

## IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

### PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar completo a JE para publicar en la WEB)*

#### CURSO Y GRUPO: 3ºC

ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO <sup>1</sup>	FECHA Y FORMA DE ENTREGA <sup>2</sup>	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN <sup>3</sup>
<b>Biología y Geología (Programa)</b> José Javier García Petri	-. Leer y estudiar las páginas 124 a 127 del libro de texto. -. Conexión en el Aula Virtual de EducaMadrid al curso: 3º E.S.O. B-C - Biología y Geología - José Javier -. Hacer las siguientes tareas dentro de este Aula Virtual: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hacer las actividades sistema esquelético.</li> <li>• Hacer las actividades sistema muscular.</li> <li>• Hacer actividades sobre enfermedades de los órganos sensoriales.</li> <li>• Hacer actividades sobre enfermedades del aparato locomotor.</li> </ul>	-. Fecha: 14 de abril. -. Las entregas se deben realizar en cada una de las tareas del aula virtual de nuestro instituto.	Estas entregas harán media con el resto de trabajos de esta 3ª evaluación.
<b>Biología y Geología (Sección)</b> Mª José Martínez	TERMINAR LA TAREAS PENDIENTES DE LA QUINCENA ANTERIOR  Ver este video: <a href="https://youtu.be/XKwLo8HKE5Y">https://youtu.be/XKwLo8HKE5Y</a> Para Introducir este tema ( 2ª parte tema 5): solo leer  <a href="http://recursostic.educacion.es/multidisciplinar/wikididactica/index.php/Sistema_hormonal:gl%C3%A1ndulas_endocrinas">http://recursostic.educacion.es/multidisciplinar/wikididactica/index.php/Sistema_hormonal:gl%C3%A1ndulas_endocrinas</a> Ver este video: <a href="https://youtu.be/sRwSj0zaQps">https://youtu.be/sRwSj0zaQps</a>	Junto con las tareas anteriores, se pondrán en común a la vuelta de las vacaciones de semana santa	40% de la nota de la tercera evaluación


<p><b>Inglés (Programa)</b> Diana Parra</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <i>Giving Instructions Assignment</i>. Having studied how to write instructions through the Power Point Presentation, you will have to practice it by doing the assignment published in Edmodo.</li> <li>2. Culture: SB: p.62/63: ex: 2,5</li> <li>3. Listening: WB: p.52: 1,2,3 (audio in Edmodo)</li> <li>4. Dialogue: WB: p.52: 1,2,3</li> <li>5. <i>Diary of Wimpy Kid</i>: read from page 186 to 195 and answer the questions. The next pages will be due 2/04/20 (keep updated in Edmodo).</li> <li>6. <i>Oral presentations</i>: selection of the topic and summary of the aspects to be covered.</li> </ol>	<p>Giving Instructions Assignment: 25/03/20 12.30 by Edmodo  <i>Diary of a Wimpy Kid</i>: questions due 27/03/20  <i>Diary of Wimpy Kid</i>: questions due 2/04/20  Oral presentations draft due 2/04/20</p>	<p>Progress and evidence of the work done through Edmodo.  Handing in the assignments on time.  Handing in the first draft on oral presentations.</p>
<p><b>Inglés (Sección)</b> Susana Crespo</p>	<p><b>SEMANA DEL 23 AL 25 DE MARZO :</b>  Tanto 3º C como 3º E prepararán el examen oral. Se tendrá que buscar una noticia con una foto. Si se quiere se puede buscar en BBCweekinpictures, pero no es obligatorio usar esta página. En el examen: 1. Se presentará el que expone. 2. Se describirá la foto. 3. Se contará la noticia ( no de forma muy extensa). 4. Se dirá que tipo de noticia es y por qué se ha escogido. El examen oral se calificará con el 15% . Se podrá hacer un guión o un power point . 5. Se escribirá 1 o 2 preguntas sobre lo expuesto para que las contesten el resto de los compañeros.</p> <p><b>SEMANA 26 Y 27 DE MARZO / 30 MARZO AL 2 DE ABRIL :</b>  Las actividades del libro de texto y el workbook se incluirán en la puntuación de clase actitud etc.  26 de marzo : workbook página 51 : ejercicios 1,2,3 4 .  27 de marzo : workbook pag.51 : 5 writing.  30 de marzo :unit 6 pag.66 libro de texto : 1,2,3 y4  31 de marzo : pag 67 libro la parte : train to think  1 y 2 de abril :workbook pag. 57( ways of speaking and love and relationship ) .El libro pag.69 la parte del vocabulario.</p>	<p>Hay dos opciones: se puede entregar a la vuelta o se puede mandar por email a mi correo : susanacrespoalumnos@gmail.com</p>	<p>Se calificará de acuerdo con los criterios establecidos por partes y porcentajes del departamento.</p>

<b>Educación Física (Programa)</b> David Estébanez	Do it yourself: materials to enhance physical fitness Indoor training (movie).	2 de abril Classroom y/o correo electrónico	Entrega del vídeo y proyecto práctico dentro del % actitudinal. Vídeo práctico dentro del % nota práctica
<b>Educación Física (Sección)</b> Héctor Durán	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PRÁCTICA: VIDEO POR GRUPOS REALIZANDO LOS TESTS QUE SE HA PROPUESTO.</li> <li>- TEORÍA: VIDEOS PRIMEROS AUXILIOS Y ORIENTACIÓN EN GOOGLE CLASSROOM A TRAVÉS DE APP EDPUZZLE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2-04 A ENTREGA PRÁCTICA TAREA ABIERTA GOOGLE CLASSROOM</li> <li>- 29-03 TAREA ABIERTA GOOGLE CLASSROOM VIDEOS PAS</li> <li>- 02-04 TAREA ABIERTA GOOGLE CLASSROOM VIDEO VIDEOS ORIENTACIÓN</li> </ul>	ENTREGA DEL VIDEO PRÁCTICO % DENTRO DEL % ACTITUDINAL VIDEO PRÁCTICO DENTRO DEL % NOTA PRÁCTICA RESULTADOS DE TESTS DE VIDEO EDPUZZLE- CLASSROOM DENTRO DEL % TEÓRICO
<b>CAIE</b> Carmen Coello	<b>ACTIVIDAD AMPLIACIÓN FOTONOVELA</b> Las distintas alternativas que se proponen son: -Acabarla individualmente como fotonovela disolviendo el grupo y haciendo cada alumno una versión de la historia ideada por el grupo. -Acabarla en grupo, teletrabajando, completándola y realizándola cooperativamente. - En ambos casos se puede hacer en forma de cómic, es decir íntegramente dibujada, con las fotografías y el material ya recabado durante las clases, con cualquier material que encuentren adecuado en internet o utilizando cualquier técnica que hayamos visto en clase. <b>ALUMNOS CON EVALUACIONES SUSPENSAS:</b> Pueden ir realizando y entregando los trabajos pendientes de dichas evaluaciones para las recuperaciones.	<b>FECHA LÍMITE DE ENTREGA:</b> <b>JUEVES 2 ABRIL</b>  <b>FORMA DE ENTREGA:</b> Correo electrónico <a href="mailto:cvinartapal@gmail.com">cvinartapal@gmail.com</a>	Acordes con los establecidos en la programación de EPVA: nota media entre la calificación de todos los trabajos del 3er trimestre

<p><b>Francés</b> Martina Marín</p>	<p><b>1. ESTUDIO DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES PREVIAS</b> GRAMÁTICA Y LÉXICO: Livre de l'élève: Pág.57 (6), Pág. 66 (traducción del léxico y ejercicio 2), pág.69 (3) Cahier d'activités: pág. 23 (ejercicio 4: buscad las expresiones en internet y ejercicio 5) pág.24 (8,9, 15) pág. 25(16,17)</p> <p>COMPRESIÓN ESCRITA: Livre de l'élève Pág. 60 y 61 (2,3)</p> <p>COMPRESIÓN ORAL: Trabajo de una canción</p> <p><b>2. TAREA FINAL: Redacción : « Petit gestes écolos dans ma routine » (140 palabras)</b></p> <p>1<sup>er</sup> párrafo : À ton avis, pourquoi est-il important de protéger l'environnement ? 2<sup>o</sup> párrafo : Qu'est-ce que tu fais pour protéger l'environnement ? 3er párrafo : Conclusion : Donne des conseils pour améliorer la protection de l'environnement et fais une phrase pour finir la rédaction. (Utiliza : expression de l'avis, vocabulaire thématique, expressions pour donner des conseils, présent, conditionnel, hypothèses)</p>	<p>La ficha de la comprensión oral se la pasará por email a los alumnos.</p> <p>Los alumnos me tienen que enviar por email, en un <b>documento Word</b> el trabajo solicitado: tienen de plazo <b>hasta el 2/4 jueves</b>, incluido.</p> <p>LA TAREA FINAL DEJARLA PARA EL FINAL.</p>	<p>Actividades previas y tarea final (<b>dentro del 20% tareas y trabajos</b>)</p>
<p><b>Física y Química</b> José Javier García Petri</p>	<p>-. Conexión en el Aula Virtual de EducaMadrid al curso: Física y Química 3º ESO - C - José Javier</p> <p>-. Hacer las siguientes tareas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cuestionarios de los ajustes de reacciones químicas.</li> <li>• Escuchar audios sobre Antoine Lavoisier.</li> <li>• Hacer problemas sobre la "Ley de conservación de la masa".</li> </ul>	<p>-. Fecha: 14 de abril.</p> <p>-. Las entregas se deben realizar en cada una de las tareas del aula virtual de nuestro instituto</p>	<p>Estas entregas harán media con el resto de trabajos de esta 3ª evaluación.</p>
<p><b>Valores Éticos</b> Julián Martínez</p>	<p><b>TEMA 4. DEL LIBRO DE TEXTO DE LA ASIGNATURA</b> Lectura y estudio de pp. 50-51 y entregar respondido el ejercicio 2 (página 51). Límite de entrega: jueves 2 de abril. La tarea será enviada a: julian.iespal@gmail.com</p>	<p>-. Fecha: jueves 2 de abril.</p>	<p>Estos ejercicios son considerados tarea de clase y contarán para la calificación correspondiente de la tercera evaluación en</p>

			su 20 % de tareas. La no realización de los ejercicios injustificadamente afectará también a la nota de la actitud o conducta. (20 %)
<b>Tecnología (Programa)</b> Miriam López-Peláez	Tema 4 : Diseño, montaje y medida de los circuitos electrónicos de un proyecto tecnológico. Actividad Tinkercard Circuits	FORMA DE ENTREGA: Subida a la clase on line Tinkercard o a la plataforma de Educa Madrid. Cuenta de correo para resolver dudas: <a href="mailto:pelaeztula@gmail.com">pelaeztula@gmail.com</a>	Actividad Tinkercard Circuits: 100%
<b>Tecnología (Sección)</b> Trinidad Ramírez	Bloque 7. Diseño, montaje y medida de los circuitos electrónicos de un proyecto tecnológico.  Unidad: <b>ELECTRICITY</b> Apartado C) "ELECTRICITY ALL AROUND"  <ul style="list-style-type: none"> <li>Activity 1</li> </ul> <p>Todas las actividades están disponibles en la misma plataforma on-line de moodlecloud con la que trabajamos habitualmente: <a href="https://claseportatil.moodlecloud.com/login/index.php">https://claseportatil.moodlecloud.com/login/index.php</a> Cuenta de correo para resolver dudas: <a href="mailto:profetecnologia.trinidad@gmail.com">profetecnologia.trinidad@gmail.com</a></p>	<b>Fecha de entrega:</b> del 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020 <b>Forma de entrega:</b> subida o link del archivo correspondiente al PADLET del curso, igualmente disponible en la misma plataforma.	Actividad 1: 100 % Todos los apartados tienen el mismo peso.
<b>Religión</b> José Lorente	<b>Actividades del tema 6, con solucionarios, a realizar en el cuaderno.</b> Estas actividades están colgadas en la web del Instituto. No limitarse a COPIAR las respuestas sino investigar en internet. Que recuerden que pueden utilizar el cuaderno en el examen.	Los cuadernos serán recogidos el primer día de clase.	Se aplicarán los criterios de evaluación de cuadernos publicados desde el inicio de curso.

<b>Lengua Castellana y Literatura</b> Marta Cuerda	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lectura y comprensión de los complementos del Predicado Verbal: C. Directo, C. Indirecto, C. Régimen y C. Circunstancial (libro de texto, págs. 132-136).</li> <li>2. Actividades del libro: pág. 134, ej. 9, 10 y 11/ pág. 135, ej. 12 y 13/ pág. 136, ej. 16.</li> <li>3. Análisis sintáctico de oraciones enviadas por la profesora a través de la plataforma Google classroom.</li> <li>4. Fichas de ejercicios prácticos de sintaxis enviadas por Google classroom.</li> <li>5. Prueba de test enviada por Google classroom.</li> </ol>	La profesora mantendrá su contacto diario con los alumnos (como durante la semana pasada), a través del cual les irá dosificando las tareas, respondiendo dudas y fijando fecha, hora y forma de entrega de las tareas.	Las tareas realizadas se calificarán como trabajo de clase y formarán parte del 20% del porcentaje total de la evaluación.
<b>Geografía e Historia (Programa)</b> Ricardo Castillo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualización del documental <i>Código Rojo (2018). Episodio 4. Volcanes</i>. Realización de un resumen de 3 folios al respecto.</li> <li>- Descarga de un mapa físico mudo de los 5 continentes señalando los principales accidentes geográficos de cada continente. (En caso de no tener acceso informático, realizar en un folio calcando el mapa de dichos continentes y localización de los diferentes elementos geográficos de cada continente)</li> </ul>	<b>Deberes:</b> realizar en formato Word y enviar por correo electrónico. Fecha de entrega: antes del 2 de abril. En caso de no ser posible se podrán realizar a mano y serán escaneados o fotografiados para su envío.	La realización correcta de deberes y apuntes se califica como una nota más dentro del apartado “trabajo en clase” (30% de la nota de evaluación).
<b>Geografía e Historia (Sección)</b> Juan Conde	<p>La propuesta es un paseo virtual por alguno de los siguientes museos y el envío posterior de un video o un audio con la experiencia de a visita. Los museos propuestos son los siguientes pero el estudiante puede elegir otro:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pinacoteca de Brera - Milano <a href="https://pinacotecabrera.org/">https://pinacotecabrera.org/</a></li> <li>2. Galleria degli Uffizi - Florencia <a href="https://www.uffizi.it/mostre-virtuali">https://www.uffizi.it/mostre-virtuali</a></li> <li>3. Museos Vaticanos - Roma <a href="http://www.museivaticani.va/content/museivaticani/it/collezioni/catalogo-online.html">http://www.museivaticani.va/content/museivaticani/it/collezioni/catalogo-online.html</a></li> <li>4. Museo Arqueológico - Atene <a href="https://www.namuseum.gr/en/collections/">https://www.namuseum.gr/en/collections/</a></li> <li>5. Prado - Madrid <a href="https://www.museodelprado.es/en/the-collection/art-works">https://www.museodelprado.es/en/the-collection/art-works</a></li> <li>6. Louvre - París <a href="https://www.louvre.fr/en/visites-en-ligne">https://www.louvre.fr/en/visites-en-ligne</a></li> <li>7. British Museum – Londres <a href="https://www.britishmuseum.org/collection">https://www.britishmuseum.org/collection</a></li> </ol>	Envío al correo el día 3 de abril  Vía correo electrónico: <a href="mailto:jcondemateos@hotmail.com">jcondemateos@hotmail.com</a>	-La correcta realización de esta actividad supondrá hasta un 20 % de la nota correspondiente a los trabajos orales de la tercera evaluación. (que suponen el 65% de la nota).

	<p>8. Metropolitan Museum - New York  <a href="https://artsandculture.google.com/explore">https://artsandculture.google.com/explore</a></p> <p>9. Hermitage - San Petersburgo <a href="https://bit.ly/3cJHdnj">https://bit.ly/3cJHdnj</a></p> <p>10. National Gallery of art - Washington <a href="https://www.nga.gov/index.html">https://www.nga.gov/index.html</a></p>		
<p><b>Matemáticas</b> Luisa Sarabia</p>	<p>Lectura páginas 94 y 95. Ejercicios página 106: 38-41-42-44</p> <p>Lectura páginas 96 y 97. Ejercicios páginas 96 y 97 (del 7 al 13).</p> <p>Lectura páginas 98 y 99. Ejercicios páginas 98 y 99 (del 14 al 21).</p> <p>Lectura página 100. Ejercicios página 108: 63-64-65.</p> <p>Lectura páginas 101, 102 Y 103. Ejercicios páginas 101 ,102 Y 103 (del 25 al 32).</p> <p>Lectura páginas 104 y 105. Ejercicios páginas 104 y 105 (del 33 al 35. Del ej. 36: a y b y del 37:a,c y e).</p>	<p>Fecha de entrega: <b>jueves 2 de abril</b></p> <p>Forma de entrega: <b>correo electrónico.</b>  <a href="mailto:sarcasluisa@gmail.com">sarcasluisa@gmail.com</a></p>	<p>Las tareas, entregadas durante este periodo supondrán el 30% de la nota de la evaluación</p>
<p><b>Música</b> Luisa Sarabia</p>	<p><b>Ver la película AMADEUS –</b> Pincha este enlace para verla:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HL_AS2PKtlw&amp;t=5538s">https://www.youtube.com/watch?v=HL_AS2PKtlw&amp;t=5538s</a></p> <p>  Rellenar el cuestionario en el archivo de Word que la profesora enviará directamente a sus alumnos.</p>	<p>Fecha de entrega: 2 de abril al correo:  sarcasluisa@gmail.com</p>	
<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>			

<sup>1</sup> Debe señalarse la actividad que debe realizar el alumnado: ejercicios del libro de texto; lectura de un libro; trabajo de investigación o de campo; comentario de texto; resumen del contenido de un vídeo; conexión al aula virtual; confección de un mural; elaboración de un mapa conceptual, de un glosario o de un esquema; realización de un vídeo; respuestas a un test...

<sup>1</sup> Por correo electrónico con fecha concreta, entrega en mano a la vuelta al centro...

<sup>1</sup> Debe señalarse de qué manera se van a calificar las actividades, es decir, qué porcentaje de la calificación del trimestre supondrán respecto de la calificación global.