructivista del alumno/a y en la adquisición de competencias clave.

Conjugar ambas pretensiones implica adoptar una posición de compromiso, combinando metodologías tradicionales, centradas en la materia y en el profesor como su principal medio de transmisión, y en metodologías centradas en el alumno/a, bien como individuo (a través de un trabajo autónomo), bien como parte de un colectivo (trabajo cooperativo).

Así pues, los principales métodos empleados para lograr esa doble finalidad serán:

- Método expositivo, por parte del profesor/a y, ocasionalmente también por parte del alumno/a, en que se transmite una información verbal, audiovisual o instrumental acerca del contenido propio de la materia de las Ciencias Sociales.
- El trabajo individual y colectivo con documentos, particularmente efectivos en las Ciencias Sociales, ya que la naturaleza empírica de su área de conocimiento se funda en el estudio mismo de fuentes (en el caso de la Historia) o de datos (como en el caso de la Geografía). Sin embargo, la variedad tipológica de los documentos implica el desarrollo de procedimientos específicos de análisis de cada una de tales variantes y, en el caso de los gráficos, ocasionalmente también pautas para su elaboración. En este sentido, una tarea que emprenderán los miembros del departamento, es la redacción de pautas generales y graduadas, dependiendo del nivel educativo, que ayuden a los alumnos/as a desarrollar esas habilidades aplicables a los tipos documentales de mayor frecuencia de aparición, como son textos históricos, la elaboración y el análisis de gráficos y de datos estadísticos o el comentario de obras de arte y arquitectura.
- La realización de pequeñas investigaciones, con actividades limitadas, en las que el profesor facilita un número determinado de fuentes (artículos, estadísticas sobre datos económicos, etc. y se le pide la resolución o propuestas.
- La realización de proyectos o trabajos siguiendo un guion creado por el profesor/a o generado por el propio alumno/a.
- La presentación por parte del alumno de un pequeño tema o de una obra artística ante el resto de sus compañeros, como manera de convertirles en agentes y gestores absolutos de esa parcela de conocimientos de las que se han convertido en circunstanciales expertos. A modo orientativo, la duración de las presentaciones no deberá exceder los 15 minutos si es individual o de 20 minutos si es la realizan dos alumnos. También los alumnos/as recibirán

la pertinente guía que elaborarán los miembros del departamento a lo largo de este curso escolar.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS EN 1º DE E.S.O. (Programa y Sección)

Primera Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidad 1. La Prehistoria: el Paleolítico - Unidad 2. El Neolítico y la Edad de los Metales. - Unidad 3. Las primeras civilizaciones. - Unidad 4. La antigua Grecia
Segunda Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidad 5. La antigua Grecia - Unidad 6. La Hispania romana <p>Geografía</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unidad 1. El planeta Tierra y su representación. - Unidad 2. El relieve.
Tercera Evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Unidad 3. El agua en la Tierra. - Unidad 4. Tiempo y clima. - Unidad 5. El medio natural en el mundo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EN 1º DE E.S.O. (Programa y Sección)

- La nota final de la asignatura es el resultado de una media ponderada de las tres evaluaciones, que tendrá que ser 5 o más para obtener una calificación positiva.
- Los ponderación de las notas de cada evaluación serán 30 % para la primera evaluación 30% para la segunda evaluación y 40 % para la tercera evaluación
- Cada evaluación, a su vez, deriva de la media ponderada obtenida por los siguientes instrumentos de evaluación:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE LA NOTA
Actividades de Clase (Formativo)	40%
Exámenes, Test y Proyectos (Sumativo)	60%

- En cada evaluación están previstas al menos dos pruebas sumativas. exámenes o trabajos).
- Los descriptores que aparecen en la programación de la materia referenciados a los estándares de aprendizaje y a las competencias básicas se aplicarán para su evaluación por medio de indicadores de logro (de una escala de 0 a 10 o a su equivalente porcentual) en los distintos instrumentos de evaluación.

SISTEMAS DE RECUPERACIÓN DE LAS ASIGNATURAS DE 1º DE E.S.O. (Prog. y Sec.)

A. Recuperación parcial por evaluaciones

- Los alumnos que hayan suspendido la evaluación precedente pueden superarla mediante un examen específico de recuperación al comienzo de la siguiente evaluación y antes de la calificación global de junio.

- La nota de la recuperación será de la nota sumativa y se sumará a la nota formativa obtenida por el alumno durante la evaluación para calcular la media.

B. Recuperación ordinaria en junio

- Los alumnos que al final del curso, después de haber aplicado el sistema de recuperación parcial, tengan una media inferior a 5 así como los que hayan perdido el derecho a evaluación continua, tienen la oportunidad de presentarse a un examen de aquellas evaluaciones que no hayan sido superadas. Este examen se aplica a la parte sumativa de la nota.
- El examen versará sobre contenidos y estándares de aprendizaje, la puntuación máxima alcanzable en este examen.

C. Recuperación global en convocatoria extraordinaria de junio

- En esta convocatoria extraordinaria se realizará una recuperación global para los alumnos que no hayan logrado superar los objetivos en la convocatoria final ordinaria de junio.

RECUPERACIÓN DE CURSO(S) PENDIENTE(S) DE AÑO(S) ANTERIOR(ES)

A los alumnos matriculados en 2º, 3º o 4º de ESO con *Geografía e Historia* de 1º de ESO pendiente, se les ofrecen las siguientes oportunidades de recuperar esta asignatura:

- A.** Recuperación por sistema de dos exámenes parciales, uno en la 2ª evaluación y otro en la 3ª:

El contenido de cada examen corresponderá a la mitad del curso escolar en cuestión. Los contenidos mínimos irán definidos en una **Guía de Estudio** que recogerá las actividades y contenidos mínimos que se van hacer en el examen

- B.** En el caso de no recuperarse con el sistema anterior, habrá otra posibilidad para hacerlo mediante un examen global en la convocatoria extraordinaria de junio, con la totalidad del contenido indicado en la anterior tabla, en la fecha concreta que la Jefatura de Estudios establezca oportunamente.

PÉRDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos pueden perder el derecho a la evaluación continua bien por acumulación de faltas de asistencia a una asignatura, bien por entenderse que ha habido un abandono indirecto de la asignatura (no presentarse a exámenes o pruebas; presentar los exámenes casi en blanco; no presentar trabajos o realizar tareas de clase así como observar una actitud totalmente pasiva en clase.

Aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua deberán realizar un examen para superar la asignatura objeto de dicha pérdida.

Este examen se realizará junto con el examen final de recuperación ordinario a finales de mayo. Será diseñado sobre los contenidos de la materia correspondiente a la totalidad del curso escolar. Será necesario la calificación de 5 o más para poder superar la asignatura.

Observaciones generales:

- ✓ El libro de texto al que hacen referencia es
 - **PROGRAMA:** INICIA DIGITAL GEOGRAFIA&HISTORY 1ºESO LA LICENCIA MADRID. Editorial Oxford Licencia digital: 9788467392579
 - **SECCIÓN INGLESA:** INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 1ºESO Student's License. Editorial Oxford. Licencia digital: 9788467392579
 - **SECCIÓN FRANCESA:** INICIA DIGITAL GEOGRAFIA&HISTORY 1ºESO LA LICENCIA MADRID. Editorial Oxford Licencia digital: 9788467392579

- ✓ La programación de Geografía e Historia en la sección bilingüe es la misma que la de los otros grupos de la ESO, ya que las materias que se imparten en inglés siguen también el currículo de Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad de Madrid.

- ✓ El impartir esta materia en la sección bilingüe implica, no obstante, el desarrollo de actividades específicas y la elaboración de distintos materiales. Además, se cuenta con auxiliares de conversación para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el grupo bilingüe.

GEOGRAFÍA E HISTORIA: 2º E.S.O. PROGRAMA Y SECCIÓN

Unidad 1. La Alta Edad Media y el Islam

Competencias clave	Objetivos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> Comunicación lingüística (CL) Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Conciencia y expresiones culturales. CEC 	<ul style="list-style-type: none"> Situar cronológicamente la Edad Media, con su inicio y finalización, así como las etapas en las que se divide. Comprender el proceso migratorio de pueblos germanos, normandos, magiares y musulmanes en Europa en los inicios de la Edad Media. <ul style="list-style-type: none"> Conocer los rasgos y la organización del Imperio Bizantino. Conocer los rasgos y la organización del Imperio Carolingio. Comprender el origen y expansión del Islam y la organización política, socioeconómica y cultural del mundo musulmán.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje		
<ul style="list-style-type: none"> La Edad Media Una época de invasiones El Imperio bizantino El Imperio carolingio El Islam y el Califato Árabe 	1. Situar cronológicamente la Edad Media y las etapas principales en las que se divide (CL, AA, CSC)	1.1. Explica qué acontecimientos marcaron el comienzo y el fin de la Edad Media. (CL, CSC).		
	2. Comprender la evolución política, económica, social y cultural de la Edad Media (CL, CSC, CEC, AA).	1.2. Realiza un esquema con las etapas principales y la periodización de la Edad Media (AA, CSC).	a. Explica cómo fue la evolución del poder de los reyes en la Edad Media (CL, CSC).	
		2.2 Explica las diferencias entre la economía de la Alta y Plena Edad Media y de la Baja Edad Media (CL, CSC).	2.3 Realiza un esquema de la sociedad feudal (AA, CSC).	
		2.4 Explica la importancia de la religión en la cultura y el arte medieval (CL, CSC, CEC).	a. Identifica los diferentes pueblos que llegaron a Europa y el norte de África entre los siglos II y X (CSC, CEC).	
		3. Identificar, diferenciar, situar geográficamente y describir las grandes migraciones de pueblos germanos, normandos, magiares y musulmanes en Europa en los inicios de la Edad Media (CMCT, AA, CSC, CEC).	b. Sobre un mapa de Europa y el norte de África, sitúa los pueblos que se asentaron en cada una de las zonas de ambos continentes (CSC, CMCT, CEC, AA).	c. Realiza un esquema con los rasgos y la organización social de los pueblos germanos (CSC, AA).
	4. Comprender y explicar el origen y expansión del Imperio Bizantino (CL, AA, CEC, CMCT).		a. Sitúa geográfica y cronológicamente el Imperio Bizantino (CL, CMCT).	b. Realiza un esquema en el que se exprese la expansión del Imperio Bizantino entre los siglos VI al X (AA, CEC, CMCT).
			5. Conocer la organización política, económica, social y cultural del Imperio Bizantino (CL, CSC, CEC, AA).	a. Busca información sobre el emperador Justiniano y redacta un breve informe sobre la organización política y social bizantina (CL, CSC, AA).

6.	Comprender y explicar el origen, la expansión y organización del Imperio Carolingio (CSC, AA, CEC, CMCT).	a.	Sitúa cronológica y territorialmente el Imperio Carolingio y su expansión territorial en tiempos de Carlomagno (CSC, CMCT, AA).		
		b.	Realiza una tabla con los rasgos políticos, sociales, económicos y culturales del Imperio Carolingio (CSC, AA, CEC).		
		7.	Comprender y explicar el origen y expansión del Islam (AA, CEC, CSC, CL).	a.	Explica cuándo surgió y qué características identifican el Islam explicando conceptos como Hégira o califa (CL, AA, CEC, CSC).
		b.		Cita las principales causas de la expansión del Islam (CL, CSC, CEC).	
		8.		Explicar la organización política, social y económica del mundo musulmán (CL, AA, CEC, CSC).	a.
b.	Identifica las partes de la ciudad musulmana (CL, CSC, CEC).				
c.	Realiza un esquema con las características de la sociedad musulmana (AA, CSC).				
d.	Busca información e identifica las principales rutas comerciales del mundo islámico (AA, CSC)				
9.	Reconoce, comprende y valora la cultura, la religión y el arte musulmán (CL, CEC, AA, CMCT).	a.	Busca información en medios digitales sobre los pensadores Averroes y Avicena y redacta una breve biografía de cada uno de ellos (CL, CMCT, AA).		
b.		Realiza un esquema con los pilares, normas y corrientes de la religión musulmana (AA, CEC).			
c.		Identifica los elementos característicos del arte musulmán a partir de la observación de alguna obra arquitectónica (CEC, AA).			
10.	Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfico, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás (CL, CD, AA).	a.	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas al mundo medieval y los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos (CL, CD, AA).		
		b.	Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva (CL, AA).		
11.	Expresarse correctamente por escrito y de forma oral utilizando el vocabulario del Área (CL).	a.	Presenta información oralmente y por escrito (CL).		

Unidad 2. La península ibérica en la Alta Edad Media

<ul style="list-style-type: none"> ● Competencias clave ● Comunicación lingüística (CL) ● Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) ● Competencia digital (CD) ● Aprender a aprender (AA) ● Competencias sociales y cívicas (CSC) ● Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) ● Conciencia y expresiones culturales (CEC) 		<ul style="list-style-type: none"> ● Objetivos didácticos ● Reconocer a los pueblos que habitaban en la península ibérica antes de la conquista romana. ● Localizar y comprender la convivencia de dos territorios diferenciados durante la Edad Media peninsular: el de Al-Ándalus y el de los reinos cristianos. ● Conocer la evolución política, económica y social de Al-Ándalus. ● Comprender la evolución política, económica, social y cultural de los reinos cristianos peninsulares durante la Alta Edad Media. ● Identificar y conocer la cultura y el arte andalusí. ● Entender las causas de la crisis del califato de Al-Ándalus y el predominio cristiano desde el siglo XI.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> ● La zona musulmana: Al-Ándalus ● La economía y la sociedad en Al-Ándalus ● La cultura y el arte andalusí ● La zona cristiana: los reinos del norte desde el siglo VIII al siglo X ● Economía, sociedad y cultura en los 	1. Explicar las causas del fin del reino visigodo y de la conquista musulmana de la península Ibérica (CL, AA, CSC)	1.1. Explica las causas que explican el final del reino visigodo (CL,CSC). 1.2. Busca información en alguna enciclopedia digital sobre don Rodrigo y elabora un informe (AA, CD).
	2. Comprender y explicar la evolución política (CL, CSC, CEC, AA).	2.1. Realiza un esquema con las etapas de la evolución política de Al-Ándalus y explícalo (CL, CSC).
	3. Comprender y explicar la evolución económica y social de Al-Ándalus (CMCT, AA CSC, CEC).	3.1. Identifica las principales actividades económicas de Al-Ándalus (CSC, CEC). 3.2. Sitúa en un mapa las ciudades de Al-Ándalus (CSC,CMCT, AA). 3.3. Realiza un esquema con los grupos sociales que convivieron en Al-Ándalus diferenciando los musulmanes de los no musulmanes (CSC, CEC, AA).
	4. Reconocer, comprender y valorar la importancia de la cultura y el arte de Al-Ándalus (CL, CEC, CMCT, AA).	4.1. Busca información y redacta una breve biografía sobre Averroes y Maimónides (CL, AA, CMCT). 4.2. Reconoce los elementos principales del arte musulmán (AA, CEC). 4.3. Identifica las partes de la Mezquita de Córdoba y comenta alguno de sus elementos constructivos a partir de la observación de alguna imagen del mismo (CL,CEC, AA).
	5. Conocer la organización política de los reinos cristianos entre los siglos VIII al X (CL, CSC,CD, CEC, AA).	5.1. Sitúa en un mapa la distribución geográfica de los reinos cristianos peninsulares (CSC, AA). 5.2. Busca información y redacta una breve biografía sobre los siguientes personajes históricos: Fernán González, Sancho III de Navarra, Wifredo el Velloso (CL, CEC, AA).
	6. Comprender los rasgos de la economía, la sociedad y las formas de repoblación en los reinos cristianos (CSC, AA, CL).	6.1. Explica la relación existente entre la escasa población urbana y el poco desarrollo del comercio en los reinos cristianos (CL). 6.2. Realiza un esquema en el que se resuman las formas de repoblación que fomentaron los reyes leoneses (CSC, AA).

reinos cristianos ● La crisis del califato de Al-Ándalus	7.	Reconoce, comprende y valora la cultura y el arte de los reinos cristianos peninsulares (AA, CEC, CL).	7.2. Explica dos obras de arte prerrománico asturiano y mozárabe, destacando los elementos característicos del estilo artístico (CL, CSC, CEC).
	8.	Explicar las causas de la crisis del califato de Al-Ándalus a partir del siglo XI (CL, AA, CEC, CSC).	8.1. Describe los factores que influyeron en la crisis del califato de Al-Ándalus a partir del siglo XI (CL, CSC). 8.2. Realiza un esquema en el que se resume la situación que vivió Al-Ándalus desde la división en taifas hasta las llegadas de los almorávides (CL, AA, CEC).
	9.	Reconoce, comprende y valora la presencia de relatos legendarios relacionados con la historia peninsular de la Alta Edad Media (CL, CEC, AA, CD).	9.1. Busca información en medios digitales sobre las batallas de Roncevalles y del Clavijo, explicando la veracidad histórica o el carácter legendario de cada una (CL, CEC, CD, AA). 9.2. Busca información sobre el Cid Campeador y redacta un informe, destacando si el cantar de gesta que ensalza su figura tiene exactitud o validez histórica (CL, AA, CD, CEC).
	10.	10. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfico, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás (CL, CD, AA).	10.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas al mundo medieval peninsular y a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos (CL, CD, AA). 10.2. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva (CL, AA).
	11.	Expresarse correctamente por escrito y de forma oral utilizando el vocabulario del Área (CL).	11.1. Presenta información oralmente y por escrito (CL).

Unidad 3. La Plena Edad Media y el feudalismo

Competencias clave	Objetivos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> Comunicación lingüística (CL) Competencia en comunicación lingüística (CL). Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT). Competencia digital (CD). Competencia de aprender a aprender (AA). Competencias sociales y cívicas (CSC). Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor. (SIEE). Conciencia y expresiones culturales (CEC). 	<ul style="list-style-type: none"> Explicar y comprender la situación política de los siglos XI al XIII en el mundo cristiano y musulmán y en el resto del mundo. Identificar las principales civilizaciones no europeas de la Plena Edad Media. Entender qué fue el sistema feudal, las relaciones de vasallaje y la vida en los feudos. Comprender la economía y la organización de la sociedad medieval. Conocer la organización de la Iglesia, su poder político, económico y cultural. Conocer las características del arte Románico e identificar y explicar algunas creaciones arquitectónicas, escultóricas y pictóricas.

Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> La situación política en los siglos XI, XII y XIII El sistema feudal La economía y la sociedad La Iglesia El arte románico 	1. Explicar y comprender la situación política de los siglos XI al XII. (CL, AA, CD, CSC)	1.1. Explica la situación política del mundo cristiano en los siglos XI al XIII y qué fue el Sacro Imperio Romano Germánico. (CL, CSC)
	2. Identificar las principales civilizaciones no europeas durante la Plena Edad Media. (CSC, CEC)	1.2. Realiza un esquema con el proceso de la reconquista que se llevó a cabo en la Plena Edad Media. (AA)
	3. Entender y explicar el sistema feudal, las relaciones de vasallaje y la vida en los feudos. (CL, CSC, AA, CEC)	2.1. Sobre un mapamundi mudo sitúa las principales civilizaciones de la Plena Edad Media no europeas. (CSC, CL)
	4. Comprender la economía y la organización de la sociedad medieval. (CSC, AA)	3.1. Define los conceptos siguientes: feudalismo, vasallo, señor, homenaje, investidura, feudo. (CL, CEC, CSC)
	5. Conocer la organización de la Iglesia, su poder político, económico y cultural. (AA, CD, CSC)	3.2. Explica las relaciones que existieron entre los reyes y los nobles durante el feudalismo. (AA)
	6. Conocer las características del arte Románico e identificar y explicar obras de este estilo artístico. (CD, CL, AA, CEC)	3.2. Enumera las partes de un feudo y explica cada una de ellas. (CSC, CL)
		4.1. Realiza un esquema con los cambios económicos de la Plena Edad Media. (AA, CSC)
		4.2. Dibuja una pirámide social de la Edad Media. (CSC, AA)
		5.1. Realiza un cuadro en el que se resuman la organización de la Iglesia. (CSC, AA)
		5.2. Busca información en internet sobre las Cruzadas y, a partir de los datos que obtengas, realiza un breve informe sobre ellas. (AA, CD)
		6.1. Explica las características del arte románico. (CL, CEC)
		6.2. Identifica los elementos que caracterizan a la arquitectura románica sobre el alzado y el plano de un templo de este estilo. (AA, CEC)
	6.3. Busca información sobre los el camino de Santiago y traza una ruta en un cuaderno siguiendo uno de los itinerarios que cruzan España, indicando los lugares y monumentos importantes de arquitectura y obras de escultura o	

		pintura románica que podría encontrarse en el recorrido. (CD, CEC, AA)
7.	Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las formas de vida de la Plena Edad Media. (AA, CD)	7.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a la vida en la Plena Edad Media. (AA, CD)
8.	Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (CL, CD, AA) 8.2. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, AA, SIEE)6
9.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	9.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 4. La Baja Edad Media

<ul style="list-style-type: none"> ● Competencias clave ● Comunicación lingüística (CL) ● ● Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) ● ● Competencia digital (CD) ● ● Aprender a aprender (AA) ● ● Competencias sociales y cívicas (CSC) ● ● Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) ● ● Conciencia y expresiones culturales (CEC) ● 		<ul style="list-style-type: none"> ● Objetivos didácticos ● Explicar las transformaciones económicas y sociales de la Baja Edad Media. ● Comprender los cambios políticos que tienen lugar en Europa durante el período bajo medieval. ● Conocer los rasgos de la cultura y los avances de la ciencia en los siglos xiv y xv. ● Comprender los rasgos del arte gótico e identificar algunas obras importantes de este estilo. ● Conocer y explicar la crisis política, económica y social que vivió la Europa medieval en los siglos xiv y xv.
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> ● Transformaciones económicas y sociales ● Los cambios políticos ● La cultura bajomedieval y arte gótico ● La crisis de la Baja Edad Media 	1. Explicar las transformaciones económicas de la Baja Edad Media europea. (CL, AA, CD, CSC)	10.1 Explica los avances técnicos que permitieron el progreso de la agricultura. (CL, CSC)
		10.2 Comenta los conceptos siguientes: burgo, ceca, Hansa, letra de cambio, feria, gremio. (CL, CSC)
		10.3 Busca información en algún libro o enciclopedia sobre alguna feria medieval que se realizara en tu comarca o en tu ciudad y realiza una redacción. (AA, CD, CL)
	2. Explicar las transformaciones sociales de la Baja Edad Media europea. (CSC, CL, CD, AA)	2.1 Realiza un esquema con los rasgos de la sociedad bajo medieval. (CSC, CL)
		2.2 Busca en internet información sobre el plano urbano de tu municipio o de alguno próximo que tuviera origen medieval, y explica cuáles eran los edificios principales y el trazado de sus calles. (CD, AA, CSC)
	3. Entender y explicar los cambios políticos bajo medievales. (CL, CSC)	3.1 Explica los motivos que llevaron a los monarcas a favorecer a las ciudades. (CL)
		3.2 Define o comenta los siguientes conceptos: concejo, fuero, cortes, carta magna, cisma de occidente. (CL, CSC)
	4. Conocer los rasgos culturales y los avances de la ciencia en la Baja Edad Media. (CEC, CL, AA)	4.1 Realiza un esquema con los cambios culturales del período bajo medieval. (AA, CEC)
	5. Conocer las características del arte gótico e identificar y explicar	5.1 Explica las características del arte gótico y compáralo con el arte románico. (CEC, AA)

	obras de este estilo artístico. (CD, CL, AA, CEC)	5.2 Identifica los elementos que caracterizan a la arquitectura, escultura y pintura gótica a partir de ilustraciones que encuentres en Internet.
6.	Conocer y explicar la crisis política, económica y social que vivió la Europa medieval en los siglos xiv y xv. (CL, AA, CSC)	6.1 Realiza un cuadro resumen con las causas que explican la crisis de la Baja Edad Media. (AA, CSC)
		6.2 Busca información sobre la Guerra de los Cien Años incluyendo algún mapa histórico donde se localicen Orleáns y los territorios de Normandía, Aquitania y Borgoña. (AA, CEC)
		6.3 Explica qué fue la Inquisición y las razones por las que perseguía a las minorías de otras religiones. (CL, CSC)
7.	Realizar búsquedas en medios impresos y digitales sobre estilos artísticos medievales. (AA, CD)	7.1 Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los estilos artísticos propios de la Edad Media (románico, gótico, bizantino, carolingio, musulmán). (AA, CD)
8.	Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)	8.1 Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (CL, CD, AA)
		8.2 Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, AA, SIEE).
9.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	9.1 Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 5. La Baja Edad Media en la península ibérica

● Competencias clave		● Objetivos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> ● Comunicación lingüística (CL) ● ● Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) ● ● Competencia digital (CD) ● ● Aprender a aprender (AA) ● ● Competencias sociales y cívicas (CSC) ● ● Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) ● ● Conciencia y expresiones culturales (CEC) 		<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar las transformaciones económicas y sociales de la Baja Edad Media peninsular. ● Comprender la organización política y la expansión territorial de los reinos peninsulares. ● Conocer la cultura, la ciencia y el avance de las universidades en la Baja Edad Media peninsular. ● Comprender los rasgos del arte gótico, mudéjar y nazarí e identificar algunas obras importantes de estos estilos. ● Conocer y explicar la crisis política, económica y social que vivió la España bajo-medieval en los siglos XIV y XV.
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> ● Transformaciones económicas y sociales ● Situación política y expansión territorial de los reinos peninsulares ● La cultura y el arte gótico ● La crisis de la Baja Edad Media en la península Ibérica 	1. Explicar las transformaciones económicas de la Baja Edad Media peninsular (CL, AA, CD, CSC)	1.1. Explica qué significa los conceptos: cañadas reales, repartimientos, cartas puebla, mestas y Honrado Concejo de la Mesta (CL,CSC).
	2. Explicar las transformaciones sociales de la Baja Edad Media peninsular (CSC, CL, CD, AA).	2.1 Realiza un esquema de la pirámide social de la Baja Edad Media y explica la importancia de la nobleza y la burguesía (CL, CSC).
	3. Entender y explica la organización política y la expansión territorial (CL, CSC).	2.2 Busca información en algún libro o enciclopedia de Historia sobre las minorías religiosas de mudéjares y judíos y realiza una redacción sobre las persecuciones religiosas que sufrieron (AA, CD, CL)
	4. Conocer la cultura, la ciencia y las universidades en la Baja Edad Media (CEC,CL, CD, AA).	3.1 Realiza un cuadro resumen con los rasgos de los reinos peninsulares durante este período bajo medieval (CL, AA).
	5. Conocer las características del arte gótico, mudéjar y nazarí e identificar y explicar obras de estos estilos artísticos (CD, CL, AA, CEC).	3.2 Explica las diferencias entre las cortes estamentales de Castilla y de Aragón (CL, CSC)
	6. Conocer y explicar la crisis política, económica y social que vivió la España bajo- medieval en los siglos XIV y XV (CL, AA, CSC).	4.1 Realiza un esquema con la evolución histórica de las lenguas romances del período bajo medieval (AA, CEC)
		4.2 Busca información sobre la Escuela de Traductores de Toledo y su importancia para la transcripción de obras en lengua árabe y hebrea (CSC, AA, CL, CD)
		4.3 Investiga sobre el autor y el contenido de El Cantar del Mio Cid y El Libro del Buen Amor, selecciona uno o varios textos y explícalos en clase (CSC, AA, CL, CD)
		4.4 Busca información sobre las universidades más antiguas de España y sobre el origen de la universidad más próxima a tu Centro y realiza un breve informe (CSC, AA, CL)
		5.1 Explica las diferencias entre la arquitectura gótica en Castilla y Aragón y destaca alguna obra importante como referencia (CEC, AA, CL)
		5.2 Identifica los elementos que caracterizan a la escultura gótica (AA, CEC, CD).
		5.3 Comenta una obra de pintura gótica de influencia italiana y otra de influencia flamenca, destacando sus rasgos diferenciados (CL, CEC, AA).
		5.4 Explica qué fue la Alhambra de Granada y realiza un comentario del Patio de los Leones (CL, CEC, AA)
		6.1 Realiza un cuadro resumen con las causas que explican la crisis de la Baja Edad Media peninsular (AA, CSC)
		6.2 Busca información y explica las razones de la intervención de Francia e Inglaterra en los conflictos peninsulares (AA, CEC).
		6.3 Explica las razones por las que perseguía a las minorías de otras religiones en los reinos peninsulares y cómo se solucionaron los problemas de convivencia (CL, CSC).

7.	Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás (CL, CD, AA).	7.1	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas al los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos (CL, CD, AA).
		7.2	Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva (CL, AA).
8.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	8.1	Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 6. Evolución y distribución de la población

Competencias clave		Objetivos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> Competencia en comunicación lingüística (CL). Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología (CMCT). Competencia digital (CD). Competencia de aprender a aprender (AA). Competencias sociales y cívicas (CSC). Conciencia y expresiones culturales (CEC). 		<ul style="list-style-type: none"> Conocer la evolución de la población mundial y europea hasta la actualidad. Comprender las causas que explican la distribución de la población mundial, y explicar la existencia de áreas densamente pobladas y desiertos demográficos. Conocer y explicar la evolución y la distribución de la población en España. Comprender el fenómeno de las migraciones, sus tipos y los efectos que provocan. Conocer las migraciones históricas en España y en el mundo, y reconocer las principales áreas migratorias actuales. Explicar las consecuencias de la distribución de la población.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> Evolución de la población mundial y europea Distribución espacial de la población mundial 	<p>1. Explicar el crecimiento de la población mundial y europea, y sus etapas (CL, AA, CSC).</p>	<p>1. Comprende el concepto de población y las causas que determinan su evolución.</p> <p>2. Explica las causas que explican el crecimiento, estancamiento o decrecimiento de la población a lo largo de la historia (CL, CSC).</p>

- | | | |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Evolución y distribución de la población en España | | <ol style="list-style-type: none"> 3. Busca información sobre alguno de los factores que influyeron negativamente en la evolución de la población y realiza un breve informe: epidemia, guerra o migraciones masivas (AA, CSC). |
| <ul style="list-style-type: none"> • Las migraciones | <ol style="list-style-type: none"> 2. Comprender las causas de la distribución espacial de la población mundial y la existencia de áreas densamente pobladas y desiertos demográficos (CD, CL, AA). | <ol style="list-style-type: none"> 1. Explica las principales causas de la existencia de zonas densamente pobladas y de desiertos demográficos en el mundo (CL, AA). |
| <ul style="list-style-type: none"> • Las migraciones históricas en España y en el mundo | | <ol style="list-style-type: none"> 2. Busca en una enciclopedia digital cinco países muy densamente poblados y otros cinco países escasamente poblados, y explica las razones de esa desigual densidad demográfica (AA, CD). |
| <ul style="list-style-type: none"> • Las migraciones actuales | | <ol style="list-style-type: none"> 3. Localiza sobre un mapamundi las áreas geográficas más y menos densamente pobladas (AA). |
| <ul style="list-style-type: none"> • Consecuencias de la desigual distribución de la población | <ol style="list-style-type: none"> 3. Conocer y explicar la evolución y la distribución de la población española (CL, CSC, AA). | <ol style="list-style-type: none"> 1. Realiza en tu cuaderno un esquema con los factores de la evolución de la población española hasta el siglo XIX y desde entonces hasta ahora (AA). 2. Sobre un mapa provincial de España señala las zonas de mayor y menor densidad demográfica y explica brevemente las causas de ese reparto (AA). 3. Realiza un informe sobre el problema de la despoblación del medio rural en España y trata de buscar posibles soluciones para fomentar la repoblación de los municipios que están casi deshabitados (CL, CSC). |
| | <ol style="list-style-type: none"> 4. Comprender y explicar el fenómeno de las migraciones, sus tipos y los efectos que | <ol style="list-style-type: none"> 1. Define los conceptos de migración, emigración, inmigración, saldo migratorio y xenofobia (CL, CSC). |

provocan (CL, AA, CSC).

2.

Realiza un mapa conceptual con los tipos de migraciones y explica con algún ejemplo las que tú crees que predominan en España (AA).

3.

Realiza un informe sobre los efectos del aumento de la emigración en España (AA, CSC).

5.

Conocer las migraciones históricas en España y el mundo, y reconocer las principales áreas migratorias actuales (AA, CL, CSC).

1.

Realiza un esquema con las migraciones históricas de España y explica la situación actual de los movimientos migratorios (AA, CL, CSC).

2.

Sobre un mapamundi, señala las zonas que históricamente han sido origen o destino de migraciones (AA).

3.

Explica las causas del aumento de la inmigración en Europa y las áreas de las que proceden los inmigrantes, en especial de los refugiados (AA, CL, CSC).

6.

Explicar las consecuencias de la distribución de la población (CL, CEC, AA).

1.

Explica las consecuencias de la desigual distribución de la población, prestando especial atención al fenómeno urbano (CL, CSC).

7.

Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás (CL, CD, AA).

1.

Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos (CL, CD, AA).

2.

Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva (CL, AA).

8. Expresarse correctamente por escrito y de forma oral utilizando el vocabulario del Área (CL).

1. Presenta información oralmente y por escrito (CL).

Unidad 7. La dinámica natural de la población

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Competencia en comunicación lingüística. CL</p> <p>Competencia en comunicación lingüística. CL.</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT.</p> <p>Competencia digital. CD.</p> <p>Competencia de aprender a aprender. AA.</p> <p>Competencias sociales y cívicas. CSC.</p> <p>Conciencia y expresiones culturales. CEC.</p>		<ul style="list-style-type: none"> Explicar los movimientos naturales de la población, los cambios que han experimentado en el pasado y su evolución futura, con especial atención a la mortalidad infantil y la esperanza de vida. Diferenciar el crecimiento natural del crecimiento real y comprender la estructura de la población. Conocer y explicar los movimientos naturales de la población en España. Conocer las principales fuentes demográficas y explicar los modelos demográficos. Comprender los problemas demográficos actuales, tanto de Europa como de España.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> Los movimientos naturales de la población Crecimiento y estructura de la población Los movimientos naturales de la población en España 	<p>1. Explicar los movimientos naturales de la población, los cambios del pasado (CL, AA, CSC).</p>	<p>1. Explicar los conceptos de tasa de natalidad, fecundidad, tasa de reemplazo, de mortalidad general e infantil y de esperanza de vida (CL, CSC).</p> <p>2. Sobre un mapamundi situar los países con mayor tasa de natalidad y fecundidad, explicando la relación entre ambas variables (CL, CSC).</p>

<ul style="list-style-type: none"> Fuentes y modelos demográficos Problemas demográficos de la población europea y española 		3.	Sobre un mapamundi situar los países con mayores tasas de mortalidad y explicar las diferencias entre países ricos y pobres (AA, CSC).	
	2.	Comprender la evolución futura de las variables de la natalidad y la mortalidad y de la esperanza de vida (CSC, CL, AA).	1.	Realiza un informe sobre el descenso de la natalidad y razona explicando si es similar en todo el mundo (CL, CSC).
			2.	Realiza un informe sobre el descenso de la mortalidad infantil y si se da por igual en todo mundo (CL, CSC).
			3.	Explica la evolución de la esperanza de vida, tanto por sexos como según el grado de desarrollo de un país (AA, CL).
			4.	Busca información y elabora un informe sobre las epidemias que en la actualidad afectan al mundo (AA, CL, CSC).
	3.	Diferenciar el crecimiento natural y el crecimiento real de la población (CL, AA).	1.	Define los conceptos de crecimiento natural y de crecimiento real de una población (CL).
			2.	A partir de una tabla de datos, averiguar el crecimiento natural y el crecimiento real de una población dada, explica las razones del saldo negativo de los países desarrollados (AA).
	4.	Explicar la estructura de la población (CL, AA, CSC).	1.	Explica qué es y cómo se interpreta una pirámide demográfica (CL, CSC).

		2. A partir de dos pirámides demográficas, explica cómo es la estructura demográfica y el tipo de modelo demográfico al que pertenecen cada una (AA, CL).
5.	Conocer y explicar los movimientos naturales de la población española (AA, CL, CSC).	1. Realiza un esquema en el que se recojan las causas del descenso de la natalidad en España (AA, CL, CSC). 2. Razona los motivos por los que España sufre un alarmante envejecimiento y un escaso crecimiento demográfico (CL, CSC).
6.	Conocer las fuentes demográficas (CL, AA).	1. Busca información en Internet sobre los censos, padrones y registro civil, y realiza un mural explicativo para la clase o para el blog de la asignatura (CL, AA).
7.	Explicar los modelos demográficos en la evolución de la población (CL, CSC).	1. Explica los dos modelos demográficos de la población y a partir de varios países dados, señala en qué fases de la transición demográfica se encuentran (CL, CSC).
8.	Comprender los problemas demográficos de la población actual (CL, CSC, AA).	1. Realiza un esquema con los principales problemas demográficos que se dan en Europa y España (CL, CSC). 2. Sobre una tabla de datos, explica la diferencia de fecundidad y del envejecimiento demográfico entre diversas Comunidades Autónomas de España (CL, CSC, AA).

	<p>9.</p> <p>Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás (CL, CD, AA).</p>	<p>1.</p> <p>Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas al los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos (CL, CD, AA).</p>
		<p>2.</p> <p>Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva (CL, AA).</p>
	<p>10.</p> <p>Expresarse correctamente por escrito y de forma oral utilizando el vocabulario del Área (CL).</p>	<p>1.</p> <p>Presenta información oralmente y por escrito (CL).</p>

Unidad 8. El hábitat rural urbano en Europa y en el mundo

Competencias clave		Objetivos didácticos
Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. CAA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE Conciencia y expresiones culturales. CEC		<ul style="list-style-type: none"> Explicar el hábitat rural y urbano según sus rasgos diferenciadores (población, emplazamiento y actividad económica). Identificar las características de los pueblos según el área geográfica que ocupan y la forma de disponerse sobre el territorio. Describir el proceso de urbanización. Explicar los tipos de planos urbanos y distinguir las áreas urbanas sobre él. Conocer las diferencias entre las ciudades de los países avanzados y de los países menos desarrollados. Describir los problemas de las ciudades en la actualidad y sus posibles soluciones.
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> La población y su hábitat El hábitat rural El proceso de urbanización 	1. Diferenciar el hábitat rural y urbano según los rasgos que los identifican a ambos (población, medio en el que se asienta y actividad económica) (CSC, CEC).	1. Identifica la relación entre el hábitat y el medio natural. (CSC, CEC).
	2. Ser capaz de describir el hábitat rural a partir del área geográfica donde se asienta o de su disposición sobre el territorio (CL, CSC,	2. Identifica a partir de varias imágenes los distintos tipos de hábitat rural (CSC).
<ul style="list-style-type: none"> El plano urbano y su evolución 	1. Define los tipos de hábitat rural (CSC, CL).	

<ul style="list-style-type: none"> • La vida en las ciudades • Problemas y soluciones en las ciudades 	CEC).	2. . Describe la forma de los pueblos (CL, CSC, CEC).
	3. Explicar el proceso de urbanización y su evolución (CL, CSC, AA, CEC).	1. A partir de varias fotografías de ciudades, explica por su trazado a qué época pertenecen (AA). 2. Busca información y explica el origen de varias ciudades de tu Comunidad (CSC, CEC, CL).
	4. Conocer los tipos de planos urbanos y distinguir las áreas diferenciadas (centro histórico, centro de negocios, ensanches) (CL, CSC, AA, CEC).	1. Enumerar los tipos de plano urbanos (CL, CSC, CEC). 2. Identificar el tipo de plano urbano en un plano de una ciudad (CSC, AA, CEC).
	5. Reconocer y explicar las diferencias entre las ciudades de países avanzados y de países menos desarrollados (CL, CSC, CEC).	1. Describe los rasgos de las ciudades de países avanzados (CL, CSC, CEC). 2. Define e identifica las grandes megaciudades del mundo (CL, CSC, CEC).
	6. Describir los problemas de las ciudades en la actualidad y sus soluciones. (CL, CSC, CAA, CEC).	1. Realiza un esquema con los grandes problemas de las ciudades (CL, CSC, CEC).
	7. Explicar las características que convierten a las ciudades en motores de progreso (CL, CSC, CEC).	1. Realiza un cuadro con los rasgos que convierten a las ciudades en motores de progreso (CL, CSC, CEC).

	8. Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas al hábitat rural y urbano. (CAA, CD).	1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los pueblos y ciudades (CAA, CD).
	9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás (CL, CD, AA).	1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos (CL, CD, AA). 2. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva (CL, AA).
	10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área (CL).	1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito (CL).

Unidad 9. El hábitat rural y urbano en España

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Competencia en comunicación lingüística. CL</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT</p> <p>Competencia digital. CD</p> <p>Competencia de aprender a aprender. CAA</p> <p>Competencias sociales y cívicas. CSC</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE</p> <p>Conciencia y expresiones culturales. CEC</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Clasificar y analizar las imágenes según pertenezcan a un hábitat rural o urbano. • Identificar las características de los pueblos y las ciudades. • Describir el sistema urbano español con ayuda de un mapa. • Conocer y diferenciar la variedad de paisajes rurales y urbanos de España. • Reconocer en un plano la evolución de la ciudad.
Contenido	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<ul style="list-style-type: none"> • El hábitat rural y urbano • El hábitat rural en España. La arquitectura popular en España. Tipos de pueblos • Las ciudades en el mundo y en España. Elementos y funciones de las ciudades 	<p>1. Diferenciar entre el hábitat rural y el urbano (CSC, CEC).</p>	<p>1. Clasifica las imágenes según pertenezcan a un hábitat rural o urbano. (CSC, CEC)</p>
	<p>2. Ser capaz de describir el hábitat rural en España (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2. Diferencia un pueblo de una ciudad según el número de habitantes y el tipo de hábitat. (CSC, CEC, CMCT).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de plano urbano 		<p>1. Identifica por el plano de un pueblo su forma. (CSC, CEC)</p>

<ul style="list-style-type: none"> La red urbana. Las ciudades tradicionales. Las nuevas ciudades. El sistema urbano español Los paisajes rurales y urbanos en España Problemas urbanos. Alta densidad urbana y escasez de espacios verdes. La construcción de viviendas y el abastecimiento. Las comunicaciones y la contaminación 		2. Describe la forma de los pueblos. (CL, CSC, CEC).
	3. Clasificar y explicar la arquitectura popular en España (CL, CMCT, CSC, AA, CEC).	1. Identifica las construcciones más características de la arquitectura popular en España. (CSC, CEC)
		2. Sitúa en el mapa de España los tipos de arquitectura popular. (CL, CMTS, CSC, AA, CEC)
	4. Conocer los tipos de planos urbanos (CL, CSC, AA, CEC).	1. Enumerar los tipos de plano urbanos en España. (CL, CSC, CEC)
		2. Identificar el tipo de plano urbano en un plano de una ciudad. (CSC, AA, CEC)
	5. Describir la red urbana en España (CL, CSC, CEC).	1. Describe las ciudades tradicionales. (CL, CSC, CEC)
	2. Describe las nuevas ciudades. (CL, CSC, CEC)	
6. Distinguir los rangos del sistema urbano español (CL, CSC, CAA, CEC)	1. Clasifica los rangos del sistema urbano español. (CL, CSC, CEC)	

		2. Localiza en un mapa de España las ciudades de rango nacional y regional. (CSC, AA, CEC)
7.	Diferenciar los diferentes paisajes rurales y urbanos de España.	1. Realiza un esquema en el que se recojan los paisajes rurales y urbanos que encontramos en España. (CL, CSC, CEC).
8.	Conocer los problemas urbanos en España (CL, CSC, CAA, CEC).	1. Enumera los principales problemas urbanos. (CL, CSC, CAA, CEC)
		2. Identifica los problemas urbanos en la ciudad. (CSC, CAA, CEC)
9.	Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las ciudades, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con el urbanismo (CAA, CD).	1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las ciudades, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con el urbanismo. (CAA, CD)
10.	Situar pueblos y ciudades de España y describir parte de su patrimonio artístico (CEC, CL, AA, CSC, SIEE).	1. Sitúa y describe parte del patrimonio artístico de algunos pueblos y ciudades de España. (CEC, CL)
		2. Elabora en equipo un juego de mesa, sobre los pueblos y ciudades de España y participa jugando. (AA, CSC, SIEE)

	<p>11. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área (CL).</p>	<p>1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p>
--	---	---

METODOLOGÍA EN 2º DE E.S.O. (Programa y Sección)

La metodología didáctica se considera por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (L.O.M.C.E.) como uno de los elementos del currículo “que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas” y queda definido como el “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados” (art. 2.g del R.D. 126/2014).

La metodología empleada por los profesores del departamento de Geografía e Historia en la E.S.O. tiene una doble aspiración. Por un lado, la convencional de proporcionar a los alumnos contenidos de modo accesible y atractivo. Por otro lado, la de contribuir a que esos contenidos tengan efectividad en el aprendizaje constructivista del alumno/a y en la adquisición de competencias clave. Conjugar ambas pretensiones implica adoptar una posición de compromiso, combinando metodologías tradicionales, centradas en la materia y en el profesor como su principal medio de transmisión, y en metodologías centradas en el alumno/a, bien como individuo (a través de un trabajo autónomo), bien como parte de un colectivo (trabajo cooperativo).

Así pues, los principales métodos empleados para lograr esa doble finalidad serán:

- Método expositivo, por parte del profesor/a y, ocasionalmente también por parte del alumno/a, en que se transmite una información verbal, audiovisual o instrumental acerca del contenido propio de la materia de las Ciencias Sociales.
- El trabajo individual y colectivo con documentos, particularmente efectivos en las Ciencias Sociales, ya que la naturaleza empírica de su área de conocimiento se funda en el estudio mismo de fuentes (en el caso de la Historia) o de datos (como en el caso de la Geografía). Sin embargo, la variedad tipológica de los documentos implica el desarrollo de procedimientos específicos de análisis de cada una de tales variantes y, en el caso de los gráficos, ocasionalmente también pautas para su elaboración. En este sentido, una tarea que emprenderán los miembros del departamento, es la redacción de pautas generales y graduadas, dependiendo del nivel educativo, que ayuden a los alumnos/as a desarrollar esas habilidades aplicables a los tipos documentales de mayor frecuencia de aparición, como son textos históricos, la elaboración y el análisis de gráficos y de datos estadísticos o el comentario de obras de arte y arquitectura.
- La realización de pequeñas investigaciones, con actividades limitadas, en las que el profesor facilita un número determinado de fuentes (artículos, estadísticas sobre datos económicos, etc. y se le pide la resolución o propuestas.
- La realización de proyectos o trabajos siguiendo un guión creado por el profesor/a o generado por el propio alumno/a.
- La presentación por parte del alumno de un pequeño tema o de una obra artística ante el resto de sus compañeros, como manera de convertirles en agentes y gestores absolutos de esa parcela de conocimientos de las que se han convertido en circunstanciales expertos. A modo orientativo, la duración de las presentaciones no deberá exceder los 15 minutos si es individual o de 20 minutos si es la realizan dos alumnos. También los alumnos/as recibirán

la pertinente guía que elaborarán los miembros del departamento a lo largo de este curso escolar.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS EN 2º DE E.S.O. (Programa y Sección)

PRIMERA EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Unidad 1. La Alta Edad Media y el Islam - Unidad 2. La Península Ibérica en la Alta Edad Media. - Unidad 3. La Plena Edad Media y el feudalismo.
SEGUNDA EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Unidad 4. La Baja Edad Media - Unidad 5. La Baja Edad Media en la Península Ibérica. <p>Geografía:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unidad 6. Evolución y distribución de la población
TERCERA EVALUACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> - Unidad 7. La dinámica natural de la población - Unidad 8. El hábitat rural y urbano en Europa y en el mundo - Unidad 9. El hábitat rural y urbano en España.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EN 2º DE E.S.O. (Programa y Sección)

- La nota final de la asignatura es el resultado de una media ponderada de las tres evaluaciones, que tendrá que ser 5 o más para obtener una calificación positiva.
- Los ponderación de las notas de cada evaluación serán 30 % para la primera evaluación 30% para la segunda evaluación y 40 % para la tercera evaluación
- Cada evaluación, a su vez, deriva de la media ponderada obtenida por los siguientes instrumentos de evaluación:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE LA NOTA
Actividades de Clase (Formativo)	40%
Exámenes, Test y Proyectos (Sumativo)	60%

- En cada evaluación están previstas al menos dos pruebas sumativas.exámenes o trabajos).
- Los descriptores que aparecen en la programación de la materia referenciados a los estándares de aprendizaje y a las competencias básicas se aplicarán para su evaluación por medio de indicadores de logro (de una escala de 0 a 10 o a su equivalente porcentual) en los distintos instrumentos de evaluación.

RECUPERACIÓN DURANTE EL CURSO

A. Recuperación parcial por evaluaciones

- Los alumnos que hayan suspendido la evaluación precedente pueden superarla mediante un examen específico de recuperación al comienzo de la siguiente evaluación y antes de la calificación global de junio.
- La nota de la recuperación será de la nota sumativa y se sumará a la nota formativa obtenida por el alumno durante la evaluación para calcular la media.

B. Recuperación ordinaria en junio

- Los alumnos que al final del curso, después de haber aplicado el sistema de recuperación parcial, tengan una media inferior a 5 así como los que hayan perdido

el derecho a evaluación continua, tienen la oportunidad de presentarse a un examen de aquellas evaluaciones que no hayan sido superadas. Este examen se aplica a la parte sumativa de la nota.

- El examen versará sobre contenidos y estándares de aprendizaje, la puntuación máxima alcanzable en este examen.

C. Recuperación global en convocatoria extraordinaria de junio

- En esta convocatoria extraordinaria se realizará una recuperación global para los alumnos que no hayan logrado superar los objetivos en la convocatoria final ordinaria de junio.

RECUPERACIÓN DE CURSO(S) PENDIENTE(S) DE AÑO(S) ANTERIOR(ES)

A los alumnos matriculados en 3º o 4º de ESO con *Geografía e Historia* de 2º de ESO pendiente, se les ofrecen las siguientes oportunidades de recuperar esta asignatura:

- Recuperación por sistema de dos exámenes parciales, uno en la 2ª evaluación y otro en la 3ª:
 - El contenido de cada examen corresponderá a la mitad del curso escolar en cuestión.
 - Los contenidos mínimos irán definidos en una **Guía de Estudio** que recogerá las actividades y contenidos mínimos que se van hacer en el examen
- En el caso de no recuperarse con el sistema anterior, habrá otra posibilidad para hacerlo mediante un examen global en la convocatoria extraordinaria de junio, con la totalidad del contenido indicado en la anterior tabla, en la fecha concreta que la Jefatura de Estudios establezca oportunamente.

PÉRDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos pueden perder el derecho a la evaluación continua bien por acumulación de faltas de asistencia a una asignatura, bien por entenderse que ha habido un abandono indirecto de la asignatura (no presentarse a exámenes o pruebas; presentar los exámenes casi en blanco; no presentar trabajos o realizar tareas de clase así como observar una actitud totalmente pasiva en clase).

Aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua deberán realizar un examen para superar la asignatura objeto de dicha pérdida.

Este examen se realizará junto con el examen final de recuperación ordinario a finales de mayo. Será diseñado sobre los contenidos de la materia correspondiente a la totalidad del curso escolar. Será necesario la calificación de 5 o más para poder superar la asignatura.

Observaciones generales:

Libros de texto de 2ºESO		
GEOGRAPHY AND HISTORY SECCIÓN INGLESA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 2ºESO Student's License. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467392579

GEOGRAFÍA E HISTORIA SECCIÓN FRANCESA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 2ºESO LA LICENCIA MADRID. Editorial Oxford	Licencia digital: 9780190505875
GEOGRAFÍA E HISTORIA PROGRAMA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 2ºESO LA LICENCIA MADRID. Editorial Oxford	Licencia digital: 9780190505875

- ✓ La programación de Geografía e Historia en la sección bilingüe es la misma que la de los otros grupos de la ESO, ya que las materias que se imparten en inglés siguen también el currículo de Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad de Madrid.
- ✓ El impartir esta materia en la sección bilingüe implica, no obstante, el desarrollo de actividades específicas y la elaboración de distintos materiales. Además, se cuenta con auxiliares de conversación para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el grupo bilingüe.

GEOGRAFÍA E HISTORIA: 3º E.S.O. PROGRAMA Y SECCIÓN

HISTORIA MODERNA

Unidad 1. La Edad Moderna. Humanismo y Renacimiento

Competencias clave		Objetivos didácticos	
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> Entender el concepto de Edad Moderna, como un tiempo histórico fundamental para el ser humano. Comprender las transformaciones que se producen en la sociedad, la economía y la política durante la Edad Moderna. Entender los cambios culturales y científicos que se producen durante el Renacimiento. Conocer las etapas y creaciones fundamentales del Renacimiento en Italia y Europa, distinguiendo las obras más importantes y sus autores. 	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	
<ul style="list-style-type: none"> La Edad Moderna. Las monarquías. Las transformaciones económicas de la Edad Moderna. Los cambios sociales de la Edad Moderna. El Estado Moderno. Los cambios culturales de la Edad Moderna. El Renacimiento en Italia y en Europa. Etapas, obras y artistas principales. 	9. Conocer el inicio y la finalización de la Edad Moderna. (CL, CD, CEC)	1.2. Elabora un eje cronológico en el que sitúes la Edad Moderna. (CL, CMCT, AA)	
	2. Comprender las principales transformaciones que se produjeron en la economía y la sociedad de la Edad Moderna. (CL, CSC, CEC, AA)	2.1. Explica de modo resumido los principales cambios económicos de la Edad Moderna. (CL, CSC) 2.2. Explica las operaciones empleadas por la banca con los fondos que acumularon de sus clientes. (CL, SSC, CMCT)	
	3. Entender el paso de una sociedad rural a otra urbana. (CL, CSC)	3.1. Sitúa en un mapa las ciudades europeas que experimentaron un mayor auge. (CMCT, AA)	
	3. Diferenciar los estamentos sociales propios de la Edad Moderna. (CL, CSC, CAA)	3.1. Realiza un esquema con los estamentos en los que se dividió la sociedad europea moderna, señalando sus principales rasgos. (CL, CSC, CAA) 3.2. Interpreta la existencia de grupos marginados en la sociedad moderna. (CL, CSC, AA)	
	4. Entender el mayor poder de los monarcas de la Europa moderna frente a la debilidad de los reyes medievales. (CL, CSC)	4.1. Explicar las medidas que adoptaron los reyes entre la Edad Media y la Edad Moderna para acumular mayor autoridad y poder. (CL, CSC, AA) 4.2. Busca información y redacta un breve informe sobre los monarcas siguientes: Francisco I de Francia, Enrique VIII de Inglaterra y los Reyes Católicos. (CL, CD, CSC, AA)	
	5. Identificar sobre un mapa	5.1. Interpreta el mapa de Europa a finales del siglo XV indicando qué estados	

	los principales Estados de la Europa occidental y oriental. (CL, CSC, CMCT, AA)	protagonizaron conflictos entre sí y las razones de los mismos. (CMCT, CD, AA)
6.	Comprender los cambios culturales que se producen en la Europa moderna con la aparición de la imprenta y el desarrollo de la filosofía humanista. (CL, CMCT, CEC, AA)	6.1. Realiza un esquema con los rasgos de la filosofía humanista. (CL, CSC, CEC, AA)
		6.2. Busca en fuentes digitales datos sobre las primeras obras publicadas con la imprenta de Gutemberg. (CL, CEC, CSCT, CD)
		6.3. Redacta un breve informe con tu opinión sobre la relación que hay entre la aparición de la imprenta y el desarrollo del pensamiento y la ciencia en la Europa moderna. (CL, AA)
7.	Conocer e interpretar los rasgos del Renacimiento en Italia. (CL, CSC, CEC)	7.1. Realiza un mapa conceptual con las principales etapas del Renacimiento italiano. (CL, CEC, AA)
		7.2. Diferencia las principales técnicas, materiales y temas artísticos del Renacimiento italiano. (CL, CEC, AA).
		7.3. Describe algunas obras características de la arquitectura, la escultura y/o la pintura italiana renacentista. (CL, CEC)
8.	Conocer los rasgos del Renacimiento en Europa. (CL, CEC)	8.1. Describe alguna obra pictórica del Renacimiento europeo y explica quién es su autor. (CL, CEC, AA)
9.	Reconocer la creatividad en el Humanismo y potenciar, con imaginación, la propia creatividad. (AA, CD)	9.1. Busca información sobre Leonardo da Vinci y sus inventos en enciclopedias y fuentes digitales. (AA, CD)
		9.2. Desarrolla una idea original, creando una invención que parta del conocimiento adquirido sobre la figura de Leonard0. (AA)
10.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área. (CL)	10.1. Presentar información a los compañeros tanto oralmente como por escrito. (CL)

Unidad 2. Los Reyes Católicos y las grandes exploraciones

Competencias clave		Objetivos didácticos		
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Ciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> Conocer la monarquía de los Reyes Católicos, la unión dinástica de Castilla y Aragón. Entender los rasgos políticos, sociales, económicos y culturales de la monarquía hispánica. Comprender y conocer las causas de las grandes exploraciones de Portugal y Castilla. Conocer los rasgos del descubrimiento de América y del proceso de exploración, conquista y colonización, con el impacto provocado por ello. Conocer las consecuencias económicas, políticas y culturales de las exploraciones. 		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables		
La unión dinástica de Castilla y Aragón. El reinado de los Reyes Católicos Las grandes exploraciones. Los descubrimientos geográficos: Castilla Y Portugal. Descubrimiento, conquista y colonización de América. Cristóbal Colón. Consecuencias de las exploraciones	1. Comprender el proceso de creación del Estado moderno, basado en la unión dinástica de Castilla y Aragón durante la monarquía de los Reyes Católicos. (CL, CSC, CEC)	1.1. Sitúa y conoce los territorios que integraban la península ibérica al comienzo de la Edad Moderna. (CL, CEC, AA)	1.2. Comprende las razones que llevaron a la unión dinástica de Castilla y Aragón. (CL, AA, CSC)	
	2. Conocer las reformas internas y las actuaciones políticas en materia religiosa y política exterior de la monarquía autoritaria de los RR.CC. (CL, CSC, CD, CEC, AA)	2.1. Explica las reformas internas que reforzaron el poder de la monarquía castellana, diferenciando la tradición pactista aragonesa (CL, CSC, CEC)	2.2. Explica los medios empleados por los RR.CC. para lograr la unidad religiosa en el seno de la monarquía hispánica. (CL, CAA, CD)	2.3. Describe los objetivos de los RR.CC. en materia de política exterior, con las estrategias políticas y militares que utilizaron para conseguirlos. (CL, SSC)
			3.1. Realiza un esquema diferenciando los rasgos sociales y económicos de Castilla y Aragón. (CL, AA, CD)	
			4.1. Explicar las causas económicas e ideológicas de las exploraciones que permitieron abrir nuevas rutas de navegación. (CL, CSC, AA)	4.2. Busca información y redacta un informe breve sobre las expediciones de Portugal y Castilla hacia finales del siglo XV y sus protagonistas principales (CL, AA, CSC, CMCT)
	5. Identificar en un mapamundi las rutas seguidas por españoles y portugueses en sus expediciones marítimas. (CL, CSC, CMCT, AA)	5.1. Identifica los espacios de la Tierra a los que se dirigían las expediciones marítimas abiertas por portugueses y castellanos a finales del siglo XV, con la ruta seguida y los destinos a los que pretendían llegar. (CMCT, CD, AA)		
	6. Conocer la situación de la América precolombina y las causas del Descubrimiento de América. (CL, AA, CEC, CSC)	6.1. Realiza un esquema con los rasgos de cada una de las culturas precolombinas. (CL, CSC, CEC, AA)		

7.	Conocer las exploraciones y el proceso de conquista de América, con las fases de la misma. (CL, CSC, CEC)	7.1. Explica las principales exploraciones y descubrimientos realizados a partir de 1492. (CL, CEC, AA)
		7.2. Realiza un mapa conceptual con las causas de la conquista de América y diferencia cada una de las etapas con los protagonistas de cada una de ellas. (CL CEC, AA).
8.	Comprender el proceso colonizador, con la organización política y el sistema de explotación económica, con las consecuencias sociales y culturales de la conquista y colonización. (CL, CEC, CSC, AA)	8.1. Realiza un esquema con las principales instituciones creadas para organizar el gobierno de los territorios conquistados. (CL, CEC, AA).
		8.2. Explicar en un informe las consecuencias sociales, demográficas y culturales del proceso de conquista y colonización de América (CL, CEC, CSC, AA).
9.	Entender las consecuencias de las exploraciones territoriales europeas al comienzo de la Edad Moderna (CL, CEC, AA, CMCT)	9.1. Diferencia las consecuencias económicas, políticas y culturales de los viajes, descubrimientos, exploraciones y conquistas territoriales (CL, CEC, AA, CMCT).
10.	Planificar un viaje de exploración como debieron hacerlo los primeros exploradores de la Historia, (CMCT, AA, CEC)	10.1. Recopilar información acerca de los recursos económicos y humanos con los que contaron los primeros viajes de exploración. (AA, CEC).
		10.2. Establecer una ruta y un tiempo de navegación y contabilizar los recursos que harían falta para llevar a cabo ese viaje. (CMCT, AA)
11.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área (CL)	11.1. Presentar información a los compañeros tanto oralmente como por escrito (CL).

Unidad 3. La Europa de Carlos V y Felipe II

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> Entender los conceptos de Reforma protestante, las guerras de religión y Contrarreforma católica, como movimientos religiosos contrapuestos. Conocer el desarrollo de la monarquía hispánica bajo el reinado de Carlos V y Felipe II. Comprender los rasgos sociales y económicos del siglo XVI. Conocer los rasgos de la cultura española del siglo XVI.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> La reforma protestante. Las guerras de religión y la Contrarreforma. La Monarquía hispánica bajo los Austrias. Sus políticas. La España imperial Carlos V. Felipe II. La cultura y ciencia española del siglo XVI. Los grandes pintores y escultores. La literatura. 	1. Comprender las causas de la Reforma protestante y de su extensión por Europa. (CL, CD, CEC)	1.1. Explica de modo resumido quién fue Lutero y cuáles fueron las ideas que fundamentaron su doctrina. (CL, CMCT, AA) 1.2. Sitúa sobre un mapa un país luterano y un país anglicano (CL, CMCT, CD, AA)
	2. Entender los motivos que originaron la guerra de religión y los rasgos de la Contrarreforma católica. (CL, CSC, CEC, AA)	2.1. Explica de manera breve qué fueron la Liga de Esmalcalda y la Paz de Augsburgo y cuáles fueron las guerras de religión que se sucedieron en Europa. (CL, CSC) 2.2. Explica qué fue la Contrarreforma y sus tres líneas de actuación para reafirmarse y luchar contra el protestantismo. (CL, AA, CD)
	3. Comprender los objetivos políticos que persiguió la Monarquía hispánica durante los reinados de Carlos V y Felipe I.I (CL, CSC)	3.1. Sitúa cronológicamente las monarquías de Carlos V y Felipe II y su pertenencia a la dinastía de los Austrias o Habsburgo. (CL, CMCT) 3.2. Explica qué fueron los tercios, como parte esencial del ejército español. (CL, AA).
	4. Conocer los aspectos sociales y económicos de la España del siglo XVI. (CL, CSC)	4.1. Explica las consecuencias de la masiva llegada de metales preciosos y la situación económica de la monarquía. (CL, AA)
	5. Identificar y explicar los aspectos básicos de la política interior y exterior de la monarquía de Carlos V. (CL, CSC)	5.1. Interpretar las razones de las causas y consecuencias de las revueltas comunera y de las Germanías. (CL, CSC, AA) 5.2. Explica los enfrentamientos bélicos a los que tuvo que hacer frente la monarquía de Carlos V. (CL, CSC, AA)
	6. Identificar y explicar los aspectos básicos de la política interior y exterior de la monarquía de Felipe II. (CL, CSC)	6.1. Explica los problemas internos de la monarquía de Felipe II. (CL, CSC, AA) 6.2. Explica cuáles fueron las guerras a las que tuvo que hacer frente Felipe II durante su reinado. (CL, CD, CSC, AA)
	7. Identificar sobre un mapa de Europa y sobre un mapamundi las posesiones de los imperios de Carlos V y de Felipe II (CL, CSC, CMCT, AA)	7.1. Sitúa sobre un mapa los territorios que pertenecían a la monarquía hispánica durante el reinado de Carlos V. (CD, AA) 7.2. Sitúa sobre un mapa los territorios que pertenecían a la monarquía hispánica durante el reinado de Felipe II. (CD, AA)

	8. Conocer e interpretar los rasgos de la cultura española del siglo XVI. (CL, CSC, CEC)	8.1. Explica los rasgos de la ciencia, la literatura y el arte español en el siglo XVI. (CL, CEC, AA)
		8.2. Diferencia las principales obras arquitectónicas de estilo plateresco y herreriano. (CL, CEC, AA)
	9. Ser capaz de responder a preguntas sobre el siglo XVI e incluso de elaborar un paquete de preguntas al respecto. (CEC, CSC)	8.3. Comenta alguna obra pictórica de cualquiera de los maestros del Renacimiento español. (CL, CEC)
		9.1. Identificar personajes de la época. (CEC)
		9.2. Identificar reinos europeos del siglo XVI. (CEC)
		9.3. Apreciar los nuevos medios pacíficos en la relación entre países. (CSC)
	10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 4. El siglo XVII Y la Cultura del Barroco

Competencias clave		Objetivos didácticos		
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> Conocer la situación económica del siglo XVII en Europa y en España. Comprender las transformaciones de la sociedad en la Europa de la época. Entender el conflicto que afectó a las potencias europeas entre 1618-1648. Conocer las características de los sistemas políticos absolutista y parlamentario. Comprender los rasgos de la monarquía española durante el reinado de los llamados Austrias menores. Comprender la evolución del pensamiento y la ciencia en la Europa del siglo XVII. Conocer los rasgos de la literatura del siglo de Oro español, sus principales géneros y escritores. Entender el concepto de Barroco como estilo artístico, e identificar las principales creaciones y los artistas en Europa. Conocer el Barroco español, sus creaciones y artistas principales. 		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables		
<ul style="list-style-type: none"> La economía del siglo XVII La sociedad La Guerra de los Treinta Años (1618-1648). La paz de Westfalia. España en el siglo XVII. Los Austrias y sus políticas. Los reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II. Las monarquías autoritarias, parlamentarias y absolutas. La decadencia de España. El fin de la casa Austria 	1. Conocer la situación económica de Europa y España en el siglo XVII. (CL, CD, CSC, AA).	1.1. Explica los factores que influyeron en las crisis de subsistencia del siglo XVII. (CL, CMCT, CSC, AA)	1.2. Explica las razones de la crisis económica y del descenso demográfico en España durante el siglo XVII. (CL, CMT, AA)	
	2. Diferenciar los estamentos sociales del siglo XVII. (CL, CSC, AA).	2.1. Interpreta la división estamental en función de la posesión o ausencia de privilegios. (CL, CSC)		
	3. Conocer la estructura social española del siglo XVII. (CL, CSC, AA).	3.1. Realiza un esquema con los grupos sociales de la España del siglo XVII. (CL, CSC, AA)		
	4. Identificar las fases de la Guerra de los Treinta Años. (CL, CD, AA).	4.1. Realiza un eje cronológico con las fases de la Guerra de los Treinta Años. (CL, CD, AA)		
		4.2. Realiza un mapa en el que aparezcan los países que intervinieron en la Guerra de los Treinta Años. (CL, CD, AA)		
	5. Comprender las características de la monarquía absolutista y del parlamentarismo, diferenciando ambos sistemas políticos. (CSC, AA, CCA)	5.1. Redacta un breve informe con los rasgos que identifican al sistema político absolutista. (CL, CSC, AA)	5.2. Redacta un breve informe con los rasgos que identifican al sistema político parlamentario. (CL, CSC, AA)	
	6. Explicar los rasgos de la monarquía española bajo el reinado de los Austrias menores. (CL, CSC, AA).	6.1. Diferencia las etapas políticas del siglo XVII español. (CL, CSC, AA)	6.2. Explica la situación española al finalizar el reinado de Carlos II y las causas de la Guerra de Sucesión. (CL, CSC, AA)	
7. Identificar las diferentes	7.1. Contextualiza el suceso histórico de la promulgación de los Decretos de			

	interpretaciones sobre la aplicación de los Decretos de Nueva Planta. (SIEE, CL, CSC; AA)	Nueva Planta. (CSC)
		7.2. Identifica los argumentos a favor y en contra de la decisión adoptada por Felipe V. (AA)
		7.3. Adopta una posición y la defiende con argumentos en un debate. (SIEE, CL)
	8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	8.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

<ul style="list-style-type: none"> La cultura europea del Barroco. El Siglo de Oro en España. Los grandes pintores y escultores. La literatura El arte barroco. El arte barroco en España. 	1. Comprender la evolución del pensamiento y la ciencia en la Europa del siglo XVII. (CL, CD, CEC)	1.1. Define el concepto de Barroco. (CL, CEC)
		1.2. Identifica las principales obras y autores del pensamiento, la música y la literatura barroca europea. (CL, CD, CEC, AA)
		1.3. Explica los rasgos del racionalismo y el empirismo científicos en el siglo XVII.
	2. Conocer los rasgos del siglo de Oro español, las obras literarias y los escritores principales. (CL, CSC, CEC, AA)	2.1. Define el concepto de época conocido como Siglo de Oro. (CL, CSC)
		2.2. Explica cuáles fueron los principales autores de la novela del Siglo de Oro español. (CL, CSC)
		2.3. Explica cuáles fueron los principales autores de la poesía del Siglo de Oro español. (CL, CSC).
		2.4. Explica cuáles fueron los principales autores del teatro del Siglo de Oro español. (CL, CSC)
	3. Conocer e identificar los rasgos y las creaciones artísticas más relevantes del arte Barroco europeo. (CL, AA, CSC, CD)	3.1. Identifica los rasgos del arte barroco con las variantes del estilo según los países. (CL, CSC, AA, CD)
		3.2. Explica los rasgos y las creaciones más importantes de la arquitectura barroca europea.(CL, CSC, AA, CD)
		3.3. Explica los rasgos y las creaciones más importantes de la escultura barroca europea.(CL, CSC, AA, CD)
		3.4. Explica los rasgos y las creaciones más importantes de la pintura barroca europea.(CL, CSC, AA, CD)
	4. Conocer e identificar los rasgos y las creaciones artísticas más importantes del Barroco español (CL, AA, CD, CSC)	4.1. Identifica los rasgos del arte barroco español. (CL, CSC)
		4.2. Explica los rasgos y las creaciones más importantes de la arquitectura barroca española.(CL, CSC, AA, CD)
		4.3. Explica los rasgos y las creaciones más importantes de la escultura barroca española.(CL, CSC, AA, CD)
	5. Preparar y representar una escena de una obra del Siglo de Oro. (CEC, AA, CSC, CL)	5.1. Selecciona una escena corta de una obra del Siglo de Oro. (CEC)
		5.2. Participa en la adaptación para poder representarla. (CEC, AA, CSC)
		5.3. Ensaya y representa la obra. (CL)

		5.4. Elabora carteles para anunciar la representación. (AA)
6.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área. (CL)	6.1. Presentar información a los compañeros tanto oralmente como por escrito. (CL)

GEOGRAFÍA FÍSICA Y HUMANA

Unidad 5. El estudio del territorio y el Medio Natural

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer y comprender la geografía como ciencia, su análisis de trabajo y su división. ● Analizar e identificar las formas de representación de nuestro planeta, clasificando y distinguiendo los distintos tipos de mapas y proyecciones ● Realizar una lectura correcta de mapas de diversas escalas, proyecciones y tipos, además de otras formas de representación del territorio. ● Buscar, seleccionar y comprender información cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. ● Identificar, localizar y analizar los elementos básicos que caracterizan el medio físico de los continentes: Europa, América, Asia, África, Oceanía y la Antártida. ● Situar en un mapa de España las principales unidades del relieve y los elementos de los conjuntos bioclimáticos. ● Conocer y valorar las principales figuras de protección del medio natural. ● Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● El estudio del territorio. La geografía, ciencia del territorio. ● Métodos de representación. Las proyecciones cartográficas. La escala. ● Tipos de representaciones cartográficas. Los mapas generales. Los mapas temáticos. 	2. Conocer y comprender la geografía como ciencia, su análisis de trabajo y su división. (CL, CSC, CEC).	1.1. Define e identifica los diferentes enfoques de trabajo de la geografía (CL, CSC, CEC).
		1.2. Cita a los padres de la geografía moderna. (CL, CSC, CEC).
	8. Identificar y distinguir las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. (CMCT, CEC, AA).	2.1. Clasifica y explica las proyecciones cartográficas. (CMCT, CEC).
		2.2. Compara la proyección de Mercator con la de Peters. (CMCT, CEC).
		2.3. Clasifica los tipos de escala. (CMCT, CEC).

<ul style="list-style-type: none"> Las tecnologías de la información geográfica (TIG). La cartografía. La fotografía. La teledetección. El paisaje geográfico. 	2.4. Identifica y distingue las diferentes representaciones cartográficas y sus escalas. (CMCT, AA).	
	3. Ser capaz de realizar una lectura correcta de un mapa. (CMCT, CEC).	3.3. Clasifica y distingue distintos mapas. (CMCT).
		3.4. Calcula en un mapa topográfico la altitud. (CMCT, CEC).
		3.5. Identifica un plano urbano. (CMCT, CEC).
	4. Conocer y describir las TIG y SIG (CL, CMCT, CD, CEC).	Describe lo que son las TIG. (CL, CMCT, CEC).
		Distingue y explica los SIG. (CL, CMCT, CD, CEC).
	5. Conocer, describir y valorar los factores que identifican el paisaje (CL, AA, CD).	5.3. Describe y valora los factores que identifican el paisaje. (CL, AA, CD).
	6. Buscar, seleccionar y comprender información cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, CAA).	6.3. Presenta información cartográfica a sus compañeros en diversas fuentes. (CL, CD, AA).
	7. Analizar el paisaje de entornos cercanos desde diferentes perspectivas. (CL, CD, CMCT, AA, CEC)	7.3. Se documenta acerca del aspecto que presenta un paisaje y lo explica. (CL, AA)
		7.4. Consulta en diferentes páginas web y otros centros de información. (CD, AA)
7.5. Traza itinerarios en planos o mapas para señalar lugares de interés. (CMCT; AA)		
7.6. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, CEC)		
8. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	8.3. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL).	

<ul style="list-style-type: none"> El medio natural de Europa. El relieve y las aguas. Climas y biogeografía. El medio natural de España. El relieve y las aguas. Climas y biogeografía. El medio natural de América del Norte. El relieve y las aguas. Climas y biogeografía. El medio natural de América Central y del Sur. El relieve y las aguas. Climas y biogeografía. El medio natural de Asia. El relieve y las aguas. Climas y biogeografía. El medio natural de África. El relieve y las aguas. Climas y biogeografía. El medio natural de Oceanía. 	1. Ser capaz de describir las peculiaridades del medio físico europeo. (CL, CEC)	1.1. Enumera y describe las peculiaridades del medio físico en Europa. (CL, CEC)
		1.2. Explica las características del relieve europeo. (CL, CEC).
	2. Situar en el mapa de Europa las principales unidades y elementos del relieve continental, así como los grandes conjuntos o espacios bioclimáticos. (CMCT, AA, CEC)	2.1. Sitúa en un mapa físico las principales unidades del relieve europeo. (CMCT, AA, CEC)
		2.2. Localiza en un mapa los grandes espacios conjuntos o espacios bioclimáticos de Europa. (CMCT, AA, CEC).
		2.3. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de climas de Europa. (CMCT, AA, CEC)
	3. Localizar y describir en el mapa físico de España las principales unidades del	3.1. Localiza en un mapa físico de España las principales unidades de relieve peninsular e insular, con los elementos

<ul style="list-style-type: none"> ● El medio natural de la Antártida. ● La protección del medio natural 	relieve peninsular e insular y los grandes ríos. (CL, CMCT, AA, CEC)	más importantes. (CMCT, AA, CEC).
	4. Conocer, comparar y describir los grandes conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio biogeográfico europeo. (CL, CEC)	4.1. Explica las características de los climas europeos. (CL, CEC)
	5. Identificar, comparar y describir los conjuntos bioclimáticos que conforman el espacio geográfico español. (CL, CEC)	4.2. Distingue, describe y compara las zonas bioclimáticas de Europa. (CL, CEC)
		5.1. Describe los climas de España. (CL, CEC)
	6. Localizar en el mapamundi físico las principales unidades del relieve mundial y los grandes ríos. (CMCT, AA, CEC)	5.2. Distingue y compara las zonas bioclimáticas de España. (CL, CEC)
		6.1. Localiza en un mapamundi físico los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas ríos (CMCT, AA, CEC)
	7. Localizar en el globo terráqueo las grandes zonas climáticas e identificar sus características. (CMCT, AA, CEC).	6.1. Localiza en un mapamundi físico los principales elementos y referencias físicas: mares y océanos, continentes, islas y archipiélagos más importantes, además de los ríos y las principales cadenas montañosas ríos (CMCT, AA, CEC)
		7.1. Clasifica y localiza en un mapa los distintos tipos de climas del mundo (CMCT, AA, CEC).
	8. Reconocer y valorar las principales figuras de protección del medio natural. (AA, CD).	7.2. Explica las características de los climas mundiales (CMCT, AA, CEC).
		8.1. Cita las principales figuras de protección del medio natural. (AA, CD, SIEE).
9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE).	9.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas al medio natural en España, en Europa y en el resto de los continentes, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (CL, CD, AA, SIEE).	
10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL).	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL, SIEE).	

Los contenidos destacados en azul no se recogen estrictamente en el Decreto 48/2015 de currículo para el tercer curso, por lo que se consideran complementarios, para profundizar y afianzar; su trabajo enriquece la perspectiva científica del alumno y permitirá desarrollar otros contenidos de la asignatura, elementos transversales y competencias claves

Unidad 6. La población y el poblamiento

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> ● Analizar la población mundial, en cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población. ● Comentar la información contenida en mapas del mundo sobre la densidad de población, movimientos naturales y las migraciones. ● Conocer las características de los problemas demográficos actuales ● Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información gráfica, estadística y cartográfica de población de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. ● Identificar los elementos que diferencian el mundo urbano y el rural. ● Distinguir los diversos tipos de ciudades existentes. ● Conocer el proceso de urbanización europeo. ● Identificar el papel de las grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● Evolución histórica de la población mundial. La población hasta la Revolución industrial. La población entre los siglos XIX y XXI. ● Distribución espacial de la población. Áreas de alta densidad. Áreas de baja densidad. ● Los movimientos naturales de la población. ● Problemas sociales y desarrollo humano desigual en España, Europa y el mundo. Las migraciones. Tipos de migraciones. Países de emigración e inmigración. ● Problemas demográficos actuales. Crecimiento desordenado de la población. ● Envejecimiento frente a juventud. Hambre, enfermedad, guerras y carencias sanitarias. La emigración forzada. ● Un mosaico de etnias y culturas. 	1. Conocer evolución histórica de la población mundial. (CSC, CEC).	1.1. Enumera la población en los distintos momentos históricos. (CSC, CEC)
	2. Describir los regímenes demográficos. (CL, CSC, CEC).	2.1. Enuncia los regímenes demográficos. (CSC, CEC)
		2.2. Describe las tasas de natalidad, mortalidad y crecimiento natural en cada modelo o régimen demográfico. (CL, CSC, CEC)
	3. Ser capaz de describir la distribución de población en el mundo (CL, CSC, CEC).	3.1. Describe la distribución de población en Mundo. (CL, CSC, CEC)
		3.2. Localiza áreas de alta densidad de población en el mundo. (CSC, CEC)
		3.3. Identifica las áreas de baja densidad de población en el mundo. (CSC, CEC)
	4. Conocer y explicar los movimientos naturales. (CL, CSC, CEC).	4.1. Compara los mapas de la tasa de natalidad y de mortalidad en el mundo. (CSC, CEC)
		4.2. Explica el crecimiento natural en mundo. (CL, CSC, CEC)
	5. Identificar y describe los movimientos migratorios. (CL, CSC, AA, CEC).	5.1. Describe los movimientos migratorios antes del siglo XIX en el mundo. (CL, CSC, CEC)
		5.2. Localiza en el mapa los países de emigración e inmigración. (CSC, AA, CEC)
		5.3. Clasifica los tipos de migraciones. (CL, CSC, CEC)

6.	Delimitar desequilibrios territoriales y la dimensión espacial de los desigualdades en cuanto al desarrollo y relacionarlos con los problemas demográficos actuales en el mundo. (CL, CSC, CEC).	6.1. Enumera las tendencias demográficas en el mundo actual. (CL, CSC, CEC)
		6.2. Describe el envejecimiento de la población. (CL, CSC, CEC)
		6.3. Identifica las regiones con problemas de hambre y las causas que las motivan. (CSC, CEC)
		6.4. Localiza los flujos de emigración forzada. (CSC, CEC)
7.	Identificar el mosaico de etnias y culturas en los continentes. (CSC, CEC)	7.1. Identifica el mosaico de etnias y culturas en los continentes. (CSC, CEC)
8.	Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a población, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con la demografía (AA, CD)	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a población, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con la demografía. (AA, CD)
9.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	9.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

<p>El hábitat rural en el mundo.</p> <ul style="list-style-type: none"> La casa tradicional y el medio. Pueblos y aldeas en el mundo. El hábitat urbano: las ciudades. Concepto de ciudad y sus funciones. <u>Estructura y morfología urbanas.</u> <u>Transformación histórica de las ciudades. Las ciudades tradicionales. Las ciudades nuevas y la expansión de las ciudades.</u> <u>La jerarquización urbana en el mundo. Grandes ciudades.</u> Las metrópolis continentales y regionales. Las ciudades medias. Las ciudades del mundo en el siglo XXI. Las ciudades de Europa y España. Las ciudades de América. Las ciudades de Asia y Oceanía. Las ciudades africanas. Problemas y valores de las ciudades actuales. 	1.	Identificar los elementos que diferencian el mundo urbano y el rural. (CSC, CEC)	1.1. Clasifica las imágenes según pertenezcan a un hábitat rural o urbano. (CSC, CEC).
	2.	Ser capaz de describir el hábitat rural en el mundo (CL, CSC, CEC)	2.1. Enumera y describe la vivienda rural en el mundo. (CL, CSC, CEC).
	3.	Conocer el concepto de ciudad y sus funciones. (CL, CSC, AA, CEC)	3.1. Definir el concepto de ciudad (CL, CSC, CEC).
			3.2. Identificar las funciones urbanas. (CSC, AA, CEC).
	4.	Explicar la intensidad de la población urbana en el mundo. (CL, CSC, CEC)	4.1. Comenta el mapa de la intensidad de la población urbana. (CL, CSC, CEC).
			4.2. Identifica los países con mayor intensidad urbana de los continentes. (CL, CSC, CEC).
	5.	Describir los modelos de ciudades tradicionales y nuevas y la expansión urbana. (CL, CSC, CEC)	5.1. Describe a las ciudades tradicionales. (CL, CSC, CEC).
			5.2. Describe a las nuevas ciudades. (CL, CSC, CEC).
			6.1. Enumera los tipos de grandes aglomeraciones urbanas los rangos del sistema urbano español. (CL, CSC, CEC).

	6.	Distinguir los modelos de grandes ciudades. (CL, CSC, AA, CEC)	6.2.	Sitúa en un mapamundi las megalópolis. (CSC, AA, CEC).
	7.	Explicar las metrópolis continentales y regionales. (CL, CSC, CEC)	7.1.	Describe como es una metrópoli continental y regional. (CL, CSC, CEC).
			7.2.	Define una ciudad media. (CL, CSC, CEC).
	8.	Conocer y localizar las grandes ciudades de cada uno de los continentes. (CL, CSC, CEC)	8.1.	Localiza las ciudades importantes de Europa, América, Asia, África y Oceanía. (CL, CSC, CEC).
	9.	Conocer los problemas urbanos y valores de las ciudades actuales. (CL, CSC, AA, CEC)	9.1.	Enumera los principales problemas urbanos. (CL, CSC, AA, CEC, SIEE).
			9.2.	Identifica los problemas urbanos en la ciudad. (CSC, AA, CEC).
	10.	Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las ciudades y señalar los rasgos más destacados de una ciudad dada. (AA, CD)	10.1.	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las ciudades, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con el urbanismo. (AA, CD, SIEE)
			10.2.	Define los rasgos más destacados de una ciudad. (AA)
	11.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área. (CL)	11.1.	Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL, SIEE)

GEOGRAFÍA ECONÓMICA

Unidad 7. Las actividades económicas

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> ● Distinguir los sectores de actividad en que se divide la economía y los bloques económicos del mundo actual. ● Diferenciar las actividades propias de cada sector y conocer los productos o servicios que se obtienen de cada una. ● Identificar, localizar y analizar las actividades propias de cada sector económico en España. ● Comprender la importancia de un buen aprovechamiento de los recursos naturales y de su sostenibilidad.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● Los bienes económicos. Los factores de producción. Los agentes económicos. Los sectores económicos. ● Los sistemas económicos en el mundo. Los sistemas actuales. La economía de mercado. ● El sector primario. El sector primario en el mundo. El sector primario en España. ● El sector secundario. El sector secundario en el mundo. El sector secundario en España. ● Las actividades terciarias. El sector terciario en el mundo. El sector terciario en España. ● El aprovechamiento de los recursos naturales. Los recursos renovables. Los recursos no renovables. La demanda de agua. ● La sostenibilidad de la actividad económica. 	1. Distinguir los sectores de actividad en que se divide la economía. (CL, CSC, CEC)	1.1. Distingue y describe los sectores de la actividad económica. (CL, CSC, CEC)
	2. Conocer los sistemas económicos del mundo. (CL, CSC, CEC)	2.1. Describe los sistemas económicos actuales. (CL, CSC, CEC)
		2.2. Explica la globalización económica. (CL, CSC, CEC)
	3. Clasificar y explicar las actividades económicas del sector primario. (CL, CSC, CEC)	3.1. Enumera las actividades propias del sector primario. (CL, CSC, CEC)
		3.2. Explica los productos que se obtienen en el sector primario. (CL, CSC, CEC)
	4. Clasificar y explicar las actividades económicas del sector secundario. (CL, CSC, CEC)	4.1. Enumerar las actividades propias del sector secundario. (CL, CSC, CEC)
		4.2. Explica los productos que se obtienen en el sector secundario. (CL, CSC, CEC)
	5. Describir y explicar las actividades del sector terciario o sector de los servicios. (CL, CSC, CEC)	5.1. Describe las actividades propias del sector terciario. (CL, CSC, CEC)
		5.2. Explica los servicios que se obtienen del sector terciario. (CL, CSC, CEC)
		5.3. Localiza en el mapa de España la producción que se obtiene en el sector primario. (CSC, AA, CEC)
	5.4. Localiza en el mapa de España las principales áreas de las actividades del sector secundario. (CSC, AA, CEC)	
	5.5. Localiza en un mapa de España las áreas turísticas. (CSC, AA, CEC)	

	6. Conocer y valorar los recursos naturales. (CL, CSC, AA, CEC)	6.1. Describe los recursos naturales. (CL, CSC, CEC)
		6.2. Valora los recursos naturales. (CSC, AA, CEC)
	7. Comprender la importancia de la sostenibilidad económica. (CL, CSC, CEC).	7.1. Explica la sostenibilidad económica. (CL, CSC, CEC)
	8. Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las actividades económicas, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con la economía española. (AA, CD).	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las actividades económicas, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con la economía española. (AA, CD)
	9. Identificar las ventajas y los inconvenientes de una fuente de energía. (CMCT, SIEE, CSC, AA, CEC)	9.1. Analiza una fuente de energía a partir de unos datos obtenidos. (CMCT, CSC, AA, CEC)
	9.2. Describe la fuente de energía e identifica las ventajas y los inconvenientes de su uso. (CMCT, CSC, AA, CEC)	
10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL).	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	

Unidad 8. Los paisajes agrarios y marinos

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar las actividades propias del sector primario. Analizar y localizar la agricultura y ganadería en el mundo y en España. Identificar los productos que se obtienen de las actividades agrarias y marinas en España y en el mundo. Distinguir los paisajes agrarios y pesqueros, y reconocerlos como ejemplos valiosos de la relación entre los seres humanos y el territorio.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> La actividad agraria. Factores de producción. Los sistemas de producción. La agricultura en el mundo y en España. La agricultura tradicional. La agricultura moderna. La producción agrícola en el mundo y en España. La ganadería y la explotación forestal. Ganadería tradicional. Ganadería moderna. La pesca en el mundo y en España. Tipos de paisajes agrarios y pesqueros. Ganadería tradicional. Los nuevos paisajes. El valor de los paisajes agrarios y pesqueros. 	1. Distinguir las actividades del sector primario. (CL, CSC, CEC)	1.1. Distingue y describe las actividades del sector primario. (CL, CSC, CEC)
	2. Conocer los factores y sistemas de producción de la actividad agraria. (CL, CSC, CEC)	2.1. Describe los sistemas de producción agraria. (CL, CSC, CEC)
		2.2. Explica factores de producción agraria. (CL, CSC, CEC)
	3. Clasificar y explicar la agricultura en el mundo. (CL, CSC, CEC)	3.1. Describe la agricultura tradicional. (CL, CSC, CEC)
		3.2. Explica la agricultura moderna. (CL, CSC, CEC)
	4. Describir la producción agrícola en el mundo y en España. (CL, CSC, CEC)	4.1. Clasifica la producción agrícola. (CL, CSC, CEC)
		4.2. Describe cómo es la producción y los productores agrícolas. (CL, CSC, CEC)
	5. Clasificar y explicar la ganadería. (CL, CSC, CEC)	5.1. Describe la ganadería tradicional. (CL, CSC, CEC)
		5.2. Explica la ganadería moderna. (CL, CSC, CEC)
		5.3. Clasifica la producción ganadera en el mundo. (CL, CSC, CEC)
	6. Describir la explotación forestal. (CL, CSC, CEC)	6.1. Explica la explotación forestal. (CL, CSC, CEC)
	7. Explicar la pesca en el mundo y en España. (CL, CSC, CEC)	7.1. Clasifica las modalidades de pesca. (CL, CSC, CEC)
		7.2. Localiza la producción pesquera. (CL, CSC, CEC)
	8. Clasificar y describir los paisajes agrarios y pesqueros. (CL, CSC, AA, CEC)	8.1. Clasifica los paisajes agrarios y modernos. (CL, CSC, CEC)
		8.2. Localiza en el mapamundi los principales paisajes agrarios tradicionales y modernos. (CSC, AA, CEC)

		8.3. Describe los paisajes agrarios tradicionales y modernos. (CSC, CAA, CEC)
9.	Valorar los paisajes agrarios y pesqueros. (CL, CSC, AA, CEC)	9.1. Valora históricamente los paisajes agrarios y pesqueros. (CL, CSC, AA, CEC)
10.	Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las actividades económicas del sector primario, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con este sector. (AA, CD)	10.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las actividades económicas del sector primario, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con este sector. (AA, CD)
11.	Redactar un folleto para dar a conocer la manera en que se producen determinados alimentos. (CMCT, AA, CL)	11.1. Analiza los costes y beneficios económicos, así como los aprovechamientos posibles de un producto agrícola dado. (CMCT)
		11.2. Evalúa las dificultades del productor y propone mejoras en el proceso. (AA)
		11.3. Explica por escrito, en formato folleto, de forma amena cómo se producen determinados alimentos, incluso se inventa un eslogan para promocionar ese alimento. (CL)
12.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL).	12.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 9. Los espacios mineros e industriales

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> Diferenciar las actividades propias del sector secundario. Identificar los tipos de recursos mineros y energéticos y situar las principales áreas de localización de estos recursos. Distinguir los tipos de industrias y explicar la distribución desigual de las regiones industrializadas en el mundo. Identificar los efectos medioambientales de las actividades mineras e industriales.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> Los recursos mineros en el mundo y en España. Los minerales y las rocas industriales. Las zonas mineras en el mundo. Las fuentes de energía. Tipos de fuentes de energía. Países productores y países consumidores. Producción energética y contaminación La industria y la construcción. La actividad de la construcción La actividad industrial. Clasificación de las actividades industriales. Factores de localización industrial. Los espacios industriales y sus paisajes La crisis de la industrialización. 	<p>1. Conocer los recursos mineros del mundo y de España. (CL, CMCT)</p>	<p>1.1. Enumera los minerales y rocas industriales. (CMCT).</p> <p>1.2. Describe los efectos ambientales de la producción minera. (CL, CMCT).</p>
	<p>2. Clasificar y explicar las fuentes de energía (CMCT, CEC)</p>	<p>2.1. Clasifica las fuentes de energía (CL, CMCT).</p> <p>2.2. Diferencia entre energías renovables y no renovables. (CL, CMCT, CEC).</p>
	<p>3. Describir la actividad de la construcción. (CL, CSC, CEC)</p>	<p>3.1. Explica en qué consiste la actividad de la construcción. (CL, CSC, CEC)</p>
	<p>4. Conocer la evolución histórica de la industrialización. (CL, CSC, CEC)</p>	<p>4.1. Explica la evolución histórica de la industrialización. (CL, CSC, CEC)</p>
	<p>5. Identificar, localizar y analizar las actividades industriales. (CSC, AA, CEC)</p>	<p>5.1. Clasifica los tipos de industria. (CSC, CEC)</p> <p>5.2. Identifica los factores de la localización industrial. (CL, CSC, CEC)</p> <p>5.3. Localiza en el mapamundi las grandes áreas industriales del mundo. (CL, CSC, AA, CEC)</p>
	<p>6. Los espacios industriales y sus paisajes. (CL, CSC, CEC)</p>	<p>6.1. Distingue los espacios industriales tradicionales. (CL, CSC, CEC)</p> <p>6.2. Describe los nuevos paisajes industriales. (CL, CSC, CEC)</p>
	<p>7. Conocer y valorar la crisis de la industrialización. (CL, CSC, CEC)</p>	<p>7.1. Identifica y explica las ventajas y los inconvenientes de la industrialización. (CL, CSC, CEC)</p> <p>7.2. Explica en qué consiste la deslocalización industrial. (CSC, CEC, CL)</p>
	<p>8. Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las actividades del sector secundario, y localiza páginas y recursos web directamente</p>	<p>8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a las actividades del sector secundario, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con la industria española. (AA, CD)</p>

	relacionados con la industria española. (AA, CD).	
9.	Identificar los elementos que componen un paisaje industrial y los posibles impactos medioambientales que se generan debido a su actividad. (AA, CEC)	9.1. Identifica los elementos que componen un paisaje industrial. (AA, CEC)
		9.2. Cita los posibles impactos medioambientales que se generan en una localización industrial. (AA, CEC)
10.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área.(CL)	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 10. El sector terciario

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer la importancia del sector terciario en la economía, su diversificación y empleo. ● Analizar el impacto de los medios de transporte en el entorno por el desarrollo que tienen. ● Distinguir las diversas modalidades de turismo y situar los destinos más destacados de cada modalidad. ● Identificar otros servicios y actividades económicas que forman el sector terciario (comercio, banca, educación, sanidad, etcétera).
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● El sector terciario. Características. El impacto del sector terciario. ● Los transportes. Tipos de transporte. El impacto de los transportes ● El turismo. El turismo cultural. El turismo de naturaleza. El turismo de sol y playa. Otros tipos de turismo ● El comercio. ● Las telecomunicaciones. ● Otras actividades terciarias. 	1. Conocer las características del sector terciario. (CL, CSC, CEC).	1.1. Describe las características del sector terciario. (CL, CSC, CEC).
	2. Describir los impactos del sector terciario. (CL, CSC, CEC)	1.2. Distingue los servicios públicos, privados o mixtos del sector terciario. (CL, CSC, CEC).
	3. Describir los impactos de los transportes. (CL, CSC, CEC)	2.1. Explica los impactos del sector terciario. (CL, CSC, CEC)
	4. Conocer, explicar y clasificar el turismo. (CL, CSC, CEC)	3.1. Clasifica los transportes. (CL, CSC, CEC).
		3.2. Explica los impactos de los transportes. (CL, CSC, CEC).
		3.3. Describe la importancia que tienen cada uno de los transportes. (CL, CSC, CEC).
		4.1. Explica qué es el turismo. (CL, CSC, CEC).
		4.2. Clasifica los tipos de turismo. (CSC, AA, CEC).
		4.3. Localiza en el mapamundi las principales áreas turísticas del mundo. (CSC, AA, CEC).
	5. Comprender la importancia de las telecomunicaciones. (CL, CSC, CEC)	4.4. Sitúa los destinos más destacados de los diferentes tipos de turismo. (CSC, AA, CEC).
		4.5. Clasifica los tipos de comercio. (CSC, AA, CEC).
	6. Identificar otras actividades terciarias y reconocer su valor en el desarrollo de un país. (CL, CSC, CEC)	4.6. Identifica los flujos en el comercio exterior. (CL, CSC, AA, CEC).
		5.1. Identifica los diferentes medios de comunicación a distancia. (CL, CSC, CEC).
		5.2. Reconoce la importancia de las comunicaciones en el mundo actual.
6.1. Enumera otras actividades terciarias. (CL, CSC, CEC).		
	6.2. Distingue y explica la sanidad y educación en el desarrollo de un país. (CL, CSC, CEC).	

	7.	Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los servicios y actividades terciarias, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con el sector terciario en España. (CAA, CD)	7.1.	Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los servicios y actividades terciarias, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con el sector terciario en España. (AA, CD).
	8.	Analizar y explicar el proceso que sigue un producto desde que se fabrica hasta que llega a manos del consumidor. (CL, CMCT,CEC)	8.1.	Describe el proceso de fabricación de un producto. (CL, CMCT)
			8.2.	Define las vías y medios de transporte utilizados para su transporte.(CEC)
			8.3.	Explica cómo se promociona el producto. (CL, CEC)
			8.4.	Cita desde qué canales comerciales se vende. (CEC)
	9.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	9.1.	Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL).

Unidad 11. Las desigualdades socioeconómicas en el mundo

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL) Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT) Competencia digital (CD) Aprender a aprender (AA) Competencias sociales y cívicas (CSC) Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales (CEC)		<ul style="list-style-type: none"> ● Comparar indicadores de carácter económico, educativo y vital de países en diferentes fases de desarrollo. ● Realizar un informe sobre las medidas para tratar de superar las situaciones de pobreza. ● Identificar, localizar y analizar impactos medioambientales y sus costos económicos y sociales. ● Señalar áreas de conflicto bélico en un mapamundi y relacionarlas con factores económicos y políticos.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● Desarrollo y subdesarrollo ● Índice de Desarrollo Humano (IDH) ● La globalización y las ayudas al desarrollo. ● El mundo desarrollado. ● El mundo subdesarrollado. ● Los países emergentes y en transición. ● Principales países emergentes y en transición al desarrollo. ● Problemas socioeconómicos en el mundo actual. ● Problemas medioambientales. ● Conflictos actuales en el mundo. De la supervivencia a la calidad de vida. 	1. Diferenciar entre desarrollo y subdesarrollo. (CSC, CEC).	1.1. Clasifica los indicadores socioeconómicos que permita identificar el nivel de desarrollo. (CSC, CEC, SIEE)
	2. Seleccionar, comprender y relacionar la información del Índice de Desarrollo Humano (IDH). (CL, CMCT, CSC)	2.1. Selecciona y comprende el IDH. (CMTC, CSC) 2.2. Relaciona los indicadores del IDH. (CL, CMTC, CSC). 2.3. Clasifica los países según el IDH. (CL, CMTC, CSC)
	3. Comprender qué es la globalización y clasificar las ayudas al desarrollo. (CL, CSC, AA, CEC)	3.1. Relaciona algunas cuestiones con la globalización (desarrollo y subdesarrollo, conflictos armados.... (CL, CSC, AA, CEC) 3.2. Enumera los principales organismos internaciones y ONG de ayudas al desarrollo. (CL, CSC, CEC)
	4. Conocer los países desarrollados. (CL, CSC, CEC)	4.1. Enumerar los países desarrollados (CL, CSC, CEC) 4.2. Identifica el nivel de desarrollo de los países desarrollados. (CSC, CEC).
	5. Describir las zonas del mundo subdesarrolladas. (CL, CSC, CEC)	5.1. Describe el nivel de subdesarrollo. (CL, CSC, CEC) 5.2. Identifica en el mapamundi las principales zonas subdesarrolladas. (CL, CSC, CEC)
	6. Distinguir los países emergentes y en transición al desarrollo. (CL, CSC, CEC)	6.1. Distingue y describe a los países emergentes. (CL, CSC, CEC, SIEE) 6.2. Localiza en un mapamundi los países emergentes y en transición al desarrollo. (CSC, CEC)
	7. Conocer los problemas socioeconómicos actuales (CL, CSC, CAA, CEC)	7.1. Enumera y analiza los principales problemas medioambientales. (CL, CSC, CAA, CEC) 7.2. Señala las áreas de conflicto bélico en un mapamundi y relacionarlas con factores económicos y políticos. (CSC, CAA, CEC, SIEE)
	8. Realizar búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los países y localizar páginas y recursos web directamente	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los países, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con el desarrollo. (AA, CD)

	relacionados con el desarrollo. (AA, CD)	
9.	Descubrir los valores de igualdad y solidaridad que hay en muchos cuentos del mundo y apreciar la necesidad de ponerlos en práctica. (AA; CL, CEC, CSC)	9.1. Recrea cuentos originales y personalizados. (AA; CL, CEC)
		9.2. Cita los valores que transmite cualquier cuento dado. (CSC)
		9.3. Aprecia la necesidad de poner en práctica valores de solidaridad en nuestro mundo marcado por honda desigualdades. (CSC, SIEE)
10.	Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario de área. (CL)	10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL, SIEE)

METODOLOGÍA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 3º E.S.O. PROGRAMA

La metodología didáctica se considera por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (L.O.M.C.E.) como uno de los elementos del currículo “que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas” y queda definido como el “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados” (art. 2.g del R.D. 126/2014).

La metodología empleada por los profesores del departamento a la enseñanza de las CC.SS. en la E.S.O. tiene una doble aspiración. Por un lado, la convencional de proporcionar a los alumnos contenidos de modo accesible y atractivo. Por otro lado, la de contribuir a que esos contenidos tengan efectividad en el aprendizaje constructivista del alumno/a y en la adquisición de competencias clave. Conjuguar ambas pretensiones implica adoptar una posición de compromiso, combinando metodologías tradicionales, centradas en la materia y en el profesor como su principal medio de transmisión, y en metodologías centradas en el alumno/a, bien como individuo (a través de un trabajo autónomo), bien como parte de un colectivo (trabajo cooperativo).

Así pues, los principales métodos empleados para lograr esa doble finalidad serán:

- Método expositivo, por parte del profesor/a y, ocasionalmente también por parte del alumno/a, en que se transmite una información verbal, audiovisual o instrumental acerca del contenido propio de la materia de las Ciencias Sociales.
- El trabajo individual y colectivo con documentos, particularmente efectivos en las Ciencias Sociales, ya que la naturaleza empírica de su área de conocimiento se funda en el estudio mismo de fuentes (en el caso de la Historia) o de datos (como en el caso de la Geografía). Sin embargo, la variedad tipológica de los documentos implica el desarrollo de procedimientos específicos de análisis de cada una de tales variantes y, en el caso de los gráficos, ocasionalmente también pautas para su elaboración. En este sentido, una tarea que emprenderán los miembros del departamento, tal como queda reflejado en el acta de la reunión del día 8 de septiembre, es la redacción de pautas generales y graduadas, dependiendo del nivel educativo, que ayuden a los alumnos/as a desarrollar esas habilidades aplicables a los tipos documentales de mayor frecuencia de aparición, como son textos históricos, la elaboración y el análisis de gráficos y de datos estadísticos o el comentario de obras de arte y arquitectura.
- La realización de pequeñas investigaciones, con actividades limitadas, en las que el profesor facilita un número determinado de fuentes (artículos, estadísticas sobre datos económicos, etc. y se le pide la resolución o propuestas.
- La realización de proyectos o trabajos siguiendo un guion creado por el profesor/a o generado por el propio alumno/a. Muy importante, al respecto, es que el alumno/a quede enterado del procedimiento de la elaboración de dichos trabajos y las características formales a las que debe ajustarse el texto resultante. Tal procedimiento se concretará en un guion que habrá de redactarse a lo largo del presente curso, siguiendo la línea de lo comentado en el punto anterior.

La presentación por parte del alumno de un pequeño tema o de una obra artística ante el resto de sus compañeros, como manera de convertirles en agentes y gestores absolutos de esa parcela de conocimientos de las que se han convertido en circunstancias expertas. A modo orientativo, la duración de las presentaciones no deberá exceder los 15

minutos si es individual o de 20 minutos si es la realizan dos alumnos. También los alumnos/as recibirán la pertinente guía que elaborarán los miembros del departamento a lo largo de este curso escolar.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS DE *GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 3º E.S.O. PROGRAMA*

PRIMERA EVALUACIÓN	Unidad 1: La Edad Moderna. Humanismo y Renacimiento Unidad 2: Los Reyes Católicos y las grandes exploraciones Unidad 3: La Europa de Carlos V y Felipe II Unidad 4: El siglo XVII y la Cultura del Barroco
SEGUNDA EVALUACIÓN	Unidad 5: El Estudio del Territorio y el Medio Natural Unidad 6 - La población y el poblamiento Unidad 7 : Las actividades económicas
TERCERA EVALUACIÓN	Unidad 8: Los paisajes agrarios y marinos Unidad 9: Los espacios mineros e industriales Unidad 10: El sector terciarios Unidad 11: Las desigualdades económicas en el mundo

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE *Gª E Hª DE 3º E.S.O. PROGRAMA Y SECCIÓN*

- La nota final de la asignatura es el resultado de una media ponderada de las tres evaluaciones, que tendrá que ser 5 o más para obtener una calificación positiva.
- Los ponderación de las notas de cada evaluación serán 30 % para la primera evaluación 30% para la segunda evaluación y 40 % para la tercera evaluación
- Cada evaluación, a su vez, deriva de la media ponderada obtenida por los siguientes instrumentos de evaluación:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE LA NOTA
Actividades de Clase (Formativo)	40%
Exámenes, Test y Proyectos (Sumativo)	60%

- En cada evaluación están previstas al menos dos pruebas sumativas.exámenes o trabajos).
- Los descriptores que aparecen en la programación de la materia referenciados a los estándares de aprendizaje y a las competencias básicas se aplicarán para su evaluación por medio de indicadores de logro (de una escala de 0 a 10 o a su equivalente porcentual) en los distintos instrumentos de evaluación.

RECUPERACIÓN DURANTE EL CURSO

D. Recuperación parcial por evaluaciones

- Los alumnos que hayan suspendido la evaluación precedente pueden superarla mediante un examen específico de recuperación al comienzo de la siguiente evaluación y antes de la calificación global de junio.
- La nota de la recuperación será de la nota sumativa y se sumará a la nota formativa obtenida por el alumno durante la evaluación para calcular la media.

E. Recuperación ordinaria en junio

- Los alumnos que al final del curso, después de haber aplicado el sistema de recuperación parcial, tengan una media inferior a 5 así como los que hayan perdido el derecho a evaluación continua, tienen la oportunidad de presentarse a un examen de aquellas evaluaciones que no hayan sido superadas. Este examen se aplica a la parte sumativa de la nota.
- El examen versará sobre contenidos y estándares de aprendizaje, la puntuación máxima alcanzable en este examen.

F. Recuperación global en convocatoria extraordinaria de junio

- En esta convocatoria extraordinaria se realizará una recuperación global para los alumnos que no hayan logrado superar los objetivos en la convocatoria final ordinaria de junio.

RECUPERACIÓN DE CURSO(S) PENDIENTE(S) DE AÑO(S) ANTERIOR(ES)

A los alumnos matriculados en 4º de ESO con *Geografía e Historia* de 1º, 2º o 3º de ESO pendiente, se les ofrecen las siguientes oportunidades de recuperar esta asignatura:

- Recuperación por sistema de dos exámenes parciales, uno en la 2ª evaluación y otro en la 3ª:
 - El contenido de cada examen corresponderá a la mitad del curso escolar en cuestión.
 - Los contenidos mínimos irán definidos en una **Guía de Estudio** que recogerá las actividades y contenidos mínimos que se van hacer en el examen
 -
- En el caso de no recuperarse con el sistema anterior, habrá otra posibilidad para hacerlo mediante un examen global en la convocatoria extraordinaria de junio, con la totalidad del contenido indicado en la anterior tabla, en la fecha concreta que la Jefatura de Estudios establezca oportunamente.

PERDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos pueden perder el derecho a la evaluación continua bien por acumulación de faltas de asistencia a una asignatura, bien por entenderse que ha habido un abandono indirecto de la asignatura (no presentarse a exámenes o pruebas; presentar los exámenes casi en blanco; no presentar trabajos o realizar tareas de clase así como observar una actitud totalmente pasiva en clase.

Aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua deberán realizar un examen para superar la asignatura objeto de dicha pérdida.

Este examen se realizará junto con el examen final de recuperación ordinario a finales de mayo. Será diseñado sobre los contenidos de la materia correspondiente a la totalidad del curso escolar. Será necesario la calificación de 5 o más para poder superar la asignatura.

Observaciones generales:

Libros de texto de 3º ESO		
GEOGRAPHY AND HISTORY SECCIÓN INGLESA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 3ºESO Student's License.	Licencia digital: 9788467395297

	Editorial Oxford	
GEOGRAFÍA E HISTORIA SECCIÓN FRANCESA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 3ºESO LA LICENCIA. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467385694
GEOGRAFÍA E HISTORIA PROGRAMA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 3ºESO LA LICENCIA. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467385694

- ✓ La programación de Geografía e Historia en la sección bilingüe es la misma que la de los otros grupos de la ESO, ya que las materias que se imparten en inglés siguen también el currículo de Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad de Madrid.
- ✓ El impartir esta materia en la sección bilingüe implica, no obstante, el desarrollo de actividades específicas y la elaboración de distintos materiales. Además, se cuenta con auxiliares de conversación para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el grupo bilingüe.

GLOBAL CLASSROOM (pendiente de realizar por situación del COVID-19)

- El IES *Pintor Antonio López* participa en el programa del *Global Classrooms-Model U.N*, jornadas impulsadas por la ONU y diferentes organismos a nivel mundial (en España por las Comunidades Autónomas de Cantabria y de Madrid), cuyo objetivo último es, además de concienciar a los estudiantes de los problemas mundiales, la posibilidad de gestionarlos desde la perspectiva de los intereses de un país concreto, empleando para ello una amplia serie de recursos que desbordan los fines puramente académicos, como son la capacidad de argumentación, convicción y persuasión. La actividad está dirigida en España a los alumnos de segundo ciclo de la E.S.O., (particularmente de 3º de ESO) de algunos centros bilingües de secundaria. En nuestro caso, es un programa enfocado a los alumnos de sección inglesa de ese nivel educativo.
- La actividad requiere la preparación de los alumnos en una serie de aspectos básicos:
 - ✓ Conocimiento de los objetivos generales así como del funcionamiento interno de ONU y del protocolo para la aprobación de resoluciones por parte de sus órganos deliberativos;
 - ✓ Familiarización con temas y problemas de carácter global, especialmente los que puedan encuadrarse dentro de los llamados *Objetivos para el Desarrollo Sostenible*, es decir, propósitos de desarrollo humano fijados por la ONU en 2015 para cumplimiento teórico en el año 2030; es precisamente uno de esos temas generales el que va a ser el objeto de investigación y debate por parte de los alumnos en una reunión simulada de la Asamblea de las Naciones Unidas;
 - ✓ Conocimiento del medio geográfico, aplicados a un aspecto y a un país concreto, cuyo nombre se asignará aleatoriamente a los alumnos a lo largo del primer trimestre del presente curso;
 - ✓ Conocimiento y uso de habilidades comunicativas, que les va a permitir hacer una defensa pública en inglés de la postura "institucional" del país asignado sobre un determinado tema y negociar con los representantes de otros países

para favorecer o impedir la emisión de resoluciones en esa ficticia reunión de la Asamblea General de la ONU.

✓ El trabajo en equipo.

- Para llevar a cabo este programa los profesores cuentan con la inestimable ayuda de asistentes lingüísticos enviados *ex profeso* por la Consejería de Educación de Madrid. En los años anteriores han sido personal especialmente cualificado, becados Fulbright.
- Los institutos que participan en ese programa intervienen en un proceso selectivo que se produce en el marco de unas conferencias en el C.R.I.F. "Las Acacias" de Madrid, que simulan los debates que se producen en la Asamblea General de la ONU. Los grupos de alumnos que representan a sus centros serán seleccionados en función de una serie de criterios por el personal adecuado (incluidos miembros de la comisión Fulbright, integrado por auxiliares de conversación con esa beca que han sido asistentes lingüísticos en la preparación de los alumnos en tales centros). El proceso concluirá a mediados de enero, por lo que la incidencia del programa de los *Global Classrooms* en la marcha de la asignatura de 3º de E.S.O. se produce en la 1ª evaluación.
- **Fases:**
 - **Octubre-Noviembre de 2021:**

Aproximación al conocimiento geográfico de los diferentes continentes. A lo largo de estos dos meses se recibirá la información el tema a tratar en la conferencia simulada de la Asamblea General de las Naciones Unidas y sobre el país asignado del que se va a ser representante.
 - **Diciembre de 2021:**

Después de un periodo de investigación, esta fase ha de culminar en la redacción de un documento de una sola página escrito en inglés en la que se sintetice la postura oficial del país sobre el tema en cuestión basándose en las condiciones geográficas del mismo.
 - **Enero de 2021:**

Tendrá lugar una conferencia en un foro regional (tanto en el C.R.I.F "Las Acacias" como en el de la Asamblea de Madrid) en la que participan los restantes centros de la Comunidad Autónoma de Madrid, cada uno de ellos con diez-doce estudiantes seleccionados previamente por la profesora de Geografía e Historia que imparte la materia, Dª Lorena Rodríguez Poza, y la coordinadora de bilingüismo, y con el asesoramiento de la asistente lingüística, en función de la motivación, de las capacidades, y del trabajo realizado a lo largo de la primera evaluación.
- El programa *Global Classrooms- Model U.N.* obliga, por lo tanto, a la correspondiente modificación de los contenidos de la programación y adaptación curricular en esa 1ª evaluación, que contiene los siguientes puntos:
 - Se introduce el estudio de los continentes de forma particularizada (con la excepción de la Antártida) para que los alumnos conozcan el marco geográfico sobre el que se definen los distintos temas de las *Global Classrooms*. Se trata de una aproximación teórica a la geografía física del territorio (con especial incidencia en la climatología) y a algún aspecto político, social o económico que afecte a cada uno de los continentes.
 - Se amplía el estudio de las ONU como organismo supranacional. Dada la finalidad del programa, es importante que los alumnos estén familiarizados con el funcionamiento interno de las Naciones Unidas y del protocolo para la aprobación

de resoluciones por parte de sus órganos deliberativo, así como los llamados *Objetivos de Desarrollo Sostenible (Sustainable Development Goals (SDG))*, es decir, propósitos de desarrollo sostenible fijados por la ONU en 2015 para su cumplimiento teórico en el año 2030; es precisamente uno de esos temas generales el que va a ser el objeto de investigación y debate por parte de los alumnos en una reunión simulada de la Asamblea de las Naciones Unidas. El tema de las Naciones Unidas, si bien aparece en la programación general de Geografía e Historia de 3º de ESO, adquiere, así pues, una especial relevancia en la asignatura y una dimensión práctica.

- Estos dos puntos (estudio de la ONU, Objetivos del Primer Milenio, procedimiento). Se reemplazan estos aspectos por los temas 0, 1 y 2 del temario de 3º ESO de programa por su concordancia en cuanto al contenido. Se mantiene el resto de los temas, aunque temporalizados de forma diferente al programa, como se indica más abajo.

HISTORIA: 4º E.S.O. PROGRAMA Y SECCIÓN

Unidad 1. El Antiguo Régimen y la Ilustración

Competencias clave		Objetivos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> • Competencia en comunicación lingüística. CL • Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT • Competencia digital. CD • Competencia de aprender a aprender. AA • Competencias sociales y cívicas. CSC • Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE • Conciencia y expresiones culturales. CEC 		<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los aspectos más relevantes de la política europea del Antiguo Régimen. • Analizar los rasgos económicos y sociales del Antiguo Régimen en Europa y España. • Comprender la filosofía, la ciencia y el arte de los siglos XVII y XVIII. • Conocer e identificar los principios de la Ilustración y del despotismo ilustrado. • Conocer las bases del pensamiento político y del pensamiento económico de los ilustrados. • Comprender las transformaciones políticas, económicas y sociales en la España del siglo XVIII.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> • El Antiguo Régimen. • Economía y sociedad del Antiguo Régimen. • Filosofía, ciencia y arte en el Antiguo Régimen. • El siglo XVIII: la Ilustración. • El despotismo ilustrado. 	<p>3. Comprender el significado histórico del Antiguo Régimen en Europa y España. (CL, AA, CD, CEC)</p>	<p>1.1 Explica el concepto histórico de "Antiguo Régimen" y destaca los cambios históricos que suponen un avance con respecto al sistema feudal (CL, AA, CD, CEC).</p> <p>Identifica los principales estados europeos del siglo XVII. (CL, AA, CD, CEC)</p>
	<p>4. Identificar y explicar las diferencias entre la monarquía absoluta y la monarquía parlamentaria. (CL, CD, AA)</p>	<p>2.1. Explica el concepto de "monarquía absoluta" y las diferencias con una monarquía parlamentaria (CL, CD, AA).</p> <p>2.2. Compara la situación política de Francia, España e Inglaterra (CL, CD, AA).</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● El siglo XVIII en España: los Borbones. ● Las transformaciones económicas del siglo XVIII. ● La población en el siglo XVIII. ● La ciencia y el arte rococó en el siglo XVIII. 		2.3. Realiza un esquema con la evolución política de Inglaterra a lo largo del Antiguo Régimen (CL, AA, CD).
	5. Explicar las características de la economía y la sociedad del Antiguo Régimen. (CL, CSC, CEC)	3.1. Explica las características de la economía del Antiguo Régimen. (CL, CSC, CEC)
		3.2. Distingue los estamentos sociales del Antiguo Régimen. (CL, CSC, CEC)
	6. Comprender las formas de pensamiento y los avances científicos del Antiguo Régimen. (CL, AA, CEC, CMCT)	4.1. Realiza búsquedas en medios digitales sobre los representantes del racionalismo y el empirismo (Descartes, Locke y Hume). (CL, AA, CEC, CMCT)
	7. Distinguir los elementos del estilo Barroco, con las características que lo definen según los países y sus artistas y obras principales. (CL, CSC, AA, CMCT)	5.1. Identifica las características del estilo Barroco a partir de las imágenes de tres obras artísticas (arquitectura, escultura y pintura). (CL, CSC, AA)
		5.2. Comenta una obra artística barroca española, con alusión a los rasgos del estilo y el autor. (CL, CSC, AA, CMCT)
	8. Comprender el concepto de Ilustración y los principios del pensamiento ilustrado. (CL, CSC, CMCT, AA)	6.1 Explica qué fue la Enciclopedia y busca información sobre las enciclopedias actuales, comparando ambas. (CL, CSC, CMCT, AA)
		6.2 Cita los principales ilustrados españoles. (CL, CSC, AA)
	9. Conocer las características del despotismo ilustrado y los países en los que se implantó. (AA, CEC, CSC).	7.1 Identifica las teorías políticas de los ilustrados y cita a algunos de los monarcas ilustrados europeos. (AA, CEC, CSC).
	10. Describir las transformaciones económicas del siglo XVIII en Europa y España. (CL, CSC, AA)	8.1 Busca información en medios digitales sobre los productos comerciales que los europeos obtenían en otros continentes. (CL, CSC, AA)
	8.2 Explica las reformas económicas que se produjeron en España durante el siglo XVIII (CL, AA, CSC).	

	11. Reconocer los estamentos sociales del Antiguo Régimen (CL, CSC, CEC)	9.1 Diferencia los estamentos que formaban la sociedad española del siglo XVIII con las características de cada uno (CL, CSC, CEC).
	12. Identificar los avances científicos del siglo XVIII. (CL, CD, AA, CMCT)	10.1. Cita las principales figuras de la ciencia del siglo XVIII y realiza una ficha con los descubrimientos de cada uno de ellos. (CL, CD, AA, CMCT)
	13. Distinguir los elementos del estilo rococó y algunas de sus artistas y obras relevantes. (CL, CEC, AA)	11.1A partir de la imagen de una determinada obra artística, destaca algunos elementos característicos del estilo rococó. (CL, CEC, AA)
	14. Buscar, seleccionar y comprender información de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, CAA)	12.1 Se documenta acerca de un determinado aspecto objeto de estudio.
		12.2 Consulta diferentes fuentes (páginas web, libros, enciclopedias, etc.).
		12.3 Plantea estrategias para organizar la información obtenida o para transmitirla de una manera coherente y atractiva.
	15. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área. (CL)	13.1 Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito (CL).

Unidad 2. Las revoluciones burguesas y la Guerra de la Independencia de España

Competencias clave		Objetivos didácticos
<ul style="list-style-type: none"> ● Competencia en comunicación lingüística. CL ● Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT ● Competencia digital. CD ● Competencia de aprender a aprender. AA ● Competencias sociales y cívicas. CSC ● Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE ● Conciencia y expresión culturales. CEC 		<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender el significado de las revoluciones burguesas. ● Conocer el proceso histórico que dio lugar al nacimiento de los Estados Unidos. ● Comprender el movimiento político y social de la Revolución Francesa que provocó el fin del Antiguo Régimen. ● Analizar las consecuencias de la Revolución francesa y el Imperio napoleónico. ● Conocer las transformaciones políticas y sociales que provocó en España la guerra de la Independencia. ● Analizar el arte de Goya y el estilo neoclásico.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● Las revoluciones burguesas. ● La independencia de los Estados Unidos. ● La Revolución francesa. ● El Imperio napoleónico. ● Las consecuencias de la Revolución francesa y del Imperio napoleónico. ● España: el reinado de Carlos IV. ● La Guerra de la Independencia. ● Arte: Goya y el neoclasicismo. 	<p>2. Comprender el concepto de revolución burguesa y los principales procesos revolucionarios de finales del siglo XVIII. (CL, AA, CSC)</p> <p>8. Explicar la independencia de Estados Unidos. (CL, CSC, AA)</p> <p>3. Conocer y explicar las causas y el desarrollo del proceso de la Revolución francesa. (CL, CSC, CD, AA)</p>	<p>2.1. Explica el concepto histórico de «revolución burguesa» e identifica los principales procesos revolucionarios. (CL, AA, CSC)</p> <p>8.1. Explica las causas de la Guerra de Independencia de las Trece Colonias contra Gran Bretaña. (CL, AA)</p> <p>2.2. Comenta las consecuencias del conflicto de las Trece Colonias. (CL, CD, AA)</p> <p>3.1. Sitúa históricamente y explica las causas de la Revolución francesa. (CL, CSC)</p> <p>3.2. Presenta información por escrito o en soporte digital explicando los acontecimientos más relevantes de la Revolución francesa. (CL, CSC, AA, CD)</p> <p>3.3. Explica las consecuencias de la Revolución francesa. (CL, CSC)</p>

- | | |
|---|---|
| <p>4. Comprender la creación del Imperio napoleónico y sus consecuencias. (CL, AA, CSC)</p> | <p>3.4. Explica los conceptos y personajes esenciales de la Revolución francesa: Estados Generales, Luis XVI, Gran Miedo, Declaración de Derechos del Hombre y del Ciudadano, Robespierre, jacobinos, girondinos, sans-culottes. (CL, CEC, AA)</p> |
| <p>5. Conocer y explicar el reinado de Carlos IV. (CL, CSC)</p> | <p>4.1. Comenta los rasgos del Imperio napoleónico y las consecuencias de la política exterior de Napoleón. (CL, CSC)</p> <p>4.2. Explica e identifica sobre un mapa de la Europa napoleónica los territorios gobernados desde Francia, los dependientes y los aliados de Francia. (CL, AA)</p> <p>4.3. Realiza un esquema con las principales consecuencias de la Revolución francesa y el Imperio napoleónico. (CL, AA, CSC)</p> |
| <p>6. Reconocer las transformaciones políticas que se produjeron en España como consecuencia de la Guerra de la Independencia. (CL, CSC, AA)</p> | <p>5.1. Comprende las razones que llevaron a la monarquía española de Carlos IV a realizar una alianza con Francia y a entregar la corona a José I Bonaparte. (CL, CSC)</p> <p>6.1. Explica las causas y el desarrollo de la Guerra de la Independencia. (CL, CSC)</p> <p>6.2. Conoce y explica la labor de las Cortes de Cádiz. (CL, CSC, AA)</p> <p>6.3. Realiza un esquema con los principios políticos de la Constitución de Cádiz de</p> |
| <p>7. Identificar y comentar algunas de las obras más importantes de Goya. (AA, CEC)</p> | <p>7.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p> |
| <p>8. Distinguir los elementos y obras más importantes del estilo</p> | <p>8.1. Distingue los elementos más característicos del estilo neoclásico. (CL, CEC)</p> |

neoclásico. (CL, CEC)

8.2. Identifica y comenta varias obras esenciales de arquitectura, escultura o pintura del estilo neoclásico. (CL, CEC)

9. Buscar, seleccionar y comprender información de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, CAA, SIEE)

9.1. Se documenta acerca de un determinado aspecto objeto de estudio y consulta diferentes fuentes (páginas web, libros, enciclopedias, etc.). (AA, CD, SIEE)

9.2. Plantea estrategias para organizar la información obtenida o para transmitirla de una manera coherente y atractiva. (CL, AA, CD, SIEE)

10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área. (CL)

10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 3. Restauración, liberalismo y nacionalismo

Competencias clave		Objetivos didácticos	
<p>Comunicación lingüística CL Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE Conciencia y expresiones culturales. CEC</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer el concepto de Restauración y las alianzas que se establecieron en Europa a partir de 1815. ● Comprender los conceptos y los principios políticos del liberalismo, el nacionalismo y la democracia. ● Conocer los procesos de unificación de Italia y Alemania. ● Identificar y analizar las etapas de la evolución política española del siglo XIX, entre la monarquía de Fernando VII y la I República. ● Conocer las causas, desarrollo y consecuencias de la independencia de la América española. ● Identificar los rasgos, obras y artistas principales del Romanticismo. ● Buscar, seleccionar y comprender información verbal o escrita, gráfica e icónica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a sus compañeros. 	
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	
<ul style="list-style-type: none"> ● La Restauración del Antiguo Régimen. ● Liberalismo, nacionalismo e ideales democráticos. ● Las revoluciones políticas del siglo XIX. ● La unificación de Italia y Alemania. ● España: Restauración, liberalismo e ideales democráticos. ● La independencia de la América colonial. ● El Romanticismo. 	<p>1. Conocer la situación de Europa tras el fin del imperio napoleónico y los sistemas de alianzas de las principales potencias. (CL, CSC, CEC)</p>	<p>1.4. Explica las razones de la vuelta al sistema político del Antiguo Régimen (Restauración) y las alianzas establecidas entre los países europeos a partir del Congreso de Viena. (CL, CSC, AA)</p>	
	<p>10. Comprender las doctrinas políticas del liberalismo, nacionalismo y la democracia con los principios ideológicos de cada una de ellas (CL, CSC, AA)</p>	<p>10.1. Define el liberalismo y explica sus principios ideológicos. (CL, CSC)</p>	
		<p>10.2. Define el nacionalismo y explica sus principios ideológicos. (CL, CSC)</p>	
		<p>10.3. Define la doctrina democrática y explica sus principios ideológicos. (CL, CSC)</p>	
<p>11. Entender las causas de las revoluciones europeas de 1820, 1830 y 1848, con los países en los que se desarrollaron. (CL, CSC, AA)</p>	<p>11.1. Realiza un esquema con los rasgos de cada una de las tres revoluciones que se produjeron en Europa en el siglo XIX con las consecuencias en cada país. (CL, AA)</p>		

		<p>11.2. Sobre un mapa de Europa, colorea o sombrea los países en los que tuvieron lugar las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. (AA)</p>
	<p>12. Situar cronológica y geográficamente los procesos de unificación de Italia y Alemania. (CL, CSC, CD, AA)</p>	<p>12.1. Realiza un esquema con las etapas de las unificaciones italiana y alemana. (CL, CSC, AA)</p> <p>12.2. Identifica sobre un mapa de Italia y/o de Alemania la localización de los territorios que fueron determinantes para sus procesos de unificación. (CL, AA)</p> <p>12.3. Busca información en alguna enciclopedia en papel o virtual sobre las figuras de Garibaldi, Cavour y Bismarck. Realiza, a continuación, un breve informe biográfico sobre estos personajes. (CL, CD, AA)</p>
	<p>13. Identificar y analizar las etapas de la evolución política de España en el siglo XIX. (CL, CSC, AA, CD)</p>	<p>13.1. Realiza un esquema de las etapas del reinado de Fernando VII, con los acontecimientos más importantes de cada una de ellas. (CL, AA)</p> <p>13.2. Busca información sobre las leyes sálica y pragmática y realiza un breve informe, relacionando ambas con el problema que se suscitó en España al morir Fernando VII. (CL, AA, CD, CSC)</p> <p>13.3. Realiza un esquema con las etapas del reinado de Isabel II. (CL, AA)</p> <p>13.4. Distingue y compara la república federal y la centralista o unitaria. (CL, CSC)</p>
	<p>14. Reconocer y explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la independencia de la América hispana. (CL, CSC, AA, CMCT)</p>	<p>14.1. Sobre el mapa de la América hispana, identifica los virreinos de Nueva España, Nueva Granada y del Río de la Plata, y señala qué países actuales englobarían, indicando la fecha de independencia de cada uno de ellos. (CL, CSC, AA)</p>
	<p>15. 7. Identificar los rasgos y las obras y artistas principales del Romanticismo. (CL, CSC, CEC, AA)</p>	<p>15.1. Identifica las principales obras de arquitectura, escultura y pintura del Romanticismo europeo. (CL, CSC, CEC)</p>

		<p>15.2. Identifica y comenta algunas obras de arquitectura, escultura y pintura del romanticismo español. (CL, CEC)</p>
		<p>15.3. Busca información sobre alguna obra pictórica del Romanticismo y realiza un comentario en el que destaca los rasgos del estilo que se observan en ella. (CL, CEC, AA)</p>
	<p>16. Buscar, seleccionar y comprender información de diversas fuentes, procesarla y comunicarlas a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)</p>	<p>16.1. Se documenta acerca de un determinado aspecto objeto de estudio y consulta diferentes fuentes (páginas web, libros, enciclopedias, etc.). (AA, CD, SIEE)</p>
		<p>16.2. Plantea estrategias para organizar la información obtenida o para transmitirla de una manera coherente y atractiva. (CL, AA, CD, SIEE)</p>
	<p>17. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área. (CL)</p>	<p>17.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p>

Unidad 4. La Revolución industrial y la sociedad de clases

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE Conciencia y expresiones culturales. CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprender el inicio de la Revolución industrial, sus causas, consecuencias y las actividades económicas pioneras. Entender el proceso de industrialización. Conocer la nueva sociedad de clases. Entender los inicios del movimiento obrero y las ideologías obreras revolucionarias. Entender el desarrollo del movimiento obrero español.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Indicadores	
			Unidad	Síntesis
<ul style="list-style-type: none"> El inicio de la Revolución industrial: Reino Unido. La industrialización en el resto de Europa y Estados Unidos. Una nueva sociedad: la sociedad de clases. Los inicios del movimiento obrero. Las ideologías obreras revolucionarias. El movimiento obrero en España. 	<p>1. Comprender el proceso de la Revolución industrial, sus causas y consecuencias. (CL, AA, CMCT, CD)</p>	<p>1.1. Explica el concepto de revolución y trata de exponer en un breve informe las razones por las que se aplica este concepto al proceso que transformó la economía y la sociedad en Reino Unido desde mediados del siglo XVIII. (CL, AA)</p>	1,2	1,5
		<p>1.2. Busca información, identifica y explica las principales innovaciones técnicas en la agricultura y en la industria que propiciaron el proceso de la Revolución industrial. (CL, CMCT, AA, CD)</p>	2,4,6	
	<p>2. Identificar la industrialización con el proceso de expansión de la Revolución industrial desde Reino Unido a otros países. (CL, CSC, CD, AA)</p>	<p>8.2. Diferencia las razones que explican el retraso de la industrialización en España. (CL, CSC)</p>	15	5,7
		<p>8.3. Busca datos en medios digitales sobre el comienzo del ferrocarril en España y realiza un mapa con el trazado de las primeras líneas que se construyeron. (CL, AA, CD)</p>	17	
	<p>3. Reconocer las características de la nueva sociedad de clases. (CL, CSC, AA)</p>	<p>3.1. Establece las diferencias entre la sociedad estamental y la sociedad de clases. (CL, CSC)</p>	19	10

		3.2. Realiza un esquema con los rasgos de los tres grupos sociales de la nueva sociedad: clase alta, clases medias y clase baja. (CL, CSC, AA)	21,22	8, 10
		3.3. Explica cómo eran los barrios burgueses y los barrios obreros de las ciudades industriales. (CL, CSC, AA)	25,30	
	4. Identificar las condiciones que originaron el movimiento y las ideologías obreras. (CL, CSC, AA)	4.1. Elabora un informe en el que se expliquen las condiciones de trabajo del proletariado como fundamento de las protestas ante los empresarios. (CL, AA, CSC)	29	
		4.2. Realiza un esquema con las reformas laborales y las reformas políticas necesarias para mejorar las condiciones de vida y de trabajo del proletariado. (CL, CSC, AA)	31	
		4.3. Elabora un mapa conceptual con los fundamentos teóricos de las ideologías del socialismo utópico, el socialismo marxista y el anarquismo. (CL, CSC)	28,32,33	10
	5. Entender el desarrollo del movimiento obrero en España y sus tendencias ideológicas. (CL, CSC)	5.1. Explica las tendencias ideológicas del movimiento obrero en España. (CL, CSC)	38,39,40,41	
	6. Buscar, seleccionar y comprender información de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)	6.1. Se documenta acerca de un determinado aspecto objeto de estudio y consulta diferentes fuentes (páginas web, libros, enciclopedias, etc.). (AA, CD, SIEE)	43	
		6.2. Plantea estrategias para organizar la información obtenida o para transmitirla de una manera coherente y atractiva. (CL, AA, CD, SIEE)	15	4
	7. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área. (CL)	7.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)	23	

Unidad 5. El imperialismo colonial y la 2ª Revolución Industrial

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE) Conciencia y expresiones culturales. CEC</p>		<ul style="list-style-type: none"> Comprender el proceso de industrialización de la Segunda Revolución industrial. Conocer la expansión de la Segunda Revolución industrial. Comprender el fenómeno del imperialismo colonial. Identificar los estilos artísticos de la segunda mitad del siglo XIX (modernismo, realismo, impresionismo y postimpresionismo).
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> La Segunda Revolución industrial. La expansión de la Segunda Revolución industrial. El imperialismo colonial. El arte de la segunda mitad del siglo XIX. 	<p>2. Comprender el proceso de industrialización, los cambios de la Segunda Revolución industrial. (CL, CSC, CMCT, SIEE)</p>	<p>1.3. Señala los principales avances técnicos que favorecieron la Segunda Revolución industrial. (CL, CSC)</p>
		<p>1.4. Diferencia las fuentes de financiación que hicieron posible la inversión de capitales para la puesta en marcha y el mantenimiento de las industrias: sociedades anónimas, banca y bolsa de valores. (CL, CMCT)</p>
		<p>1.5. Realiza un esquema con las nuevas formas de concentración empresarial (cártel, trust y holding). (CL, CSC, SIEE)</p>
		<p>1.6. Explica las nuevas fuentes de energía de la Segunda Revolución industrial. (CL, CSC)</p>
	<p>3. Conocer y entender la expansión de la Segunda Revolución industrial en Europa y otros países como Estados Unidos y Japón. (CL, CSC, CD, AA, SIEE)</p>	<p>2.1. Describe las principales consecuencias de la Segunda Revolución industrial. (CL, CSC)</p>
		<p>2.2. Redacta un informe sobre las ventajas que supuso para el comercio internacional la construcción de los canales de Suez y Panamá. (CL, AA, CEC, CMCT, SIEE)</p>
	<p>4. Comprender el fenómeno del imperialismo colonial y sus causas. (CL, CSC, CEC, AA)</p>	<p>a. Explica qué fue el imperialismo colonial y diferencia los conceptos de colonia y metrópoli. (CL, AA, CEC)</p>
		<p>a. Cita las etapas o fases del proceso colonial. (CL, CSC)</p>

	<p>5. Ser capaz de explicar las fases de ocupación y las formas de administración de las colonias. (CSC,CL, CEC)</p>	<p>b. Explica los tipos de colonia según la forma de administración que tuvieron para la metrópoli. (CL, CSC, CEC)</p>
	<p>6. Describir las consecuencias que tuvo el imperialismo colonial. (CL, CSC, AA,SIEE)</p>	<p>a. Realiza una tabla con cada una de las consecuencias del imperialismo colonial, señalando algún rasgo de cada una de ellas. (CL, CSC, AA, SIEE)</p>
	<p>7. Conocer y entender los estilos artísticos de la segunda mitad del siglo XIX: modernismo, realismo, impresionismo y postimpresionismo. (CL, CEC)</p>	<p>a. Distingue los estilos artísticos del modernismo, el realismo, el impresionismo y el postimpresionismo a partir de la observación de cuatro obras diferentes, asociadas a estos estilos. (CL, CEC)</p>
	<p>8. Buscar, seleccionar y comprender información de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)</p>	<p>a. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales sobre un determinado aspecto relacionado con la Segunda Revolución industrial (páginas web, libros, enciclopedias, etc.). (CL, AA, CD, SIEE)</p> <p>b. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, CD, AA, SIEE)</p>
	<p>9. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área. (CL)</p>	<p>a. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)</p>

Unidad 6. La Primera Guerra Mundial y la Revolución rusa

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE Conciencia y expresiones culturales. CEC</p>		<ul style="list-style-type: none"> Entender el período conocido como Paz Armada. Comprender las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. Conocer y entender el proceso de la Revolución rusa de 1917 y la creación de la URSS. Conocer la España de la Restauración. Identificar las características de algunas vanguardias artísticas de la primera mitad del siglo XX (expresionismo, cubismo y dadaísmo).
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> La Europa de la Paz Armada. La Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa. España: la Restauración. Expresionismo, cubismo y dadaísmo. 	<ol style="list-style-type: none"> Comprender el período conocido como Paz Armada, las tensiones entre las potencias europeas y las alianzas previas a la Primera Guerra Mundial. (CL, CSC, AA, SIEE) Conocer las causas y el desarrollo de la Primera Guerra Mundial. (CL, CSC, CEC, CMCT, SIEE) 	<ol style="list-style-type: none"> Explica y sitúa cronológicamente el período conocido como Paz Armada. (CL, CSC) Explica en qué consistieron los sistemas bismarckianos. (CL, CSC) Realiza un esquema con las alianzas surgidas en Europa durante la Paz Armada: Triple Alianza y Triple Entente. (CL, CSC, AA, SIEE) Identifica sobre un mapa de Europa las potencias que formaron los bloques o alianzas previas a la Primera Guerra Mundial. (CL, CSC, AA) Sitúa cronológicamente la Primera Guerra Mundial e identifica los bloques de países que se enfrentaron en ella. (CL, CSC) Busca información en alguna enciclopedia digital o en papel y redacta un informe sobre los sucesos de Sarajevo previos a la Primera Guerra Mundial. (CL, AA, CSC, CD, SIEE) Realiza dos esquemas separados sobre la Primera Guerra Mundial: uno que incluya las causas y otro que incluya su desarrollo. (CL, AA, CSC)

- | | |
|--|---|
| <p>3. Explicar los acuerdos de paz y las consecuencias de la Primera Guerra Mundial. (CL, CSC, CD, AA, SIEE)</p> | <p>3.1. Busca información y redacta un informe sobre las condiciones de la Paz de París. (CL, CSC, CD, AA, SIEE)</p> <p>3.2. Elabora una tabla con las consecuencias económicas, sociales y territoriales de la Primera Guerra Mundial. (CL, AA, CSC)</p> |
| <p>4. Conocer y entender el proceso histórico conocido como Revolución rusa. (CL, CSC, CEC, AA)</p> | <p>4.1. Realiza un esquema sobre las causas que provocaron la caída del régimen zarista en Rusia. (CL, AA)</p> <p>4.2. Explica las diferencias entre las revoluciones de febrero y de octubre de 1917. (CL, AA, CSC)</p> |
| <p>5. Comprender la creación de la URSS. (CL, CEC)</p> | <p>5.1. Describe la organización política, económica y territorial de la URSS. (CL, CEC)</p> |
| <p>6. Identificar y explicar el período de la Restauración borbónica y sus etapas principales (reinados de Alfonso XII y Alfonso XIII). (CL, CSC, CEC)</p> | <p>6.1. Define el concepto de Restauración y destaca las principales figuras políticas de este período en España. (CL, CEC)</p> <p>6.2. Explica quiénes fueron Cánovas y Sagasta. (CL, CSC, CEC)</p> |
| <p>7. Explicar el fenómeno conocido como «Desastre del 98» y sus consecuencias intelectuales y económicas. (CL, AA, CSC, CEC, SIEE)</p> | <p>7.1. Busca información sobre la guerra entre España y Estados Unidos tras el «incidente del Maine». (CL, AA, CSC, SIEE)</p> <p>7.2. Explica el fenómeno del regeneracionismo. (CL, CSC, CEC)</p> |
| <p>8. Conocer y entender los estilos artísticos de la primera mitad del siglo XX: expresionismo, cubismo y dadaísmo. (CL, CEC)</p> | <p>8.1. Distingue los estilos artísticos del expresionismo, cubismo y dadaísmo a partir de la observación de varias obras diferentes, asociadas a estos estilos. (CL, CEC)</p> |
| <p>9. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)</p> | <p>9.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales sobre un determinado aspecto relacionado con la Primera Guerra Mundial (páginas web, libros, enciclopedias, etc.). (CL, AA, CD, SIEE)</p> <p>9.2. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, CD, AA, SIEE)</p> |

10. Expresarse correctamente en presentaciones orales y escritas utilizando el vocabulario del área. (CL)

10.1. Presenta información a sus compañeros oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 7. El periodo de entreguerras

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL) Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE Conciencia y expresiones culturales. CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> Comprender la situación económica cambiante que vivió el mundo en los años veinte y treinta del siglo XX. Conocer y diferenciar las democracias europeas y de los Estados Unidos. Explicar las causas del auge de los totalitarismos y diferenciar sus formas en Alemania, Italia y la URSS. Conocer la evolución política de España desde la dictadura de Primo de Rivera a la proclamación de la Segunda República. Comprender las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Guerra Civil española. Conocer los rasgos del surrealismo y de la Edad de Plata de la cultura española del primer tercio del siglo XX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> La economía en el período de entreguerras. La evolución de las democracias. El triunfo de los totalitarismos. España: dictadura y democracia. El surrealismo y la Edad de Plata española. 	<p>1 Explicar la cambiante situación económica entre los años veinte y treinta en Europa y Estados Unidos. (CL, AA, CSC)</p>	<p>1.1. Explica las fases de la economía de los países europeos y de Estados Unidos entre la Primera y la Segunda Guerra Mundial. (CL, CSC)</p> <p>1.2. Define los conceptos siguientes: posguerra, entreguerras, sufragismo, felices veinte, hiperinflación, New Deal, «ley seca», Ku Klux Klan. (CL, CSC)</p>
	<p>2. Comprender las causas y consecuencias de la crisis económica de 1929. (CSC, CD, CL, AA, SIEE)</p>	<p>2.1. Realiza un esquema en el que se reflejan las causas y rasgos de la crisis económica de 1929. (AA, CSC)</p> <p>2.2. Explica en qué consistió el movimiento sufragista y los motivos por los que había personas en contra. (CL, CSC)</p> <p>2.3. Redacta un breve informe sobre la importancia de la ayuda prestada por Estados Unidos a Europa durante la crisis de 1929. (AA, CD, CSC, CL, SIEE)</p>
	<p>3. Conocer la evolución política de Europa y Estados Unidos durante las décadas de 1920 y 1930. (CL, CSC)</p>	<p>3.1. Explica las razones por las que la democracia no peligró en ciertos países europeos y en Estados Unidos y sí lo hizo en Alemania entre finales de los años veinte y comienzos de los años treinta. (CSC, CL)</p>
	<p>4. Definir qué es el totalitarismo y explicar las causas de su auge en los años treinta. (CL, CSC, AA)</p>	<p>4.1. Define el concepto de totalitarismo y en qué se diferencia de la democracia. (CL, CSC)</p>

		4.2. Realiza un mapa conceptual con las características de los totalitarismos y los métodos que utilizaron los estados totalitarios para afianzar su poder. (AA, CSC)
5. Conocer la evolución política de España desde la instauración de la dictadura de Primo de Rivera hasta la proclamación de la Segunda República. (CSC, AA, CL)	5.1. Explica quiénes apoyaron la dictadura de Primo de Rivera y por qué. (CL, CSC)	
	5.2. Realiza un esquema en el que se resumen las tres etapas de la Segunda República española. (CSC, AA)	
6. Identificar y explicar las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Guerra Civil española. (AA, CSC, CL).	6.1. Realiza un cuadro esquemático en el que recoge información sobre los dos bandos enfrentados en la Guerra Civil y cómo organizaban su poder la zona republicana y sublevada. CL, AA, CSC)	
	6.2. Explica las razones del triunfo del bando sublevado en la guerra y razona si, según lo estudiado, el conflicto supuso la reconciliación entre vencedores y perdedores. (CL, CSC)	
7. Reconocer, comprender y valorar el fenómeno artístico del surrealismo y la Edad de Plata de la cultura española de las décadas de 1920 y 1930. (CL, CEC, AA)	7.1. Identifica y explica los rasgos del surrealismo a partir de la observación de una obra de Dalí o Miró. (CL, CEC, AA)	
	7.2. Busca información sobre la Institución Libre de Enseñanza y redacta un breve informe sobre las figuras intelectuales destacadas durante las décadas de 1920 y 1930 en España. (CL, AA, CD, CEC)	
8. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)	8.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (CL, CD, AA, SIEE)	
	8.2. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, AA, SIEE)	
9. Expresarse correctamente por escrito y de forma oral utilizando el vocabulario del área. (CL)	9.1. Presenta información oralmente y por escrito. (CL)	

Unidad 8. La Segunda Guerra Mundial y la descolonización

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE Conciencia y expresiones culturales. CEC</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer las causas de la Segunda Guerra Mundial, identificar los bloques enfrentados y el desarrollo del conflicto. ● Comprender la situación social y económica en los países en conflicto con especial atención al fenómeno del holocausto judío. ● Conocer los acuerdos de paz al finalizar la Segunda Guerra Mundial y la creación de la ONU. ● Analizar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial y explicar el proceso de descolonización posterior. ● Identificar los rasgos del funcionalismo y el arte abstracto.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● La Segunda Guerra Mundial. ● Economía y sociedad durante la guerra. ● La paz y la creación de la ONU. ● Las consecuencias de la guerra. ● La descolonización. ● El funcionalismo y el arte abstracto. 	<p>9. Explicar las causas de la Segunda Guerra Mundial y las potencias enfrentadas. (CL, AA, CSC)</p>	<p>1.2. Realiza un esquema en el que se recojan las causas del estallido de la Segunda Guerra Mundial. (CL, CSC)</p> <p>1.3. Sobre un mapa de Europa, sombrea con gamas de color diferenciadas las potencias enfrentadas en la Segunda Guerra Mundial. (AA, CSC)</p> <p>1.4. Relaciona el fracaso de la Sociedad de Naciones con el estallido de la Segunda Guerra Mundial en un breve informe. (CL, CSC)</p>
	<p>10. Comprender el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial. (CD, CL, AA)</p>	<p>10.1. Realiza un resumen de las cuatro fases principales en el desarrollo de la guerra. (CL, AA)</p> <p>10.2. Busca información sobre el desembarco de Normandía y explica por qué esta operación militar tuvo una gran importancia en el giro que dio la guerra a partir de 1944. (CL, AA, CD)</p>
	<p>11. Conocer la influencia de la guerra en la economía y en la sociedad en los países que intervinieron. (CL, CSC, AA, CD)</p>	<p>11.1. Explica cómo debió adaptarse la economía a la situación de guerra y qué innovaciones científicas y tecnológicas surgieron (CSC, CL)</p> <p>11.2. Realiza una presentación con las medidas antijudías de la Alemania nazi durante la guerra. (CL, CSC, AA, CD)</p> <p>11.3. En algunos países ocupados por Alemania se alteró la vida normal y surgieron movimientos de resistencia, colaboracionistas, exiliados y deportados. Explica cada uno de ellos. (AA, CD)</p>

12. Conocer y explicar los tratados de paz y la creación de la ONU. (CL, CD, CSC, AA)	12.1. Explica los principales tratados o conferencias de paz. (CL, CSC)
	12.2. Realiza un esquema en el que se resume la creación de la ONU, las decisiones y medidas que tomó y órganos de los que constaría. (AA)
	12.3. Busca información sobre los llamados juicios de Nuremberg, y realiza una ficha con sus objetivos, dirigentes y colaboradores juzgados, y los delitos y sentencias. (AA, CSC)
13. Comprender y explicar las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. (CL, AA)	13.1. Explica mediante un esquema o con un cuadro resumen, las principales consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. (CL, AA)
	13.2. Identifica sobre un mapa de Europa la división de Alemania y las adquisiciones y territorios que fueron dominados por otros países. (AA)
14. Explicar el proceso de descolonización e identificar los nuevos países surgidos como consecuencia de tal proceso. (CSC, AA, CL)	14.1. Explica las causas y las consecuencias principales del proceso de descolonización. (CL, CSC)
	14.2. Identifica algunos de los países surgidos en África y Asia a partir del proceso de descolonización. (CSC, AA)
15. Reconocer, comprender y valorar el fenómeno artístico del funcionalismo y del arte abstracto. (CL, CEC, AA)	15.1. Identifica y explica los rasgos del funcionalismo a partir de la observación de alguna obra de Mies Van der Rohe o Le Corbusier. (CL, CEC, AA)
	15.2. Identifica y explica los rasgos del arte abstracto a partir de la observación de alguna obra de Kandinsky, de Mondrian o de Chillida. (CL, CEC, AA)
16. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)	16.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (CL, CD, AA, SIEE)
	16.2. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, AA, SIEE)
17. Expresarse correctamente por escrito y de forma oral utilizando el vocabulario del área. (CL)	17.1. Presenta información oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 9. La Guerra Fría y la dictadura franquista

Competencias clave		Objetivos didácticos
Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE Conciencia y expresiones culturales. CEC		<ul style="list-style-type: none"> Comprender y explicar las razones que ayudan a entender la creación de los dos bloques tras la Segunda Guerra Mundial. Conocer el origen y la evolución política y socioeconómica de la República Popular China. Identificar el Movimiento de los Países No Alineados como bloque neutral frente a las superpotencias. Analizar las características de la Guerra Fría y los conflictos en los que los dos bloques intervinieron entre 1947 y 1975. Comprender y explicar la evolución política, social y económica de la España franquista. Conocer los rasgos del arte que se desarrolló en los bloques occidental y oriental en los años cincuenta y sesenta.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> El sistema bipolar. La República Popular China (1949-1976). El Movimiento de Países No Alineados. La Guerra Fría. La España franquista. Los nuevos estilos artísticos y el arte oficial. 	2. Comprender y explicar la creación de los dos bloques enfrentados tras la Segunda Guerra Mundial. (CL, AA, CSC)	1.3. Explica las actuaciones que llevaron a las dos superpotencias para crear los dos bloques antagónicos. (CL, CSC) 1.4. Identifica sobre un mapamundi cada uno de los bloques y señala los países europeos que pertenecían a cada uno de ellos. (CL, CSC, AA)
	3. Explicar los rasgos de los sistemas políticos y económicos de los bloques occidental y oriental. (CSC, CD, CL, AA)	a. Explica los sistemas políticos predominantes en cada uno de los dos bloques. (CL, CSC) b. Busca información y redacta un informe sobre los fenómenos conocidos como «caza de brujas» y «primavera de Praga». (AA, CL, CSC)
	4. Conocer el origen y la evolución política y socioeconómica de la República Popular China. (CL, CSC)	a. Explica los siguientes conceptos: Gran Salto Adelante y Revolución Cultural. (CSC, CL)
	5. Identificar el Movimiento de los Países No Alineados como bloque	a. Identifica y sitúa en un mapamundi la localización de los Países No Alineados. (AA, CSC)

	neutral frente a las superpotencias. (CL, CSC, AA)	b. Explica los rasgos del Movimiento de Países No Alineados. (AA, CSC)
6.	Conocer las características de la Guerra Fría y los conflictos en los que los dos bloques intervinieron entre 1947 y 1975. (CL, CSC, CD, CEC, AA)	a. Realiza un esquema con las características de la Guerra Fría. (CL, AA)
		b. Explica los conflictos iniciales en los que intervinieron las dos superpotencias entre 1947 y 1961. (CL, CD, CSC, AA)
		c. Busca información sobre los siguientes conflictos y explica sus causas y consecuencias: crisis de los misiles de Cuba, Guerra de Vietnam y conflicto árabe-israelí. (CL, CSC, CD, AA)
7.	Comprender y explicar la evolución política, social y económica de la España franquista. (CSC, AA, CL)	a. Realiza un esquema sobre los apoyos sociales del franquismo. (CL, CSC)
		b. Explica los conceptos siguientes: represión franquista, Leyes Fundamentales del Reino, gobierno de los tecnócratas, concordato con la Santa Sede. (CSC, AA)
		c. Explica en qué consistió el llamado «desarrollismo económico» español de los años 1959-1975. (CL, CSC)
8.	Conocer los rasgos del arte que se desarrolló en los bloques occidental y oriental en los años cincuenta y sesenta. (AA, CSC, CL)	a. Identifica y explica los rasgos de los nuevos estilos surgidos en el mundo occidental, a través de algunas de sus obras (Calder, Warhol, Tàpies...). (CL, AA, CSC)
		b. A través de alguna obra del arte soviético o chino explica por qué se las considera como arte oficial y propagandístico. (CL, AA, CSC)
9.	Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)	a. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza páginas y recursos web directamente relacionados con ellos. (CL, CD, AA, SIEE)
		b. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, AA, SIEE)
10.	Expresarse correctamente por escrito y de forma oral utilizando el vocabulario del área. (CL)	a. Presenta información oralmente y por escrito (CL).

Unidad 10. El mundo reciente

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE Conciencia y expresiones culturales. CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar los grandes cambios que se han producido en el mundo y en España desde 1975 a la actualidad. ● Explicar las causas y consecuencias de la crisis del petróleo de 1973. ● Conocer las transformaciones que explican la desaparición de los regímenes socialistas a mediados de los años ochenta. ● Comprender la evolución política y económica de occidente entre finales del siglo XX y comienzos del siglo XXI. ● Comprender y explicar la evolución política, social y económica de España desde la transición política a nuestros días. ● Conocer los estilos y artistas principales del arte de finales del siglo XX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	
<ul style="list-style-type: none"> ● El mundo reciente. ● La crisis del petróleo de 1973. ● La desaparición de los regímenes socialistas. ● La evolución del mundo occidental y del capitalismo. ● España: transición y democracia. ● El arte a finales del siglo XX. 	<p>1. Comprender y explicar los grandes cambios que han tenido lugar en el mundo reciente (de 1975 a la actualidad). (CL, CSC)</p>	<p>1.1. Explica las actuaciones que llevaron a las dos superpotencias para crear los dos bloques antagónicos. (CL,CSC)</p>	
	<p>2. Explicar las causas y consecuencias de la crisis del petróleo de 1973. (CSC, CL, AA)</p>	<p>2.2 Realiza una tabla con las causas de la crisis del petróleo y las consecuencias derivadas de la misma. (CSC, AA)</p>	<p>2.3 Realiza un informe explicando, a partir de los hábitos promovidos por los gobiernos tras la crisis del petróleo, si cada uno de ellos se están poniendo en práctica en la realidad en nuestra sociedad actual. (CL, CSC)</p>
		<p>3. Conocer y explicar las reformas políticas y económicas que hicieron posible la desaparición de los regímenes socialistas a mediados de los años ochenta. (CL, CSC, AA)</p>	<p>3.1 Explica las razones de la disolución de la URSS. (CL, CSC)</p>
	<p>3.3 Busca información sobre Chechenia, su localización geográfica y las razones y resultado de aquella guerra. (CL, CSC, AA)</p>		

		3.4 Explica en qué países del mundo pervive el comunismo en la actualidad y qué condiciones de vida poseen. (CL, CSC)
4. Comprender la evolución política y económica de Occidente entre finales del siglo XX y comienzos del siglo XXI. (CL, CSC, CD, AA)	4.1 Realiza un esquema en el que se recoge la evolución de la política exterior de Estados Unidos desde el 11 de septiembre de 2001 hasta 2009. (CL, CSC, AA)	
	4.2 Explica qué es el neoliberalismo. (CL)	
	4.3 Señala sobre un mapa mudo de Europa los países que integran la UE. (AA)	
	4.4 Realiza una tabla con las instituciones de la UE y las ciudades y países donde se localizan. (AA, CSC)	
	4.5 Realiza un esquema en el que se resume la situación económica del sudeste asiático, el mundo árabe-islámico, el África subsahariana y América Latina. (CSC,AA)	
	4.6 Busca información en Internet sobre la crisis económica que sufrieron los países capitalistas a partir de 2008 y redacta un informe. (CD, CSC, CL, AA)	
5. Explicar la evolución política y socioeconómica de España desde la transición política hasta nuestros días. (CL, AA, CSC)	5.1 Realiza un eje cronológico en el que se indica la evolución política española entre 1975 y 2016. (AA, CSC)	
	5.2 Realiza un informe sobre la transición política y la importancia de la figura de Adolfo Suárez. (CL, CSC, AA)	
	5.3 Explica las características de la Constitución de 1978 y en qué consiste el Estado de las Autonomías. (CL, CSC)	
6. Conocer e identificar los estilos y artistas principales del arte de finales del siglo XX. (CL, AA, CEC)	6.1 Explica las diferencias entre deconstructivismo, minimalismo e hiperrealismo. (CL,CEC)	
7. Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y	7.1 Realiza búsquedas sobre etapas generales o fases concretas de la historia, acontecimientos, personajes, textos o imágenes. (CL, CD, AA))	
	7.2 Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza recursos web relacionados con ellos. (CL, CD, AA, SIEE)	

	comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)	7.3 Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, AA, SIEE)
	8. Expresarse correctamente por escrito y de forma oral utilizando el vocabulario del área. (CL)	8.1 Presenta información oralmente y por escrito. (CL)

Unidad 11. Globalización y revolución tecnológica

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Competencia en comunicación lingüística. CL Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología. CMCT Competencia digital. CD Competencia de aprender a aprender. AA Competencias sociales y cívicas. CSC Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. SIEE Conciencia y expresiones culturales. CEC</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar el concepto de globalización y sus variantes, en especial la globalización económica. ● Conocer y explicar el nuevo orden internacional y los focos de conflicto que hay en el mundo. ● Conocer los rasgos de la sociedad globalizada. ● Explicar los contrastes demográficos del mundo actual. ● Conocer los avances científicos y las innovaciones tecnológicas actuales. ● Comprender el origen y la actividad de los movimientos antiglobalización y las ONG. ● Comprender la utilidad de la Geografía y la Historia como ciencias relacionadas entre sí. ● Conocer las tendencias artísticas del presente.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<ul style="list-style-type: none"> ● La globalización ● El mundo actual y los focos de conflicto ● La sociedad globalizada ● El crecimiento desigual de la población ● Los avances científicos en el mundo global ● Las ONG y los movimientos antiglobalización ● Pasado, presente y futuro ● El arte en un mundo global 	<p>1. Explicar el concepto de globalización y en especial la globalización económica. (CL, CSC, AA)</p>	<p>1.1. Explica el concepto globalización y su diferencia con la globalización económica. (CL, CSC)</p> <p>1.2. Realiza un esquema con las causas, características y consecuencias de la globalización económica. (AA, CSC)</p> <p>1.3. Explica qué es una multinacional y pone varios ejemplos (CL, CSC)</p>
	<p>2. Explicar el nuevo orden internacional y los focos de conflicto actuales, sus causas y consecuencias. (CSC, CL, CD, AA)</p>	<p>2.1. Explica la diferencia entre un sistema unipolar y un sistema multipolar en el nuevo orden mundial. (CL, CSC)</p> <p>2.2. Realiza una tabla o cuadro con los tres tipos de conflicto que se dan en el mundo actual recogiendo en él su origen y ejemplos más destacados. (AA, CSC)</p>
	<p>3. Conocer los rasgos de la sociedad globalizada. (CL, CSC, AA, CEC)</p>	<p>3.1. Explica los valores de la sociedad globalizada actual. (CL, CEC)</p> <p>3.2. Define los conceptos de homogeneidad cultural y de intolerancia cultural. (CL, CSC)</p> <p>3.3. Realiza una tabla con las diez megaciudades del mundo y recoge en él su población y el país en el que se encuentran. (CSC, AA)</p> <p>3.4. Realiza un esquema con la evolución de los Derechos Humanos en el mundo</p>

		desde el siglo XVIII hasta la actualidad. (AA, CSC)
4.	Comprender el crecimiento desigual de la población mundial. (CL, CSC, AA)	4.1. Realiza una tabla con los principales valores demográficos de los países desarrollados y en vías de desarrollo y explica las diferencias en cuanto al crecimiento natural y mortalidad infantil. (CL, CSC, AA)
5.	Conocer y explicar los avances científicos y tecnológicos actuales. (CL, AA, CSC)	5.1. Define los conceptos siguientes: WWW, tecnologías de la información, biotecnología, revolución verde y transgénicos. (CL) 5.2. Realiza un esquema en el que se resumen las causas y consecuencias del cambio climático. (CSC, AA)
6.	Comprender el origen y la actividad de los movimientos antiglobalización y las ONG. (CL, CSC, CD)	6.1. Explica qué son los movimientos antiglobalización, cuándo surgieron y sus principales actuaciones. (CL, CSC) 6.2. Busca información en Internet acerca de dos ONG que conoce y elabora un breve informe sobre su origen y la actividad que realizan. (CD, CL, CSC)
7.	Comprender la relación entre la Geografía y la Historia como disciplinas que permiten conocer y solucionar problemas actuales. (CL, CSC, AA, CD, CEC)	7.1. Explica la importancia de la Geografía y la Historia para comprender el mundo actual. (CL, CD, AA) 7.2. Busca información sobre los métodos y técnicas de investigación del historiador para conocer otras etapas históricas y realiza una tabla con los datos obtenidos. (CD, CSC, AA)
8.	Conocer las tendencias del arte del mundo actual. (CL, CEC)	8.1. Explica las diferencias entre land art, happening y videoarte. (CEC, CL)
9.	Buscar, seleccionar, comprender y relacionar información verbal, gráfica, icónica, estadística y cartográfica de diversas fuentes, procesarla y comunicarla a los demás. (CL, CD, AA, SIEE)	9.1. Realiza búsquedas en medios impresos y digitales referidas a los aspectos estudiados en la presente unidad, y localiza recursos web relacionados con ellos. (CL, CD, AA, SIEE) 9.2. Propone estrategias para una mejor organización de la información o para transmitir la información obtenida de forma atractiva. (CL, AA, SIEE)
10.	Expresarse correctamente por escrito y de forma oral utilizando el vocabulario del área. (CL)	10.1. Presenta información oralmente y por escrito. (CL)

METODOLOGÍA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA 4º E.S.O. PROGRAMA Y SECCIÓN

La metodología didáctica se considera por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (L.O.M.C.E.) como uno de los elementos del currículo "que determinan los procesos de enseñanza y aprendizaje para cada una de las enseñanzas" y queda definido como el "conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados" (art. 2.g del R.D. 126/2014).

La metodología empleada por los profesores del departamento a la enseñanza de las CC.SS. en la E.S.O. tiene una doble aspiración. Por un lado, la convencional de proporcionar a los alumnos contenidos de modo accesible y atractivo. Por otro lado, la de contribuir a que esos contenidos tengan efectividad en el aprendizaje constructivista del alumno/a y en la adquisición de competencias clave. Conjuguar ambas pretensiones implica adoptar una posición de compromiso, combinando metodologías tradicionales, centradas en la materia y en el profesor como su principal medio de transmisión, y en metodologías centradas en el alumno/a, bien como individuo (a través de un trabajo autónomo), bien como parte de un colectivo (trabajo cooperativo).

Así pues, los principales métodos empleados para lograr esa doble finalidad serán:

- Método expositivo, por parte del profesor/a y, ocasionalmente también por parte del alumno/a, en que se transmite una información verbal, audiovisual o instrumental acerca del contenido propio de la materia las Geografía e Historia.
- El trabajo individual y colectivo con documentos, particularmente efectivos en las Geografía e Historia, ya que la naturaleza empírica de su área de conocimiento se funda en el estudio mismo de fuentes (en el caso de la Historia) o de datos (como en el caso de la Geografía). Sin embargo, la variedad tipológica de los documentos implica el desarrollo de procedimientos específicos de análisis de cada una de tales variantes y, en el caso de los gráficos, ocasionalmente también pautas para su elaboración. En este sentido, una tarea que emprenderán los miembros del departamento, tal como queda reflejado en el acta de la reunión del día 8 de septiembre, es la redacción de pautas generales y graduadas, dependiendo del nivel educativo, que ayuden a los alumnos/as a desarrollar esas habilidades aplicables a los tipos documentales de mayor frecuencia de aparición, como son textos históricos, la elaboración y el análisis de gráficos y de datos estadísticos o el comentario de obras de arte y arquitectura.
- La realización de pequeñas investigaciones, con actividades limitadas, en las que el profesor facilita un número determinado de fuentes (artículos, estadísticas sobre datos económicos, etc. y se le pide la resolución o propuestas.
- La realización de proyectos o trabajos siguiendo un guion creado por el profesor/a o generado por el propio alumno/a. Muy importante, al respecto, es que el alumno/a quede enterado del procedimiento de la elaboración de dichos trabajos y las características formales a las que debe ajustarse el texto resultante. Tal procedimiento se concretará en un guion que habrá de redactarse a lo largo del presente curso, siguiendo la línea de lo comentado en el punto anterior.

La presentación por parte del alumno de un pequeño tema o de una obra artística ante el resto de sus compañeros, como manera de convertirles en agentes y gestores absolutos de esa parcela de conocimientos de las que se han convertido en circunstanciales expertos. A modo orientativo, la duración de las presentaciones no deberá exceder los 15

minutos si es individual o de 20 minutos si es la realizan dos alumnos. También los alumnos/as recibirán la pertinente guía que elaborarán los miembros del departamento a lo largo de este curso escolar.

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º E.S.O. PROGRAMA

PRIMERA EVALUACIÓN	- Unidad 1: - Unidad 2: - Unidad 3: - Unidad 4:
SEGUNDA EVALUACIÓN	- Unidad 5: - Unidad 6: - Unidad 7: - Unidad 8:
TERCERA EVALUACIÓN	- Unidad 9: - Unidad 10: - Unidad 11:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE 4º E.S.O. PROGRAMA Y SECCIÓN.

- La nota final de la asignatura es el resultado de una media ponderada de las tres evaluaciones, que tendrá que ser 5 o más para obtener una calificación positiva.
- Los ponderación de las notas de cada evaluación serán 30 % para la primera evaluación 30% para la segunda evaluación y 40 % para la tercera evaluación
- Cada evaluación, a su vez, deriva de la media ponderada obtenida por los siguientes instrumentos de evaluación:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE LA NOTA
Actividades de Clase (Formativo)	40%
Exámenes, Test y Proyectos (Sumativo)	60%

- En cada evaluación están previstas al menos dos pruebas sumativas.exámenes o trabajos).
- Los descriptores que aparecen en la programación de la materia referenciados a los estándares de aprendizaje y a las competencias básicas se aplicarán para su evaluación por medio de indicadores de logro (de una escala de 0 a 10 o a su equivalente porcentual) en los distintos instrumentos de evaluación.

RECUPERACIÓN DURANTE EL CURSO

A. Recuperación parcial por evaluaciones

- Los alumnos que hayan suspendido la evaluación precedente pueden superarla mediante un examen específico de recuperación al comienzo de la siguiente evaluación y antes de la calificación global de junio.
- La nota de la recuperación será de la nota sumativa y se sumará a la nota formativa obtenida por el alumno durante la evaluación para calcular la media.

B. Recuperación ordinaria en junio

- a. Los alumnos que al final del curso, después de haber aplicado el sistema de recuperación parcial, tengan una media inferior a 5 así como los que hayan perdido el derecho a evaluación continua, tienen la oportunidad de presentarse a un examen de aquellas evaluaciones que no hayan sido superadas. Este examen se aplica a la parte sumativa de la nota.
- b. El examen versará sobre contenidos y estándares de aprendizaje, la puntuación máxima alcanzable en este examen.

C. Recuperación global en convocatoria extraordinaria de junio

- a. En esta convocatoria extraordinaria se realizará una recuperación global para los alumnos que no hayan logrado superar los objetivos en la convocatoria final ordinaria de junio.

RECUPERACIÓN DE CURSO(S) PENDIENTE(S) DE AÑO(S) ANTERIOR(ES)

A los alumnos matriculados en 4º de ESO con *Geografía e Historia* con materias pendientes de cursos anteriores se les ofrecen las siguientes oportunidades de recuperar esta asignatura:

- A. Recuperación por sistema de dos exámenes parciales, uno en la 2ª evaluación y otro en la 3ª:
 - a. El contenido de cada examen corresponderá a la mitad del curso escolar en cuestión.
 - b. Los contenidos mínimos irán definidos en una **Guía de Estudio** que recogerá las actividades y contenidos mínimos que se van hacer en el examen
- B. En el caso de no recuperarse con el sistema anterior, habrá otra posibilidad para hacerlo mediante un examen global en la convocatoria extraordinaria de junio, con la totalidad del contenido indicado en la anterior tabla, en la fecha concreta que la Jefatura de Estudios establezca oportunamente.

PÉRDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos pueden perder el derecho a la evaluación continua bien por acumulación de faltas de asistencia a una asignatura, bien por entenderse que ha habido un abandono indirecto de la asignatura (no presentarse a exámenes o pruebas; presentar los exámenes casi en blanco; no presentar trabajos o realizar tareas de clase así como observar una actitud totalmente pasiva en clase.

Aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua deberán realizar un examen para superar la asignatura objeto de dicha pérdida.

Este examen se realizará junto con el examen final de recuperación ordinario a finales de mayo. Será diseñado sobre los contenidos de la materia correspondiente a la totalidad del curso escolar. Será necesario la calificación de 5 o más para poder superar la asignatura.

Observaciones generales:

Libros de texto de 4º ESO					
GEOGRAFÍA E HISTORIA	4ºESO	SECCIÓN INGLESA	978-84-698-8745-5 (DIGITAL)	Geography and History 4. ESO. Digital Book. Student's Edition	ANAYA
GEOGRAFÍA E	4ºESO	SECCIÓN	978-84-698-	Geografía e Historia 4.	ANAYA

HISTORIA		FRANCESA	8176-7 (DIGITAL)	ESO. Anaya + Digital. Suma Piezas	
GEOGRAFÍA E HISTORIA	4ºESO	PROGRAMA	978-84-698-8176-7 (DIGITAL)	Geografía e Historia 4. ESO. Anaya + Digital. Suma Piezas	ANAYA

- ✓ La programación de Geografía e Historia en la sección bilingüe es la misma que la de los otros grupos de la ESO, ya que las materias que se imparten en inglés siguen también el currículo de Educación Secundaria Obligatoria para la Comunidad de Madrid.
- ✓ El impartir esta materia en la sección bilingüe implica, no obstante, el desarrollo de actividades específicas y la elaboración de distintos materiales. Además, se cuenta con auxiliares de conversación para apoyar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el grupo bilingüe

7.- BACHILLERATO

Los objetivos generales de Bachillerato y su relación con las competencias clave

Según la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (L.O.M.C.E.), son los objetivos generales de esta etapa.

OBJETIVOS GENERALES DE BACHILLERATO	COMPETENCIAS ASOCIADAS
a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.	CSC SIEE
b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.	CSC SIEE AA
c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.	CSC SIEE AA
d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.	CEC SIEE CL
e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana.	CL, CEC, AA
f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.	CL, CEC, SIEE, AA
g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.	CD SIEE CSC
h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.	CSC CMCT CEC
i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.	CMCT AA
j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.	CMCT AA
k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.	SIEE AA CSC
l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.	CEC SIEE AA
m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.	SIEE AA
n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.	SIEE

	AA CSC
--	-----------

Los objetivos generales del área de Geografía e Historia en Bachillerato y su relación con las competencias clave

Según la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa (L.O.M.C.E.), son los objetivos generales de esta etapa en el área de Geografía e Historia.

OBJETIVOS GENERALES DEL ÁREA DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN EL BACHILLERATO	COMPETENCIAS ASOCIADAS
1. Comprender los principales procesos y acontecimientos históricos relevantes del mundo contemporáneo situándolos en el espacio y en el tiempo, identificando los componentes económicos, sociales, políticos, tecnológicos y culturales que los caracterizan, así como sus rasgos más significativos, sus interrelaciones y los factores que los han conformado.	CSC AA CMCT CEC
2. Conocer las coordenadas internacionales a escala europea y mundial en los siglos XIX y XX para entender las relaciones entre los estados durante esa época y las implicaciones que comportaron.	CSC SIEE AA
3. Analizar las situaciones y problemas del presente desde una perspectiva global, considerando en ellos tanto sus antecedentes como sus relaciones de interdependencia.	CMCT CSC AA
4. Valorar positivamente los conceptos de democracia y libertad y la solidaridad ante los problemas sociales, asumiendo un compromiso con la defensa de los valores democráticos y ante las situaciones de discriminación e injusticia, en especial las relacionadas con los derechos humanos y la paz.	CSC SIEE CL
5. Apreciar la historia como disciplina y el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y utilizar este conocimiento para argumentar las propias ideas y revisarlas de forma crítica teniendo en cuenta nuevas informaciones, corrigiendo estereotipos y prejuicios.	CMCT SIEE CL
6. Buscar, seleccionar, interpretar y relacionar información procedente de fuentes diversas, (realidad, fuentes históricas, medios de comunicación o proporcionada por las tecnologías de la información), tratarla de forma conveniente según los instrumentos propios de la historia, obteniendo hipótesis explicativas de los procesos históricos estudiados y comunicarla con un lenguaje correcto que utilice la terminología histórica adecuada.	CD CMCT SIEE CL
7. Planificar y elaborar breves trabajos de indagación, síntesis o iniciación a la investigación histórica, en grupo o individualmente, en los que se analicen, contrasten e integren informaciones diversas, valorando el papel de las fuentes y los distintos enfoques utilizados por los historiadores, comunicando el conocimiento histórico adquirido de manera razonada, adquiriendo con ello hábitos de rigor intelectual.	CMCT CL SIEE AA

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO: 1º BACHILLERATO

El Real Decreto 1105/2014 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato introduce la asignatura de *Historia del Mundo Contemporáneo* como sigue:

“El planteamiento del conocimiento histórico debe ocuparse de los hombres en sociedad, de sus diversas actividades y creaciones; es decir, la actividad humana es un proceso con continuidad histórica, y este tiene su colofón en la época actual. El estudio, pues, de la historia contemporánea cobra trascendencia para entender el mundo que rodea a los estudiantes, pero también para preguntarse por el pasado, puesto que desde él tiene sentido el presente. La cronología debe ser el eje del conocimiento histórico, porque no hay historia sin acontecimientos, y en lo histórico está presente la idea de cambio, y precisamente para explicar tal cambio debemos recurrir a la multiplicidad de sectores que componen la vida cotidiana. A partir de los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables se pretende el desarrollo personal, intelectual y social del alumnado de esta etapa educativa. Todas las actividades propuestas quieren favorecer la capacidad del alumnado para aprender por sí mismo, trabajar en equipo e individualmente y para actuar con espíritu crítico. Los contenidos de Historia del Mundo Contemporáneo arrancan de un estudio del Antiguo Régimen y su crisis y a partir de la Revolución Industrial y sus consecuencias llega al siglo XX, haciendo especial hincapié en la Europa de Entreguerras y la Segunda Guerra Mundial, estableciendo una caracterización específica del mundo desde los años cincuenta del siglo XX hasta el mundo actual, definido por las áreas geopolíticas y tal vez culturales, dentro de la globalización, con sus conflictos que lo caracterizan, sin pasar por alto el final del bloque comunista y las nuevas relaciones internacionales surgidas después de los atentados de Nueva York o el surgimiento del radicalismo islámico. Al tratar de analizar tales hechos, la Historia se enriquece con las aportaciones de otras disciplinas e incluso con las conclusiones de la investigación periodística de los acontecimientos; podemos incluir también el análisis en otros idiomas, el uso de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, la crítica de los medios de comunicación, la reflexión sobre la diversidad cultural, la historia oral o la comparación con novelas históricas de esos hechos históricos. Se deben desarrollar conceptos, pero también procedimientos del trabajo del historiador, con un vocabulario científico de la disciplina que requerirá rigor y espíritu de trabajo, exposiciones, correcta ortografía y expresión que permitan al estudiante establecer sus razonamientos y argumentaciones. Por tanto, la Historia del Mundo Contemporáneo debe acercar al alumnado al conocimiento del mundo actual, y ver la Historia como un proceso en el que inciden todos los aspectos de la vida del hombre, aunque dentro de la totalidad de esa globalización el historiador puede seleccionar los más cercanos o los que más le interesen, sobre una realidad histórica concreta objeto de su investigación, a partir de una hipótesis de trabajo y ayudado por un tratamiento de las fuentes históricas.”

Unidad 1. El Antiguo Régimen

Competencias clave		Objetivos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer las principales características de la política, economía y sociedad de Antiguo Régimen. ● Identificar el pensamiento político ilustrado. ● Analizar el parlamentarismo británico, las relaciones internacionales y su influencia en el final del Antiguo Régimen. ● Reconocer y analizar el estilo rococó en la Europa del siglo XVIII.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables
<p>Características y transformaciones</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Política: la monarquía absoluta ● La sociedad estamental ● Economía ● Población <p>La economía de los Estados y las nuevas teorías</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La economía de los Estados ● Las nuevas teorías ● Inglaterra: revoluciones y parlamentarismo ● Las revoluciones ● El parlamentarismo ● Las nuevas doctrinas <p>La Ilustración</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El pensamiento ilustrado ● Los ilustrados y sus obras <p>Las relaciones internacionales: el equilibrio europeo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Guerra de Sucesión española ● La Guerra de los Siete Años 	<p>1. Definir los rasgos del Antiguo Régimen describiendo sus aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. (CL, CSC, CEC).</p> <p>2. Distinguir las transformaciones en el Antiguo Régimen enumerando las que afectan a la economía, población y sociedad. (CL, CSC, CEC).</p> <p>3. Explicar el parlamentarismo inglés del siglo XVII resumiendo las características esenciales del sistema y valorando el papel de las revoluciones para alcanzar las transformaciones necesarias para lograrlo. (CL, CSC, CEC, AA).</p> <p>4. Relacionar las ideas de la Ilustración con el liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo elementos de coincidencia entre ambas ideologías. (CL, CSC, CEC, AA).</p> <p>5. Describir las relaciones internacionales del Antiguo Régimen demostrando la idea de equilibrio europeo. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga. (CL, AA, SIEE).</p> <p>1.2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p> <p>2.1. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales. (CL, AA, SIEE, CSC, CEC).</p> <p>2.2. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad empleando técnicas de síntesis. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p> <p>3.1. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas. (CL, AA, SIEE, CSC).</p> <p>3.2. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen. (CL, CD, CSC, SIEE, AA).</p> <p>4.1. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen del siglo XVIII. (CL, AA, SIEE).</p> <p>4.2. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo semejanzas y diferencias (CL, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p> <p>5.1. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

Utilización de estrategias de síntesis para explicar las características del antiguo Régimen.

Manifestaciones artísticas del momento. El arte rococó

6. Diferenciar manifestaciones artísticas del Antiguo Régimen seleccionando las obras más destacadas. (CL, CSC, CEC).

6.1. Distingue y caracteriza obras del arte Rococó.(CL, SIEE, CEC, AA).

Unidad 2. Las Revoluciones Atlánticas

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar el proceso de emancipación de las trece colonias norteamericanas de su metrópoli británica. ● Valorar la importancia de la victoria de una colonia frente a su metrópoli y de la primera constitución. ● Distinguir entre cada una de las etapas de la revolución francesa. ● Utilizar los textos contemporáneos para aprender sobre la creación de EE UU o el proceso revolucionario francés. ● Rechazar la violencia como fórmula para propagar las ideas económicas, políticas y sociales.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>La Revolución Americana y la independencia de los Estados Unidos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Víspera de la independencia ● La Declaración de Independencia ● La Guerra de la Independencia ● La Constitución de los Estados Unidos <p>La Revolución Francesa de 1789. Aspectos políticos y sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Causas y etapas del proceso revolucionario ● La revuelta de los privilegiados ● La rebelión de la burguesía ● Asamblea legislativa y fin de la monarquía ● La rebelión de las masas ● El triunfo de la burguesía 	<p>1. Describir las causas y el desarrollo de la Independencia de los EE UU estableciendo las causas más inmediatas y las etapas de independencia. (CL, CD, CSC, SIEE, CEC).</p>	<p>1.1 Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de las fuentes historiográficas. (CL, CEC).</p>
	<p>2. Explicar a partir de la información obtenida en Internet, la Revolución Francesa de 1789 incluyendo cada idea obtenida en las causas, el desarrollo y las consecuencias. (CD, CL, AA, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789. (CL, CEC).</p> <p>2.2. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa. (CL, AA, CEC).</p> <p>2.3. Realiza un esquema sobre las causas que provocaron la Revolución Francesa. (CL, AA, CEC).</p> <p>2.4. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas y gráficos que explican la evolución de la política en la Francia revolucionaria. (CL, CD, AA, CSC, CEC).</p>
	<p>3. Realizar un vocabulario histórico sobre los principales acontecimientos de la Revolución Francesa. (CL, AA).</p>	<p>3.1. Definir los principales acontecimientos de la Revolución Francesa. (CL, AA).</p>
	<p>4. Identificar el Imperio Napoleónico localizando su expansión europea y estableciendo sus consecuencias. (CL, CD, CSC, SIEE, CEC).</p>	<p>4.1. Explica las consecuencias de las principales batallas en las que participó Napoleón. (CL, CSC).</p>

<p>El Imperio napoleónico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La expansión territorial ● El fin del Imperio ● La obra de Napoleón 	<p>5. Interpretar la etapa napoleónica con su expansión territorial y el destino de su protagonista. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>5.1. Señala en un mapa los lugares más significativos para el declive militar de Napoleón. (CSC).</p>
	<p>6. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma. (CL, CD, CSC, SIEE, CEC).</p>	<p>6.1. Realiza una presentación digital de textos, imágenes, mapas y gráficos que resuman la etapa estudiada. (CL, CD, CSC, SIEE).</p>

Unidad 3. Restauración y revoluciones burguesas

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer el significado de la Restauración y el surgimiento de las revoluciones liberales. ● Distinguir entre las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. ● Conocer el proceso de independencia de Hispanoamérica. ● Situar en el espacio y el tiempo las unificaciones italiana y alemana. ● Manejar un vocabulario adecuado en relación a los acontecimientos del siglo XIX tanto en el ámbito político como en el artístico.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>El Congreso de Viena y la Restauración</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los principios y las alianzas ● El nuevo mapa de Europa <p>Las revoluciones burguesas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El liberalismo político ● El nacionalismo ● Las revoluciones de 1820 ● Las revoluciones de 1830 ● Las revoluciones de 1848 <p>Las unificaciones de Italia y Alemania. Cultura y arte</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La unificación de Italia 	<p>1. Analizar la trascendencia que tuvo para Europa el Congreso de Viena y la Restauración del absolutismo identificando sus consecuencias para los diversos países implicados. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias a través de presentaciones. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>2. Identificar las revoluciones burguesas de 1820, 1830 y 1848, relacionando sus causas y desarrollo. (CL, CSC, CEC, AA).</p>	<p>2.1. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848 a través de presentaciones. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>
	<p>3. Conocer el proceso de unificación de Italia y Alemania, obteniendo su desarrollo a partir del análisis de fuentes gráficas. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>	<p>3.1. Describe y explica la unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>
	<p>4. Analizar utilizando fuentes gráficas la independencia de Hispanoamérica. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>	<p>4.1. Realiza un eje cronológico explicativo de la independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

- La unificación de Alemania

La independencia de Hispanoamérica

- Las causas de la emancipación
- Los líderes y el proceso independentista

Entre el neoclasicismo y el romanticismo

- El neoclasicismo
- El romanticismo

5. Descubrir las manifestaciones artísticas de comienzos del siglo XIX, obteniendo información de medios bibliográficos o de Internet y presentándola adecuadamente. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).

5.1. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del neoclasicismo y el romanticismo a partir de fuentes gráficas. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).

Unidad 4. Las revoluciones industriales

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer la Revolución Industrial. ● Distinguir entre la Revolución industrial y la Segunda Revolución Industrial. ● Analizar las nuevas fuentes de energía y la tecnología. ● Comprender la nueva sociedad surgida de la Revolución Industrial. ● Conocer la extensión de la industrialización en Europa y fuera de esta. ● Conocer un vocabulario adecuado a los procesos económicos y sociales del siglo XIX.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Revoluciones industriales. Características, causas y consecuencias</p> <p>El modelo británico de industrialización. Su protagonismo</p> <p>Las características de la Revolución Industrial</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía ● Cambios en transportes y agricultura 	<p>1. Describir las Revoluciones Industriales del siglo XIX, estableciendo sus rasgos característicos y sus consecuencias sociales. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Identifica las causas de la Revolución Industrial. Explica razonadamente la evolución hacia la Segunda Revolución Industrial (CL, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>2. Obtener información que permita explicar las Revoluciones Industriales del siglo XIX, seleccionándola en las fuentes bibliográficas o en internet en las que se encuentre disponible. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>	<p>2.1. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de Revolución Industrial. (CL, AA, SIEE, CSC).</p> <p>2.2. Explica las causas de la Revolución Industrial a través de imágenes y gráficas (CL, CMCT, AA).</p>
	<p>3. Identificar los cambios en los transportes, la agricultura y la población que influyeron o fueron consecuencia de la</p>	<p>2.3. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX. (CL, AA, CEC, CMCT, CSC).</p> <p>2.4. Distingue y explica las características de la sociedad del siglo XIX. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
		<p>3.1. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales. (CL, CMCT, CD, CEC, AA).</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Transformaciones en la economía • Cambios demográficos y movimientos migratorios • Nuevo concepto de ciudad • Aparición de la sociedad de clases <p>La industrialización en Europa. El protagonismo de Gran Bretaña</p> <p>La segunda Revolución Industrial</p> <ul style="list-style-type: none"> • El contexto europeo • Las características <p>La industrialización extraeuropea</p>	<p>Revolución Industrial del siglo XIX.(CL, CMCT, AA, SIEE).</p>	
	<p>4. Enumerar los países que iniciaron la industrialización, localizándose adecuadamente y estableciendo las regiones en donde se produce ese avance. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>4.1.Realiza una presentación sobre la industrialización europea por países y regiones (CD, AA, SIEE).</p>
	<p>5. Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de la economía industrial del siglo XIX. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>	<p>5.1. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas. (CL, CSC, SIEE, AA).</p>
		<p>5.2. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión de redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>6. Utilizar el vocabulario histórico con precisión insertándolo en el contexto adecuado. (CL, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>	<p>6.1.Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

Unidad 5. Economía y movimiento obrero

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar los cambios sociales del siglo XIX. ● Valorar la importancia del modelo económico de la revolución industrial. ● Distinguir entre las diferentes tendencias del movimiento obrero. ● Usar los textos sobre la ideología del movimiento obrero. ● Explicar las acciones del movimiento obrero. ● Trabajar sobre el internacionalismo obrero.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>La economía industrial.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El pensamiento económico ● Crisis y contradicciones de la economía industrial <p>Los trabajadores en la sociedad industrial</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Las condiciones de trabajo ● La legislación contra el trabajo infantil <p>El nacimiento del proletariado y organización de la clase obrera. El movimiento obrero. Corrientes de pensamiento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Origen y características ● Los primeros modelos de protesta 	<p>1. Seleccionar ideas que identifiquen las características de la economía industrial y las corrientes de pensamiento que pretenden mejorar la situación de los obreros del siglo XIX. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados a partir de fuentes historiográficas. (CL, CMCT, AA, SIEE).</p> <p>1.2. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>2. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. (CL, CMCT, CEC, AA).</p>	<p>2.1. Realiza exposiciones orales relacionadas con los contenidos de la unidad. (CL, AA, SIEE).</p>
	<p>3. Identificar las características y distinguir las diferentes corrientes de pensamiento del movimiento obrero. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>3.1. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo. (CL, AA, SIEE, CSC).</p> <p>3.2. Distingue y explica las características del asociacionismo obrero. (CL, CD, CSC, CEC, AA).</p>
	<p>4. Seleccionar ideas que identifiquen las características del internacionalismo del movimiento</p>	<p>4.1. Comenta textos y realiza presentaciones que expliquen la evolución del movimiento obrero y su internacionalismo. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

<ul style="list-style-type: none">• El socialismo• El marxismo• El anarquismo <p>Las internacionales obreras</p> <ul style="list-style-type: none">• La I Internacional• La II Internacional	obrero del siglo XIX. (CL, CSC, CEC).	
--	---------------------------------------	--

Unidad 6. Europa y su expansión colonial

Competencias clave		Objetivos didácticos
Comunicación lingüística (CL)		<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar el dominio político, económico y cultural de Europa sobre el resto del mundo. ● Identificar los rasgos que definen a la Inglaterra victoriana y la Francia del siglo XIX. ● Comprender la importancia de la Alemania de Bismarck, la Rusia zarista y el Imperio austrohúngaro en el contexto del siglo XIX. ● Explicar las causas, el desarrollo y las consecuencias del Imperialismo. ● Valorar diferentes opiniones sobre el colonialismo.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)		
Competencia digital (CD)		
Aprender a aprender (AA)		
Competencias sociales y cívicas (CSC)		
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)		
Conciencia y expresiones culturales (CEC)		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Evolución de los principales estados en Europa. El nuevo escenario europeo</p> <p>La Inglaterra victoriana</p> <p>Francia: del Segundo Imperio a la Tercera República</p> <p>La Alemania de Bismarck</p> <p>La Rusia zarista</p> <p>Del Imperio austriaco al Imperio austrohúngaro</p>	1. Analizar el dominio económico, político y cultural de Europa sobre el resto del mundo. (CL, CSC, CEC).	1.1. Analiza a partir de mapas y presentaciones digitales el dominio europeo del mundo en el siglo XIX. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).
	2. Analizar la evolución económica, política y social de Inglaterra en el siglo XIX. (CL, CSC, CEC).	2.1. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra victoriana. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).
	3. Identificar las características del Segundo Imperio francés y de su Tercera República. (CL, CSC, CEC).	3.1. Comenta textos históricos relacionados con la Tercera República francesa. (CL, CSC, AA, SIEE).
	4. Seleccionar ideas que identifiquen las características de Alemania en el siglo XIX y los sistemas bismarckianos. (CL, CSC, CEC).	4.1. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea. (CL, CSC, SIEE, CEC).
	5. Analizar la evolución económica, política y social de Rusia en el siglo XIX. (CL, CSC, CEC).	5.1. Distingue y explica las características de Rusia en el siglo XIX por medio de presentaciones digitales. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC).
	6. Describir las transformaciones y conflictos en la evolución del Imperio austriaco al Imperio austrohúngaro. (CL, CSC, CEC).	6.1. Elabora un eje cronológico sobre la evolución del Imperio austriaco al Imperio austrohúngaro. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).

La expansión colonial de los países industriales

- Causas del Imperialismo
- Naciones moribundas, imperios decadentes
- Los modelos colonialistas
- El reparto de África
- Consecuencias del Imperialismo

7. Describir la expansión imperialista de los europeos a finales del siglo XIX analizando sus consecuencias.

8. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. (CL, CSC, SIEE, CEC).

7.1. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX. (CL, CMCT, CSC, AA).

7.2. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).

8.1. Analiza textos sobre el imperialismo para reconocer sus principales conceptos en los mismos. (CL, CSC, SIEE, CEC, AA).

Unidad 7. Evolución de América y Asia

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar el crecimiento demográfico norteamericano y la división norte-sur. ● Situar en el espacio y en el tiempo la expansión norteamericana fuera del continente. ● Conocer el final del aislamiento internacional de Japón y su revolución Meiji. ● Explicar el significado de las guerras japonesas con China y Rusia. ● Comprender el significado de la fragmentación territorial hispanoamericana.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Evolución de los principales estados en América y Asia.</p> <p>Estados Unidos en el siglo XIX</p>	<p>1. Analizar la evolución política, económica y social de EE UU en el siglo XIX. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Comenta gráficos, textos y datos cuantitativos sobre la evolución de EE UU durante el siglo XIX. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>2. Analizar la evolución política, económica y social de Japón en el siglo XIX. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar el Japón a partir de la revolución Meiji. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>3. Analizar utilizando fuentes gráficas la fragmentación territorial de Hispanoamérica. (CL, AA, CEC, CD, CMCT).</p>	<p>3.1. Realiza un eje cronológico explicativo de la fragmentación hispanoamericana en el siglo XIX. (CMCT, CL, AA).</p>

<ul style="list-style-type: none"> ● El crecimiento demográfico y la división norte-sur ● La industrialización ● La expansión fuera del continente <p>La transformación de Japón.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El final del aislamiento internacional ● La revolución Meiji ● Las guerras con China y Rusia <p>Las nuevas repúblicas hispanoamericanas</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La fragmentación territorial ● La dependencia económica del exterior ● La vertebración interna de las nuevas naciones 	<p>4. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado. (CL, CSC, SIEE, CEC).</p>	<p>4.1. Comenta imágenes que expliquen los rasgos de la vertebración hispanoamericana. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
--	--	--

Unidad 8. La Primera Guerra Mundial

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar la paz armada y las causas que provocaron la guerra. ● Analizar el estallido y desarrollo del conflicto. ● Comprender las características de la Gran Guerra. ● Analizar a través de diferentes fuentes las consecuencias de esta contienda. ● Desarrollar la educación para la paz y comprender los acuerdos de paz del final de la guerra mundial. ● Identificar el funcionamiento de la Sociedad de Naciones
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>La Paz Armada y las causas. Triple Alianza y Triple Entente</p> <p>La I Guerra Mundial: causas, desarrollo y consecuencias</p> <p>Estallido y desarrollo del conflicto</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El atentado de Sarajevo 	<p>1. Comparar sintéticamente los distintos sistemas de alianzas del período de la Paz Armada. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada. (CL, CSC, CEC).</p>
	<p>2. Distinguir los acontecimientos que conducen a la declaración de las hostilidades de la Primera Guerra Mundial, desarrollando sus etapas y sus consecuencias. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Identifica a partir de las fuentes históricas o historiográficas las causas de la Primera Guerra Mundial. (CL, AA, CEC).</p> <p>2.2. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>
	<p>3. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés, valorando críticamente su fiabilidad. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>	<p>3.1. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la Primera Guerra Mundial. (CL, CD, CSC, CEC).</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Los bandos contendientes • Los frentes de guerra • Las fases del conflicto <p>Las características y las consecuencias</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las características • Las consecuencias <p>La paz y la Sociedad de Naciones</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los acuerdos de paz • La Sociedad de Naciones 	<p>4. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto histórico de finales del siglo XIX y comienzos del XX. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>4.1. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la Primera Guerra Mundial. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
---	---	--

Unidad 9. La Revolución Rusa

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar las causas de la Revolución Rusa. ● Explicar el proceso revolucionario distinguiendo entre las revoluciones de febrero y octubre. ● Comprender la construcción del régimen soviético. ● Analizar la NEP y el estalinismo. ● Ubicar correctamente en el tiempo a los diversos personajes y acontecimientos del proceso.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>La Revolución Rusa. Causas y antecedentes</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Las causas de la Revolución ● La revolución de 1905 <p>El proceso revolucionario: de febrero a octubre</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Revolución de Febrero. ● La República burguesa. ● La Revolución de Octubre. <p>La construcción del régimen soviético</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Asamblea Constituyente y la Constitución de 1918 ● La Guerra Civil ● El comunismo de guerra <p>La creación y consolidación de la URSS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La Nueva Política Económica ● La fundación de la URSS ● Stalin: ascenso y dictadura personal 	<p>1. Explica las causas de la Revolución Rusa. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Identifica y explica alguna de las causas de la Revolución Rusa. (CL, CSC, CEC).</p>
	<p>2. Esquematizar el desarrollo de la Revolución Rusa de 1917 reconociendo sus etapas y sus protagonistas más significativos. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917. (CL, CSC, CEC).</p>
	<p>3. Establece las consecuencias de la Revolución Rusa. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>3.1. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la construcción del régimen soviético. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>4. Describir los hechos políticos, económicos y sociales de la fundación de la URSS y el estalinismo. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>4.1. Analiza a partir de ejes cronológicos, mapas y presentaciones digitales la NEP y el estalinismo. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

Unidad 10. El período de entreguerras

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar la crisis demográfica y económica de entreguerras. ● Valorar la crisis de confianza en la democracia. ● Comprender los felices años veinte de EE UU y la política aislacionista. ● Distinguir entre la Gran Depresión y el New Deal. ● Interpretar gráficos y estadísticas de la Gran Depresión. ● Situar cronológicamente a los principales actores del fascismo italiano y del nazismo alemán. ● Emitir juicios sobre las características de los fascismos.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Economía, sociedad y cultura de la época</p> <p>La posguerra en Europa occidental</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Crisis demográfica y económica ● Las indemnizaciones y las deudas de guerra ● Crisis de confianza en la democracia <p>Estados Unidos: los «felices años veinte»</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La prosperidad económica ● La política aislacionista estadounidense <p>Cultura y arte</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La cultura de masas 	<p>1. Reconocer las características del período de entreguerras insertándolas en los correspondientes aspectos políticos, económicos, sociales o culturales. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Explica a partir de tablas de datos la evolución de la deuda de los países europeos en la etapa de entreguerras. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>
	<p>2. Analizar la evolución económica y la política exterior de EE UU en los años veinte. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Distingue, a partir de imágenes, las características de «los felices años veinte». (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>
	<p>3. Identificar las características de la cultura y el arte en la etapa de entreguerras. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>3.1. Explica las características del período de entreguerras a partir de las manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX. (CL, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>4. Explicar la Gran Depresión describiendo los factores desencadenantes y su influencia en la vida cotidiana. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>4.1. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.</p> <p>4.2. Comenta gráficas que expliquen la crisis económica de 1929. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>5. Reconocer la trascendencia de los fascismos europeos como ideologías que condujeron al</p>	<p>5.1. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán. (CL, CSC, AA).</p>

- El nuevo modelo de mujer
- El arte

La Gran Depresión y el *New Deal*

- La Gran Depresión
- La Gran Depresión en el resto del mundo
- El *New Deal*

Los fascismos

- Características
- El fascismo italiano
- El nazismo alemán

desencadenamiento de conflictos en el panorama europeo del momento. (CL, CSC, CEC).

5.2. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la primera mitad del siglo XX. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC).

Unidad 11. La Segunda Guerra Mundial

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Establecer las etapas del desarrollo de la Segunda Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a EE UU y Japón. ● Analizar el papel de la guerra como elemento de transformación de la vida cotidiana. ● Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativas a la Segunda Guerra Mundial y la posguerra.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Orígenes del conflicto. Características. Desarrollo y consecuencias</p> <p>La marcha hacia la guerra</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La política exterior de Alemania ● La política ofensiva de Japón. <p>El desarrollo de la contienda</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El inicio del conflicto ● Los bandos enfrentados ● Las victorias del Eje ● El avance aliado ● El triunfo de los aliados 	<p>1. Describir la política exterior alemana y japonesa antes de la Segunda Guerra Mundial. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la Segunda Guerra Mundial. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>
	<p>2. Establecer las causas de la Segunda Guerra Mundial. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Identifica y explica las causas desencadenantes de la Segunda Guerra Mundial a partir de gráficas. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>
	<p>3. Describir las etapas del desarrollo de la Segunda Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa y las que afectaron a Estados Unidos y Japón. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>3.1. Explica las etapas de la Segunda Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>4. Analizar el papel de la guerra mundial como elemento de transformación de la vida cotidiana. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>4.1. Analiza el desarrollo de la Segunda Guerra Mundial a partir de mapas históricos. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

<p>El antisemitismo: el Holocausto</p> <p>La preparación de la paz y la ONU</p> <ul style="list-style-type: none"> Las conferencias y los tratados de paz La organización de las Naciones Unidas <p>Las características y las consecuencias del conflicto</p> <ul style="list-style-type: none"> Las características Las consecuencias de la guerra 	<p>5. Obtener y seleccionar información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa tanto a la Segunda Guerra Mundial como a la postguerra. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>	<p>5.1. Analiza las imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>6. Describir las características y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>6.1. Identifica y explica con presentaciones digitales las características y las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

Unidad 12. La Guerra Fría

Competencias clave	Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conocer los hechos políticos, económicos, sociales y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos. ● Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre los bloques comunista y capitalista. ● Interpretar la Guerra Fría, la coexistencia pacífica y la distensión y sus consecuencias. ● Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer y valorar información de interés. ● Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>La formación del bloque comunista frente al bloque capitalista: la Guerra Fría</p> <p>Las características</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La desconfianza mutua ● La amenaza nuclear y la carrera armamentística ● El uso de instrumentos públicos y secretos ● La incidencia en la política interna <p>La configuración de los bloques y los primeros conflictos</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La configuración de los bloques ● Los primeros conflictos <p>Hacia la coexistencia pacífica</p>	<p>1. Distinguir hechos que explican el enfrentamiento entre los bloques comunista y capitalista, revisando las noticias de los medios de comunicación de la época. (CL, CD, CSC, CAA, SIEE).</p>	<p>1.1. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a qué bloque pertenecen y algunos motivos que explican esa pertenencia. (CL, CMCT, CSC, CAA, SIEE, CEC).</p>
	<p>2. Describir los hechos políticos, económicos y culturales que explican el surgimiento de los dos bloques antagónicos, clasificándolos y presentándolos adecuadamente. (CL, CD, CAA, CEC).</p>	<p>2.1. Elabora un eje cronológico que recoja los principales acontecimientos y fechas de la Guerra Fría (CMCT, AA).</p>
	<p>3. Interpretar la Guerra Fría, la coexistencia pacífica y la distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales. (CL, CAA, CSC, SIEE).</p>	<p>3.1. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico. (CD, CL, CAA, CMCT).</p>
	<p>4. Localizar fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.) y extraer información de interés valorando críticamente su fiabilidad presentándolas según el origen de la misma (CD, CAA, CSC, SIEE, CEC)</p>	<p>4.1. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques. (CL, CD, CMCT, SIEE, CEC).</p>

<p>La distensión</p> <p>Las últimas etapas</p> <ul style="list-style-type: none"> • La segunda guerra fría • El fin de la Guerra Fría y el derrumbe de la URSS 	<p>5. Utilizar el vocabulario histórico de la Guerra Fría con precisión insertándolo en el contexto adecuado. (CL, CAA, SIEE).</p>	<p>5.1. Define términos y expresiones relacionadas con la Guerra Fría. (CL, AA).</p>
	<p>6. Interpretar la Guerra Fría, la coexistencia pacífica y la distensión y sus consecuencias estableciendo acontecimientos que ejemplifiquen cada una de estas etapas de las relaciones internacionales. (CL, CAA, CSC, SIEE).</p>	<p>6.1. Elaborad temas históricos sobre la Guerra Fría a partir del análisis de diferentes materiales (CL, CMCT, SIEE, CEC, AA).</p>

Unidad 13. El modelo comunista

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender el papel de la URSS en el mundo. ● Explicar el proceso de construcción del bloque comunista. ● Identificar los rasgos de la «desestalinización». ● Situar cronológicamente los personajes y acontecimientos destacados de la desintegración de la URSS y el bloque comunista. ● Analizar datos y gráficos sobre el mundo comunista. ● Explicar la historia de China en el siglo xx.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>El modelo comunista y su expansión en Europa</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Características del modelo comunista ● La formación del bloque soviético ● Los casos nacionales: semejanzas y diferencias <p>La «desestalinización» y el estancamiento</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Kruschev y la «desestalinización» ● Estancamiento político y económico 	<p>1. Describir los hechos políticos, económicos, culturales y sociales que explican el surgimiento del bloque soviético. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Localiza en un mapa los países que forman el bloque comunista. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC).</p>
	<p>2. Analizar la «desestalinización» y el estancamiento político y económico en época de Kruschev. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo comunista. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).</p>
	<p>3. Resumir las políticas de Gorbachov nombrando las disposiciones concernientes a la Perestroika y a la Glasnost y resaltando sus influencias. (CL, CSC, SIEE, CEC).</p>	<p>3.1. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov. (CL, CMCT, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>4. Analizar la situación creada con el surgimiento de la CEI y las repúblicas ex soviéticas recogiendo informaciones que resuman las nuevas circunstancias políticas y económicas. (CL, CSC, SIEE, CEC).</p>	<p>4.1. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas ex soviéticas y la CEI. (CL, CMCT, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

<p>La desintegración de la URSS y del Bloque Soviético</p> <ul style="list-style-type: none"> • La desintegración de la URSS • La disolución del bloque soviético • La caída de Gorbachov <p>China en el siglo XX</p> <ul style="list-style-type: none"> • China antes de 1949 • La China de Mao • La herencia de Mao y la transformación del régimen 	<p>5. Explicar la caída del Muro de Berlín nombrando sus repercusiones en los países de Europa Central y Oriental. (CL, CSC, SIEE, CEC).</p>	<p>5.1. Explicar acontecimientos ocurridos en Europa central y del este después de la caída del Muro de Berlín. (CL, SIEE, AA).</p>
	<p>6. Obtener y seleccionar información de fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis del bloque comunista. (CL, CD, CSC, SIEE, CEC).</p>	<p>6.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>7. Analizar seleccionando ideas que identifiquen las características de China en el siglo XX. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>7.1. Identifica y explica razonadamente los hechos que se suceden en la China del siglo XX. (CL, CSC, CEC).</p>

Unidad 14. El modelo capitalista

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar los rasgos que caracterizan al capitalismo mundial a partir de la Segunda Guerra Mundial. ● Valorar el Estado de Bienestar. ● Explicar el crecimiento de los centros urbanos, la liberación de la mujer, el deterioro medioambiental y la sociedad de consumo. ● Conocer la evolución de los EE UU tras la Segunda Guerra Mundial. ● Explicar la situación de Japón en la segunda mitad del siglo xx.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>El capitalismo después de 1945</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Características y diferencias con el comunismo ● La «edad dorada del capitalismo» ● Las democracias capitalistas y el Estado de Bienestar ● La crisis de la década de 1970 y el capitalismo neoliberal <p>La sociedad capitalista</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El predominio de la ciudad sobre el campo ● La liberación de la mujer. ● El deterioro medioambiental ● La sociedad de consumo 	<p>1. Explicar los hechos políticos, económicos, culturales y sociales que justifican el surgimiento del bloque capitalista y diferenciarlos del comunista. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Definir democracia capitalista y Estado de Bienestar. (CL, CSC).</p>
	<p>2. Describir el Estado de Bienestar aludiendo a las características significativas que influyen en la vida cotidiana. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Identifica razonadamente las características del Estado de Bienestar. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>3. Analizar la evolución social del capitalismo en la segunda mitad del siglo xx sintetizando los aspectos que explican la transformación de la sociedad norteamericana y que constituyen elementos originarios del Estado de Bienestar. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>3.1. Selecciona y presenta mediante mapas conceptuales información referida a los Estados Unidos desde el final de la Segunda Guerra Mundial hasta el siglo XXI. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>4. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde la Segunda Guerra Mundial hasta el siglo XXI (CL, CSC, CEC).</p>	<p>4.1. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de EE UU en la segunda mitad del siglo xx. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>5. Identificar las singularidades del capitalismo de Japón estableciendo rasgos de carácter político, económico, social y cultural. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>	<p>5.1. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

**La evolución de EE
UU**

- Las dificultades de la posguerra
- Los gobiernos demócratas
- La época republicana

**Japón en la segunda
mitad del siglo XX**

- La situación en la posguerra
- Los años dorados
- La crisis de 1973

6. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los hechos que determinan el mundo capitalista. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).

6.1. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en Internet.(CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).

Unidad 15. Descolonización y Tercer Mundo

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Explicar el origen y las causas de la descolonización. ● Describir las fases del proceso descolonizador. ● Comprender la formación del Tercer Mundo. ● Explicar la creación del Movimiento de los Países No Alineados. ● Conocer la demografía, economía y política de Iberoamérica en el siglo.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Orígenes, causas y factores de la descolonización</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Causas demográficas y sociales ● Causas económicas ● Causas ideológicas ● Causas políticas y militares <p>El proceso descolonizador. Desarrollo y papel de la ONU</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Primera fase: 1945-1955 ● Segunda fase: 1955-1965 ● Tercera fase: 1965-1999 	<p>1. Explicar los motivos y hechos que conducen a la descolonización estableciendo las causas y factores que explican el proceso. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>2. Describir las etapas y consecuencias del proceso descolonizador identificando las que afectan a unas colonias y a otras, estableciendo hechos y personajes significativos de cada proceso. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Establece de forma razonada las distintas causas, hechos y factores que desencadenan y explican el proceso de descolonización. (CL, CSC, AA).</p>
	<p>3. Analizar el subdesarrollo del Tercer Mundo estableciendo las causas que lo explican.</p>	<p>3.1. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas. (CL, CMCT, CSC).</p>
	<p>4. Definir el papel de la ONU en la descolonización, analizando información que demuestre sus actuaciones.</p>	<p>4.1. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas (CL, CSC, AA).</p>

<p>El Tercer Mundo y los Países No Alineados.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tercer Mundo y países no desarrollados. ● El Movimiento de los Países No Alineados. 	<p>5. Apreciar el nacimiento de la ayuda internacional y el surgimiento de las relaciones entre los países desarrollados y subdesarrollados, reproduciendo las formas de ayuda al desarrollo y describiendo las formas de neocolonialismo dentro de la política de bloques.</p>	<p>5.1. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista. (CL, CMCT, CSC, AA).</p>
<p>Iberoamérica en el siglo XX</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El crecimiento demográfico ● La economía ● La evolución política 	<p>6. Obtener y seleccionar información de fuentes primarias o secundarias, analizando su credibilidad y considerando la presentación gráfica o escrita.</p>	<p>6.1. Investiga y describe casos de países con diferentes índices en el Informe de Desarrollo Humano.</p> <p>6.2. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.</p>
	<p>7. Ordenar cronológicamente los principales hechos que intervienen en el proceso descolonizador y describir sus consecuencias a partir de distintas fuentes de información, online o bibliográficas. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>	<p>7.1. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>8. Analizar la evolución política, económica y cultural de Iberoamérica del siglo XX. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>8.1. Describe los principales movimientos políticos, económicos, sociales y culturales de la Iberoamérica del siglo XX. (CL, CSC, CEC).</p>

Unidad 16. Europa y la construcción de la UE

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Comprender las transformaciones políticas de Europa Occidental en la segunda mitad del siglo XX. ● Explicar la evolución de la CEE a la UE. ● Identificar las características de la Guerra de los Balcanes. ● Valorar los sistemas democráticos occidentales. ● Identificar los rasgos esenciales de las principales potencias políticas de la Unión Europea.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>La evolución de la Europa occidental</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Gran Bretaña ● Francia ● Italia ● Alemania <p>El proceso de construcción de la Unión Europea. De la CEE a la UE. Objetivos e instituciones</p> <ul style="list-style-type: none"> ● La idea de una Europa unida ● La Comunidad Económica Europea ● La fundación de la Unión Europea ● Logros y retos de la UE <p>El conflicto de los Balcanes</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El contexto histórico ● El desarrollo de las Guerras Balcánicas 	<p>1. Describir la evolución de los principales países de Europa occidental en la segunda mitad del siglo XX. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Analiza en textos y cuadros la evolución de Europa occidental en la segunda mitad del siglo XX. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>2. Explicar el proceso de construcción de la UE enumerando los hitos más destacados que configuran su evolución. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Explica a partir de imágenes y textos las características de la CEE o la UE. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC).</p> <p>2.2. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la UE. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>3. Conocer los objetivos que persigue la UE relacionándolos con las instituciones que componen su estructura. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>3.1. Relaciona razonadamente las instituciones de la UE con los objetivos que esta persigue. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>4. Identificar el problema de los Balcanes enumerando las causas que explican el surgimiento de tal situación y resumiendo los hechos que configuran el desarrollo de conflictos en esta zona. (CL, CD, CSC, CEC).</p>	<p>4.1. Identifica en un mapa la región balcánica y describe el interés estratégico de la zona (CL, CMCT).</p> <p>4.2. Describe y analiza las causas, el desarrollo y las consecuencias de la Guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia. (CL, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>

5. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes (bibliográficas, Internet) que expliquen los diversos hechos que determinan la crisis de los Balcanes. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC, AA).

5.1. Realiza un eje cronológico de las Guerras Balcánicas de finales del siglo XX. (CMCT, AA).

Unidad 17. El mundo extraeuropeo

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar los rasgos que caracterizan las guerras a inicios del siglo XXI. ● Explicar el fenómeno terrorista globalizado actual. ● Valorar el mundo islámico. ● Comprender las características geopolíticas y la diversidad del continente africano. ● Enumerar las características de China e India en la actualidad. ● Definir las desigualdades sociales, la economía y la política actual de Iberoamérica.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Guerra y terrorismo en el siglo XXI</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Las guerras de principios de siglo ● El terrorismo en el siglo XXI ● La política exterior de EE UU después del 11-S <p>El mundo islámico</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Las características del mundo islámico <p>El continente africano</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Características generales ● La división geopolítica de África ● La integración africana ● República de Sudáfrica <p>China e India en la actualidad. Evolución</p>	<p>1. Describir los efectos de la amenaza terrorista (yihadismo, etc.) sobre la vida cotidiana, explicando sus características. (CL, CSC, CEC).</p> <p>2. Enumerar los rasgos relevantes de la sociedad norteamericana a comienzos del siglo XXI, distinguiendo la trascendencia de los atentados del 11-S y explicando las transformaciones y el impacto ocasionado a este país. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, las consecuencias sociales de los atentados del 11-S y analiza y comunica la información más relevante (CD, SIEE, CAA).</p> <p>2.1. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>3. Describir la evolución del mundo islámico en la actualidad resumiendo sus rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>3.1. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que actualmente lo forman. (CL, CMCT, CSC, CEC).</p>
	<p>4. Distinguir la evolución de los países de África relacionando sus zonas</p>	<p>4.1. Compara por medio de gráficas e imágenes aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, CAA).</p>

<p>política, económica, social y de mentalidades</p> <ul style="list-style-type: none"> • China • India <p>Iberoamérica. Situación actual</p>	<p>geoestratégicas. (CL, CSC, CEC).</p>	
	<p>5. Resumir la evolución de China e India desde finales del siglo XX al XXI, seleccionando rasgos políticos, económicos, sociales y culturales. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>5.1. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China e India. (CL, AA, CSC).</p> <p>5.2. Describe a través de presentaciones digitales y mapas conceptuales aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de países de Asia y África. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC).</p>
	<p>6. Analizar la evolución económica, política y social de Iberoamérica en la actualidad. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>6.1. Describe a través de imágenes y gráficos la situación económica, política y social de Iberoamérica en la actualidad. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC)</p>

Unidad 18. La globalización

Competencias clave		Objetivos didácticos
<p>Comunicación lingüística (CL)</p> <p>Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnologías (CMCT)</p> <p>Competencia digital (CD)</p> <p>Aprender a aprender (AA)</p> <p>Competencias sociales y cívicas (CSC)</p> <p>Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)</p> <p>Conciencia y expresiones culturales (CEC)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ● Identificar los rasgos que caracterizan el papel de la economía en la globalización. ● Valorar las críticas a la globalización. ● Explicar la revolución tecnológica actual. ● Conocer los avances científicos. ● Enumerar los problemas y retos del mundo actual. ● Comprender del deterioro del medio ambiente y los desequilibrios demográficos del planeta.
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Globalización y economía</p> <ul style="list-style-type: none"> ● El papel de la economía ● Las consecuencias de la globalización ● Las críticas a la globalización <p>Revolución tecnológica y científica</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Revolución tecnológica: las TIC's ● Los avances científicos <p>Problemas y retos del mundo actual</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los desequilibrios demográficos ● La pobreza ● La vulneración de los derechos humanos ● El deterioro del medio ambiente 	<p>1. Analizar el papel de la economía en la globalización. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>1.1. Analiza a partir de mapas, gráficos, imágenes y presentaciones digitales la globalización en el mundo actual. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>2. Describir los avances científicos y la revolución tecnológica actual. (CL, CSC, CEC).</p>	<p>2.1. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la revolución tecnológica actual. (CL, CMCT, CD, CSC, CEC).</p>
	<p>3. Identificar los problemas del mundo actual. (CSC, CEC, AA).</p>	<p>3.1. Analiza textos, imágenes y videos relativos a los problemas del mundo actual. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>
	<p>4. Obtener y seleccionar información de diversas fuentes que expliquen los diversos hechos que determinan el mundo actual. (CL, CD, CSC, CEC, AA).</p>	<p>4.1. Elabora un breve informe con gráficas en una presentación digital sobre los problemas del mundo actual. (CL, CMCT, CD, CSC, SIEE, CEC, AA).</p>



Dirección General de Educación Infantil,
Primaria y Secundaria
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
E INVESTIGACIÓN

Comunidad de Madrid

Programa financiado por el Ministerio de
Educación y Formación Profesional

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS EN *HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO* DE 1º DE BACHILLERATO

PRIMERA EVALUACIÓN	Tema 1: <i>El Antiguo Régimen</i> Tema 2: <i>Las Revoluciones Atlánticas</i> Tema 3: <i>Restauración y revoluciones burguesas</i> Tema 4: <i>Las revoluciones industriales</i> Tema 5: <i>Economía y movimiento obrero</i> Tema 6: <i>Europa y su expansión colonial</i>
SEGUNDA EVALUACIÓN	Tema 7: <i>Evolución de América y Asia</i> Tema 8: <i>La Primera Guerra Mundial</i> Tema 9: <i>La Revolución Rusa</i> Tema 10: <i>El periodo de Entreguerras</i> Tema 11: <i>La Segunda Guerra Mundial</i> Tema 12: <i>La Guerra Fría</i>
TERCERA EVALUACIÓN	Tema 13: <i>El modelo comunista</i> Tema 14: <i>El modelo capitalista</i> Tema 15: <i>Descolonización y Tercer Mundo</i> Tema 16: <i>Europa y la construcción de la UE</i> Tema 17: <i>Evolución de América y Asia</i> Tema 18: <i>La Globalización</i>

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE *HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO* DE 1º BACHILLERATO

- La nota final de la asignatura es el resultado de una media ponderada de las tres evaluaciones, que tendrá que ser 5 o más para obtener una calificación positiva.
- Los ponderación de las notas de cada evaluación serán 30 % para la primera evaluación 30% para la segunda evaluación y 40 % para la tercera evaluación
- Cada evaluación, a su vez, deriva de la media ponderada obtenida por los siguientes instrumentos de evaluación:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE LA NOTA
Actividades de Clase (Formativo)	30%
Exámenes, Test y Proyectos (Sumativo)	70%

- En cada evaluación están previstas al menos dos pruebas sumativas.exámenes o trabajos).
- Los descriptores que aparecen en la programación de la materia referenciados a los estándares de aprendizaje y a las competencias básicas se aplicarán para su evaluación por medio de indicadores de logro (de una escala de 0 a 10 o a su equivalente porcentual) en los distintos instrumentos de evaluación.

RECUPERACIÓN DURANTE EL CURSO

A. Recuperación parcial por evaluaciones

- Los alumnos que hayan suspendido la evaluación precedente pueden superarla mediante un examen específico de recuperación al comienzo de la siguiente evaluación y antes de la calificación global de junio.
- La nota de la recuperación será de la nota sumativa y se sumará a la nota formativa obtenida por el alumno durante la evaluación para calcular la media.

B. Recuperación ordinaria en junio

- Los alumnos que al final del curso, después de haber aplicado el sistema de recuperación parcial, tengan una media inferior a 5 así como los que hayan perdido el derecho a evaluación continua, tienen la oportunidad de presentarse a un examen de aquellas evaluaciones que no hayan sido superadas. Este examen se aplica a la parte sumativa de la nota.
- El examen versará sobre contenidos y estándares de aprendizaje, la puntuación máxima alcanzable en este examen.

C. Recuperación global en convocatoria extraordinaria de junio

- En esta convocatoria extraordinaria se realizará una recuperación global para los alumnos que no hayan logrado superar los objetivos en la convocatoria final ordinaria de junio.

RECUPERACIÓN DE CURSO PENDIENTE DE AÑO ANTERIOR

A los alumnos matriculados en 2º de Bachillerato con la Historia Contemporánea de 1º de Bachillerato pendiente de cursos anteriores se les ofrecen las siguientes oportunidades de recuperar esta asignatura:

- C. Recuperación por sistema de dos exámenes parciales, uno en la 2ª evaluación y otro en la 3ª:
 - a. El contenido de cada examen corresponderá a la mitad del curso escolar en cuestión.
 - b. Los contenidos mínimos irán definidos en una **Guía de Estudio** que recogerá las actividades y contenidos mínimos que se van hacer en el examen
- D. En el caso de no recuperarse con el sistema anterior, habrá otra posibilidad para hacerlo mediante un examen global en la convocatoria extraordinaria de junio, con la totalidad del contenido indicado en la anterior tabla, en la fecha concreta que la Jefatura de Estudios establezca oportunamente.

PÉRDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

Los alumnos pueden perder el derecho a la evaluación continua bien por acumulación de faltas de asistencia a una asignatura, bien por entenderse que ha habido un abandono indirecto de la asignatura (no presentarse a exámenes o pruebas; presentar los exámenes casi en blanco; no presentar trabajos o realizar tareas de clase así como observar una actitud totalmente pasiva en clase.

Aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua deberán realizar un examen para superar la asignatura objeto de dicha pérdida.

Este examen se realizará junto con el examen final de recuperación ordinario a finales de mayo. Será diseñado sobre los contenidos de la materia correspondiente a la totalidad del curso escolar. Será necesario la calificación de 5 o más para poder superar la asignatura

Observaciones generale

Libro de texto:		
HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO	OXFORD INICIA DIGITAL HISTORIA MUND O	Licencia digital: 9788467385632

	CONTEMPORÁNEO 1ºBCH LA LICENCIA	
--	--	--

HISTORIA DE ESPAÑA: 2º BACHILLERATO

El Real Decreto 1105/2014 del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato introduce la asignatura de *Historia de España* como sigue:

“El estudio de la Historia de España es esencial para el conocimiento y comprensión no solo de nuestro pasado sino también del mundo actual. No menos importante es su carácter formativo, ya que desarrolla capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y formal, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la capacidad de comprensión y el sentido crítico. Por otra parte, la Historia contribuye decisivamente a la formación de ciudadanos responsables, conscientes de sus derechos y obligaciones, así como de la herencia recibida y de su compromiso con las generaciones futuras. La Historia de España de segundo curso de Bachillerato pretende ofrecer una visión de conjunto de los procesos históricos fundamentales de los territorios que configuran el actual Estado español, sin olvidar por ello su pluralidad interna y su pertenencia a otros ámbitos más amplios, como el europeo y el iberoamericano. En este sentido, la materia contempla, en el análisis de los procesos históricos, tanto los aspectos compartidos como los diferenciales. Concebida como materia común para todas las modalidades de Bachillerato, ofrece al estudiante que llega a la vida adulta la posibilidad de conocer la historia de España de manera continua y sistemática. En la distribución cronológica de los contenidos se otorga una mayor importancia al conocimiento de la historia contemporánea, sin renunciar por ello a los referidos a las etapas anteriores, pues en gran medida la pluralidad de la España actual solo es comprensible si nos remontamos a procesos y hechos que tienen su origen en un pasado remoto. De este modo, se dedica un primer bloque a los comienzos de nuestra historia, desde los primeros humanos a la monarquía visigoda; el segundo se refiere a la Edad Media, desde la conquista musulmana de la península; los dos siguientes estudian la Edad Moderna, hasta las vísperas de la Revolución Francesa; y los ocho restantes, la Edad Contemporánea. A través del estudio de la Historia de España, los estudiantes deberán adquirir determinados valores y hábitos de comportamiento, como la actitud crítica hacia las fuentes, el reconocimiento de la diversidad de España, o la valoración del patrimonio cultural e histórico recibido; así mismo, tal estudio deberá contribuir a fomentar una especial sensibilidad hacia la sociedad del presente y su problemática, que anime a adoptar una actitud responsable y solidaria con la defensa de la libertad, los derechos humanos y los valores democráticos.”

TEMA 1. LAS RAÍCES HISTÓRICAS: PREHISTORIA, EDAD ANTIGUA Y TRANSICIÓN A LA EDAD MEDIA

OBJETIVOS				
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<p>- Localizar en el tiempo las distintas etapas de la Prehistoria y la Historia Antigua y señalar los principales yacimientos de cada periodo en el mapa.</p> <p>- Valorar la importancia de los restos humanos de Atapuerca en el contexto de las primeras ocupaciones europeas.</p> <p>- Comparar el modo de vida y las producciones materiales de las sociedades cazadoras-recolectoras y de las sociedades agrícolas y con metalurgia.</p> <p>- Reconocer las innovaciones introducidas por los pueblos fenicios, griegos y cartagineses en la Península y localizar sus colonias más importantes.</p> <p>- Conocer la organización socioeconómica, los patrones de asentamiento y las principales manifestaciones artísticas de los distintos pueblos prerromanos de la Península.</p> <p>- Describir las diferentes fases de la conquista romana de Hispania, los territorios ocupados en cada etapa y la posterior organización del territorio.</p> <p>- Analizar las causas que condujeron a la crisis y caída del Imperio romano.</p> <p>- Conocer el proceso de formación del Estado visigodo.</p>				
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia. Criterios comunes. El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.</p> <p>BLOQUE 1 La Pen. Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía visigoda. La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico. La pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia. La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales. Hispania romana: conquista y romanización de la península: el legado cultural romano. La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la iglesia y la nobleza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observación de un eje cronológico en el que aparecen las raíces históricas de España, desde el Paleolítico hasta los inicios de la Edad Media. - Interpretación de mapas y dibujos relativos a la época en cuestión. - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo estudiado. - Los primeros pobladores de la Península Ibérica. - Los principales yacimientos prehistóricos. - Las características de los grupos cazadores-recolectores. - El arte rupestre. - Las etapas del Paleolítico. - Las etapas del Neolítico. - La llegada de la metalurgia y el megalitismo. - La llegada de los pueblos colonizadores y sus principales aportaciones. - Las características de los pueblos indoeuropeos, fenicios, griegos y cartagineses. - El mítico reino de Tartesos. - Los pueblos prerromanos: iberos, celtas y celtiberos. - El arte ibero. - Las raíces históricas de España: la Prehistoria y la Edad Antigua. - La llegada de los romanos a la Península Ibérica. - Las fases de la conquista romana de la Península. - Las actividades económicas de Hispania en época romana. - El concepto 'romanización'. - Los visigodos en Hispania: del reino de Tolosa al reino de Toledo. - La monarquía visigoda. - La ruralización de Hispania. - La cultura y el arte visigodos. - La crisis del Imperio, su caída y las invasiones germánicas. 	<p>0.1. Recurrir a herramientas propias del método histórico para adquirir los conocimientos necesarios de la época en cuestión.</p> <p>1.1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la Península Ibérica durante la Prehistoria.</p> <p>1.2. Exponer los rasgos más destacados de la Península Ibérica durante la Edad Antigua, desde la época prerromana hasta su conquista por parte de los romanos.</p> <p>1.3. Describir la presencia visigoda en la Península y su influencia a distintos niveles.</p> <p>1.4. Resumir los orígenes históricos de España.</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones planteadas a partir de diferentes fuentes como textos o mapas. CL, AA.</p> <p>0.1.2 Representa en una línea del tiempo los principales acontecimientos relativos a procesos históricos. AA.</p> <p>1.1.1 Expone las características de la Península Ibérica durante la Prehistoria, tanto en el Paleolítico como en el Neolítico. CSC, CEC, AA.</p> <p>1.2.1 Describe las características de los pueblos colonizadores y el legado que dejaron en la Península Ibérica. CSC, CEC, AA, SIEE.</p> <p>1.2.2 Explica los rasgos de los pueblos prerromanos que convivieron en la Península y las diferencias entre ellos. CSC, CEC.</p> <p>1.2.3 Comprende las causas de la conquista romana de la Península Ibérica y las consecuencias que se derivaron de ella. CSC, AA, CL.</p> <p>1.3.1 Expone la presencia visigoda en la Península Ibérica y las características políticas y culturales de su reino. CSC, CEC, CL.</p> <p>1.4.1 Conoce las raíces históricas de España durante los tiempos prehistóricos y la Edad Antigua para comprender la herencia patrimonial y cultural que hemos recibido. CSC, CEC.</p>	<p>0.1.1.1 Interpreta un mapa sobre la economía de la Hispania romana.</p> <p>0.1.2.1 Elabora una línea del tiempo digital sobre la Hispania romana y visigoda.</p> <p>1.1.1.1 Identifica los lugares de la Península Ibérica donde se sitúan los yacimientos paleolíticos más significativos.</p> <p>1.1.1.2 Elabora una síntesis de las características de las etapas del Paleolítico.</p> <p>1.1.1.3 Expone las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico.</p> <p>1.2.1.1 Explica las características de los pueblos colonizadores y enumera sus principales aportaciones.</p> <p>1.2.2.1 Identifica las semejanzas y diferencias entre la cultura celta, ibera y celtibera.</p> <p>1.2.3.1 Relaciona el contenido del tratado del Ebro con el inicio de la conquista romana de Hispania.</p> <p>1.2.3.2 Conoce las provincias romanas en el siglo IV, sus respectivas capitales.</p> <p>1.2.3.4 Explica el desarrollo económico de la Hispania romana.</p> <p>1.2.3.5 Define el concepto de romanización y su significado para la población hispanorromana.</p> <p>1.2.3.6 Expone las causas por las que entró en crisis el Imperio romano y sus consecuencias.</p> <p>1.3.1.1 Describe la conquista visigoda de Hispania y conoce los territorios que ocuparon sus gentes.</p> <p>1.3.1.2 Conoce las características de la monarquía visigoda y las causas por las que la nobleza y la Iglesia alcanzaron tanto poder.</p> <p>1.4.1.1 Destaca los hechos históricos más relevantes de cada una de las etapas en las que se divide el origen histórico de España.</p> <p>1.4.1.2 Justifica si la síntesis de culturas ha sido un elemento constitutivo de nuestro pasado remoto.</p>

TEMA 2. LA EDAD MEDIA: AL-ÁNDALUS Y LOS REINOS CRISTIANOS (711-1474)

OBJETIVOS				
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la singularidad de la Edad Media en España y su periodización. - Explicar las razones de la presencia de los musulmanes en la Península y de su rápida ocupación. - Conocer las diferencias y rivalidades entre los invasores. - Conocer las diferentes etapas políticas de Al Ándalus, desde el siglo VIII al XV. - Conocer y explicar los cambios introducidos por los árabes en la economía peninsular. - Entender la importancia de la religión como factor de diferenciación social. - Comprender la importancia de la aportación cultural de los musulmanes a la península Ibérica y a Europa. - Valorar el legado cultural y artístico de Al Ándalus. - Explicar las etapas y causas principales del complejo proceso de formación de los reinos cristianos. - Conocer los hechos y rasgos esenciales del proceso de Reconquista cristiana. - Explicar las características de los distintos sistemas de repoblación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Describir las líneas de expansión extrapeninsular de las Coronas de Castilla y de Aragón. - Analizar las características de la economía de los reinos cristianos en cada una de sus fases a lo largo de la Edad Media (estancamiento de los siglos VIII-X, expansión de los siglos XI-XIII y crisis bajomedieval). - Comparar el impacto y la evolución de la crisis bajomedieval en la Corona de Castilla y en la de Aragón. - Explicar el origen, características y evolución del régimen señorial, y su similitud con el feudalismo europeo. - Describir las características de la sociedad estamental y las tensiones sociales de la Baja Edad Media. - Analizar el proceso de institucionalización de las Coronas de Castilla y de Aragón y del reino de Navarra a lo largo de la Edad Media. - Conocer la evolución de la enseñanza desde las escuelas monacales a las primeras universidades. - Conocer y valorar la colaboración cultural de cristianos, musulmanes y judíos en los centros de traducción. - Comparar la información de distintos textos historiográficos. 			
<p>BLOQUE 0 El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.</p> <p>BLOQUE 2 La Edad Media. Tres culturas y un mapa político en constante cambio. Al Ándalus: la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte. Los reinos cristianos hasta del siglo XIII: evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas. Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - La invasión musulmana de la Península Ibérica y su división en dos zonas: Al-Ándalus y los condados y reinos cristianos. - La llegada de Abd al-Rahmán I y la creación del Emirato independiente. - El Califato de Abd al-Rahmán III como época de mayor esplendor. - La convivencia de grupos sociales plurales: árabes, bereberes, judíos, eslavos, muladíes y mozárabes. - La aportación de la presencia musulmana a las tierras hispanas. - La debilidad musulmana: la creación de las taifas y la desintegración del Califato. - La crisis de la Baja Edad Media: causas y consecuencias. - Baja EM en Castilla, Navarra y Aragón. - El origen de los reinos cristianos y la resistencia al avance musulmán: el reino de Asturias, León y el condado de Castilla. - Los condados pirenaicos: la Marca Hispánica, el condado de Aragón, el reino de Pamplona y los condados catalanes. - La importancia de Sancho III y la formación de los reinos. - El avance cristiano y la consolidación de los reinos: la Corona de Castilla y Aragón, y el reino de Navarra. - La expansión del siglo XIII tras la derrota musulmana en las Navas de Tolosa. - La repoblación de las tierras conquistadas y la economía de los reinos cristianos: agricultura y ganadería. 	<p>0.1. Comentar e interpretar fuentes históricas e historiográficas relacionando su información con los conocimientos adquiridos previamente.</p> <p>2.1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la Península Ibérica, describiendo sus etapas y los cambios que introdujeron a distintos niveles.</p> <p>2.2. Exponer la evolución y configuración de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista, y mencionando sus características sociales, políticas y económicas.</p> <p>2.3. Analizar la crisis de la Baja Edad Media, identificando</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones a partir de la lectura de diferentes textos. CL, AA.</p> <p>2.1.1 Explica la creación y la evolución de Al-Ándalus en sus distintas fases. CSC, CEC</p> <p>2.1.2 Expone el legado que nos ha dejado la presencia musulmana en la Península. CSC, CMCT.</p> <p>2.2.1 Describe el origen, desarrollo y consolidación de los reinos cristianos. CSC, AA, SIEE, CL.</p> <p>2.2.2 Desarrolla los rasgos de los reinos cristianos en distintos ámbitos: económico, social y político. CSC, AA.</p> <p>2.3.1 Explicar la crisis de la Baja Edad Media y sus repercusiones</p>	<p>0.1.1.1 Comenta un texto del rey Abd Allah de Granada sobre el ejército de Al-Ándalus</p> <p>0.1.1.2 Describe la figura de Pelayo según las crónicas musulmanas.</p> <p>2.1.1.1 Explica cómo se construyó el Estado andalusí y las distintas etapas de su vigencia.</p> <p>2.1.1.2 Describe los grupos étnicos y religiosos de Al-Ándalus y comenta el grado de tolerancia.</p> <p>2.1.1.3 Sintetiza la situación de Al-Ándalus a partir del siglo XI.</p> <p>2.1.2.1 Menciona las aportaciones más importantes de la presencia musulmana en la Península Ibérica.</p> <p>2.2.1.1 Desarrolla la evolución del reino asturleonés desde el siglo VIII hasta el siglo X.</p> <p>2.2.1.2 Describe los reinos y condados que dieron lugar al núcleo pirenaico.</p> <p>2.2.1.3 Expone la consolidación de los reinos cristianos y el avance de su conquista en fases.</p> <p>2.2.1.4 Define los tipos de repoblación que existen y su modo de organización.</p> <p>2.2.1.5 Conoce el proceso de conquista y repoblación y lo relaciona con la estructura de la propiedad agraria en España hasta el s XX.</p> <p>2.2.2.1 Describe la importancia de la trashumancia en Castilla y sus consecuencias para la agricultura.</p> <p>2.2.2.2 Compara la economía del reino de Castilla y la de la Corona de Aragón a partir del siglo XIII.</p> <p>2.2.2.3 Expone la estructura de la sociedad medieval y el papel de sus componentes.</p> <p>2.2.2.4 Explica el origen de la burguesía.</p> <p>2.2.2.5 Describe el papel de la monarquía en la Edad Media y del resto de instituciones de gobierno.</p>

las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.	<ul style="list-style-type: none"> - La sociedad estamental: los privilegiados y los no privilegiados. - Las instituciones políticas de la Edad Media: la monarquía y las Cortes. 	<ul style="list-style-type: none"> - sus causas y exponiendo sus consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> - en los reinos cristianos. CL, CSC, AA. 	<ul style="list-style-type: none"> - 2.2.2.6 Desarrolla cómo se gobernaban las ciudades y el tipo de cargos y organismos que existían. - 2.3.1.1 Expone en qué consistió la crisis de la Baja Edad Media y sus consecuencias. - 2.3.1.2 Explica las repercusiones de la crisis en Castilla, Navarra y Aragón.
--	---	--	--	--

TEMA 3. LOS REYES CATÓLICOS Y EL IMPERIO DE LOS AUSTRIAS (1474-1700)				
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender la importancia de la unión dinástica de los RR.CC. - Saber cómo se llevó a cabo el proceso de unificación política de la Península: la conquista de Granada, la incorporación de Navarra y la unión con Portugal. - Entender cómo se formó el Estado moderno autoritario y cuáles fueron los órganos de gobierno utilizados por la monarquía absoluta para ejercer su poder. - Analizar los problemas de las minorías (judíos, conversos, mudéjares...) y las estrategias utilizadas por los RR.CC para forzarles a convertirse al Cristianismo. - Reconocer la política internacional de RR.CC: el antagonismo con Francia, las alianzas matrimoniales con Austria e Inglaterra... - Conocer el proyecto de Cristóbal Colón y las distintas fases de la conquista del continente americano. - Describir la administración colonial y la explotación económica de las Indias. - Reflexionar sobre el impacto de la conquista en las sociedades indígenas. - Conocer los aspectos generales de la política exterior de Carlos V y de Felipe II. - Analizar los principales conflictos internos de los Austrias: la guerra de Comunidades, el levantamiento de los moriscos andaluces, la crisis de 1640, etc. - Reconocer los distintos grupos sociales de la España de los Austrias. - Analizar la evolución demográfica, económica y social de España a lo largo de los siglos XVI y XVII. - Comprender los pilares en los que se basó la expansión económica de España en el siglo XVI y analizar las causas que provocaron la crisis económica del siglo XVII. - Analizar las causas de la decadencia política del siglo XVII y la pérdida de la hegemonía de los Austrias en Europa. 			
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia. BLOQUE 3 Formación de la Monarquía Hispánica y expansión mundial. Los RR.CC. Auge del Imperio en s. XVI. Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII. El Siglo de Oro español.	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo estudiado. - Análisis de una pintura histórica. - Observación de un eje cronológico en el que aparece la evolución de la monarquía hispánica en los siglos XVI y XVII. - Los RR.CC.: la unión dinástica DE la Corona de Castilla y Aragón. - La construcción de una monarquía autoritaria: el reforzamiento del poder real; instituciones. - La pacificación social y la unidad religiosa bajo los RR.CC. - La unificación hispánica y la política internacional. - Los errores de Colón y la llegada a América. - Los gobiernos de los Austrias: el poder del monarca; instituciones. - La expansión del Imperio europeo en el siglo XVI. La importancia de Carlos I y Fel. II. - Martín Lutero y las guerras de religión. - Los enfrentamientos entre Francia e Inglaterra, los problemas en Flandes y los conflictos internos en los reinos hispánicos durante el siglo XVI. - La colonización del continente americano, la organización y explotación del territorio y sus consecuencias. - La estructura económica y social de los reinos hispánicos y las causas de su declive. - La Guerra de los Treinta Años. 	<ul style="list-style-type: none"> 0.1 Recurrir a herramientas propias del método histórico para adquirir los conocimientos necesarios de la época en cuestión. 3.1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que dan paso a la modernidad. 3.2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II, y exponer las causas de su declive. 	<ul style="list-style-type: none"> 0.1.1 Responde a cuestiones planteadas a partir de la lectura de diferentes textos. CL, AA. 0.1.2 Analiza mapas, usando datos dados o valiéndose de conocimientos previos. AA, CSC. 0.1.3 Busca información en libros o Internet sobre un hecho o proceso histórico y elabora una exposición al respecto. CD, SIEE, CL. 3.1.1 Define el concepto de 'unión dinástica' aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos, describe las características del nuevo Estado y los problemas a los que tuvo que hacer frente. CSC, AA, CL. 3.2.1 Expone los rasgos de los imperios de Carlos I y Felipe II, los compara entre sí y describe los conflictos que comportaron sus políticas. CSC, AA. 3.2.2 Analiza la expansión colonial en América y el Pacífico, la política que se tomó al respecto en el siglo XVI y sus consecuencias. CSC, CL. 	<ul style="list-style-type: none"> 1.1.1 Explica, mediante la lectura de un texto, qué era la Santa Hermandad y con qué objetivo se creó. 1.1.2 Expone, a partir de un texto, qué era la Santa Inquisición y cuál era su función. 1.2.1 Comenta un mapa sobre la expansión de la Corona de Castilla y Aragón y lo relaciona con la política exterior de los Reyes Católicos. 1.2.2 Identifica en un mapa los dominios de Carlos I y de Felipe II en Europa. 1.2.3 Indica, con la ayuda de un mapa, los territorios conquistados por los españoles. 1.3.1 Realiza, recurriendo a la búsqueda de información, un informe sobre el problema morisco en el siglo XVI, desarrollo y consecuencias. 1.1.1 Describe el reinado de los Reyes Católicos como transición entre Edad Media y Moderna. 1.1.2 Desarrolla el concepto de unión dinástica aplicado a la Corona de Castilla y Aragón. 1.1.3 Resume los conflictos sociales que querían solucionar los Reyes Católicos y las medidas que tomaron para ello. 1.1.4 Explica las relaciones exteriores de los Reyes Católicos y los objetivos que perseguían. 2.1.1 Sintetiza el modelo monárquico de los Habsburgo, la función de los principales órganos de gobierno de la monarquía y la evolución de las Cortes. 2.1.2 Compara el reinado de Carlos I y Felipe II y expone los problemas que acarrearón. 2.1.3 Expone la expansión imperial de la monarquía hispánica en el siglo XVI. 2.1.4 Describe los conflictos que se produjeron en los reinos hispánicos durante el siglo XVI. 2.1.5 Expone las características de la economía y la sociedad españolas en el siglo XVI y las causas de su crisis. 2.1.6 Explica las causas de la Guerra de los Treinta Años y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.

	<ul style="list-style-type: none"> - Las revueltas de 1640 en Cataluña y Portugal. - La crisis demográfica, económica y social del siglo XVII. 			<p>2.2.1 Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.</p> <p>2.2.2 Sintetiza la política respecto a América y sus consecuencias para la población indígena.</p>
--	--	--	--	---

TEMA 4. EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700-1788)

OBJETIVOS	CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la sociedad y la economía de la España del Antiguo Régimen. - Analizar las causas y las consecuencias de la Guerra de Sucesión. - Identificar a los primeros monarcas Borbones en un eje cronológico. - Entender el proceso de centralización del poder político de la monarquía absoluta de Felipe V y analizar las consecuencias de los Decretos de Nueva Planta. - Describir la política exterior de los Borbones en el s XVIII. - Conocer las características del nuevo sistema de administración territorial impuesto por los Borbones; comentar las reformas fiscales y valorar el poder político de los primeros ministros del siglo XVIII. - Exponer los rasgos que definen la sociedad estamental del siglo XVIII. 	<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia.</p> <p>BLOQUE 4 Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht: nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia. Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado. La economía y la política econ.: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; despegue</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - Observación de un eje cronológico en el que aparece el cambio y la continuidad en la España del siglo XVII respecto el periodo anterior. - La llegada de los Borbones a España y los conflictos que comportó. - La Guerra de Sucesión y la paz de Utrecht. - Las consecuencias de los tratados de Utrecht y Rastatt. - La Guerra de los Siete Años y la independencia de EEUU. - La pervivencia del Antiguo Régimen en el siglo XVIII: la sociedad estamental, la economía agraria y señorial, la industria tradicional y la debilidad del mercado interior. - El absolutismo monárquico de los Borbones. - Los decretos de Nueva Planta: causas y consecuencias. - La reorganización de la Hacienda como fruto de los problemas económicos. - La influencia de las ideas ilustradas en España: la crítica a la sociedad tradicional, la mejora de la educación y el despotismo ilustrado. - El reinado de Carlos III y su obra reformista. - Las Sociedades Económicas de Amigos del País: origen y expansión. - El problema agrario, el fin de los privilegios de la Mesta y la liberalización de la propiedad. 	<p>0.1. Recurrir a herramientas propias del método histórico para adquirir los conocimientos necesarios de la época en cuestión.</p> <p>4.1. Analizar la Guerra de Sucesión española, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.</p> <p>4.2. Exponer los elementos de cambio y continuidad respecto al Antiguo Régimen, a todos los niveles, que tuvieron lugar debido a la irrupción de las ideas ilustradas.</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones a partir de la lectura de diferentes textos. CL, AA.</p> <p>4.1.1 Expone las causas de la Guerra de Sucesión Esp., la composición de los bandos del conflicto y las consecuencias de los tratados de paz que determinaron su fin. CSC, CL.</p> <p>4.2.1 Explica en qué consistió el Antiguo Régimen, haciendo mención a sus características sociales y económicas. CSC, AA, CL.</p> <p>4.2.2 Describe las características del nuevo modelo de Estado, lo compara con el anterior, y remarca la importancia que tuvo la Ilustración en dicho cambio. CSC, CEC, AA.</p>	<p>0.1.1.1 Comenta un texto en el que se exponen las razones a las que se alega para la resistencia catalana.</p> <p>0.1.1.2 Comenta la situación de los campesinos plasmada en un informe sobre la Ley Agraria.</p> <p>0.1.1.3 Analiza, a partir de la lectura de un fragmento del Decreto de Nueva Planta, qué se establece en él.</p> <p>0.1.1.4 Define qué fue el despotismo ilustrado y comenta, según un texto de Cabarrús, por qué es necesario cambiar las leyes.</p> <p>0.1.1.7 Describe la situación de Europa y España durante el siglo XVIII a partir del análisis de dos textos de la época.</p> <p>4.1.1.1 Explica las dos líneas sucesorias que se disputaban el trono español y las causas del conflicto que se desató.</p> <p>4.1.1.2 Describe qué supusieron los tratados de paz y el conflicto que quedó desatado tras su firma.</p> <p>4.1.1.3 Desarrolla los cambios en la posición internacional de España en el siglo XVIII y los intereses que dirigieron su política exterior.</p> <p>4.2.1.1 Define qué es el Antiguo Régimen y sus características sociales y económicas.</p> <p>4.2.1.2 Describe la situación de los dos grupos sociales en la España del siglo XVIII.</p> <p>4.2.2.1 Expone las características de la nueva monarquía borbónica frente a la de los Austrias.</p> <p>4.2.2.2 Explica en qué consistía la organización del gobierno y la administración del siglo XVIII.</p> <p>4.2.2.3 Enumera los aspectos de la sociedad criticados por los ilustrados y la importancia que tiene la educación para ellos.</p>

<p>económico de Cataluña. La Ilustración en España: novadores e ilustrados; despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Econ. de Amigos del País; la prensa periódica.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La evolución demográfica y económica del siglo XVIII y sus limitaciones - La liberalización del comercio colonial y el impulso a las manufacturas como medidas contra el problema económico. - Las manufacturas de indianas en Cataluña. 		<p>4.2.2.4 Describe en qué consistió el reformismo borbónico en el reinado de Carlos III y la oposición con la que se encontró para aplicar su programa.</p> <p>4.2.2.5 Cita las reformas que se llevaron a cabo durante el reinado de Carlos III en distintos ámbitos.</p> <p>4.2.2.6 Explica en qué consistieron las Sociedades Económicas de Amigos del País: objetivos y tareas.</p> <p>4.2.2.7 Analiza los cambios que se produjeron en el siglo XVIII a nivel económico y demográfico.</p>
---	--	--	--

TEMA 5. LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO (1789-1833)

<p>OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las causas que, durante el reinado de Carlos IV, desencadenaron el Motín de Aranjuez y provocaron el ascenso al trono de Fernando VII. - Reconocer las medidas que se comprendían en la Constitución de Bayona y las razones del escaso apoyo social. - Explicar las características de la Guerra de Independ. y su evolución. - Analizar las consecuencias de la Guerra de la Independ. - Valorar la relevancia histórica de las Cortes de Cádiz. - Conocer las principales reformas introducidas por la Constitución de 1812 destinadas a la ordenación del Estado como un régimen liberal. - Entender los enfrentamientos que tuvieron lugar entre liberales y realistas durante el reinado de Fernando VII y los hechos que condujeron a la restauración del absolut. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar las medidas políticas y económicas llevadas a cabo durante el retorno del absolutismo (1814-1820). - Comprender la resistencia liberal a las medidas absolutistas y describir los hechos que condujeron al Trienio Liberal y a la restauración de la Constitución de 1812. - Valorar la intervención extranjera en la 2ª restauración absolut. - Desarrollar la política absolutista entre 1823 y 1833. - Entender los intereses políticos de los sectores enfrentados por el conflicto de sucesión de Fernando VII. - Reflexionar sobre el proceso de la abolición de la Inquisición. - Exponer la situación de la América española a fines del siglo XVIII. - Comprender el origen y la evolución del movimiento emancipador de las colonias americanas e identificar los personajes que dirigieron este proceso. - Utilizar correctamente el vocabulario específico de este periodo. 		
<p>CONTENIDOS DE LA ETAPA</p> <p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia.</p> <p>BLOQUE 5 La crisis del Antiguo Régimen El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista. La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las</p>	<p>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> - Análisis y comentario de textos referidos a la época de la crisis del Antiguo Régimen en España. - Observación de imágenes, mapas, esquemas y dibujos para una aproximación al tema tratado. - Comparación entre diversas fuentes sobre un mismo hecho desde distintos puntos de vista. - Los factores interiores y exteriores que promovieron la crisis del Antiguo Régimen en España. - El impacto de la Rev. Franc. - El Tratado de Fontainebleau, la ocupación napoleónica, la huida de las autoridades borbónicas y el motín de Aranjuez. - La destitución de Godoy y la abdicación de Carlos IV. - La abdicación de Fern.VII en favor de José Bonaparte. - El Estatuto de Bayona, la proclamación de José I como rey y sus consecuencias: el levantamiento del 2 de mayo y las juntas revol. - La guerra de la Independencia: causas, desarrollo, actitudes y consecuencias. - La convocatoria de las Cortes de Cádiz: la soberanía nacional, la división de poderes y el 	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <p>0.1. Comentar e interpretar fuentes primarias y secundarias, relacionando su información con conocimientos previos.</p> <p>5.1. Analizar las relaciones entre España y Francia, centrándose en la Rev. Franc. y la Guerra de Independ. especificando los acontecimientos y sus repercusiones.</p> <p>5.2. Exponer la relevancia de la convocatoria de las Cortes de Cádiz y la proclamación de la Constitución de 1812 como intento de evitar el hundimiento del Estado.</p> <p>5.3. Comprender que la aprobación de la libertad de imprenta por las Cortes de Cádiz se relacionó con</p>	<p>ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE</p> <p>0.1.1 Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes primarias y secundarias. CL, AA, CEC.</p> <p>5.1.1 Resume los cambios sociales y políticos en España como consecuencia de la Rev. Franc. y las actitudes frente a ellos. CSC, CL, AA.</p> <p>5.1.2 Describe la Guerra de Independ.: causas, composición de los bandos en conflicto y desarrollo de los acontecimientos. CSC, CL, AA.</p> <p>5.2.1 Explica la importancia de las Cortes de Cádiz y comenta las características esenciales de la Constitución de 1812. CSC, CL, AA.</p> <p>5.3.1 Expone en qué consistía el Tribunal de la Inquisición y la</p>	<p>DESCRIPTORES</p> <p>1.1.1 Comenta, a través de diversos textos, las actitudes frente a la invasión napoleónica.</p> <p>1.1.2 Analiza un fragmento del Manifiesto de los Persas, citando autores, cronología y consecuencias.</p> <p>1.1.4 Comenta un fragmento del Manifiesto de Fernando VII sobre la Constitución.</p> <p>1.1.1 Analiza el impacto que tuvo la Rev. Franc. Sobre la monarquía española.</p> <p>1.1.2 Expone las consecuencias de las abdicaciones de Bayona para la monarquía española.</p> <p>1.1.3 Explica la actitud de la monarquía española frente a la Rev. Franc. el papel de Godoy.</p> <p>1.2.1 Expone el porqué de la ocupación napoleónica de España y del vacío de poder causado por la rebelión popular y la creación de las Juntas revolucionarias.</p> <p>1.2.2 Analiza, a partir de un mapa, la evolución de los ejércitos e identifica las batallas importantes.</p> <p>1.2.3 Elabora una síntesis sobre el carácter de la guerra, mencionando el apoyo británico y la formación de las guerrillas.</p> <p>2.1.1 Explica por qué se convocaron Cortes, quiénes las acompañan y su carácter revolucionario.</p> <p>2.1.2 Expone el contenido y la importancia de la Constitución de 1812.</p> <p>2.1.3 Describe y valora el impacto político y social de las Cortes de Cádiz y la Const. de 1812.</p>

repercusiones para España. La obra de Goya como testimonio de la época.	reconocimiento de Fernando VII como rey. - La Constitución de 1812: derechos del ciudadano, monarquía parlamentaria y confesionalidad. - La abolición del Ant. Rég. y la ordenación del Estado como un régimen liberal. - La emancipación de las colonias: causas, etapas y consecuencias. - La restauración del absolutismo: la persecución de los liberales y los afrancesados a manos de Fern. VII. - La reivindicación liberal y los pronunciamientos militares como método para acceder al poder: el Trienio Liberal. - Los conflictos durante el Trienio entre liberales y absolutistas. - La invasión de los Cien Mil Hijos de San Luís. - La reincorporación de Fern. VII a la Corona y la década ominosa.	la necesidad de abolir la Inquisición. 5.4. Explicar por qué se desarrollaron los diferentes movimientos independentistas en las colonias americanas a partir del año 1810 y el proceso bélico que puso fin al Imperio español en América. 5.5. Desarrollar los factores, tanto interiores como exteriores, que provocaron entre 1808 y 1833 la crisis definitiva del Antiguo Régimen en España, haciendo especial mención al gobierno de Fern. VII.	necesidad de abolirla para poner fin al Ant. Rég. CSC, CL, CEC. 5.4.1 Describe las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. CSC, CL, AA 5.5.1 Explica las etapas del reinado de Fern. VII, las dificultades con las que se encontró al ejercer su poder y describe cómo su fin contribuyó a la caída del Antiguo Régimen en España. SIEE, CL, CSC.	3.1.1 Define la Inquisición y sus principales características. 3.1.2 Desarrolla el proceso de clausura de la Inquisición por parte de los liberales. 4.1.1 Explica el impacto de la invasión napoleónica en las colonias y las consecuencias de la falta de políticas reformistas en ellas. 4.1.2 Explica las fases de independencia americana y las localiza en un mapa. 5.1.1 Elabora una síntesis sobre la primera restauración absolutista y sus características. 5.1.2 Expone la organización de la oposición liberal y los inicios del Trienio, su política reformista y los problemas enfrentados. 5.1.3 Explica por qué se calificó de ominosa la última década del reinado de Fernando VII. 5.5.1.4 Analiza el peso de los factores económicos y políticos en la crisis del Ant. Reg.
---	--	--	---	---

TEMA 6. LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1868)				
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar los rasgos que definen la configuración del Estado liberal. - Conocer los intereses políticos y económicos de los diferentes sectores que se enfrentaron en la primera guerra carlista. - Desarrollar el conflicto armado entre carlistas e isabelinos. - Evaluar la política llevada a cabo por los primeros gobiernos de transición. - Analizar las causas que provocaron el ascenso de los progresistas al poder y las distintas reformas realizadas. - Conocer los principios básicos proclamados por la Constitución de 1837. - Desarrollar la política de los moderados entre 1837 y 1840. - Conocer los rasgos más relevantes de la regencia de Espartero - Identificar los principales partidos políticos que conformaban el liberalismo español y saber el ideario de cada uno de ellos. - Explicar el proceso de configuración del régimen moderado y las nuevas leyes y reformas que este sistema político puso en marcha. - Relacionar sobre la intervención militar en la vida política. - Entender las medidas reformistas del Bienio Progresista (1854-1856) y las causas de la conflictividad social y la crisis económica que tuvo lugar durante este periodo. - Explicar los factores que desencadenaron la crisis del último período del moderantismo. (1856-1868). 			
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia. BLOQUE 6 La conflictiva construcción del Estado liberal. El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas. El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; proceso constitucional; legislación eco. liberal; nueva	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - La Primera Guerra Carlista: causas, desarrollo y final. - La ideología carlista. - El proceso de revolución liberal. - El fracaso del Estatuto Real. - La revuelta de 1836 y la subida de los progresistas al poder. - El nuevo orden constitucional. - La reforma agraria liberal y sus medidas: la abolición de los señoríos, la desvinculación de mayorazgos y ña desamortización de bienes del clero regular. - El regreso del gobierno de los moderados. - La regencia de Espartero. - Los primeros partidos políticos: moderados, progresistas, demócratas y republicanos. - La década moderada y las bases de su régimen. - El desarrollo del Estado liberal moderado. - La Constitución de 1845. - La crisis del moderantismo debida a la inestabilidad del Estado. 	0.1. Recurrir a herramientas propias del método histórico para adquirir los conocimientos necesarios de la época en cuestión. 6.1. Describir el carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, indicando sus componentes ideológicos y su evolución en el tiempo. 6.2. Analizar el paso del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, exponiendo los cambios políticos, económicos y	0.1.1 Responde a cuestiones a partir de fuentes primarias y secundarias. CL, AA, CEC. 6.1.1 Identifica el ámbito geográfico del carlismo, explica su ideario y apoyos sociales, y expone el desarrollo de los conflictos desatados por la oposición a los liberales. CSC, CL, CEC. 6.2.1 Describe las etapas del proceso de revolución liberal y el nuevo orden constitucional que se derivó de él. CSC, CL, AA. 6.2.2 Explica los conflictos que tuvieron lugar entre moderados y progresistas y las consecuencias de las revoluciones que se	0.1.1.1 Responde a cuestiones a partir del análisis de diferentes textos sobre el periodo. 6.1.1.1 Expone los objetivos e ideales del carlismo y su relación con la Iglesia. 6.1.1.2 Menciona quiénes apoyaron a los carlistas y quiénes a los isabelinos, y con qué motivos. 6.1.1.3 Explica el fin del conflicto y cómo fue recibido por parte de los carlistas. 6.2.1.1 Expone la diferencia fundamental entre un estatuto real y una constitución. 6.2.1.2 Cita las causas que llevaron al motín de la Granja y sus consecuencias. 6.2.1.3 Menciona cómo se organizaron los tres poderes en la Constitución de 1837. 6.2.1.4 Compara la Const. de 1812 y 1837. 6.2.2.1 Contextualiza la llegada al poder de los progresistas y las consecuencias de la revolución de 1836. 6.2.2.2 Expone el enfrentamiento entre moderados y progresistas y el papel de la reina regente. 6.2.2.3 Describe cómo accedió Espartero al poder y las causas de su fracaso. 6.2.3.1 Relaciona la instauración de un régimen parlamentario con la aparición de

<p>sociedad de clases.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El bienio progresista. - La revolución de 1854, la acción de los gobiernos, los problemas sociales y su crisis. - El golpe de Estado de O'Donnell. - Las causas de la ausencia de normalidad constitucional en la España isabelina: la preponderancia militar, la lucha entre las camarillas, la adulteración de las elecciones, la inestabilidad política y la represión. - La desintegración de la monarquía. - La reacción moderada. - Los gobiernos durante el reinado de Isabel II. - El gobierno unionista de O'Donnell y la crisis final del sistema. - El pacto de Ostende. - Las etapas de la construcción del Estado liberal. 	<p>sociales que se introdujeron.</p>	<p>desencadenaron. CSC, CL. 6.2.3 Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II. AA, CSC. 6.2.4 Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad y caracteriza el papel que jugaron los militares. CSC, CL, AA.</p>	<p>los partidos políticos y expone las características de cada uno de ellos. 6.2.3.2 Rellena un cuadro con información sobre los primeros partidos políticos en Esp. 6.2.4.1 Expone las características del régimen liberal moderado y las reformas que emprendió. 6.2.4.2 Explica las causas de la crisis del moderantismo y sus consecuencias. 6.2.4.3 Describe los objetivos de la revolución de 1854 y sus consecuencias. 6.2.4.4 Expone las reformas económicas que emprendió el gobierno progresista y sus objetivos. 6.2.4.5 Explica los problemas sociales a los que tuvo que hacer frente el bienio y las causas de su crisis. 6.2.4.6 Describe el papel del ejército en la política española del siglo XIX. 6.2.4.7 Desarrolla por qué no hubo normalidad constitucional en la España isabelina. 6.2.4.8 Expone las causas de la desintegración de la monarquía isabelina.</p>
----------------------------	--	--------------------------------------	--	--

TEMA 7. EL SEXENIO DEMOCRÁTICO (1868-1874)

<p>OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Explicar las causas y las consecuencias de la revol. de 1868. - Desarrollar la revolución de la Gloriosa y especificar la composición y las medidas del Gobierno provisional. - Identificar los rasgos democráticos del sexenio. - Enumerar los aspectos más significativos de la Constitución liberal-democrática de 1869. - Valorar la reorientación de la política económica durante el Sexenio Democrático. - Comprender el panorama político del Sex. Democrático. - Entender las causas de la inestabilidad del reinado de Amadeo de Saboya y saber cómo se organizó la oposición a la monarquía. - Explicar cómo se produjo la proclamación de la Primera República Española. - Sintetizar los problemas políticos y sociales a los que tuvo que hacer frente la República. - Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración. - Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada en las fuentes consultadas. - Analizar de un mapa sobre los conflictos carlista y cantonalista desarrollados durante el Sexenio Democrático. - Utilizar el vocabulario específico del período histórico 			
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia. BLOQUE 6 La conflictiva construcción del Estado liberal. El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la I República; la guerra de Cuba, la III guerra carlista,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos sobre el periodo. - Observación de un eje cronológico con las distintas etapas de la construcción del régimen liberal. - Las causas y el desarrollo de la revolución de 1868. - La revolución Gloriosa. - El movimiento revolucionario y las juntas. - El Gobierno provisional y las primeras reformas. - La Constitución de 1869. - Las dos tendencias del republicanismo: unitarios y federales. - Las reformas económicas. - Las dificultades de la regencia. - El sistema de reclutamiento de las quintas. - La penuria del servicio militar. 	<p>0.1. Recurrir a herramientas propias del método histórico para adquirir los conocimientos necesarios de la época. 6.1. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, mencionando las distintas formas de gobierno que se propusieron.</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones a partir de fuentes históricas e historiográficas. CL, AA, CEC. 0.1.2 Busca información en libros o Internet sobre un hecho o proceso histórico y elabora una exposición al respecto. CD, SIEE, CL. 6.1.1 Identifica los grandes conflictos durante el Sexenio Democrático y sus consecuencias políticas. CSC, AA. 6.1.2 Comprende en qué consistía el sistema de reclutamiento de las quintas y las diversas razones por las que las clases medias y</p>	<p>1.1.1 Sintetiza artículos de la Const. de 1869 y aprecia las novedades respecto a otras anteriores. 1.1.2 Explica las razones del escaso apoyo a Amadeo I a partir de la lectura de un texto. 1.1.3 Analiza diversas fuentes sobre la República y responde a una serie de preguntas al respecto. 1.1.4 Explica, a partir de la lectura de algunos artículos de la Constitución federal, cómo organiza el poder del Estado. 1.2.1 Investiga, a través de la búsqueda de información en la red, lo sucedido durante el asesinato del general Prim. 1.1.1 Describe el desarrollo geográfico de la Revolución de 1868. 1.1.2 Expone la novedad que presentaron las elecciones de 1869 respecto de las anteriores. 1.1.2 Indica la posición de la cámara a partir de la observación de un gráfico. 1.1.3 Explica las causas de la Revolución de 1868, su desarrollo y sus consecuencias. 1.1.4 Expone el contenido de la Constitución de 1869 y su carácter democrático.</p>

<p>la insurrección cantonal.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La incorporación a filas i la redención. - La protesta popular y el protagonismo de las mujeres en la revuelta contra las quintas. - La monarquía de Amadeo I. - Los movimientos contra la monarquía. - La proclamación de la República y sus características. - La I República: el proyecto constitucional de 1873. - Las guerras y el cantonalismo. - La liquidación de la República. - El fracaso de la experiencia democrática durante el Sexenio. 		<p>populares se opusieron a él. CSC, CL.</p> <p>6.1.3 Expone la implantación de la monarquía de Amadeo y las reacciones que generó. CSC.</p> <p>6.1.4 Comprende cómo se produjo el advenimiento de la República, sus condicionantes y la diversidad de reacciones que provocó. CSC, CL, AA.</p>	<p>1.1.5 Describe las reformas económicas del Gobierno y los objetivos que perseguían.</p> <p>1.2.1 Explica en qué consistía el sistema de quintas y por qué se las calificaba de forma negativa.</p> <p>1.2.2 Define qué es la redención y sus consecuencias económicas para las distintas clases.</p> <p>1.3.1 Relata la llegada al poder de Amadeo de Saboya y las consecuencias que tuvo el asesinato de Prim para la monarquía.</p> <p>1.3.2 Expone los opositores que tenía la monarquía y a qué conflictos tuvo que hacer frente.</p> <p>1.4.1 Explica cómo se creó la República federal y qué problemas tuvo que afrontar.</p> <p>1.4.2 Describe las actuaciones de los presidentes de la República.</p> <p>1.4.3 Elabora una síntesis sobre la República autoritaria tras el golpe de Estado de Pavía.</p>
----------------------------------	--	--	---	---

TEMA 8. LA ECONOMÍA ESPAÑOLA (1833-1900)				
<p>OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Valorar las motivaciones y los efectos tanto económicos como sociales de la reforma agraria liberal. - Reconocer los límites del crecimiento agrícola. - Analizar el crecimiento de la población española a lo largo del siglo XIX considerando factores como las epidemias, la dieta, la mortalidad infantil, las migraciones, etc. - Conocer las causas que frenaron el proceso de industrialización en España en relación a otros países europeos. - Identificar los sectores industriales pioneros en Cataluña: la industria algodonera - Conocer la evolución de la producción minera, siderúrgica y la difusión de la industria en España en el siglo XIX y principios del XX. - Reconocer las ventajas que supuso la invención del ferrocarril en el campo de los transportes, el proceso de industrialización y la articulación del mercado interior. 		<ul style="list-style-type: none"> - Analizar la evolución del comercio exterior en este periodo. - Conocer las distintas políticas comerciales del siglo XIX: las proteccionistas y las librecambistas. - Exponer la reforma fiscal de 1845 y relacionarla con las causas del déficit del Estado. - Identificar a los principales bancos del sistema fin. del siglo XIX. - Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada en las fuentes consultadas. - Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y rehuir las interpretaciones simplistas, dogmáticas y personalistas. - Participar en discusiones con una actitud constructiva y crítica. - Resolver cuestiones planteadas sobre información obtenida en cuadros cronológicos, dibujos, obras de arte, fotografías, mapas y textos. 	
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia.</p> <p>BLOQUE 8 Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX. Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña. Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones los bajos rendimientos. Una deficiente industrialización:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - Los efectos de la reforma agraria liberal. - El aumento de la producción agraria y la insuficiencia de la transformación. - El empeoramiento de las condiciones de vida campesinas. - La transformación del campo español a partir de la reforma agraria liberal. - Límites de la desamortización. - Los antiguos señores convertidos en nuevos propietarios. - El problema de la estructura de la propiedad. - La escasa modernidad de la agricultura. - Los inicios de la industrialización en España. - La industria algodonera en Cataluña. - Los límites de la industria textil. - Las colonias industriales. 	<p>0.1. Comentar e interpretar fuentes primarias y secundarias, relacionando su información con los conocimientos previos.</p> <p>8.1. Analizar los diferentes sectores económicos, considerando las transformaciones de signo liberal y las consecuencias derivadas de ellas.</p> <p>8.2. Explicar la evolución de la industrialización en España, comparándolo con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones a partir de fuentes históricas e historio-gráficas. CL, AA, CEC.</p> <p>8.1.1 Analiza los objetivos de la reforma agraria que se llevó a cabo en el siglo XIX y valora sus efectos sobre el campo español. CSC, AA, CL.</p> <p>8.2.1 Expone los inicios de la industrialización en España, remarcando el papel de Cataluña, y haciendo mención a los límites con los que se topó. CMCT, CSC, AA, CL.</p> <p>8.2.2 Describe la evolución de la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX. CSC, CL.</p>	<p>1.1.1 Comenta una carta sobre el empeoramiento de las condiciones de vida campesinas tras la reforma agraria liberal.</p> <p>1.1.1 Explica cómo se puso fin a la agricultura del Antiguo Régimen y sus objetivos.</p> <p>1.1.2 Expone el cambio en la producción agrícola y el motivo de su crecimiento.</p> <p>1.1.3 Relaciona la estructura de la propiedad de la tierra y la modernización de la agricultura.</p> <p>1.1.4 Describe los límites de la desamortización.</p> <p>1.1.5 Explica cómo consiguió la nobleza terrateniente convertir sus derechos señoriales en patrimonios territoriales.</p> <p>1.1.5 Expone por qué no se solucionó el problema del latifundismo.</p> <p>2.1.1 Identifica en un gráfico los periodos de crecimiento y crisis de la industria algodonera catalana.</p> <p>2.1.2 Sintetiza el origen de la industria textil catalana, su proceso de mecanización.</p> <p>2.1.3 Expone las causas por las que Cataluña presentaba condiciones para su industrialización, los problemas que encontró y sus intentos para resolverlos.</p> <p>2.2.1 Explica la evolución de la exportación de mineral del hierro.</p>

<p>industria textil catalana, la siderurgia y la minería. Las dificultades de los transportes: condicionamiento geográfico; la red de ferrocarriles. El comercio: proteccionismo frente a librecambismo. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de Hacienda; las inversiones extranjeras</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La expansión de la minería y la industria siderúrgica. - Diferencias entre la industrialización española y la europea. - El lento progreso del proceso industrial español. - El crecimiento limitado de la población. - El éxodo rural y la urbanización. - La emigración a ultramar. - La insuficiencia de los transportes. - La construcción del ferrocarril. - El mercado interior y el comercio exterior. - Proteccionismo frente a librecambismo. - Los problemas de la Hacienda. - La Reforma Mon-Santillán. - La persistencia de la deuda. - La unificación monetaria y bancaria. - Los cambios demográficos y económicos en la España del siglo XIX. 		<p>8.2.3 Comprende las causas que diferenciaron la industrialización española de la de otras economías y que dieron lugar a un desarrollo de la industria más lento y débil. CSC, CL, AA.</p>	<p>2.2.2 Describe cuándo, por qué y dónde se produjo la expansión de la minería.</p> <p>2.2.3 Expone la evolución de la siderurgia y las razones de la preponderancia de Vizcaya.</p> <p>2.3.1 Identifica los problemas geográficos y de recursos que afrontó la industria española.</p> <p>2.3.2 Explica a qué se dedicaron gran parte de los capitales españoles y las causas de que se prefiriese la actividad especulativa a la inversión en industria.</p> <p>2.3.3 Describe por qué se considera que la industrialización fue en España desequilibrada territorial y sectorialmente.</p> <p>2.3.4 Sintetiza el proceso de crecimiento español, estableciendo sus causas y características.</p> <p>2.3.5 Expone los motivos del éxodo del campo a las ciudades y de la emigración hacia ultramar.</p> <p>2.3.6 Describe los problemas de transporte y de la Hacienda de España en el siglo XIX.</p> <p>2.3.7 Expone los argumentos que usaban los liberales y los proteccionistas a favor de sus planteamientos.</p>
---	--	--	---	---

TEMA 9. SOCIEDAD Y MOVIMIENTOS SOCIALES DEL SIGLO XIX

<p>OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Entender la transformación de la sociedad estamental propia del Antiguo Régimen a la sociedad de clases. - Analizar las condiciones de vida y las condiciones del trabajo del proletariado durante el siglo XIX. - Enumerar los diferentes sectores que forman las clases populares y analizar las causas de la expansión de la clase media en el siglo XIX. - Conocer el nivel de vida del campesinado y describir los diferentes tipos de propiedad y sistemas de explotación de la tierra en el siglo XIX. - Entender los nuevos comportamientos sociales y oponerlos a los tradicionales. - Explicar las causas de las revueltas del movimiento obrero y de la aparición de las primeras formas de asociacionismo y de sindicalismo. - Describir las insurrecciones agrarias que tuvieron lugar en el campo andaluz. - Enumerar las reivindicaciones de la clase obrera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprender los postulados teóricos de las principales corrientes ideológicas que influyeron en el pensamiento de la sociedad española a lo largo de este siglo. - Explicar la llegada de la Internacional a España y su evolución histórica hasta la escisión. - Especificar las razones del enfrentamiento entre anarquistas y marxistas en la Primera Internacional. - Saber cómo se produjo la difusión de las ideas socialistas y de las teorías marxistas y con qué objetivo se creó la Unión General de Trabajadores. - Reflexionar sobre los elementos de crítica social del anarquismo y la línea de actuación de los movimientos anarquistas en la sociedad española del siglo XIX. - Analizar el papel de la mujer en la sociedad industrial del siglo XIX. - Valorar la importancia del movimiento obrero y su influencia en el análisis de las condiciones sociolaborales del presente. - Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración y rehuir interpretaciones dogmáticas y personalistas 		
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia.</p> <p>BLOQUE 6 La conflictiva construcción del Estado liberal. Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la AIT y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - El fin de la sociedad estamental. - La situación de nobleza y clero. - La sociedad de clases. - Un nuevo tipo de conflicto social derivado de las diferencias en riqueza. - El poder económico de la nobleza y la Iglesia. - La nueva élite privilegiada compuesta de la antigua aristocracia y los nuevos grupos burgueses. - La alta burguesía, la burguesía industrial y las clases medias. - Los nuevos hábitos sociales como resultado de la industrialización del país. - La situación de las mujeres: la mujer obrera y burguesa. 	<p>0.1. Comentar e interpretar fuentes primarias y secundarias, relacionando su información con los conocimientos previos.</p> <p>6.1. Analizar el paso del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, exponiendo los cambios políticos, económicos y</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas. CL, AA, CEC.</p> <p>6.1.1 Analiza el peso económico y el poder social y político que mantuvieron los grupos sociales privilegiados tras las reformas sociales. CSC, CL, AA.</p> <p>6.1.2 Expone el nacimiento de grupos sociales dirigentes tras la caída del Ant. Rég. y describe sus rasgos. CSC, CL.</p>	<p>1.1.1 Lee y comenta artículos de la Constitución de 1837.</p> <p>1.1.2 Describe los cambios que se produjeron en las ciudades y explica el ambiente que se plasma en una serie de textos.</p> <p>1.1.4 Lee dos textos sobre el papel de la mujer en la burguesía y la clase obrera y los compara.</p> <p>1.1.1 Explica por qué la revolución liberal supuso el fin de la sociedad estamental.</p> <p>1.1.2 Describe la situación de los grupos privilegiados del Ant. Reg. a partir del siglo XIX.</p> <p>1.1.3 Razona por qué existieron conflictos sociales y sus características.</p> <p>1.1.4 Expone la posición económica de la nobleza en la nueva sociedad liberal y la compara con la de la burguesía.</p> <p>1.1.5 Explica cómo conservó la nobleza su influencia y poder políticos.</p> <p>1.2.1 Identifica los grupos que formaban la clase dirigente en la España del siglo XIX.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - La educación femenina. - Las clases populares: artesanos y trabajadores de servicios, proletariado industrial y campesinado. - Las condiciones laborales y sus enfermedades y la explotación y miseria del campesinado. - Los orígenes del movimiento obrero: expansión y revueltas agrarias. - La llegada del internacionalismo: marxismo y anarquismo. - El socialismo utópico como precursor. - La Asociación Internacional de Trabajadores (AIT) como primer intento de unión contra el capitalismo. - La AIT en España: la Federación Regional Española. - Crisis y escisión de las dos corrientes internacionalistas. - Socialismo y anarquismo en el último tercio del siglo XIX. - El programa del PSOE. - La creación de la UGT. - El narcosindicalismo. 	<p>sociales que se introdujeron.</p> <p>7.1. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España.</p>	<p>6.1.3 Describe los cambios producidos en la sociedad española como resultado de la industrialización, la urbanización y el poder económico de la clase burguesa.</p> <p>CSC, CL, AA.</p> <p>7.1.1 Comprende las condiciones de vida y laborales de los obreros en el siglo XIX y los movimientos sociales a los que dieron lugar. CSC - CEC - AA.</p>	<p>1.2.2 Expone las actividades de la gran burguesía y las diferencias entre la burguesía industrial y la alta burguesía.</p> <p>1.2.3 Cita quiénes formaban las clases medias y su posición ideológica.</p> <p>1.3.1 Describe las nuevas formas de ocio que surgidas con los cambios en la sociedad española.</p> <p>1.3.2 Explica el papel de las mujeres en la sociedad burguesa y la educación que recibían.</p> <p>1.3.3 Sintetiza la composición de los grupos de trabajadores urbanos.</p> <p>1.1.1 Cita las condiciones laborales de los obreros y describe sus viviendas y modos de vida.</p> <p>1.1.2 Expone el proceso de organización del movimiento obrero español y sus demandas y métodos de lucha.</p> <p>1.1.3 Relata las revueltas agrarias, dónde se produjeron y qué demandaban los campesinos.</p> <p>1.1.4 Expone el nacimiento de las ideas socialistas y su llegada a España.</p> <p>1.1.5 Explica la llegada del internacionalismo a España.</p>
--	---	--	--	---

TEMA 10. LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA (1874-1902)				
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer los hechos que condujeron a la Restauración de la monarquía Borbónica. - Indicar las características del sistema de la Restauración y las bases en que se sustenta. - Analizar los aspectos representativos de la Cons. de 1876 - Comentar las consecuencias políticas que se derivaron del final del conflicto carlista y la Guerra de los Diez Años en Cuba. - Describir la ideología de los partidos políticos dinásticos que se alternaron en el poder y analizar críticamente la forma en que manipulaban el sistema electoral. - Explicar los intereses políticos y la composición social de las principales fuerzas de oposición al turno dinástico. - Desarrollar la evolución del republicanismo, el carlismo y los movimientos disidentes de los grandes partidos dinásticos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valorar si el sistema de la Restauración era democrático. - Comprender la evolución de los nacionalismos catalán y vasco. - Conocer las ideas defendidas por los regionalismos gallego, valenciano, aragonés y andaluz. - Describir la política colonial española y reconocer las causas que desencadenaron el proceso de independencia de Cuba y Filipinas. - Analizar las repercusiones de la crisis del 98 en España. - Localizar geográficamente los escenarios principales en que tuvieron lugar estos conflictos coloniales. - Entender el análisis histórico como un proceso en constante reelaboración. - Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada en las fuentes consultadas. - Participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante. 		
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe historia.</p> <p>BLOQUE 7 La Restauración borbónica. Teoría realidad del sistema canovista la inspiración inglesa, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos caciquismo y fraude electoral. La oposición al sistema:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - Un nuevo régimen político. - La Constitución de 1876. - El final de las guerras carlistas y cubana. - El sistema bipartidista: el Partido Liberal-Conservador y el Partido Liberal-Fusionista. - El funcionamiento del turno: la alternancia en el poder. - El desarrollo del turno de partidos: la etapa del gobierno conservador y la etapa del gobierno liberal. - El falseamiento electoral en la época de la Restauración. 	<p>1.1 Comentar e interpretar fuentes primarias y secundarias, relacionando su información con los conocimientos previos.</p> <p>7.1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento real.</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas. Cl, AA, CEC.</p> <p>7.1.1 Explica los elementos fundamentales del sistema político de la Restauración, ideado por Cánovas del Castillo, y su funcionamiento real. CSC, CL.</p> <p>7.2.1 Enumera las fuerzas políticas que fueron marginadas</p>	<p>0.1.1.1 Comenta un texto de Cánovas del Castillo en el que niega la concesión del sufragio universal.</p> <p>0.1.1.2 Justifica si el sistema de la Restauración era democrático a partir de un texto de Joaquín Costa.</p> <p>0.1.1.3 Identifica los principios del republicanismo a partir de un fragmento del Manifiesto del Partido Republicano Federal.</p> <p>7.1.1.1 Explica los motivos del fácil restablecimiento de la monarquía borbónica.</p> <p>7.1.1.2 Expone los objetivos del régimen de la Restauración diseñado por Cánovas del Castillo.</p> <p>7.1.1.3 Describe los rasgos de la Const. de 1876.</p> <p>7.1.1.4 Explica las razones de la derrota carlista y sus implicaciones para el País Vasco.</p> <p>7.1.1.5 Relata cómo se alternaron conservadores y liberales en el poder.</p>

<p>catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero. Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema car-lista; la solución temporal del problema de Cuba. La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: guerra de Cuba y con EE.UU; el Tratado de París; el regeneracionismo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El caciquismo y el fraude electoral. - La expansión del PSOE. - El auge de nacionalismos y regionalismos. - Los orígenes del catalanismo y el Memorial de Agravios. - Arana y el nacionalismo vasco. - El nacimiento del galleguismo, valencianismo, aragonésismo y andalucismo. - Las fuerzas políticas marginadas del sistema: el republicanismo y el carlismo. - El imperio colonial español. - El problema cubano y el estallido de la guerra de Cuba. - La insurrección filipina. - La guerra contra EEUU y la pérdida de las últimas colonias. - El hundimiento del Maine. - El ultimátum de EEUU a España. - Las repercusiones de la crisis de 1898 - La literatura del desastre. 	<p>7.2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.</p> <p>7.3. Exponer el desastre colonial y la crisis del 98, identificando sus causas y sus consecuencias.</p>	<p>del sistema de la Restauración y los motivos de ello. CSC, CL, AA.</p> <p>7.2.2 Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego. CSC, AA.</p> <p>7.3.1 Explica las causas del problema de Cuba y Filipinas y las consecuencias para España en los ámbitos económico, político e ideológico. CSC, CEC, CL.</p>	<p>7.1.1.6 Explica el origen y la ideología de los dos partidos del turno pacífico, sus similitudes y diferencias.</p> <p>7.1.1.7 Sintetiza el sistema de formación de gobierno que garantizaba el turno.</p> <p>7.1.1.8 Cita las reformas de los gobiernos liberales.</p> <p>7.1.1.9 Define qué era un cacique y su papel en el sistema de la Restauración.</p> <p>7.1.1.10 Argumenta si el elevado abstencionismo favorecía la corrupción del sistema político.</p> <p>7.2.1.1 Explica la situación del republicanismo durante los primeros años de la Restauración y las diferencias entre sus opciones.</p> <p>7.2.1.2 Describe la pérdida de influencia del carlismo durante la Restauración.</p> <p>7.2.1.4 Relata la lenta expansión del socialismo a partir de 1881.</p> <p>7.2.2.1 Explica las razones del desarrollo del regionalismo y el nacionalismo a finales del siglo XIX.</p> <p>7.2.2.2 Desarrolla la evolución del nacionalismo catalán, vasco y gallego y los compara entre sí.</p> <p>7.3.1.1 Expone el contexto y las causas de la insurrección en Cuba y Filipinas.</p> <p>7.3.1.2 Explica las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra contra EEUU y la postura de cada bando.</p>
---	--	--	--	---

TEMA 11. LA CRISIS DE LA RESTAURACIÓN (1902-1931)

<p>OBJETIVOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Valorar los distintos intentos regeneracionistas realizados por conservadores y liberales en la 2ª etapa de la Rest. - Identificar las causas de la revuelta popular de la Semana Trágica en el marco de la política internacional española. - Entender la evolución política de los nacionalismos periféricos y del republicanismo. - Conocer las reivindicaciones de los movimientos obreros a lo largo del primer tercio del siglo XX y reflexionar sobre las mejoras en la regulación de las condiciones laborales conseguidas a través de las nuevas formas de sindicalismo. - Analizar el impacto que tuvo la Primera Guerra Mundial en el desarrollo económico de España durante las dos primeras décadas del siglo XX. - Conocer los personajes y los acontecimientos más significativos de la crisis de 1917. - Reconocer las causas de la intervención militar en Marruecos y valorar las repercusiones del desastre de Annual. - Analizar la conflictividad social y las tensiones políticas que provocaron la descomposición del sistema de la Restauración. - Saber cómo se produjo el golpe de Estado de Primo de Rivera. - Explicar las características del sistema político de la Dictadura de Primo de Rivera así como las principales medidas de carácter económico y social que se llevaron a cabo. - Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada en las fuentes consultadas. - Resolver cuestiones planteadas sobre información obtenida en ejes cronológicos, dibujos, obras de arte, fotografías, mapas y textos. - Participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante. 			
<p>CONTENIDOS DE LA ETAPA</p>	<p>CONTENIDOS DE LA UNIDAD</p>	<p>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p>	<p>ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE</p>	<p>DESCRIPTORES</p>
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia. BLOQUE 9 La crisis del sistema de la Restauración. Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los 1ºs gobiernos de Alfonso XIII; la</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - Mayoría de edad de Alfonso XIII. - Las opciones del reformismo: las tendencias internas al sistema de la Restauración, las tendencias de los partidos marginados del sistema y el regeneracionismo intelectual. - El reformismo conservador y el reformismo liberal. - La crítica al turno. - La Ley del candado. 	<p>0.1. Comentar e interpretar fuentes primarias y secundarias, relacionando su información con los conocimientos previos.</p> <p>9.1. Resumir los factores, tanto internos como externos, que llevaron a la</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones a partir de fuentes históricas e historiográficas. CSC, CL, AA.</p> <p>9.1.1 Expone la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas. CSC, CL, AA.</p> <p>9.1.2 Comprende el desarrollo y arraigo</p>	<p>0.1.1.1 Expone las críticas de Galdós al sistema de la Restauración a partir de la lectura de un texto suyo.</p> <p>0.1.1.2 Comenta un texto de Lerroux e identifica los principales elementos de su ideología.</p> <p>0.1.1.3 Identifica el detonante del estallido de la Semana Trágica a partir de un texto de Hurtado.</p> <p>0.1.1.6 Sintetiza los males que achaca Ortega y Gasset al funcionamiento político español, expuestos en uno de sus textos.</p> <p>9.1.1.1 Sintetiza las principales fuerzas de la oposición política y las dificultades para convertirse en una alternativa viable a los partidos dinásticos.</p>

<p>oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces. El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la I Guerra Mundial; la Revolución Rusa. La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el “trienio bolchevique” en Andalucía. La dictadura de Primo de Rivera; final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; hundimiento de la monarquía.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La oposición política: el republicanismo, el carlismo y el nacionalismo. - El obrerismo y sus dos corrientes en España: anarquismo y socialismo. - La época del pistolerismo. - La Semana Trágica: causas y consecuencias. - La crisis de 1917 y sus causas: el conflicto obrero, el conflicto político y el conflicto militar. - El empeoramiento de la crisis del sistema de la Restauración. - La descomposición del sistema parlamentario. - El problema de Marruecos: el desastre de Annual. - La quiebra del régimen constitucional y el golpe de Estado de Primo de Rivera. - La imposición de la Dictadura y sus medidas principales. - El Directorio Militar y el Civil. - Los opositores a la dictadura y el crecimiento de su poder. - Causas de la caída de la monarquía de Alfonso XIII en 1931. - Las causas de la crisis del sistema de la Restauración. 	<p>quiebra del sistema de la Restauración. Comunicación lingüística - Sociales y Cívicas.</p>	<p>en España de las dos grandes corrientes del obrerismo y las causas y consecuencias de la conflictividad laboral en el primer tercio del siglo XX. CSC, CD, AA. 9.1.3 Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias. CSC, CL, AA. 9.1.4 Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera, los apoyos con los que contó, la evolución de su dictadura y su crisis final. CSC, CL.</p>	<p>9.1.1.2 Expone las principales opciones republicanas, distinguiendo las más reformistas de las más radicales.</p> <p>9.1.1.3 Explica la evolución de los nacionalismos catalán y vasco en las primeras décadas del siglo XX.</p> <p>9.1.2.1 Describe la evolución de la conflictividad obrera a principios del siglo XX y los principales motivos de las huelgas.</p> <p>9.1.2.2 Expone dónde tuvieron más fuerza los sindicatos obreros anarquistas y socialistas.</p> <p>9.1.2.3 Define qué fue el pistolerismo, sus desencadenantes y sus consecuencias.</p> <p>9.1.3.1 Desarrolla los sucesos acontecidos durante la Semana Trágica, sus causas y sus consecuencias políticas.</p> <p>9.1.3.2 Explica cómo influyeron las consecuencias económicas de la guerra en el desencadenamiento del conflicto de 1917.</p> <p>9.1.3.3 Expone los participantes en la protesta de 1917, sus reivindicaciones y las zonas de España que se vieron más afectadas por las huelgas obreras.</p> <p>9.1.3.4 Establece tres causas por las que la revuelta de 1917 no logró derivar el sistema de la Restauración.</p> <p>9.1.3.5 Describe el desastre de Annual y sus consecuencias políticas.</p> <p>9.1.4.1 Expone las características del golpe de Estado de Primo de Rivera, apoyos y justificación.</p> <p>9.1.4.2 Explica quiénes formaban la oposición a la dictadura y a la monarquía de Alfonso XIII y sus motivos.</p>
--	--	---	---	---

TEMA 12. ECONOMÍA Y SOCIEDAD EN EL PRIMER TERCIO DEL SIGLO XX

OBJETIVOS				
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<ul style="list-style-type: none"> - Comprender las causas de la transición demográfica del primer tercio del siglo XX. - Indicar el destino de las migraciones de la población española en las primeras décadas del siglo XX, así como las causas que las motivaron. - Especificar los factores que permitieron aumentar la producción agrícola. - Comprender los factores que limitaban el crecimiento agrícola e indicar los intentos solución. - Valorar la importancia que tuvo la difusión de las nuevas energías en el desarrollo de la industria española. - Determinar la evolución de los sectores tradicionales de la industria española así como el crecimiento de las nuevas industrias. 	<ul style="list-style-type: none"> - Indicar las áreas industrializadas de España. - Reconocer los problemas de competitividad de la industria española de principios de siglo. - Comprender los efectos del intervencionismo del Estado y de las políticas proteccionistas en el desarrollo económico. - Valorar las repercusiones de la pérdida de las colonias, la Primera Guerra Mundial y la crisis de 1929 en la economía española. - Explicar los cambios sociales que se produjeron en el mundo rural y en las ciudades como consecuencia del desarrollo económico. - Valorar la importancia de la alfabetización de la población española en el primer tercio del siglo XX y reconocer las nuevas formas de ocio y de sociabilidad. - Analizar una tabla de datos o un gráfico siguiendo la metodología del trabajo histórico. 			
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia.</p> <p>BLOQUE 9 La crisis del sistema de la Restauración. Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - La transición demográfica: el descenso de la natalidad y la mortalidad. - Los movimientos migratorios. - El crecimiento de las ciudades. - La crisis de la sociedad agraria. - La agricultura a inicios del s. XX. - Los problemas agrarios. - Las reformas del sector agrícola. - La expansión de la industria: cambio energético e innovación tecnológica. - El crecimiento industrial. - El carácter de la industria española: el desequilibrio. - Los límites de la industria. - El peso de la industria de bienes del consumo. - El retraso respecto a otras economías. - La distribución de la renta. - La política económica: proteccionismo e intervencionismo. - Los efectos de la crisis de 1898. - El fomento de infraestructuras. - Los efectos de la I Guerra Mundial en la economía española: el crecimiento de las exportaciones y especulación de los beneficios. - Del auge económico a la crisis. - Las características de la política económica durante la dictadura de Primo de Rivera. - Los efectos de la crisis de 1929. - Las transformaciones sociales. - Las formas de cultura y ocio. - La situación de las mujeres a principios del siglo XX: la desigualdad legal, la diferencia educativa y la discriminación laboral y salarial. 	<p>0.1.Comentar e interpretar fuentes primarias y secundarias, relacionando su información con los conocimientos previos.</p> <p>9.1. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX.</p> <p>9.2. Describir los cambios que se produjeron en la sociedad a raíz de dicha evolución.</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones a partir de fuentes históricas e historiográficas. CL, AA, CEC.</p> <p>9.1.1 Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX. CSC, AA.</p> <p>9.1.2 Expone principales las actividades económicas que se desempeñaron durante el siglo XX en España: la agricultura y la industria. CSC, CL.</p> <p>9.1.3 Describe la política económica española y las consecuencias que tuvo la Gran Guerra en ella. CSC, CL, AA.</p> <p>9.2.1 Enumera y desarrolla los cambios que se produjeron en la sociedad española durante el primer tercio del siglo XX. CSC, CL, AA.</p>	<p>0.1.1.1 Lee un texto y enumera las trabas que supuso para la modernización económica de España el predominio del sector cerealístico tradicional.</p> <p>0.1.1.2 Cita las ventajas de la pérdida de las colonias según un texto de García Delgado y J. C. Jiménez.</p> <p>9.1.1.1 Sintetiza la transición demográfica que España experimentó en el primer tercio del siglo XX.</p> <p>9.1.1.2 Describe los efectos de las migraciones interiores sobre la distribución de la población española.</p> <p>9.1.2.1 Expone las diferencias entre la agricultura cerealista y mediterránea.</p> <p>9.1.2.2 Explica la crisis del sector agrícola de finales del siglo XIX y las reformas para mejorarlo.</p> <p>9.1.2.3 Describe las ventajas de la electricidad para la industria española.</p> <p>9.1.2.4 Expone el tipo de empleo que generó el crecimiento de las grandes ciudades españolas y el origen de los trabajadores que se incorporaban a él.</p> <p>9.1.2.5 Sintetiza las etapas en el uso de la electricidad en España y su impacto en el desarrollo de la industria durante principios del siglo XX.</p> <p>9.1.2.7 Explica qué sectores industriales fueron los más beneficiados por el incremento industrial, distinguiendo los tradicionales de los nuevos.</p> <p>9.1.2.8 Expone los límites que supuso mantener un sector cerealista deficiente para el crecimiento industrial.</p> <p>9.1.2.9 Justifica y ejemplifica si el desarrollo de la industria fue uniforme y equilibrado.</p> <p>9.1.3.1 Explica los efectos de la crisis del 98 sobre la economía española.</p> <p>9.1.3.2 Describe las consecuencias de la neutralidad española durante la I Guerra Mundial en su estructura económica.</p> <p>9.1.3.3 Elabora una crónica con las consecuencias económicas de la I Guerra Mundial sobre España.</p> <p>9.2.1.1 Explica los principales cambios sociales del primer tercio del siglo XX y sus límites.</p> <p>9.2.1.2 Expone las nuevas formas culturales y de ocio surgidas y la modernización que supusieron.</p> <p>9.2.1.3 Define cómo discriminaba la ley a la mujer en el ámbito: laboral y educativo.</p> <p>9.2.1.4 Conoce las pioneras del feminismo español.</p>

TEMA 14. LA II REPÚBLICA ESPAÑOLA (1931-1936)

OBJETIVOS				
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<ul style="list-style-type: none"> - Conocer el contexto en el que se produjo la proclamación de la II República y analizar los principales problemas a los que tuvo que enfrentarse. - Identificar a los partidos políticos y organizaciones obreras de la II República. Resultados de las elecciones de 1931. - Indicar las medidas desarrolladas por el gobierno provisional surgido de las elecciones de 1931. - Especificar los principios de la Constitución de 1931. - Explicar el programa de reformas realizado durante el bienio reformista (1931-1933) para modernizar y democratizar la sociedad española. - Reconocer las bases de los Estatutos de Autonomía que configuraban el Estado durante el bienio reformista. - Conocer las causas y las consecuencias del clima de enfrentamientos y conflictividad social que tuvo lugar durante la época de la Segunda República - Analizar las causas y las consecuencias de la crisis económica internacional de los años treinta en la sociedad española. - Explicar las causas de la reorganización de la derecha y las líneas de actuación del gobierno de Lleroux tras las elecciones de 1933. - Valorar la incorporación del voto femenino en elecciones de 1933. - Analizar los hechos que condujeron a la Revolución de octubre de 1934 e identificar los lugares donde tuvo incidencia el movimiento insurreccional. - Caracterizar el ideario político de las principales fuerzas políticas que se presentaron a las elecciones de febrero de 1936. - Explicar el resultado de las elecciones de 1936. - Enumerar las medidas reformistas llevadas a cabo por el Frente Popular y analizar los contratiempos que condujeron al pronunciamiento militar. - Participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante. 				
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia.</p> <p>BLOQUE 10 La II República y la Guerra Civil en un contexto de crisis internacional. El bienio reformista: Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República. El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias. El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - Las elecciones municipales y la proclamación de la República. - El comunicado de Alfonso XIII y el gobierno provisional. - La reacción anticlerical y la quema de conventos. - La Constitución de 1931 y los debates parlamentarios. - El sistema de partidos y sindicatos. - Los cambios que supuso la Segunda República en la vida de las mujeres. - La legislación republicana y sus consecuencias. - Las reformas emprendidas durante el primer bienio. - La ley de Reforma Agraria. - La secularización de la sociedad española. - La reforma de las instituciones militares y policiales: la Ley de Retiro de la Oficialidad. - La política autonómica en Cataluña, el País Vasco y Galicia. - La promoción de la enseñanza y la cultura. - La crisis de la coalición de republicano-socialista: los problemas económicos y los levantamientos campesinos. - La radicalización de las organizaciones sindicales. - La reorganización de la derecha. - El cambio de gobierno en 1933: el Bienio Conservador. - La radicalización obrera y la descomposición política. - La democracia en peligro: el ascenso de los totalitarismos en el contexto europeo. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comentar e interpretar fuentes primarias y secundarias, relacionando su información con los conocimientos previos. 10.1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en su contexto adecuado. 10.2. Diferenciar las etapas de la Segunda República hasta llegar a la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas. 	<ol style="list-style-type: none"> 0.1.1 Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas. CL, AA, CEC. 10.1.1 Comprende el proceso que llevó a la instauración de un régimen republicano en España, desde las elecciones de 1931 hasta la formación de un gobierno en junio. CL, AA, CSC. 10.1.2 Describe cómo la legislación de la Segunda República intentó igualar las diferencias entre sexos y facilitar la incorporación de la mujer a la educación y al trabajo asalariado. CL, CSC, CD. 10.1.3 Explica algunas de las reformas introducidas durante la República y las reacciones que suscitaron. CL, AA, CSC. 10.2.1 Relaciona las causas del estallido revolucionario de 1934 con la llegada de la CEDA al poder y con el contexto europeo. CSC, SIEE, CL. 	<ol style="list-style-type: none"> 0.1.1.1 Expone por qué Azaña sostiene que la República llegó en tiempos difíciles y las consecuencias que ello tuvo para el régimen. 0.1.1.2 Explica los argumentos de la defensa de la laicidad del Estado en un discurso de Azaña. 0.1.1.3 Comenta la Ley de Reforma Agraria teniendo en cuenta sus objetivos. 0.1.1.5 Describe la relación entre República e Iglesia a partir de un artículo de la Constitución de 1931. 0.1.1.6 Explica qué establecía el Estatuto de 1932 para Cataluña. 10.1.1.1 Explica por qué los resultados de las elecciones municipales condujeron a la proclamación de la II República. 10.1.1.2 Describe cómo se formó el Gobierno Provisional y conoce quién fue elegido presidente. 10.1.1.3 Expone la distribución de las distintas tendencias políticas en la II República. 10.1.1.4 Enumera los principales partidos, a sus dirigentes y las posiciones políticas que defendían. 10.1.1.5 Explica los temas de la Constitución republicana que levantaron más polémica. 10.1.2.1 Expone en qué consistió el debate sobre la concesión del voto femenino. 10.1.2.2 Conoce las leyes que favorecieron la igualdad entre sexos y los campos en los que se mantuvo la segregación. 10.1.2.3 Elabora una síntesis sobre la trascendencia del voto femenino en la Segunda República. 10.1.3.1 Explica las principales reformas del primer bienio republicano, sus objetivos y las medidas que tomaron para ello. 10.1.3.2 Justifica por qué la cuestión religiosa, educativa y militar generó una gran oposición entre los sectores conservadores. 10.1.3.3 Expone las causas de los sucesos de Castilblanco y de Casas Viejas. 10.2.1.1 Explica la rectificación conservadora del nuevo bienio y las medidas adoptadas por los gobiernos. 10.2.1.2 Describe los efectos de la entrada de la CEDA en el Gobierno.

	<ul style="list-style-type: none"> - La unión de las izquierdas en el Frente Popular y su gobierno. - La preparación del golpe de Estado. 			<p>10.2.1.3 Expone la situación política en Europa a principios de 1930.</p> <p>10.2.1.4 Cita las consecuencias del estallido revolucionario y su influencia en la creación del Frente Popular.</p>
--	---	--	--	---

TEMA 15. LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA (1936-1939)				
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las causas que desencadenaron la Guerra Civil. - Detallar los acontecimientos del inicio de la Guerra Civil y delimitar las dos zonas y los bandos enfrentados. - Analizar la opinión internacional y la postura que adoptaron las distintas potencias europeas con respecto a la Guerra Civil española. - Identificar las ofensivas y las batallas más significativas del conflicto y explicar, con la ayuda de mapas, la evolución de la guerra. - Describir la revolución popular social y política en la zona republicana tras el alzamiento militar y las principales líneas de actuación de los distintos gobiernos que se sucedieron en el poder hasta el final de la guerra. - Conocer la evolución del conflicto en la zona sublevada y explicar la estrategia seguida por Franco para controlar el ejército y edificar un poder dictatorial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la política de terror y de represión que caracterizó la Guerra Civil y desarrollar una actitud de rechazo respecto a las soluciones bélicas de los conflictos. - Tomar conciencia de las dificultades económicas de la población civil durante la guerra, así como de los problemas derivados de la militarización y de los bombardeos. - Conocer los principales destinos de la población refugiada y exiliada tras la Guerra. - Utilizar correctamente el vocabulario específico de este período histórico. - Entender la importancia de la Guerra Civil en el proceso histórico de España y reconocer sus repercusiones en el presente. - Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica. - Participar en discusiones y debates con una actitud constructiva, crítica y tolerante. 		
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia.</p> <p>BLOQUE 10 La II República y la Guerra Civil en un contexto de crisis internacional. La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las consecuencias de la guerra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comentario de textos relacionados con el periodo. - Búsqueda de información sobre diversos aspectos de la época trabajada. - El levantamiento militar y las zonas donde triunfó y fracasó. - La reacción de la República frente al alzamiento. - La intervención de los fascismos europeos. - El estallido de la Guerra Civil. - La consolidación de los bandos. - Las milicias populares. - Los grupos ideológicos enfrentados durante la guerra. - La dimensión internacional de la Guerra Civil. - La lucha contra el fascismo. - La ayuda militar a los bandos. - El abandono de las democracias y el apoyo del fascismo. - El bando republicano: el desplome del Estado debido a la revolución. - La evolución de la Guerra Civil y sus batallas principales - El gobierno de Largo Caballero y de Negrín. - Las dos opciones enfrentadas en el bando republicano durante la revolución social. - La propaganda política. - La construcción de un estado totalitario: militarización y creación del partido único. - La formación del primer gobierno de Franco. - La vida durante la guerra. 	<p>0.1. Recurrir a herramientas propias del método histórico para adquirir los conocimientos necesarios de la época en cuestión.</p> <p>10.1. Identificar las causas que llevaron al estallido de la Guerra Civil.</p> <p>10.2. Exponer las características de la Guerra y su evolución en los dos bandos.</p> <p>10.3. Especificar los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones a partir de fuentes históricas e historiográficas. CL, AA, CEC.</p> <p>0.1.2 Busca información en libros o Inter-net sobre un hecho o proceso histórico y elabora una exposición al respecto. CD, SIEE, CL.</p> <p>10.1.1 Describe las causas de que se desatase una guerra civil tras el golpe de Estado dirigido contra la República. CSC, CL.</p> <p>10.2.1 Analiza las características ideológicas del conflicto en España y comprende su repercusión internacional. CEC, CSC, CL.</p> <p>10.2.2 Compara la evolución política de los dos bandos durante la guerra. CSC, CL, AA.</p> <p>10.2.3 Describe las etapas de la Guerra Civil y los sucesos principales de cada una de ellas. AA, CSC, CL.</p>	<p>0.1.1.1 Expone las instrucciones que dio Mola para el levantamiento a partir de un texto.</p> <p>0.1.1.2 Comenta un texto de Negrín y sintetiza sus ideas principales.</p> <p>0.1.2.1 Busca información sobre alguno de los refugios antiaéreos que se construyeron durante la Guerra Civil.</p> <p>10.1.1.1 Explica cómo se produjo el golpe militar, quién le dio apoyo y quién respaldó la República.</p> <p>10.1.1.2 Describe por qué el pronunciamiento no triunfó y se convirtió en una guerra civil.</p> <p>10.2.1.1 Expone qué fueron las Brigadas Internacionales, sus componentes y las causas de que combatesen a favor de la República.</p> <p>10.2.1.2 Justifica qué bando contó con más apoyo internacional.</p> <p>10.2.1.3 Compara el comportamiento de las democracias con la República y el apoyo de Mussolini a los sublevados.</p> <p>10.2.2.1 Describe las tres etapas de gobierno que podemos distinguir en la zona republicana y las características de cada una de ellas.</p> <p>10.2.2.2 Explica las posiciones que expresan el gobierno de la República y los comunistas.</p> <p>10.2.2.3 Justifica una de las posiciones del bando republicano y las justifica desde el punto de vista ideológico y bélico.</p> <p>10.2.2.4 Expone la formación de la Junta Nacional, el papel de Franco en ella y sus objetivos.</p> <p>10.2.2.5 Describe cómo y por qué se produjo la creación de un partido único.</p> <p>10.2.2.6 Explica la formación del primer gobierno de Franco y sus rasgos.</p> <p>10.2.3.1 Identifica, a partir de un mapa, los avances de los sublevados hasta marzo de 1937.</p> <p>10.2.3.2 Describe la evolución de los frentes desde marzo a diciembre de 1937.</p> <p>10.2.3.3 Sintetiza las etapas de la guerra con los territorios en poder de cada uno de los bandos.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Las penurias económicas, los bombardeos, los refugiados y exiliados, y la represión de la oposición. - El final del conflicto y sus consecuencias. 		10.3.1 Comprende cómo la guerra sacudió la vida de la población civil y valora la tragedia que supuso. CSC, CL.	10.2.3.4 Explica, a partir de un mapa, la evolución de la Guerra Civil. 10.3.1.1 Describe la situación de penuria que se vivió en la zona republicana. 10.3.1.2 Establece la diferencia entre el tipo de violencia en cada bando.
--	---	--	---	---

TEMA 16. LA DICTADURA FRANQUISTA I (1939-1959)				
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocer las características del nuevo Estado. - Identificar los grupos que mostraron su adhesión al régimen franquista. - Describir la política exterior del régimen franquista durante la II Guerra Mundial. - Valorar las consecuencias económicas del boicot internacional al régimen franquista. - Reconocer las medidas que impulsó el régimen para facilitar el acercamiento de las potencias occidentales y para liberalizar la economía. - Conocer la penuria económica de la vida cotidiana de la posguerra española y algunas de sus consecuencias: el racionamiento y el mercado negro. - Explicar los motivos de la política económica autárquica y analizar sus principales ejes de actuación. - Reflexionar de forma crítica sobre la represión política, social, económica e ideológica que ejerció de forma permanente la dictadura franquista. - Conocer los países de destino de los refugiados y exiliados de la fase final de la Guerra Civil y de la posguerra. - Identificar los principales movimientos de oposición al franquismo tanto dentro de España como en el exterior. - Analizar los motivos que provocaron la apertura económica al exterior del régimen franquista en la década de los cincuenta. - Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada en las fuentes consultadas. - Realizar trabajos de grupo y participar en debates con una actitud constructiva. 			
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia. BLOQUE 11 La Dictadura Franquista. La posguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica. La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.	<ul style="list-style-type: none"> - El carácter dictatorial del régimen franquista. - Las bases ideol. de la dictadura. - El apoyo del ejército, del partido y de la Iglesia. - Las actitudes sociales respecto del franquismo: apoyo, pasividad y rechazo. - Las familias del régimen. - La represión sobre los vencidos. - La abstención de la intervención española en la Segunda Guerra Mundial y su evolución. - La consolidación del franquismo. - El alejamiento del fascismo. - El aislamiento y rechazo internacionales tras la Segunda Guerra Mundial. - La aceptación internacional del régimen gracias a la Guerra Fría. - La institucionalización del régimen. - La política económica de la autarquía. - Racionamiento, mercado negro y estraperlo. - La disminución del nivel de vida de la población. - La entrada en el contexto internacional. - La necesidad de reorientación económica. - La Ley de Principios del Movimiento Nacional. - El adoctrinamiento franquista y sus pilares. - El destino de las mujeres según el franquismo. 	0.1. Comentar e interpretar fuentes primarias y secundarias, relacionando su información con los conocimientos previos. 11.1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, haciendo mención a las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron. 11.2. Especificar los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comentar su evolución en el tiempo.	0.1.1 Responde a cuestiones a partir de fuentes históricas e historiográficas. CL, AA, CEC. 11.1.1 Comprende cómo la represión de los vencidos en la Guerra Civil y de la nueva oposición se convirtió en un elemento permanente durante el franquismo. CSC, AA, CL. 11.1.2 Explica los cambios de actitud del franquismo durante la II Guerra Mundial y su justificación al finalizar el conflicto. CSC, CL. 11.1.3 Expone cómo se dio la consolidación del régimen franquista, los fundamentos de su política económica y los pilares de su educación. CSC, CMCT, CL. 11.1.4 Describe el cambio de orientación política del franquismo necesario para la obtención de un reconocimiento internacional. CSC, AA, CL. 11.2.1 Conoce el peso y la composición de la resistencia al franquismo, tanto interior como exterior, y su evolución	0.1.1.1 Identifica el objetivo ejemplarizante de la represión a partir de la lectura de diversos textos. 0.1.1.2 Describe la visión de las instituciones franquistas a partir de un fragmento del Dietario del general Franco Salgado. 11.1.1.1 Explica los objetivos que perseguía la represión, los encargados de ejecutarla y las leyes que elaboraron. 11.1.1.2 Conoce el volumen de población ejecutada o recluida durante la guerra y la posguerra. 11.1.2.1 Describe la posición de Franco durante la Segunda Guerra Mundial y la justificación que dio Carrero Blanco al apoyo al Eje. 11.1.2.2 Expone en qué consistió la División Azul y la justificación del envío de tropas a Rusia. 11.1.2.3 Señala las fases de la política exterior española durante la guerra mundial. 11.1.3.1 Desarrolla a partir de un esquema cómo se organizaba institucionalmente el régimen franquista. 11.1.3.2 Explica si existía una división de poderes y cuáles de ellos se hallaban bajo el mando de Franco. 11.1.3.3 Expone cómo se justificaba la conveniencia de la autarquía económica a partir de la lectura de un texto. 11.1.3.4 Describe la organización franquista, sus instituciones y leyes, y cómo negaban los principios básicos de una democracia. 11.1.3.5 Explica en qué consistía la política autárquica, sus objetivos y sus resultados. 11.1.3.6 Sintetiza las normas de comportamiento y el sistema educativo y de valores propio del franquismo. 11.1.4.1 Enumera los factores que propiciaron un cambio político del franquismo en 1951.

	<ul style="list-style-type: none"> - Las actitudes sociales respecto del franquismo: apoyo, pasividad y rechazo. - La oposición al régimen desde el exilio. - La resistencia al régimen desde el interior. - El descontento popular y el resurgimiento de la conflictividad social. 		<p>con el paso de los años. CSC, SIEE, CL.</p>	<p>11.1.4.2 Expone cómo el franquismo logró salir de su aislamiento y reconocido internacional.</p> <p>11.1.4.3 Describe el nuevo cambio gubernamental de 1957.</p> <p>11.2.1.1 Describe el destino de los españoles exiliados en 1939 y las consecuencias para el desarrollo cultural en la España.</p> <p>11.2.1.2 Expone las etapas de la organización de la oposición durante la posguerra y los problemas con que se topó.</p> <p>11.2.1.3 Describe el desarrollo de la actividad guerrillera y las causas de su fracaso.</p>
--	---	--	--	--

TEMA 17. LA DICTADURA FRANQUISTA II (1959-1975)

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer la evolución del régimen franquista y de las transformaciones sociales y económicas que se produjeron en España entre 1959 y 1975. - Describir las principales líneas de actuación del gobierno de los tecnócratas y analizar el contenido de la Ley Orgánica del Estado. - Explicar los objetivos principales de la nueva planificación económica y de las medidas estabilizadoras del régimen franquista entre 1960 y 1975. - Analizar el proceso de industrialización española de los 60. - Explicar las causas y las consecuencias del crecimiento demográfico de los años 60 y de los movimientos migratorios que se produjeron en el territorio español. - Comprender los cambios en la estructura social urbana y en las pautas de comportamiento que tuvieron lugar como consecuencia del impulso industrial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entender el proceso de modernización de la sociedad española de los años sesenta y primeros setenta: los cambios en el modelo de familia, la nueva mentalidad, etc. - Describir la evolución de la conflictividad social en los años sesenta e identificar los partidos y los organismos que lucharon contra el régimen franquista. - Conocer los orígenes de ETA y reflexionar sobre su evolución hacia la lucha armada. - Analizar las causas de la crisis de la dictadura desde principios de los años 70 y comprender la configuración del mapa político tras la muerte de Franco. - Formular hipótesis explicativas a las preguntas planteadas sobre la realidad histórica, formándose una opinión fundamentada en las fuentes consultadas. - Resolver cuestiones planteadas sobre información obtenida en fotos, mapas y textos. 		
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia.</p> <p>BLOQUE 11 La Dictadura Franquista. Los años del "desarrollismo": los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo. El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973. La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El Plan de Estabilización. - El predominio de los tecnócratas. - Los Planes de Desarrollo. - El papel del Estado según la propuesta de los tecnócratas. - El protagonismo de la industria y la transformación agraria. - La modernización de los servicios y la construcción. - La fragilidad del modelo económico: la dependencia de factores externos y la falta de recursos públicos. - El desarrollo de Europa tras la guerra mundial y el beneficio de España. - La emigración a Europa. - El boom del turismo europeo. - La llegada del capital exterior y la compensación de la balanza de pagos. - El crecimiento demográfico. - Las migraciones del campo a la ciudad. - Los cambios en la estructura laboral y social. - La mejora del nivel de vida. - El proceso de urbanización y los desequilibrios territoriales. - La modernización de la sociedad. - El modelo consumista. - El aumento de la escolarización. - La secularización. - La figura de la mujer. - Las nuevas pautas sociales. - Los límites del reformismo político de los tecnócratas. 	<p>11.1. Analizar las transformaciones políticas y económicas que introdujo el franquismo.</p> <p>11.2. Conocer las consecuencias que tuvieron los cambios promovidos por el régimen a todos los niveles: demográfico, social y cultural.</p> <p>11.3. Describir la situación de crisis que vivió el franquismo en su último periodo.</p>	<p>11.1.1 Describe la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país. CSC, CL, AA.</p> <p>11.1.2 Comprende los mecanismos que permitieron evitar el colapso de la economía de España a finales de 1950 y estimular su etapa de desarrollismo económico. CSC, AA, SIEE.</p> <p>11.2.1 Expone los cambios demográficos y sociales que se dieron en España a raíz de los cambios económicos que experimentó. CSC, CL.</p> <p>11.2.2 Conoce las consecuencias del crecimiento acelerado del proceso de urbanización y la heterogeneidad del crecimiento económico español. CSC, CL, AA.</p> <p>11.2.3 Explica cómo la apertura al extranjero y el crecimiento económico supusieron un</p>	<p>1.1.1.1 Explica, a partir de un esquema, en qué consistió el Plan de Estabilización y sus objetivos.</p> <p>1.1.1.2 Expone la situación económica y polít. de España en 1957 y la necesidad de cambio.</p> <p>1.1.1.3 Describe los objetivos de los Planes de Desarrollo, las acciones que pusieron en marcha y sus resultados.</p> <p>1.1.1.4 Desarrolla los cambios que experimentó la economía española en 1960.</p> <p>1.1.1.5 Expone los resultados del crecimiento económico y su comparación con Europa.</p> <p>1.1.2.1 Identifica las principales zonas turísticas de España y reconoce las repercusiones del boom turístico para ella.</p> <p>1.1.2.2 Expone la evolución de las inversiones extranjeras y el atractivo de España para ellas.</p> <p>1.1.2.3 Justifica si el crecimiento económico de 1960 fue fruto de la política econ. franquista</p> <p>1.2.1.1 Describe los cambios demográficos de la población española entre 1960 y 1975.</p> <p>1.2.1.2 Explica los movimientos migratorios y sus consecuencias.</p> <p>1.2.1.3 Expone los cambios en la estructura social y profesional de la población.</p> <p>1.2.2.1 Identifica las ciudades con un mayor número de inmigrantes.</p> <p>1.2.2.2 Analiza la información de diversos mapas y reconoce el desequilibrio.</p> <p>1.2.2.3 Argumenta si el crecimiento económico de 1960 consolidó los desequilibrios territoriales en España.</p> <p>1.2.3.1 Expone los factores que posibilitaron la entrada de la sociedad española en el consumismo y el cambio que se dio en el modo de vida de las personas.</p> <p>1.2.3.2 Explica los cambios que se dieron en el proceso de escolarización a partir de 1960.</p>

al margen del sistema.	<ul style="list-style-type: none"> Las reformas institucionales y legislativas. Tensiones entre inmovilistas y aperturistas. La crisis y la renovación de la Iglesia. La reorganización de la oposición al franquismo: nacionalismos, movimientos obreros y protestas estudiantiles y ciudadanas. La crisis de la dictadura. El final de la dictadura a la muerte de Franco. 		<p>cambio en la sociedad española que se opuso a la mentalidad franquista. CSC, CL, CD.</p> <p>11.3.1 Expone los factores que determinaron los últimos días del franquismo hasta la muerte de Franco. CSC, CL, AA.</p>	<p>1.2.3.3 Describe la actitud social generalizada ante el trabajo de la mujer. 11.3.1.1 Explica las reformas en el sistema político introducidas en 1960, sus avances y limitaciones.</p> <p>1.3.1.2 Expone las causas de las tensiones entre inmovilistas y aperturistas y el papel de Carrero Blanco.</p> <p>1.3.1.3 Describe la movilización de fuerzas antifranquistas y sus estrategias.</p> <p>1.3.1.4 Sintetiza la creación de organismos unitarios de oposición y los puntos que exigían para democratizar el régimen</p> <p>1.3.1.5 Describe el incremento del terrorismo y la represión y sus consecuencias.</p>
------------------------	--	--	--	---

TEMA 18. TRANSICIÓN Y DEMOCRACIA

OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar la situación política española tras la muerte de Franco y explicar los problemas que tuvo que afrontar el gobierno de Arias Navarro. - Reconocer los puntos del programa político de Adolfo Suárez (1976-1977): la <i>Ley para la Reforma política</i>. - Valorar la importancia de la acción política de la oposición al régimen de Franco y la movilización popular durante el período de la transición. - Saber cómo se produjo la redacción y la aprobación de la Constitución de 1978 y quién participó en este proceso. - Analizar algunos artículos de la Constitución de 1978. - Explicar las etapas de la creación de las CC.AA. y conocer la cronología de los Estatutos de Autonomía. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar el impacto de la crisis de 1973 sobre la economía española. - Explicar qué eran los Pactos de la Moncloa y cuáles eran sus objetivos. - Identificar a los principales enemigos de la democracia. - Describir los aspectos más destacados de la etapa socialista (1982-1996). - Especificar las políticas más destacadas de las dos etapas de gobierno del Partido Popular (1996-2004). - Exponer las principales líneas de actuación política y el desarrollo económico en los gobiernos del PSOE (2004-2008) - Explicar los cambios sociales ocurridos en España en la transición y la democracia. 		
CONTENIDOS DE LA ETAPA	CONTENIDOS DE LA UNIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES y COMPETENCIA CLAVE	DESCRIPTORES
<p>BLOQUE 0 Cómo se escribe la historia.</p> <p>BLOQUE 12: Normalización democrática de España e integración en Europa.</p> <p>La transición a la democracia: la crisis económica mundial; alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las 1^{as} elecciones democráticas.</p> <p>El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.</p> <p>Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el</p>	<ul style="list-style-type: none"> - El paso del inmovilismo al reformismo. - La reforma política de Adolfo Suárez. - Las elecciones democráticas de 1977. - La integración de España en la UE y los cambios que supuso. - La Constitución de 1978 y el Estado de las Autonomías. - El inicio de la política de consenso. - La crisis económica y los Pactos de la Moncloa. - El 2º gobierno de Suárez. - El golpe del 23-F. - La crisis de la UCD. - Las amenazas del involucionismo político, el golpismo militar y el terrorismo extremista. - La consolidación del bipartidismo. - Los gobiernos del PSOE y sus reformas. - Los gobiernos del PP y sus características. - El atentado de Atocha y las elecciones de 2004. - Los gobiernos del siglo XXI: las legislaturas socialistas y los gobiernos del PP. - La crisis financiera y sus consecuencias. - El cambio demográfico. - La nueva estructura sociolaboral. 	<p>0. 1. Comentar e interpretar fuentes primarias y secundarias, relacionando su información con los conocimientos previos</p> <p>12.1.Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones.</p> <p>12.2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Const. de 1978, especificando las actuaciones encaminadas a alcanzar un acuerdo social y político.</p> <p>12.3.Resumir los cambios que se dieron en España durante la</p>	<p>0.1.1 Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas. CL, AA, CEC.</p> <p>12.1.1 Explica las alternativas políticas propuestas tras la muerte de Franco y las dificultades con las que se hallaron. CL, AA, CEC.</p> <p>12.2.1 Comprende la organización descentralizada del Estado propuesta por la Const. de 1978, el funcionamiento de las instituciones democráticas y los derechos y libertades que garantizó. CL, AA, CSC, CD.</p> <p>12.2.2 Describe el contexto político que envolvió los orígenes del proceso de transición a la democracia y las dificultades con las que se topó. AA, CSC, CL.</p> <p>12.2.3 Expone las distintas actuaciones de gobierno que tuvieron lugar desde 1979 hasta la actualidad. CSC, CL.</p> <p>12.3.1 Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las</p>	<p>0.1.1.1 Identifica en un texto los problemas a los que se enfrentó el gobierno socialista de Fel. González.</p> <p>0.1.1.2 Comenta un texto en el que aparece el discurso del rey tras el intento de golpe de Estado del 23-F.</p> <p>12.1.1.1 Sintetiza el fracaso de Arias Navarro y las distintas posiciones dentro del franquismo respecto al futuro político de España.</p> <p>12.1.1.2 Explica en qué consistió la reforma política propuesta por Adolfo Suárez.</p> <p>12.1.1.3 Expone las dificultades con las que se topó el proceso de transición a la democracia.</p> <p>12.2.1.1 Describe la elaboración de la Constitución y sus características principales.</p> <p>12.2.1.2 Elabora, a través de la búsqueda de información en Internet, un cuadro de los derechos individuales que otorga la Constitución.</p> <p>12.2.2.1 Explica qué fueron los Pactos de la Moncloa y su contexto económico y social.</p> <p>12.2.2.2 Expone el declive político de la UCD y los síntomas de desgaste que se evidenciaron en su segunda legislatura.</p> <p>12.2.2.3 Relata la intención del golpe de Estado del 23-F, quiénes lo promovieron y por qué fracasó.</p> <p>12.2.2.4 Explica las reacciones a las que se enfrentaron los primeros gobiernos.</p> <p>12.2.3.1 Reconoce los partidos políticos españoles y su evolución hasta la actualidad.</p> <p>12.2.3.2 Destaca las características principales de las legislaturas de gobierno del PSOE y las causas de su desgaste.</p> <p>12.2.3.3 Expone los elementos destacables de las legislaturas de gobierno del PP.</p> <p>12.2.3.4 Describe los sucesos de la estación de Atocha de Madrid y su impacto en la opinión.</p> <p>12.3.1.1 Explica cómo ha evolucionado España desde la llegada de Fondos Comunitarios europeos y sus efectos sobre la economía.</p>

fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa. El papel de España en el mundo actual.	<ul style="list-style-type: none"> - La transformación de las mentalidades. - La desigualdad entre hombres y mujeres hoy. - La consolidación del sistema democrático en España. 	transición y su papel en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea.	consecuencias que tuvo para España. CSC, AA, CL. 12.3.2 Describe los cambios sociales y de mentalidad que tuvieron lugar a raíz del paso de la dictadura a la democracia. CSC, AA, CL.	<p>12.3.1.2 Define qué es el Estado de bienestar y el gasto social público y compara la situación de España y la UE.</p> <p>12.3.1.3 Justifica si la entrada de España en la UE ha favorecido el desarrollo económico y la consolidación del Estado de bienestar.</p> <p>12.3.2.1 Explica los cambios demográficos, laborales, sociales y culturales que experimentó España durante la democracia</p>
--	--	--	--	---

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE LOS CONTENIDOS EN *HISTORIA DE ESPAÑA* DE 2º DE BACHILLERATO

PRIMERA EVALUACIÓN	<p>Tema 1. <i>La Prehistoria y la Edad Antigua</i></p> <p>Tema 2. <i>La Edad Media</i></p> <p>Tema 3. <i>La Edad Moderna</i></p> <p>Tema 4. <i>El reformismo Borbónico</i></p> <p>Tema 5. <i>La crisis del Antiguo Régimen</i></p>
SEGUNDA EVALUACIÓN	<p>Tema 6. <i>La construcción del Estado liberal</i></p> <p>Tema 7. <i>La sociedad y economía en el siglo XIX</i></p> <p>Tema 8. <i>La época de la Restauración</i></p> <p>Tema 9. <i>La irrupción de la modernidad</i></p> <p>Tema 10. <i>La Segunda República</i></p>
TERCERA EVALUACIÓN	<p>Tema 11. <i>La guerra civil</i></p> <p>Tema 12. <i>La implantación del franquismo</i></p> <p>Tema 13. <i>Consolidación y muerte del franquismo</i></p> <p>Tema 14. <i>La España de la transición)</i></p> <p>Tema 15. <i>La España democrática</i></p>

CRITERIOS GENERALES DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

- La nota final de la asignatura es el resultado de la media de las tres evaluaciones, **para superar la materia dicha media deberá ser de 5 o más.**
- Cada evaluación, a su vez, deriva de la media ponderada obtenida por los siguientes instrumentos de evaluación:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PORCENTAJE DE LA NOTA
1ª EVALUACIÓN	
Actividades clase, epígrafes, comentarios, síntesis, resúmenes y lecturas (Formativo)	40 %
Exámenes modelo EVAU	60%
2ª EVALUACIÓN	
Actividades clase, epígrafes, comentarios, síntesis, resúmenes y lecturas (Formativo)	30 %
Exámenes modelo EVAU	70%
3ª EVALUACIÓN	
Actividades clase, epígrafes, comentarios, síntesis, resúmenes y lecturas (Formativo)	20 %
Exámenes modelo EVAU	80%

- Los descriptores que aparecen en la programación de la materia referenciados a los estándares de aprendizaje y a las competencias básicas se aplicarán para su evaluación por medio de indicadores de logro (de una escala de 0 a 10 o a su equivalente porcentual) en los distintos instrumentos de evaluación.
- Para el grupo de Historia de España del Bachillerato de Excelencia se tendrá en cuenta la nota del trabajo de investigación tal y como está establecido en el centro.

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS

- Como ya se ha mencionado, todas las pruebas escritas incluyen contenidos evaluables de las pruebas anteriores. Se realizarán, salvo circunstancias específicas, dos pruebas escritas por evaluación.
- La estructura de las pruebas escritas será lo más parecida posible a los exámenes de la EVAU.
- En cuanto a la calificación y penalización por mala ortografía se seguirán los mismos criterios que utilice la UAM en la EVAU.

PÉRDIDA DEL DERECHO A LA EVALUACIÓN CONTINUA

- Los alumnos pueden perder el derecho a la evaluación continua bien por acumulación de faltas de asistencia a una asignatura, bien por entenderse que ha habido un abandono indirecto de la asignatura: no presentarse a exámenes; presentar los exámenes casi en blanco; no presentar trabajos o realizar tareas de clase así como observar una actitud totalmente pasiva en clase.
- Aquellos alumnos que hayan perdido el derecho a la evaluación continua deberán realizar un examen para superar la asignatura objeto de dicha pérdida.

8. Recursos Didácticos

La disponibilidad y la adecuada selección de recursos didácticos constituyen elementos esenciales para el buen desarrollo de los procesos de enseñanza/aprendizaje.

USO DE PLATAFORMAS Y APLICACIONES INFORMÁTICAS VINCULADAS AL APRENDIZAJE

Conforme a las Instrucciones de inicio de curso cada centro acordará en la PGA las aplicaciones educativas que se emplearán durante el curso escolar en el apartado específico TIC. Para ello, además de analizar las políticas de privacidad de dichas aplicaciones garantizando el cumplimiento de la normativa de Protección de Datos, la PGA incorporará el análisis de riesgos previo que, entre otras cosas, pondere la cesión de los datos y la finalidad de la aplicación educativa.

El Departamento de Geografía e Historia consecuentemente con los objetivos del Centro promoverá el uso de herramientas digitales sin dejar a un lado el uso de otras metodologías cuya eficacia y oportunidad justifican su uso.

Durante el curso **2021/2022** los profesores del centro:

- Harán uso de ordenadores y proyectores en las clases presenciales
- Utilizarán las plataformas Google y Educamadrid para articular sus cursos y compartir materiales y actividades con los alumnos
- Uso de aplicaciones vinculadas a la cuenta de Google del centro
- Uso de los libros digitales a través de la Aplicación **BLINKLEARNING**.
- Utilización de las cuentas de **correo electrónico de Google del centro (iespintorantoniolopez.org)** y de la aplicación **Ráices-Robles** como medio de comunicación con el alumnado y sus familias.

Respecto a la utilización de herramientas informáticas vinculadas a la cuenta de Google del centro el departamento estima que pueden resultar útiles para algunas actividades las siguientes

- Screencastify <https://www.screencastify.com>

- Pear Deck <https://www.peardeck.com>
- Flipgrid <https://info.flipgrid.com>
- Edpuzzle <https://edpuzzle.com>
- Kahoot <https://kahoot.it>
- Socrative <https://www.socrative.com>
- Didactalia <https://didactalia.net/comunidad/materialeducativo>
- Geniali <https://genial.ly/es>
- Animaker <https://www.animaker.es>
- Pixton <https://www-es.pixton.com>
- Quizlet <https://quizlet.com/es>
- Plickers - <https://get.plickers.com>

Los profesores del departamento llevarán a cabo sesiones formativas durante sus clases destinadas a fomentar y facilitar el uso de dichas plataformas y recursos entre el alumnado en el caso de que sean necesarias

Las clases del IES Pintor Antonio López cuentan con proyectores inalámbricos que permiten un adecuado uso de los recursos digitales. También contamos con una Wi-Fi del profesorado capaz y que del mismo modo nos permite utilizar fuentes externas, los libros digitales y los materiales colgados de las aulas virtuales que los profesores han creado.

PUBLICACIONES

En este apartado de los recursos debemos señalar aquellas que se utilizan de manera puntual o frecuente en las clases de Geografía e Historia

Recursos de uso puntual

- Atlas geográficos e históricos
- Manuales de Historia
- Comics y BD
- Colecciones de textos recopiladas por el profesor
- Colecciones de Imágenes
- Guías didácticas
- Guías metodológicas

Libros de Texto

El departamento ha decidido homogeneizar toda la línea editorial en la etapa de la E.S.O. introduciendo en todos los niveles, tanto en el programa como en la sección bilingüe, los libros de texto correspondientes a la editorial Oxford, Coloquio y Anaya.

En Historia de España no utilizarán libro de texto por decisión del Departamento aunque se tiene un manual recomendado.

En todo caso los libros de texto son una herramienta didáctica más, en ningún caso ni exclusiva ni privativa y el uso de los mismo queda supeditado a los procesos de enseñanza aprendizaje que cada profesor establezca conforme a la presente programación didáctica

SECCIÓN/ASIGNATURA	LIBRO	ISBN
1º ESO		
GEOGRAPHY AND HISTORY SECCIÓN INGLESA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 1ºESO Student's License. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467392579
GEOGRAFÍA E HISTORIA SECCIÓN FRANCESA	INICIA DIGITAL GEOGRAFIA&HISTORY 1ºESO LA LICENCIA MADRID. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467385663
GEOGRAFÍA E HISTORIA PROGRAMA	INICIA DIGITAL GEOGRAFIA&HISTORY 1ºESO LA LICENCIA MADRID. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467385663
2º ESO		
GEOGRAPHY AND HISTORY SECCIÓN INGLESA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 2ºESO Student's License. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467392579
GEOGRAFÍA E HISTORIA SECCIÓN FRANCESA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 2ºESO LA LICENCIA MADRID. Editorial Oxford	Licencia digital: 9780190505875
GEOGRAFÍA E HISTORIA PROGRAMA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 2ºESO LA LICENCIA MADRID. Editorial Oxford	Licencia digital: 9780190505875
3º ESO		
GEOGRAPHY AND HISTORY SECCIÓN INGLESA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 3ºESO Student's License. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467392579

GEOGRAFÍA E HISTORIA SECCIÓN FRANCESA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 3ºESO LA LICENCIA. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467385694
GEOGRAFÍA E HISTORIA PROGRAMA	INICIA DIGITAL GEOGRAPHY&HISTORY 3ºESO LA LICENCIA. Editorial Oxford	Licencia digital: 9788467385694
4º ESO		
GEOGRAFÍA E HISTORIA SECCIÓN INGLESA	Geography and History 4. ESO. Digital Book. Student's Edition	978-84-698-8745-5 (DIGITAL)
GEOGRAFÍA E HISTORIA PROGRAMA	Geografía e Historia 4. ESO. Anaya + Digital. Suma Piezas	978-84-698-8176-7 (DIGITAL)
GEOGRAFÍA E HISTORIA SECCIÓN FRANCESA	Geografía e Historia 4. ESO. Anaya + Digital. Suma Piezas	978-84-698-8176-7 (DIGITAL)
1º BAC		
HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO	INICIA DIGITAL HISTORIA MUNDO CONTEMPORANEO 1ºBCH LA LICENCIA	Licencia digital: 9788467385632
2º BAC		
HISTORIA DE ESPAÑA	Recomendado: Historia de España, Editorial Coloquio. Nueva edición revisada 2020	Versión en papel: 978-84-7861-069-3 Versión digital: 978-84-7861-070-9

RECURSOS AUDIOVISUALES

Constituyen un elemento imprescindible, en la medida en que constituyen fuentes históricas y geográficas fundamentales, y favorecen las estrategias de motivación ante unos alumnos/as habituados a la recepción continua de mensajes con componentes icónicos.

Entre los recursos audiovisuales figuran los documentales y películas (completas o parciales) y las presentaciones que son un recurso fundamental para facilitar la transmisión de contenidos, así como la presentación de trabajos en el aula por parte del alumnado.

Los vídeos y audios producidos por el profesor o por los alumnos siguiendo estrategias colaborativas son también un elemento a destacar.

También resultaría muy interesante integrar el cine histórico dentro de la materia, para lo cual el departamento está trabajando en la organización de una actividad en este sentido.

9. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

Para la elaboración de las Actividades Extraescolares del Departamento se han seguido los siguientes con la semana del curso en el que proponemos su realización siempre contando con el Departamento de Actividades Extraescolares para su correcta coordinación con otras actividades del centro.

Crterios -

- Relación con el currículo de la materia en el nivel señalado
- Cercanía, simplicidad organizativa y disponibilidad de profesores del departamento
- Uso de transporte público o accesibles desde el centro
- Menos numerosas en cursos con gran peso curricular.

Objeciones

- La realización de estas actividades están sujetas a las Normas COVID que algunos museos mantienen y que amenazan su realización. También se han planteado desde la premisa de que las clases se mantienen en el llamado "Escenario I" de presencialidad.

1º ESO

1er Trimestre:

1 - Ruta de orientación y cartografía en Dehesa de Soto Viñuelas (Opción Dehesas de Cercedilla)

Propuesta - 4ª Semana de Octubre

2º Trimestre:

Visita al valle de los Neandertales: <https://www.elvalledelosneandertales.com/visitas-guiadas/>

Propuesta - 2ª Semana de Febrero

3er Trimestre:

Propuesta - 4ª Semana de Abril

Vísita-taller del MAN: <http://www.man.es/man/educacion/visitas-taller/secundaria.html>

o

ArqueoPinto (no lo conozco, he visto en la Web que vienen a nuestro centro si queremos:

<https://arqueopinto.com/reservas-tarifas-actividades-arqueopinto/>)

o

MAR (Alcalá de Henares) /Complutum: <https://www.complutum.com/visita/>

2ºESO:

2º Trimestre:

Visita al Castillo de Manzanares el Real:

Propuesta - 3ª Semana de febrero

3er Trimestre / Segundo Trimestre

Yimkana Toledana/Salmantina - Tipo Mapa de Gulliver

Propuesta - 1ª Semana de mayo / 4 semana de marzo

3º ESO

1er Trimestre - 2º Trimestre

Museo Naval -

Propuesta - 4 Semana de noviembre - 2º Semana de Enero

3er Trimestre:

Yimkana de urbanismo y población por Tres Cantos/Madrid y Realidad Aumentada

Propuesta 1ª o 2ª semana de Mayo

4ºESO:

2ª Trimestre

Madrid siglo XIX - Museo Prado - Reina Sofía

Propuesta - 4 semana de Marzo

3er Trimestre

Trincheras de Madrid - Campos de Concentración

Propuesta - 2ª Semana de Abril

1º Bachillerato

Ruta por Madrid - Junto a los alumnos de 4º

Propuesta con los otros Departamentos de Geografía e Historia de los Institutos de Tres Cantos

Jornada de Cine Histórico - Cine de Tres Cantos. (Abierta y por decidir)

10. PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

El Plan de lectura del Departamento de Historia y Geografía ha tenido en cuenta el planteamiento de las competencias clave desarrolladas, para cada curso, por la LOMCE y por esta programación didáctica.

Criterios generales:

- * El plan de lectura para el alumnado forma parte del Proyecto Educativo de Centro.
- * La finalidad del plan es contribuir al desarrollo de competencias básicas de comunicación verbal y no verbal en lengua propia o en inglés recogidas en la Programación anual.
- * El plan incorpora múltiples contenidos, estructuras y formatos de textos acorde con los contenidos en las distintas áreas, para garantizar, con la continuidad, su éxito.
- * El plan pretende estimular y desarrollar la necesidad y el placer por la lectura.
- * El plan incorpora metodologías comunicativas, que hacen compatible el desarrollo individual con la construcción colectiva.
- * El plan se apoya en la biblioteca del centro y busca el compromiso del responsable de la biblioteca.
- * El plan tendrá en cuenta tanto al alumnado como a las familias.
- * Y, por último, el plan estará sujeto a una evaluación que permita introducir elementos de mejora.
- * La evaluación de las lecturas quedará a cargo del profesor de la asignatura, quien decidirá cuál es el instrumento de evaluación más adecuado (una prueba escrita, un trabajo acerca de la misma, una presentación en clase, etc.)
- * Se recomienda que las lecturas se realicen en la 2ª evaluación, para poder invitar a los alumnos a leer los libros (aunque no sea obligatorio) durante el periodo vacacional de diciembre y enero. La evaluación de estas lecturas queda a criterio del profesor/a.

Atendiendo a estas consideraciones generales el departamento ha elaborado una lista de libros posibles.

Lecturas dirigidas en Inglés (Recomendados desde la coordinación de la sección Bilingüe)

- 1º ESO: Rosemary Sutcliff: The Eagle of the Ninth, Oxford University Press, ISBN: 9780194791724
- 2º ESO: Victor Hugo: The Hunchback of Notre Dame B2, Burlington Books, ISBN: 9789925301614.
- 3º ESO: Por determinar

1º ESO (Sección francesa y programa)

- Colección Akal Mitos Griegos y Romanos - La elección de títulos dentro de este catálogo dependerá del profesor. Hay una opción de lectura en francés que puede completar estas lecturas en español

2º ESO (Sección francesa y española)

- Fr. BD Histoire de France (Fr)
- Jacques Le Goff - La Edad Media Contada a los Niños (Fr- Es) (Le moyen âge pour les enfants)
- Maria Isabel Molina - El señor del cero - (fr-es-In)
- Ana Alonso y Daniel Pelegrin - Yinn. Fuego azul - Luna Roja - Estrella Dorada

3º ESO - Todas las secciones

- Mahmud Traoré , Bruno Le Dantec - Partir para contar - Un clandestino africano rumbo a Europa
- Mahmud Traoré, Buno Le Dantec - Partir et raconter - Une Odyssée clandestine
- Atlas Geográficos - Fr / Es / IN

4º ESO

- Benito Perez Galdós - Trafalgar (Fr-Es-En)
- George Orwell - Animal Farm, (En)
- Jack London - Asesinatos S.L (Fr - Es - En)

- Primo Levi - Si esto es un hombre (Fr-Es-En)
- Jacques Tardi - BD Putain de Guerre (Fr)

1º de Bachillerato

El profesor propondrá una lista de cinco libros entre los referenciados como trabajo para mejorar la nota. Los alumnos podrán proponer sus propias lecturas siempre que cuenten con el visto bueno de su profesor

2º de Bachillerato

Los alumnos tendrán como referencia de lectura

- Juan Pablo Fusi. Historia Breve de España

11. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Una de las mayores preocupaciones de este departamento va a ser la atención a la diversidad, puesto que, a las habituales diferencias de capacidad, interés y comprensión de los alumnos, se unen, en nuestro caso, la existencia de muchos alumnos, sobre todo en los tres primeros cursos, con graves dificultades lingüísticas. No sólo son alumnos extranjeros, sino alumnos con necesidades educativas especiales que exigirán más atención y mayores medios. Entendemos que la atención a la diversidad debe contemplarse en dos niveles o planos:

a) Atención a la diversidad en la programación. En la programación de cada curso se establecen los contenidos mínimos y los objetivos que deben cubrir todos los alumnos. A partir de ahí, se pueden establecer actividades de refuerzo o de ampliación según la tipología del alumnado. Al margen de ello, se realizarán adaptaciones curriculares cuando se consideren oportunas.

b) Atención a la diversidad en los materiales utilizados. La selección de los materiales utilizados en el aula tiene una gran importancia a la hora de atender a las diferencias individuales en el conjunto de los alumnos y alumnas. El uso de materiales de refuerzo o ampliación permite atender a la diversidad en función de los objetivos que nos queramos fijar.

En el caso de los alumnos con dislexia, dificultades específicas de aprendizaje (DEA) o con trastorno por déficit de atención e hiperactividad (TDAH) se aplicarán los criterios establecidos en las Instrucciones conjuntas de la Dirección General de Educación Infantil y Primaria y de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial sobre la aplicación de medidas para la evaluación de los alumnos con dislexia, otras dificultades específicas de aprendizaje o trastorno por déficit de Atención e Hiperactividad de diciembre de 2014, así como la Orden 1493/2015, de 22 de mayo, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte:

- Adaptación de tiempos: el tiempo de cada examen se podrá incrementar hasta un máximo de un 35% sobre el tiempo previsto para ello.
- Adaptación del modelo de examen: se podrá adaptar el tipo y el tamaño de fuente en el texto del examen. Se permitirá el uso de hojas en blanco.
- Adaptación de la evaluación: se utilizarán instrumentos y formatos variados de evaluación

de los aprendizajes: pruebas orales, escritas, de respuesta múltiple, etc.

- Facilidades: técnicas/materiales: se podrá realizar una lectura en voz alta, o mediante un documento grabado, de los enunciados de las preguntas al comienzo de cada examen.

- Adaptaciones de espacios: se podrán realizar los ejercicios de examen en un aula separada.

También se tendrá en consideración a los alumnos de altas capacidades intelectuales y aquellos que presenten una incorporación tardía al sistema educativo para los cuales se prepararán actividades específicas que se adapten a sus necesidades particulares.

En el caso de Bachillerato, también se tendrán en cuenta las medidas recientemente establecidas referentes a la posibilidad de flexibilizar la duración de los estudios en esta etapa para aquellos alumnos que cumplan los requisitos legales y así lo requieran.

12. ACTIVIDADES DE REFUERZO Y APOYO EDUCATIVO

Los programas de refuerzo son programas de actividades motivadoras que buscan alternativas al programa ordinario y que favorezcan la expresión y comunicación oral y escrita, aplicada a los contenidos de nuestra materias.

Estos programas están dirigidos al alumnado que se encuentre en alguna de las situaciones siguientes:

- a) El alumnado que repite curso.
- b) El alumnado que tiene alguna materia pendiente
- c) Aquellos en quienes se detecten dificultades o en los que el Departamento de Orientación nos plantea que tienen alguna dificultad

Dado que no existe posibilidad de establecer una clase de apoyo a este alumnado en nuestra materia entendemos que este apoyo debe realizarse de manera individualizada y en clase y que corresponde a la necesaria adaptación del método de enseñanza aprendizaje a las condiciones del estudiante.

Por otro lado, la excepcionalidad de los dos últimos cursos puede en algunos casos haber llevado a que una parte de nuestro alumnado no tenga determinados aprendizajes bien adquiridos, lo haya hecho de una manera superficial o no se hayan podido completar con la misma intensidad que antes de la pandemia. En este sentido nos preocupa, por ejemplo, el déficit que podamos reconocer en la adquisición de habilidades lingüísticas en los alumnos de sección (francesa o inglesa) y la persistencia de dificultades de lectura o de expresión en el alumnado en general.

Por todo ello y siguiendo las directrices que emanan del Plan de Contingencia del IES Pintor Antonio López

1.- El departamento elaborará planes de Refuerzo Educativo individualizados para aquellos alumnos que estén en algunas de las situaciones de necesidad señaladas, que se revisarán bimestralmente.

Todo ello se acompañará de las siguientes estrategias:

A.- Reforzar el plan de lecturas del departamento en los términos que se expresan en esta programación para ampliar conocimientos, reforzar destrezas y la competencia lingüística y relacionar nuestra materia y algunos de los elementos curriculares de la misma con otros aspectos de la cultura contemporánea.

B.- Incrementar el número de salidas extraescolares respecto a las de los años pasados, como medio para reforzar el aprendizaje activo a través de actividades que rompen con la tradicional estructura de la clase y que pueden resultar más atractivos y directos para los estudiantes.

C.- Establecer unas pautas de trabajo efectivo con nuestros Auxiliares de conversación que nos permitan salvar con la prácticas y el diseño de actividades adecuadas, la merma de práctica lingüísticas que hayan podido sufrir los alumnos de las secciones

D.- Plantear un modelo de trabajo en clase y de actividades que tenga una peso relevante en la calificación del alumnado y que esté basado en la realización de las tareas y su revisión cuantas veces sea preciso para alcanzar los objetivos de la misma, tal y como lo recoge nuestra programación en el capítulo dedicado a los instrumentos de evaluación.

13. PROPUESTAS DE MEJORA, EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE Y COMUNICACIÓN A LAS FAMILIAS DE LA PROGRAMACIÓN

La programación recoge las propuestas de mejora que el departamento de Geografía e Historia realizó en la Memoria final del curso 2012/2021, que son las siguientes:

Planes de Mejora. Resumen de las medidas adoptadas a la vista de los resultados de las evaluaciones y valoración de las mismas	Propuestas de planes de mejora curso 2021-2022
Después de la 1ª y la 2ª evaluación se hicieron análisis de resultados y sus correspondientes planes de refuerzo y mejora.	- Ratio de alumnos por aula de 20 alumnos como máximo, en especial en los grupos con más dificultades

Análisis de medidas de atención a la diversidad y eficacia de las mismas	Propuestas de mejora en atención a la diversidad
<p>El alumnado con necesidades educativas ha recibido las adaptaciones convenientes y adecuadas a su perfil.</p> <p>La atención personalizada ha sido más o menos difícil de llevar a cabo en función del número de alumnos/as del grupo.</p> <p>En los grupos donde el número de integrantes era manejable, gracias a la reducción de la ratio que obligaban las medidas sanitarias contra la COVID-19, las medidas de atención a la diversidad han sido realizadas con mayor eficacia y grado de éxito. Por ejemplo, en 1º o 2º ESO con grupos de en torno a 20-23 alumnos/as.</p> <p>En los grupos en los que el número de alumnos/as era muy elevado, la atención era mucho más deficiente (por ejemplo grupos de 4º ESO o 2º Bachillerato con 34 alumnos/as)</p>	<p>Con el objetivo de simplificar el registro de las adaptaciones aplicadas a cada alumno/a, podría ser más eficiente utilizar un solo documento por equipo docente en el que queden reflejadas las medidas adoptadas por materias. Esta medida podría ayudar a reducir la cantidad de documentación que debe custodiar cada tutor/a.</p> <p>Para una mejor atención a la diversidad es necesario tener ratios adecuados que permitan a los/as docentes aplicar todas las medidas que la ley propone y permite. De esta manera se podrá hacer un correcto seguimiento y llevar a cabo una atención personalizada para cada alumno/a diverso/a.</p>

Análisis de otras medidas de atención establecidas por los departamentos (actividades de recuperación, evaluaciones y pendientes, agrupamientos, etc.)	Propuestas de mejora
<p>- Para la recuperación de la materia pendiente, a parte de los dos exámenes parciales, se estableció que el 20% de la nota fuera la valoración de su trabajo.</p>	<p>- Tener a dos profesores coordinando el tema de alumnos con pendientes quizás es demasiado para los pocos alumnos con la materia pendiente que tiene el departamento.</p> <p>- Recuperación de la materia pendiente únicamente con exámenes parciales ante la dificultad de valorar y registrar el trabajo de ese alumnado.</p>

La **evaluación de la práctica docente** será de la manera que indique Jefatura de Estudios para todo el centro, de no existir indicaciones, se llevará a cabo mediante un cuestionario anónimo que elaborará el departamento.

Los profesores **informarán a los alumnos** de los criterios de calificación, evaluación y recuperación los primeros días de clase; además, se publicará en la página web del instituto y en las aulas digitales de profesores un extracto de la programación con esa información para conocimiento de las **familias**.

14. Escenarios Educativos COVID previstos para 2021-22

Conforme al Plan de Contingencia del IES Pintor Antonio López en el curso 2021-22, en función de la evolución de la crisis sanitaria por COVID-19 se prevén tres posibles escenarios

- **Escenario I:** presencialidad.
- **Escenario II:** semipresencialidad a partir de 3º de ESO
- **Escenario III:** escenario de no presencialidad.

1. Escenario de presencialidad I

Las enseñanzas presenciales se desarrollarán en clase normal guardando las distancias y recomendaciones establecidas en el Plan de Contingencia.

A. Planes de refuerzo educativo

Los profesores del departamento tratarán durante los primeros dos meses del curso y en todo caso al término de la primera evaluación atendiendo a los alumnos con una nota de evaluación por debajo del cinco:

- Identificar al alumnado que presente desfases curriculares, con especial atención a las necesidades especiales de apoyo educativo.
- Elaborar planes de refuerzo individualizados, que deberán revisarse periódicamente y al finalizar el curso académico.

B. Programaciones didácticas

Dada la situación de excepcionalidad del último curso el departamento es consciente de la necesidad de hacer un esfuerzo en el conocimiento de algunas metodologías propias de la materia

como la mejor estrategia para lograr una mayor profundización en la consecución de los estándares de la materia.

En este sentido el departamento al tiempo que desarrolla la programación didáctica clarificará y homogeneizará estas metodologías (Comentarios de Texto, imágenes, mapas, elaboración de síntesis y notas y cuadernos)

En las primeras unidades de la programación (bloques de Geografía o de Historia) los profesores atenderán de manera especial a asegurarse de que el alumnado tiene adquiridos algunos de los contenidos que en el curso-cursos anteriores sea preciso conocer para la progresión adecuada de la materia.

C. Promoción de las competencias digitales

- El departamento promueve el uso de libros digitales y de dispositivos electrónicos para trabajo con los mismos en todos los cursos de ESO y promoción del uso de materiales digitales en el resto de niveles.
- Del mismo modo los profesores del departamento usan las plataformas educativas que tienen a su disposición: plataforma *Blinklearning* asociada a los libros de texto, Aulas Virtuales de Educa Madrid y plataforma G-suite.

Al inicio de curso se identificará al alumnado con dificultades de acceso a dispositivos.

2. Escenario de presencialidad II

Este escenario se plantea para el caso de un empeoramiento de la evolución de la crisis sanitaria por COVID-19, sin que sea necesario decretar la suspensión de la actividad educativa presencial.

- Como en el escenario anterior, se promoverá el uso de **plataformas educativas**, de **materiales digitales** y de **dispositivos electrónicos**.
- 1º y 2º de ESO mantendrá la organización establecida para el escenario de presencialidad I, desarrollando todo su horario de forma presencial.

- 3º y 4º de ESO, Bachillerato
 - El criterio general será el mantenimiento de la presencialidad
 - De manera excepcional, y en el caso de que las condiciones aconsejen pasar a la **semipresencialidad**
 - Se mantendrá la realización de tareas actividades y proyectos recogidos en las programaciones didácticas, y seguimiento de las mismas en las plataformas online *Blinklearning*, *Google Classroom* y *Educamadrid*.
 - Se establecerán clases en *streaming*, de acuerdo con el horario general de clases. La conexión a las clases online, cuando sea el medio de transmisión establecido, tendrá carácter obligatorio.

La situación de Semipresencialidad obligará entonces a adaptar las **programaciones didácticas**, adecuando los elementos del currículo, la temporalización de los mismos, los procedimientos e instrumentos de evaluación, y, en su caso los criterios de calificación. Dichas adaptaciones serán debidamente comunicadas al alumnado, sus familias, y a la inspección educativa.

3. Escenario III. No presencialidad

En este caso **Toda la actividad lectiva se desarrollará online** y

Tal y como plantea el plan de contingencia durante los tres primeros días en los que se suspenda la actividad el departamento tendrá los materiales necesarios para los alumnos preparados en el caso de que estos materiales deban ser recogidos.

En todo caso y dado que las materias se están organizando desde el comienzo con un alto grado de digitalización, estos materiales estarán disponibles en las clases virtuales que cada profesor ha creado así como a través de la plataforma Blinklearning.

Con toda probabilidad el departamento habrá de adaptar su **programación didáctica** a fin de adecuar los elementos del currículo y los procedimientos e instrumentos de evaluación, los criterios

de calificación y la temporalización a la situación derivada de la suspensión de las actividades educativas presenciales.

Modalidades de Evaluación a distancia aprobadas por el departamento

En caso de suspensión de las clases presenciales (Escenario III) , los exámenes y pruebas finales se llevarán a cabo de la siguiente manera:

MODALIDADES DE EXÁMENES A DISTANCIA APROBADAS POR EL DEPARTAMENTO				
Tipo de examen	Prueba/examen oral	Prueba/Examen online	Examen escrito a mano con seguimiento en directo	Examen escrito a mano sin seguimiento en directo
Características	<ul style="list-style-type: none"> - Examen oral individual de contenidos. - Aplicación: Google MEET, Microsoft TEAMS -Duración: A determinar por el profesor. - La prueba será grabada - Comunicación: correo de Educamadrid o G SUITE del centro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Examen online desde casa. - Aplicación: Google Forms o Microsoft Forms - Duración: A determinar por el profesor. - Se guardará copia digital o escrita de las respuestas. - Comunicación: correo de Educamadrid o G SUITE del centro. 	<ul style="list-style-type: none"> -El alumno realizará el examen en hoja aparte y bajo la vigilancia del profesor, al finalizar deberá enviar el examen escaneado o fotografiado. - Aplicación: Google MEET, Microsoft TEAMS - Duración: A determinar por el profesor. - La sesión será grabada y se guardará copia digital o física del examen. - Comunicación: correo de Educamadrid o G SUITE del centro 	<ul style="list-style-type: none"> - El alumno recibirá el examen y deberá devolverlo escaneado o fotografiado en el tiempo fijado. -Duración: A determinar por el profesor. - Se guardará copia digital o física del examen. - Comunicación: correo de Educamadrid o G SUITE del centro.

15. ANEXOS

SECCIÓN BILINGÜE DE FRANCÉS

Programación para Sección Francesa

SECCIÓN LINGÜÍSTICA (Francesa) 1º ESO

A la sección le son de aplicación los criterios de evaluación de los grupos del departamento en todo lo referente al proceso de evaluación, trabajo de contenidos específicos de la asignatura y competencias básicas.

Principios Generales

- Los alumnos tienen como libro **Geografía e Historia Inicial Dual de Oxford**, pues entendemos que es el primer año que se inician en nuestra sección y que deben tener una referencia ordenada que consultar.
- Los alumnos trabajan en la medida de lo posible con documentos originales en francés aunque, al tratarse del primer año en la Sección Lingüística, muchos de ellos serán adaptados o se elaborarán teniendo en cuenta diferentes materiales. Este material se entregará a los alumnos fotocopiado.
- Los alumnos utilizarán un cuaderno o archivador para realizar los ejercicios de clase, tomar notas y hacer esquemas o resúmenes en el que se alternarán ambas lenguas.
- A lo largo del curso se pueden realizar lecturas de fuentes bibliográficas en francés adecuadas al nivel lingüístico del grupo.
- La evaluación estará definida en función de la actividad y la tarea en francés o en español. Las preguntas en francés estarán dirigidas a la comprensión lectora y la breve exposición de razones o ideas, la definición de algunos conceptos históricos y la respuesta de preguntas cerradas que se formularán y se responderán en francés. El porcentaje de preguntas en francés se incrementará a lo largo del curso.
- El contenido en francés, la complejidad y el porcentaje de actividades y tareas en este idioma irán aumentando a lo largo del curso.
- Las actividades de comprensión lectora, comprensión oral, producción lectora y oral estarán dentro nivel A1 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea.

SECCIÓN LINGÜÍSTICA (Francesa) 2º ESO

- Los alumnos trabajan a partir de documentos auténticos siguiendo en esto la metodología de análisis de fuentes común en la materia en Francia. Para ello usaremos diferentes fuentes francesas y españolas facilitadas por el profesorado.
- Los alumnos utilizan un cuaderno para realizar los ejercicios de clase, tomar notas y sintetizar los contenidos.
- El cuaderno, junto a los Proyectos de Trabajo son parte esencial del trabajo de la Asignatura, de su desarrollo y de su evaluación.
- A lo largo del curso se realizarán lecturas de fuentes bibliográficas en francés adecuadas al nivel lingüístico del grupo y a criterios de los profesores del departamento con la colaboración de los profesores del departamento de francés. Los alumnos tendrán una lectura de historia obligatoria en francés: *L'Histoire de France en BD – Moyen Âge*
- La evaluación estará definida en función de la actividad y la tarea en francés o en español. Las preguntas en francés estarán dirigidas a la comprensión lectora y la breve exposición de razones o ideas, la definición de algunos conceptos históricos y la respuesta de preguntas cerradas que se formularán y se responderán en francés. El porcentaje de preguntas en francés se incrementará a lo largo del curso.
- El contenido en francés, la complejidad y el porcentaje de actividades y tareas en este idioma irán elevándose a lo largo de curso.
- Las actividades de comprensión lectora, comprensión oral, producción lectora y oral estarán dentro de los niveles A1-A2 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea. (A1 para la mayor parte del alumnado y un A2 para los más competentes)

SECCIÓN LINGÜÍSTICA (Francesa) 3º ESO

- Los alumnos trabajan con documentos originales en francés. Si es pertinente se ampliará el material en francés (se les entregará fotocopiado).
- Los alumnos utilizarán un cuaderno o archivador para realizar los ejercicios de clase, tomar notas y hacer esquemas o resúmenes en el que se alternarán ambas lenguas.
- A lo largo del curso se realizarán lecturas de fuentes bibliográficas en francés adecuadas al nivel lingüístico del grupo, utilizando en ocasiones los materiales que ha ido elaborando la Consejería de Educación.
- La evaluación estará definida en función de la actividad y la tarea en francés o en español. Las preguntas en francés estarán dirigidas a la comprensión lectora y exposición de razones o ideas, definición de algunos conceptos históricos (mots-clés) y respuesta de preguntas cerradas que se formularán y se responderán en francés. El porcentaje de preguntas en francés se incrementará a lo largo del curso.
- El contenido en francés, la complejidad y el porcentaje de actividades y tareas en este idioma irán aumentando a lo largo de curso.
- Las actividades de comprensión lectora, comprensión oral, producción lectora y oral estarán dentro nivel A2-B1 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea.

SECCIÓN BILINGÜE (Francés) – 4º ESO

A la sección le son de aplicación los criterios de evaluación de los grupos ordinarios en todo lo referente al proceso de evaluación, trabajo de contenidos específicos de la asignatura y competencias básicas.

Principios Generales

- El departamento propiciará el trabajo con documentos auténticos – dossiers de lecturas y documentos – en francés que se completarán en español. La metodología se servirá del modelo francés de utilización de documentos auténticos para facilitar escenarios de aprendizaje en los que se utilice la L2 y que permitan el ejercicio de las competencias de comprensión lectora, comprensión oral, expresión escrita y expresión oral en Lengua Extranjera, la
- El uso de la L2 o la L1 estará determinada por el tipo de actividad y los contenidos trabajados siguiendo el modelo de alternancia lingüística en el que se propicie el correcto uso de ambas y la mejora de las competencias en L2 (Francés) con el objetivo de lograr un nivel B1 en todos los alumnos y un B2 en aquellos más competentes académicamente o con más interés por la lengua francesa. Tendrán especial importancia durante el curso los debates abiertos en francés y español que permitan ejercitar la competencia oral del alumnado.
- Utilizaremos el Aula Virtual del instituto como espacio de propuesta de materiales e intercambio de trabajos y proyectos. A lo largo del curso se realizarán dos lecturas obligatorias que serán objeto de evaluación una en español y otra en francés. También se fomentará en los alumnos el visionado de películas relativas a los procesos y hechos históricos estudiados que formarán parte de la evaluación de la asignatura.
- Los contenidos de Historia Universal se impartirán prioritariamente en lengua francesa. Para ello se facilitarán además de documentos auténticos, esquemas, presentaciones y síntesis preparadas por el profesor que serán siempre en francés. Los alumnos completarán sus propias síntesis a partir de estos documentos facilitados por el profesor.
- Las pruebas de conocimientos de Historia Universal serán en francés y en español en función de su complejidad y objetivos, las actividades y proyectos combinarán el francés y el español y las pruebas dirigidas a evaluar contenidos de Historia de España se realizarán en español.
- Durante el curso de 4º de la ESO el departamento dará especial importancia a la comparación de la historia española y la francesa dentro de los procesos históricos comunes a ambas en la Historia Europea.
- Las faltas de ortografía, en español y en francés, en función de su gravedad podrán suponer una merma de la nota del examen o de la calificación de los cuadernos de hasta un punto.
- A lo largo del curso los alumnos participarán en las actividades del Proyecto Europeo de Centro y formarán parte de las actividades vinculadas al Proyecto Erasmus + Estas actividades se irán definiendo a lo largo del curso.

Las pruebas de conocimientos combinarán el francés y el español con prioridad en el francés en los contenidos de Historia Universal y de español los de Historia de España.