

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

(enviar completo a JE para publicar en la WEB)

| CURSO Y GRUPO | | 3º D | |
|---|--|---|--|
| ASIGNATURA Y PROFESOR | ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO ¹ | FECHA Y FORMA DE ENTREGA ² | CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ³ |
| EDUCACIÓN FÍSICA: HÉCTOR DURÁN | - PRÁCTICA: VIDEO POR GRUPOS REALIZANDO LOS TESTS QUE SE HA PROPUESTO. -TEORÍA: VIDEOS PRIMEROS AUXILIOS Y ORIENTACIÓN EN GOOGLE CLASSROOM A TRAVÉS DE APP EDPUZZLE | -2-04 A ENTREGA PRÁCTICA TAREA ABIERTA GOOGLE CLASSROOM -29-03 TAREA ABIERTA GOOGLE CLASSROOM VIDEOS PAS -02-04 TAREA ABIERTA GOOGLE CLASSROOM VIDEO VIDEOS ORIENTACIÓN | -ENTREGA DEL VIDEO PRÁCTICO % DENTRO DEL % ACTITUDINAL -VIDEO PRÁCTICO DENTRO DEL % NOTA PRÁCTICA -RESULTADOS DE TESTS DE VIDEO EDPUZZLE- CLASSROOM DENTRO DEL % TEÓRICO |
| OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA | | | |
| RELIGIÓN: JOSÉ LORENTE | Actividades del tema 6, con solucionarios, a realizar en el cuaderno. Estas actividades están colgadas en la web del Instituto. | Los cuadernos serán recogidos el primer día de clase | criterios de evaluación de cuadernos |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | No limitarse a COPIAR las respuestas sino investigad en internet. Que recuerden que pueden utilizar el cuaderno en el examen | | publicados desde el inicio de curso. |
| OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA | | | |
| CANAL DE CONTACTO CON LOS ALUMNOS : No es necesario. Tienen las soluciones. | | | |
| INGLÉS: DIANA PARRA | <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Giving Instructions Assignment</i>. Having studied how to write instructions through the Power Point Presentation, you will have to practice it by doing the assignment published in Edmodo. 2. Culture: SB: p.62/63: ex: 2,5 3. Listening: WB: p.52: 1,2,3 (audio in Edmodo) 4. Dialogue: WB: p.52: 1,2,3 5. <i>The Giver</i>: questions and words from chapter 15 due 27/03/20. Chapter 16 will be due 2/04/20 (keep updated in Edmodo). <i>Oral presentations</i>: selection of the topic and summary of the aspects to be covered. | Giving Instructions Assignment: 25/03/20 12.30 by Edmodo <i>The Giver- chapter 15</i> : questions and words due 27/03/20. <i>The Give- chapter 16</i> : questions and words due 2/04/20. Oral presentations draft due 2/04/20 | Progress and evidence of the work done through Edmodo. Handing in the assignments on time. Handing in the first draft on oral presentations. |
| OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA | | | |
| BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA: M.JOSÉ MARTÍNEZ | TERMINAR LA TAREAS PENDIENTES DE LA QUINCENA ANTERIOR VER ESTE VIDEO: https://youtu.be/XKwLo8HKE5Y Para Introducir este tema (2ª parte tema 5):Solo leer http://recursostic.educacion.es/multidisciplinar/wikididactica/index.php/Sistema_hormonal:_gl%C3%A1ndulas_endocrinas Ver este video: https://youtu.be/sRwSj0zaQps | Junto con LAS TAREAS ANTERIORES , SE PONDRÁN EN COMÚN A LA VUELTA DE LAS VACACIONES DE SEMANASANTA | 40% DE LA NOTA DE LA TERCERA EVALUACIÓN |

| OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA | | | |
|---|--|---|--|
| | | | |
| FÍSICA Y QUÍMICA: MARÍA GÓMEZ | <p>Durante esta semana vamos a comenzar con el Tema 8: Las Fuerzas (en el libro es el Tema 5: Las Fuerzas y sus aplicaciones).</p> <p>Deberán entrar en el PADLET de la materia (https://es.padlet.com/MariaFyQ/mariagomez3ESO) CADA DÍA DE CLASE (lunes, martes y miércoles) y allí encontrarán vídeos explicativos, apuntes y ejercicios resueltos.</p> <p>También habrá actividades para realizar en casa tanto del libro de texto como de una hoja de ejercicios, que se colgará en la aplicación padlet, y que deberán entregar por correo electrónico el día 2 de Abril.</p> | <p>Los ejercicios y trabajos se entregarán el día 2 de Abril vía mail: mgomez39@educa.madrid.org</p> | <p>Estas actividades representan el 10% de la nota de esta evaluación.</p> |
| OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA | | | |
| | | | |
| FRANCÉS: M.CARMEN ALCÓN | <p>1) Completar el trabajo "lettre d'amour à un objet": el texto se escribe en cartulina u otro material del que se disponga dándole una forma original, limpia, coherente con el tema y cuidada.</p> <p>2) Copiar en el cuaderno de francés el vocabulario de la página 66 del " Livre de l'élève" y traducirlo (" l'environnement", " les espaces naturels")</p> <p>3) Hacer las actividades 1,2,3 pagina 22 "cahier d'activités"</p> <p>4) Se recomienda revisar la gramática de trimestre 1 y 2 para poder continuar con la del trimestre 3 sin problemas cuando se reanuden las clases presenciales.</p> | <p>-El punto 1) Se envía una foto al correo de contacto antes del día 02 de abril. Indicar claramente en el correo el nombre, apellido y clase del alumno (mail : mcacpaltc@gmail.com) El primer día de clase presencial se entrega este mismo trabajo en mano al profesor.</p> | <p>Todos los deberes Se incluyen en el 20% de la nota del tercer trimestre</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | <p>-El punto 2)Se entregará al profesor el primer dia de clase presencial , limpio, completo, ordenado, con buena letra y sin faltas de ortografía.</p> <p>-El punto 3)Se corregirá al volver a las clases presenciales.</p> | |
| | OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA | | |
| | <p>MAIL: mcacpaltc@gmail.com IMPORTANTE: Claridad al indicar nombre, apellido, curso, clase y titulo del trabajo. Se tendrá en cuenta en la nota el respeto de las fechas de entrega.</p> | | |

| GRUPOS | ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO ¹ | FECHA Y FORMA DE ENTREGA ² | CRITERIOS DE CALIFICACIÓN ³ |
|---------------------------------------|---|--|---|
| TPR-INGLÉS: TRINIDAD RAMIREZ | <p>Bloque 7. Diseño, montaje y medida de los circuitos electrónicos de un proyecto tecnológico.</p> <p>Unidad: ELECTRICITY Apartado C) "ELECTRICITY ALL AROUND"</p> <ul style="list-style-type: none"> • Activity 1 <p>Todas las actividades están disponibles en la misma plataforma on-line de moodlecloud con la que trabajamos habitualmente: https://claseportatil.moodlecloud.com/login/index.php</p> <p>Cuenta de correo para resolver dudas: profetecnologia.trinidad@gmail.com</p> | <p>Fecha de entrega: del 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020 Forma de entrega: subida o link del archivo correspondiente al PADLET del curso, igualmente disponible en la misma plataforma.</p> | <p>Actividad 1: 100 % Todos los apartados tienen el mismo peso.</p> |
| LENGUA CASTELLANA: MARTA CUERDA | <ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura y comprensión de los complementos del Predicado Verbal: C. Directo, C. Indirecto, C. Régimen y C. Circunstancial (libro de texto, págs. 132-136). 2. Actividades del libro: pág. 134, ej. 9, 10 y 11/ pág. 135, ej. 12 y 13/ pág. 136, ej. 16. 3. Análisis sintáctico de oraciones enviadas por la profesora a través de la plataforma Google classroom. 4. Fichas de ejercicios prácticos de sintaxis enviadas por Google classroom. 5. Prueba de test enviada por Google classroom. | <p>La profesora mantendrá su contacto diario con los alumnos (como durante la semana pasada), a través del cual les irá dosificando las tareas, respondiendo dudas y fijando fecha, hora y forma de entrega de las tareas.</p> | <p>Las tareas realizadas se calificarán como trabajo de clase y formarán parte del 20% del porcentaje total de la evaluación.</p> |
| | <p>TEMA 4. DEL LIBRO DE TEXTO DE LA ASIGNATURA Lectura y estudio de pp. 50-51 y entregar respondido el ejercicio 2 (página 51). Límite de entrega: jueves 2 de abril.</p> | <p>-Fecha: jueves 2 de abril.</p> | <p>Estos ejercicios son considerados tarea de clase y contarán para</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| VALORES ETICOS: JULIAN JESUS MARTINEZ | | La tarea será enviada a julian.iespal@gmail.com | la calificación correspondiente de la tercera evaluación en su 20 % de tareas. La no realización de los ejercicios, injustificadamente, afectará también a la nota de la actitud o conducta. (20 %) |
| OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA | | | |
| <p>Instrucciones generales de la asignatura de valores éticos:</p> <p>1.Los ejercicios deberán ser realizados en Word o procesador compatible con word y en ese documento deberá especificarse con claridad la página y número de cada ejercicio.</p> <p>2.En el asunto de cada mensaje y en el nombre de cada archivo adjunto que se envíe al profesor /a debe aparecer el curso, grupo, nombre y primer apellido del alumno/a que lo envía y finalmente la expresión “tarea semana 3” . Por ejemplo: Asunto: “2º C ESO Luis Martínez tarea semana 3”</p> <p>3.Los ejercicios son considerados tarea de clase y contarán para la calificación correspondiente de la tercera evaluación en su 20 % de tareas.</p> <p>4.Los ejercicios no entregados en la fecha o plazo correspondientes, se considerarán no realizados.</p> <p>5. La no realización de los ejercicios, injustificadamente, afectará también a la nota de la actitud o conducta. (20 %)</p> | | | |
| MUSICA: M. ANGELES MARTINEZ | Los materiales de trabajo estarán colgados en el Global Classroom que he creado viendo los problemas que se han producido con el aula virtual del centro. Os dejo el enlace y la contraseña de cada uno de los grupos. <p style="text-align: center;">3ºD</p> <p>https://classroom.google.com/u/0/c/NjExNjkwMTM1MDVa Contraseña imbjjjb</p> <p>PROYECTO 9- Ver la película AMADEUS – Pincha este enlace para verla: https://www.youtube.com/watch?v=HL_AS2PKtlw&t=5538s</p> | Fecha tope: el jueves 2 de abril a las 23H. El correo al que tenéis que enviar todos los materiales elaborados es: musicangeles.pal@gmail.com Al enviarlo, escribid en asunto primero el grupo al que estáis y a continuación vuestro nombre y dos apellidos; | Los <u>criterios de calificación</u> de las tareas de estas tres semanas serán los siguientes : Proyectos 7,8, 9: 40% Audiciones+ análisis de vídeos: 10% |

| | | | |
|---|---|--|---|
| | Mientras tanto vas contestando a las preguntas del <u>cuestionario que he subido a Google Classroom</u> y me lo envías al correo electrónico. | Por ejemplo: 3º B SAMUEL NÚÑEZ LÓPEZ, SEMANA 3 | |
| OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA | | | |
| | + Para los alumn@s de la profesora M ^a Ángeles Martínez González: si tenéis problemas a la hora de acceder al Google Classroom , podéis consultar el documento con las instrucciones de acceso y uso que está colgado en la Web del centro- Departamento de Música. | | |
| GEOGRAFÍA E HISTORIA: JUAN CONDE | <p>La propuesta es un paseo virtual por alguno de los siguientes museos y el envío posterior de un video o un audio con la experiencia de a visita. Los museos propuestos son los siguientes pero el estudiante puede elegir otro:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pinacoteca de Brera - Milano https://pinacotecabrera.org/ 2. Galleria degli Uffizi - Florencia https://www.uffizi.it/mostre-virtuali 3. Museos Vaticanos - Roma http://www.museivaticani.va/content/museivaticani/it/collezioni/catalogo-online.html 4. Museo Arqueológico - Atene https://www.namuseum.gr/en/collections/ 5. Prado - Madrid https://www.museodelprado.es/en/the-collection/art-works 6. Louvre - París https://www.louvre.fr/en/visites-en-ligne 7. British Museum – Londres https://www.britishmuseum.org/collection 8. Metropolitan Museum - New York https://artsandculture.google.com/explore 9. Hermitage - San Petersburgo https://bit.ly/3cJHdnj 10. National Gallery of art - Washington https://www.nga.gov/index.html | <p>Envío al correo el día 3 de abril</p> <p>Vía correo electrónico: jcondemateos@hotmail.com</p> | <p>-La correcta realización de esta actividad supondrá hasta un 20 % de la nota correspondiente a los trabajos orales de la tercera evaluación. (que suponen el 65% de la nota)</p> |
| OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA | | | |
| | | | |
| | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>MATEMÁTICAS: LUISA SARABIA</p> | <p>Lectura páginas 94 y 95. Ejercicios página 106: 38-41-42-44 Lectura páginas 96 y 97. Ejercicios páginas 96 y 97 (del 7 al 13). Lectura páginas 98 y 99. Ejercicios páginas 98 y 99 (del 14 al 21). Lectura página 100. Ejercicios página 108: 63-64-65. Lectura páginas 101, 102 Y 103. Ejercicios páginas 101 ,102 Y 103 (del 25 al 32). Lectura páginas 104 y 105. Ejercicios páginas 104 y 105 (del 33 al 35. Del ej. 36: a y b y del 37:a,c y e).</p> | <p>Fecha de entrega: jueves 2 de abril Forma de entrega: correo electrónico. <u>sarcasluisa@gmail.com</u></p> | <p>Las tareas, entregadas durante este periodo supondrán el 30% de la nota de la evaluación</p> |
| <p>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</p> | | | |
| | | | |