

## IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

### PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

#### CURSO Y GRUPO 2º ESO B

ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO <sup>1</sup>	FECHA Y FORMA DE ENTREGA <sup>2</sup>	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN <sup>3</sup>
Física y Química María Gómez	<p>Durante esta semana vamos a comenzar con el Tema 6: Cinemática (en el libro es el tema 5: Los Movimientos). Deberán entrar en el PADLET de la materia (<a href="https://es.padlet.com/MariaFyQ/m3v8g52tdld">https://es.padlet.com/MariaFyQ/m3v8g52tdld</a>) CADA DÍA DE CLASE (miércoles, jueves y viernes) y allí encontrarán vídeos explicativos, apuntes y ejercicios resueltos.</p> <p>También habrá actividades para realizar en casa, tanto del libro como de una hoja de ejercicios que estará colgada en la plataforma y que deben enviar el día 2 de Abril. En esta semana tienen que entregar un trabajo del tema anterior (Reacciones Químicas) sobre los factores que afectan a la velocidad de una reacción química. Todo lo relativo a este trabajo está colgado en el PADLET y se entregará por correo electrónico el día 1 de Abril.</p>	<p>Trabajo sobre los factores que afectan a la velocidad de una reacción química: Se entregará el día 1 de Abril al siguiente correo electrónico <a href="mailto:mgomez39@educa.madrid.org">mgomez39@educa.madrid.org</a></p> <p>Ejercicios tema 6: Se entregarán el día 2 de Abril al siguiente correo electrónico <a href="mailto:mgomez39@educa.madrid.org">mgomez39@educa.madrid.org</a></p>	<p>Estas actividades representan el 10% de la nota de esta evaluación.</p>
Geografía e Historia (Programa) Emilio Cerdá	<p>Los alumnos deberán de enviar mapas políticos completados por ellos (deberán imprimir previamente mapas mudos de internet) con Países y capitales de OCEANÍA. También mapas físicos con al menos 5 ríos (los más importantes), 10 unidades montañosas y 15 elementos del relieve costero (cabos, golfos, islas penínsulas, estrechos etc, llanuras) en el mapa de: Oceanía.</p>	<p>Los mapas deberán de ser enviados escaneados el día 30 de Marzo (ni antes ni después) en horario de mañana (de 8.30 a 14.30). <a href="mailto:Gatoescaldao82@gmail.com">Gatoescaldao82@gmail.com</a></p>	<p>A la vuelta a las clases presenciales, se hará un examen sobre los contenidos de los mapas realizados que representará hasta un 100% de la nota total (nota de la III evaluación= 10% examen de mapas, 10% entrega de mapas, 60% exámenes de</p>

			contenidos y 20% actitud).
Geografía e Historia (Sección) Nestor Pastor	La entrega del trabajo del libro <i>The Hunchback of Notre-dame</i> se aplaza hasta después de Semana Santa. Apuntes: Hacer portada del tema 2. Deberes: Páginas 22 y 23->39, 43, 47, 48. Actividad: "How many people can be on Earth" (ver detalles en la web: <a href="https://sites.google.com/iesjoaquinturina.com/laclasedehistoria/2%C2%BAesogh">https://sites.google.com/iesjoaquinturina.com/laclasedehistoria/2%C2%BAesogh</a> ).	Entrega presencial, martes 14 de abril. Deberes, enviar en formato Word a mi correo antes del 2 de abril. Actividad: enviar en formato Word a mi correo antes del 2 de abril	El trabajo del libro de lectura se califica dentro de "trabajo en clase", suponiendo el 10% de la nota de evaluación. La realización correcta de deberes y apuntes se califican como una nota más dentro del apartado "trabajo en clase" (30% de la nota de evaluación)
Lengua Castellana y Literatura Francisco Mendoza	ENTREGA DE ACTIVIDADES DE LOS FRAGMENTOS DEL POEMA DE MIO CID CONTROL DE LECTURA: CAPÍTULO 1 AL 5 EL ROSTRO DE LA SOMBRA PRÁCTICA ANÁLISIS MORFOLÓGICO ACTIVIDADES PÁGINA 167: 33,38,39,42 PÁGINA 174: 7,8,9,10 LECTURA: EL ROSTRO DE LA SOMBRA: CAPÍTULOS 6 Y 7 HACER RESÚMENES TRAS LECTURA ATENTA ACTIVIDADES TEXTO PÁGINA 175:1,2,3,4,5,6,7 SEMANA SANTA ACABAR LA LECTURA DE EL ROSTRO DE LA SOMBRA: EL 16 DE ABRIL DEBE HABERSE LEÍDO YA PARA HACER UN CONTROL DE LECTURA. CUALQUIER ACTIVIDAD DE REPASO SE NOTIFICARÁ A LOS ALUMNOS VÍA AULA VIRTUAL MOODLE.	26 DE MARZO. CORREO ELECTRÓNICO 27 DE MARZO. VÍA AULA VIRTUAL MOODLE. 30 DE MARZO. CORREO ELECTRÓNICO 31 DE MARZO. CORREO ELECTRÓNICO 1 DE ABRIL. NO SE REQUIERE ENVIAR RESÚMENES 2 DE ABRIL. CORREO ELECTRÓNICO 16 DE ABRIL. A LA VUELTA AL CENTRO 14 DE ABRIL. A LA VUELTA AL CENTRO	20% NOTAS DE CLASE 20% NOTA DE LECTURA 20% NOTAS DE CLASE 20% NOTAS DE CLASE 20% NOTA DE LECTURA 20% NOTAS DE CLASE 20% NOTA DE LECTURA 20% NOTAS DE CLASE

<p>Matemáticas Carmen Blasco</p>	<p>TEMA Nº 5: EXPRESIONES ALGEBRAICAS  Pág. 86 y 87 nº: 1, 2, 3, 5, 6 y 7  Pág. 88 y 89 nº: 9, 10, 12, 13 y 14  Pág. 90 y 91, nº: 16, 17 y 18, 20 y 21  Pág. 92 y 93 nº 23, 24, 26, 27 y 29  Pág. 94 y 95 nº: 31, 32 ,33, 35, 36 y 37  Pág. 100. Nº 90  Pág.96 y 97 nº: 38, 42, 43, 44  Pág. 100 y 101. Nº: 91, 92 y 94  Actividades finales:  págs., 98 a 101 nº: 55, 56, 59, 63, 65, 73, 76, 80, 95 y 96  Debes saber hacer de la pág. 101.</p> <p>SEMANA SANTA:  Actualizar el cuaderno de teoría con los contenidos dados durante la cuarentena.  Se recomienda a los alumnos que tienen la 2ª Evaluación suspensa que repasen los contenidos vistos en clase.</p>	<p>Actividades programadas para cada día. <u>La entrega se hará al final de la jornada o al día siguiente.</u> Forma de entrega: Dados los problemas que está ocasionando la plataforma EDMODO, tanto a las familias, alumnos como a la profesora, se sustituye este soporte por la entrega, seguimiento y resolución de dudas a través de correo electrónico.  Dirección de correo electrónico: <a href="mailto:carmenblasco@gmail.com">carmenblasco@gmail.com</a>  Entrega a la vuelta de las vacaciones.  *Si hay algún problema o duda sobre los ejercicios: al correo <a href="mailto:carmenblasco@gmail.com">carmenblasco@gmail.com</a></p>	<p>Las tareas, entregadas durante este periodo supondrán el 30% de la nota de la evaluación.</p>
<p>Inglés (Programa) Jens Stimpfig</p>	<p><b>Jueves 26 y viernes 27 de marzo</b>  -Comparar dos fotos. La ficha con las instrucciones recibiréis el jueves antes de las 10:00h mediante la plataforma de Google Classroom.</p> <p><b>Lunes 30 y martes 31 de marzo</b>  SB páginas 86 y 87 Grammar in context  -Ver video "Relative clauses" (os lo enviaré por la plataforma)  -Hacer ejercicios 1a, 1b y 3 en el mismo libro.  -Hacer ejercicios 2 y 4 en el cuaderno.  -Recibiréis otra tarea mediante Google Classroom.</p> <p><b>Miércoles 1 de abril</b>  Student's Book página 87 Developing vocabulary  -Ejercicios 1,2 y 3 en el cuaderno.</p> <p><b>Jueves 2 de abril</b>  Student's Book páginas 94 y 95  -Página 94 repasar y estudiar "Defining relative clauses" y "Vocabulary"  -Página 95: Hacer ejercicios "Defining relative clauses" y "Vocabulary revisión" (1,2 y 3)</p>	<p><b>27 de marzo</b> antes de las 14:00h  Mediante la plataforma Google Classroom</p> <p><b>1 de abril</b> antes de las 14:00  Mandar una foto mediante la plataforma Google Classroom.</p> <p><b>2 de abril</b> antes de las 14:00h  Mediante la plataforma Google Classroom</p> <p><b>2 de abril</b> antes de las 14:00  Mediante la plataforma Google Classroom</p>	<p>Los contenidos entrarán en un control después de Semana Santa. (Los controles valdrán un 25% de la calificación global del trimestre)</p>

	<p>Entrar en Google Classroom. Código: 7w563fu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Las fichas, instrucciones, tareas, actividades, videos, audios, etc. las recibiréis vía Google Classroom.</li> <li>· Las entregas de las tareas (pdf, doc, photo, etc.), consultas, dudas o preguntas se realizarán vía Google Classroom (o si fuera necesario por email <a href="mailto:jensstimpfigdaf@gmail.com">jensstimpfigdaf@gmail.com</a>)</li> <li>· A lo largo de estos días los alumnos podrán recibir material complementario, preguntas de control o ejercicios extras mediante la plataforma Google Classroom.</li> </ul>		
<p>Inglés (Sección) Rosa M<sup>a</sup> Calvo - Manzano</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Hacer Listening Comprehension sobre 'New Inventions'. Contestar a todas las preguntas.</li> <li>2. Adjective Suffixes: <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Ver el Powerpoint sobre ADJECTIVE SUFFIXES y hacer los ejercicios.</li> <li>b) Hacer los ejercicios 2 y 3 de la pág. 126 del Student's Book</li> </ol> </li> <li>3. ALL ABOUT EMOJIS: Scholastic reading activity, All About Emojis <ol style="list-style-type: none"> <li>a) Leer el texto sobre Emojis ver el vídeo.</li> <li>b) Hacer la segunda actividad del apartado 'Continue the Learning Journey', que está al final del documento. La primera actividad de dicho apartado es opcional. Esta actividad será evaluada como writing (about 100-120 words)</li> </ol> </li> </ol>	<p>Las tareas serán entregadas por correo electrónico a <a href="mailto:iespaltrescantos@gmail.com">iespaltrescantos@gmail.com</a></p> <p>Fecha de entrega: hasta el 2 de abril</p> <p>NOTA:A la incorporación al centro, los alumnos deberán traer todas las actividades realizadas durante el periodo de clases online</p>	<p>- Las actividades se calificarán atendiendo a los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Calidad del trabajo entregado</li> <li>• Cumplimiento de los plazos de entrega</li> </ul> <p>-La calificación se verá reflejada en el porcentaje correspondiente realización de tareas (15%)</p> <p>-La calificación de Writing se verá reflejada en el porcentaje correspondiente a Writing (15%)</p> <p>-Los porcentajes pueden estar sujetos a variaciones, debido a las actuales circunstancias.</p>

Francés Elena Garrido	Realizar los dos ejercicios de la página 21 del cahier d'exercices.	Hasta el día 2 de abril se enviarán al correo <a href="mailto:elena.garrido@educa.madrid.org">elena.garrido@educa.madrid.org</a>	Los ejercicios remitidos se valorarán, junto con los del resto de la evaluación en un 20% También se tendrán en cuenta para el 10% de interés y participación
TPR (Programa) Miriam López-Peláez	Tema : Sistemas Electrónicos Analógicos y digitales Actividad 1: 29 Cuestiones de Electricidad.	26 de Marzo al 2 de Abril 2020. FORMA DE ENTREGA: Subida a la plataforma de Educa Madrid.	Actividad 1: 100%
TPR (Sección) Trinidad Ramírez	Comenzamos el Bloque <b>"Electricity"</b> : 1.-Leer los siguientes apartados: · What is electricity? · What are conductors and insulators? · What is power? 2.- Realizar los siguientes ejercicios: · Ejercicio 1: vocabulary · Ejercicio 2: lesson outline Todas las actividades están disponibles en la misma plataforma on-line de moodlecloud con la que trabajamos habitualmente: <a href="https://claseportatil.moodlecloud.com/login/index.php">https://claseportatil.moodlecloud.com/login/index.php</a> Cuenta de correo para resolver dudas: <a href="mailto:profetecnologia.trinidad@gmail.com">profetecnologia.trinidad@gmail.com</a>	<b>Fecha de entrega:</b> del 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020 <b>Forma de entrega:</b> subida o link del archivo correspondiente al PADLET del curso, igualmente disponible en la misma plataforma.	Ejercicio 1: 50% · Ejercicio 2: 50%
Educación Plástica, Visual y Audiovisual Roberto García	El alumno deberá entrar en el siguiente blog: <a href="http://www.lapiceroblanco.blogspot.com">www.lapiceroblanco.blogspot.com</a> En dicho blog encontrará una entrada llamada PERSPECTIVA ISOMÉTRICA 2º ESO donde se aporta: · Información teórica sobre el tema. · Instrucciones completas sobre la elaboración del siguiente trabajo cuyo nombre será TRABAJO Nº 10 COMPOSICIONES EN PERSPECTIVA ISOMÉTRICA.  PARA ALUMNOS CON EVALUACIONES SUSPENSAS: Los trabajos de recuperación que ya se indicaron individualmente, se deben ir haciendo y enviando a la mayor brevedad posible.	FECHA LÍMITE DE ENTREGA: JUEVES 2 DE ABRIL FORMA DE ENTREGA: Correo electrónico <a href="mailto:plasticaiespal@gmail.com">plasticaiespal@gmail.com</a>	Acordes con los establecidos en la programación de EPVA: nota media entre la calificación de todos los trabajos del 3er trimestre.

Valores Éticos Julián Martínez	TEMA 3. DEL LIBRO DE TEXTO DE LA ASIGNATURA Lectura y estudio de pp. 38-39 y entregar respondido el Ejercicio 7 (página.39). Límite de entrega: jueves 2 de abril. La tarea será enviada a <a href="mailto:julian.iespal@gmail.com">julian.iespal@gmail.com</a>	Fecha: jueves 2 de abril.	Estos ejercicios son considerados tarea de clase y contarán para la calificación correspondiente de la tercera evaluación en su 20 % de tareas. La no realización de los ejercicios, injustificadamente, afectará también a la nota de la actitud o conducta. (20 %)
Religión Jose Lorente	Actividades del tema 5, con solucionarios, a realizar en el cuaderno. Estas actividades están colgadas en la web del Instituto. No limitarse a COPIAR las respuestas sino investigad en internet. Que recuerden que pueden utilizar el cuaderno en el examen. Los cuadernos serán recogidos el primer día de clase, aplicando los criterios de evaluación de cuadernos publicados desde el inicio de curso.	No es necesario. Tienen las soluciones.	
Música M <sup>a</sup> Ángeles Martínez	Los materiales de trabajo estarán colgados en el Global Classroom que he creado viendo los problemas que se han producido con el aula virtual del centro. Os dejo el enlace y la contraseña de cada uno de los grupos. <a href="https://classroom.google.com/u/1/c/NjExNjkwMTM0MTVa">https://classroom.google.com/u/1/c/NjExNjkwMTM0MTVa</a> Contaseña: utplnba  <b>UNIDAD 9 “Popular Urban Music”</b> - Leer y resumir la presentación “Popular Urban Music”. Está subido en Google Classroom - Mientras ves el vídeo del concierto de Beyoncé llamado “Homecoming 2018” vas contestando a las preguntas del worksheet que también está subido en Google Classroom. (Para ver el concierto, lo puedes hacer a través de Netflix, Spotify y/o Youtube) - Envías tanto el resumen como el “ Worksheet “ a mi correo electrónico o bien a través de Google Classroom.	Fecha tope: el Jueves 2 de abril a las 23H. El correo al que tenéis que enviar todos los materiales elaborados es: musicangeles.pal@gmail.com Al enviarlo, escribid en asunto primero el grupo al que estáis y a continuación vuestro nombre y dos apellidos; Por ejemplo: 3º B SAMUEL NÚÑEZ LÓPEZ, SEMANA 3	Los criterios de calificación de las tareas de estas tres semanas serán los siguientes : - (Semana del 15 al 25 de marzo): Tareas semana 1: 20% Tareas semana 2: 20% - (Semana del 26 al 2 de abril) Tareas semana 3: 20%

Educación Física Ismael Ramírez	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grabarse realizando el plan de entrenamiento. Video 1 minuto.</li> <li>- Grabarse presentando su power point.</li> <li>- Análisis y propuesta de mejor de su dieta.</li> </ul> <p style="text-align: center;">Código Classroom!: exgalb2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Envío a la plataforma Classroom 01/Abril.</li> <li>- Envío a la plataforma Classroom 30/Marzo.</li> <li>- Envío a la plataforma Classroom 03/Abril.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Series completas, sin cortes de video. 10% de la nota final.</li> <li>- Sin cortes, ni lectura. (Que se note preparación). 10%</li> <li>- Bien estructurada, presentada y bien analizada. 10%</li> </ul>
<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>			

<sup>1</sup> Debe señalarse la actividad que debe realizar el alumnado: ejercicios del libro de texto; lectura de un libro; trabajo de investigación o de campo; comentario de texto; resumen del contenido de un vídeo; conexión al aula virtual; confección de un mural; elaboración de un mapa conceptual, de un glosario o de un esquema; realización de un vídeo; respuestas a un test...

<sup>1</sup> Por correo electrónico con fecha concreta, entrega en mano a la vuelta al centro...

<sup>1</sup> Debe señalarse de qué manera se van a calificar las actividades, es decir, qué porcentaje de la calificación del trimestre supondrán respecto de la calificación global.