

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

(enviar completo a JE para publicar en la WEB)

CURSO Y GRUPO 2º A

ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO ¹	FECHA Y FORMA DE ENTREGA ²	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ³
<p>Angélica García</p> <p>INGLÉS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comenzamos el tema 11 "THE DIGITAL AGE" Introducción al vocabulario. " READING PÁGINA 64 Y 65 ejercicios 1,2, 3. - Lectura del capítulo, previo repaso del vocabulario propuesto en nuestra plataforma de DRIVE. A continuación realizar los ejercicios propuestos. - "Word Profile" unit 11" Aprendemos expresiones que contienen la palabra "END" página 125 ejercicios 1 y 2. - Listening activity. " What kind of student are you?" <p>Fuente: https://learnenglishteens.britishcouncil.org</p>	<p>DÍA 26</p> <p>Los ejercicios del vocabulario deberán realizarse y entregarse el día 27 de marzo. Para los ejercicios "after Reading activities" dispondrán como fecha límite hasta el DÍA 30.</p> <p>Entrega de los ejercicios DÍA 30</p> <p>Realización y entrega :DÍA 31</p> <p>Realización y entrega : día 1 DE ABRIL</p>	<p>La puntualidad en la presentación de todas las tareas propuestas será evaluado como trabajo de clase. Además la lectura y presentación de los ejercicios del libro de lectura es IMPRESCINDIBLE para poder aprobar la asignatura.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - GRAMÁTICA: Damos un repaso al Presente Perfecto Simple y al Presente Perfecto Continuo. Página 66 ejercicios 1 y 2. Página 148 ejercicios 1,2 y 4. - Página 66 ejercicios 3 y 5 	<p>Realización y entrega : día 2 DE ABRIL</p> <p>Todos los ejercicios se entregarán en la carpeta destinada para ello en DRIVE https://drive.google.com/open?id=1JuR_NNnTx7VIG1Qe8QH703_VqqQYpgOm</p> <p>Las dudas se resolverán mediante un correo electrónico remitido a la siguiente dirección : garciaecija.iespal@gmail.com</p>	<p>A la vuelta de Semana Santa se harán las pruebas pertinentes de los conocimientos adquiridos durante este periodo</p>
Francisco Mendoza LENGUA	<p>entrega de actividades de los fragmentos del poema de mio cid</p> <p>control de lectura: capítulos 1 al 5 el rostro de la sombra</p> <p>práctica análisis morfológico</p> <p>actividades página 167: 33,38,39,42</p> <p>página 174: 7,8,9,10</p> <p>lectura: el rostro de la sombra: capítulos 6 y 7 hacer resúmenes tras lectura atenta</p> <p>actividades texto página 175:1,2,3,4,5,6,7</p> <p>semana santa acabar la lectura <i>de El Rostro de la Sombra</i>: el 16 de abril debe haberse leído ya para hacer un control de lectura.</p>	<p>26 DE MARZO. CORREO ELECTRÓNICO</p> <p>27 DE MARZO. VÍA AULA VIRTUAL MOODLE.</p> <p>30 DE MARZO. CORREO ELECTRÓNICO</p> <p>31 DE MARZO. CORREO ELECTRÓNICO</p> <p>1 DE ABRIL. NO SE REQUIERE ENVIAR RESÚMENES</p> <p>2 DE ABRIL. CORREO ELECTRÓNICO</p> <p>16 DE ABRIL. A LA VUELTA AL CENTRO</p> <p>14 DE ABRIL. A LA VUELTA AL CENTRO</p>	<p>20% NOTAS DE CLASE</p> <p>20% NOTA DE LECTURA</p> <p>20% NOTAS DE CLASE</p> <p>20% NOTAS DE CLASE</p>

	<p>cualquier actividad de repaso se notificará a los alumnos vía aula virtual moodle.</p>		<p>20% NOTA DE LECTURA</p> <p>20% NOTAS DE CLASE</p> <p>20% NOTA DE LECTURA</p> <p>20% NOTAS DE CLASE</p>
<p>Elena Garrido Francés</p>	<p>Leer el cuadro J'observe et j'analyse de la página 23 del libre de l'élève Aller à (Ir a) y Venir de (venir de) y hacer los ejercicios 4 y 5 del cahier d'exercices, página 23.</p>	<p>Hasta el día 2 de abril se enviarán al correo elena.garrido@educa.madrid.org</p>	<p>Los ejercicios remitidos se valorarán, junto con los del resto de la evaluación en un 20% También se tendrán en cuenta para el</p>

			10% de interés y participación
Carmen Blasco Matemáticas	<p>TEMA Nº 5: EXPRESIONES ALGEBRAICAS Pág. 86 y 87 nº: 1, 2, 3, 5, 6 y 7 Pág. 88 y 89 nº: 9, 10, 12, 13 y 14 Pág. 90 y 91, nº: 16, 17 y 18, 20 y 21 Pág. 92 y 93 nº 23, 24, 26, 27 y 29 Pág. 94 y 95 nº: 31, 32 ,33, 35, 36 y 37 Pág. 100. Nº 90 Pág.96 y 97 nº: 38, 42, 43, 44 Pág. 100 y 101. Nº: 91, 92 y 94 Actividades finales: págs., 98 a 101 nº: 55, 56, 59, 63, 65, 73, 76, 80, 95 y 96 Debes saber hacer de la pág. 101.</p> <p>SEMANA SANTA: Actualizar el cuaderno de teoría con los contenidos dados durante la cuarentena. Se recomienda a los alumnos que tienen la 2º Evaluación suspensa que repasen los contenidos vistos en clase.</p>	<p>Actividades programadas para cada día. <u>La entrega se hará al final de la jornada o al día siguiente.</u> <u>Forma de entrega:</u> Dados los problemas que está ocasionando la plataforma EDMODO, tanto a las familias, alumnos como a la profesora, se sustituye este soporte por la entrega, seguimiento y resolución de dudas a través de correo electrónico.</p> <p><u>Dirección de correo electrónico:</u> carmenblasco@gmail.com</p>	<p>Las tareas, entregadas durante este periodo supondrán el 30% de la nota de la evaluación.</p>
Lorena Fernández Física y Química	<p>Esta semana vamos a realizar un repaso del tema 5 CINEMÁTICA para ello los alumnos:</p> <p>Deben entrar en el padlet de la materia:</p> <p>https://padlet.com/lorenafr/2esofq</p> <p>CADA día de clase.</p>	<p>Los ejercicios y trabajos se entregaran vía mail: correo:</p> <p>lorenafr@gmail.com</p>	<p>Estas actividades representan el 10% de la nota de esta evaluación.</p>

	<p>En él encontrarán las tareas de cada sesión, las explicaciones pertinentes grabadas en vídeo y ejercicios resueltos.</p> <p>En ella se indica que ejercicios deben enviar y su plazo de entrega. Estos trabajos serán de distinto tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de noticia científica y resolución de ejercicios. <p>Resolución de ejercicios del cuadernillo de ejercicios de repaso que esta colgado en la plataforma.</p>		
<p>Ismael Ramirez E. Física</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Grabarse realizando el plan de entrenamiento. Video 1 minuto. - Grabarse presentando su power point. - Análisis y propuesta de mejor de su dieta. <p>Código Classroom!: zs7adbs</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Envío a la plataforma Classroom 01/Abril. - Envío a la plataforma Classroom 30/Marzo. <p>Envío a la plataforma Classroom 03/Abril.</p>	<p>Series completas, sin cortes de video. 10% de la nota final. Sin cortes, ni lectura. (Que se note preparación). 10% Bien estructurada, presentada y bien analizada. 10%</p>
<p>Nestor Pastor Geografía e Historia</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La entrega del trabajo del libro The Hunchback of Notre-dame se aplaza hasta después de Semana Santa. - Apuntes: Hacer portada del tema 2. - Deberes: Páginas 22 y 23->39, 43, 47, 48. 	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega presencial, nueva fecha de entrega martes 14 de abril. - Deberes, enviar en formato Word a mi correo antes del 2 de abril. - Actividad: enviar en formato Word a mi correo antes del 2 de abril. 	<p>El trabajo del libro de lectura se califica dentro de "trabajo en clase", suponiendo el 10% de la nota</p>

	<p>- Actividad: "How many people can be on Earth" (ver detalles en la web: https://sites.google.com/iesjoaquinturina.com/laclasedehistoria/2%C2%BAeso-gh).</p>		<p>de evaluación general.</p> <p>- La realización correcta de deberes y apuntes se califican como una nota más dentro del apartado "trabajo en clase" (30% de la nota de evaluación).</p>
<p>M^a Angeles Martinez</p>	<p>Los materiales de trabajo estarán colgados en el Global Classroom que he creado viendo los problemas que se han producido con el aula virtual del centro. Os dejo el enlace y la contraseña de cada uno de los grupos.</p> <p>https://classroom.google.com/u/1/c/NTM2NTc0MTM0MzJa Contraseña: alnraqym</p> <p>UNIDAD 9 "Popular Urban Music"</p> <p>- Leer y resumir la presentación "Popular Urban Music". Está subido en Google Classroom</p> <p>- Mientras ves el vídeo del concierto de Beyoncé llamado "Homecoming 2018" vas contestando a las preguntas del worksheet que también está subido en Google Classroom. (Para ver el concierto, lo puedes hacer a través de Netflix, Spotify y/o Youtube)</p>	<p>Fecha tope: el Jueves 2 de abril a las 23H.</p> <p>El correo al que tenéis que enviar todos los materiales elaborados es: musicangeles.pal@gmail.com</p> <p>Al enviarlo, escribid en asunto primero el grupo al que estáis y a continuación vuestro nombre y dos apellidos; Por ejemplo: 3º B SAMUEL NÚÑEZ LÓPEZ, SEMANA 3</p>	<p>Los <u>criterios de calificación</u> de las tareas de estas tres semanas serán los siguientes :</p> <p>- (Semana del 15 al 25 de marzo): Tareas semana 1: 20% Tareas semana 2: 20%</p> <p>- (Semana del 26 al 2 de abril)</p>

	- Envías tanto el resumen como el “ Worksheet “ a mi correo electrónico o bien a través de Google Classroom.		Tareas semana 3: 20%
Trinidad Ramirez Tecnología	<p>Comenzamos el Bloque “Electricity”:</p> <p>1.-Leer los siguientes apartados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • What is electricity? • What are conductors and insulators? • What is power? <p>2.- Realizar los siguientes ejercicios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio 1: vocabulary • Ejercicio 2: lesson outline <p>Todas las actividades están disponibles en la misma plataforma on-line de moodlecloud con la que trabajamos habitualmente: https://claseportatil.moodlecloud.com/login/index.php Cuenta de correo para resolver dudas: profetecnologia.trinidad@gmail.com</p>	Fecha de entrega: del 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020 Forma de entrega: subida o link del archivo correspondiente al PADLET del curso, igualmente disponible en la misma plataforma.	<ul style="list-style-type: none"> • Ejercicio 1: 50% • Ejercicio 2: 50%
Roberto García	<p>El alumno deberá entrar en el siguiente blog: www.lapiceroblancoblogspot.com En dicho blog encontrará una entrada llamada PERSPECTIVA ISOMÉTRICA 2º ESO donde se aporta:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Información teórica sobre el tema. • Instrucciones completas sobre la elaboración del siguiente trabajo cuyo nombre será TRABAJO Nº 10 COMPOSICIONES EN PERSPECTIVA ISOMÉTRICA. <p>PARA ALUMNOS CON EVALUACIONES SUSPENSAS: Los trabajos de recuperación que ya se indicaron individualmente, se deben ir haciendo y enviando a la mayor brevedad posible.</p>	FECHA LÍMITE DE ENTREGA: JUEVES 2 DE ABRIL FORMA DE ENTREGA: Correo electrónico plasticaiespal@gmail.com	Acordes con los establecidos en la programación de EPVA: nota media entre la calificación de todos los trabajos del 3er trimestre.

<p>Julián Jesús Valores éticos</p>	<p>TEMA 3. DEL LIBRO DE TEXTO DE LA ASIGNATURA Lectura y estudio de pp. 38-39 y entregar respondido el Ejercicio 7 (página.39). Límite de entrega: jueves 2 de abril. La tarea será enviada a julian.iespal@gmail.com</p>	<p>-. Fecha: jueves 2 de abril.</p>	<p>Estos ejercicios son considerados tarea de clase y contarán para la calificación correspondiente de la tercera evaluación en su 20 % de tareas. La no realización de los ejercicios, injustificadamente, afectará también a la nota de la actitud o conducta. (20 %)</p>
<p>José Lorente Religión</p>	<p>Actividades del tema 5, con solucionarios, a realizar en el cuaderno. Estas actividades están colgadas en la web del Instituto. No limitarse a COPIAR las respuestas sino investigad en internet. Que recuerden que pueden utilizar el cuaderno en el examen. Los cuadernos serán recogidos el primer día de clase, aplicando los criterios de evaluación de cuadernos publicados desde el inicio de curso.</p>	<p>No es necesario. Tienen las soluciones.</p>	

	OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA

¹ Debe señalarse la actividad que debe realizar el alumnado: ejercicios del libro de texto; lectura de un libro; trabajo de investigación o de campo; comentario de texto; resumen del contenido de un vídeo; conexión al aula virtual; confección de un mural; elaboración de un mapa conceptual, de un glosario o de un esquema; realización de un vídeo; respuestas a un test...

¹ Por correo electrónico con fecha concreta, entrega en mano a la vuelta al centro...

¹ Debe señalarse de qué manera se van a calificar las actividades, es decir, qué porcentaje de la calificación del trimestre supondrán respecto de la calificación global.