

# PROGRAMACIÓN DE 4º E del 30 de marzo al 2 de abril

**VALORES ETICOS (JULIAN)**

**IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ**

**PLAN DE ACTIVIDADES 30 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020**

**PROFESOR: Julián Jesús Martínez López**

**DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA**

<b>GRUPOS</b>	<b>ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO<sup>1</sup></b>	<b>FECHA Y FORMA DE ENTREGA<sup>2</sup></b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>3</sup></b>
VALORES ÉTICOS 4E	TEMA 4. DEL LIBRO DE TEXTO DE LA ASIGNATURA Lectura y estudio de pp.54-55 y entregar respondido el ejercicio 5 (pagina 54) Límite de entrega: jueves 2 de abril. La tarea será enviada a julian.iespal@gmail.com	- Fecha: jueves 2 de abril.	Estos ejercicios son considerados tarea de clase y contarán para la calificación correspondiente de la tercera evaluación en su 20 % de tareas. La no realización de los ejercicios, injustificadamente, afectará también a la nota de la actitud o conducta. (20 %)
	<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>		

**Instrucciones generales**

1. Los ejercicios deberán ser realizados en Word o procesador compatible con word y en ese documento deberá especificarse con claridad la página y número de cada ejercicio.
2. En el asunto de cada mensaje y en el nombre de cada archivo adjunto que se envíe al profesor /a debe aparecer el curso, grupo, nombre y primer apellido del alumno/a que lo envía y finalmente la expresión “tarea semana 3” . Por ejemplo: Asunto: **“2º C ESO Luis Martínez tarea semana 3**
3. Los ejercicios son considerados tarea de clase y contarán para la calificación correspondiente de la tercera evaluación en su 20 % de tareas.
4. Los ejercicios no entregados en la fecha o plazo correspondientes, se considerarán no realizados.
5. La no realización de los ejercicios, injustificadamente, afectará también a la nota de la actitud o conducta. (20 %)

# INGLES (ROSA)

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar una copia al jefe de departamento y un documento independiente por grupos a cada uno de los tutores)*

<b>PROFESOR: ROSA M<sup>a</sup> CALVO-MANZANO</b>			
<b>DEPARTAMENTO DE: INGLÉS</b>			
<b>GRUPOS</b>	<b>ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO<sup>1</sup></b>	<b>FECHA Y FORMA DE ENTREGA<sup>2</sup></b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>3</sup></b>
4ºE (S. Francés)	<p>1. Actividades correspondientes a la práctica de Cambridge Tests. (Cada alumno elegirá el nivel en el que se va a examinar: PET o FCE.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ PET: Actividades de Reading y Listening</li><li>✓ FCE: Actividades de Reading &amp; Use of English y Listening</li></ul> <p>Sería conveniente que controlaréis los tiempos para cada una de las partes.</p>	<p>Las tareas serán entregadas por correo electrónico a <a href="mailto:iespaltrescantos@gmail.com">iespaltrescantos@gmail.com</a></p> <p>Fecha de entrega: <b>hasta el 2 de abril</b></p> <p><b>NOTA:</b> A la incorporación al centro, los alumnos deberán traer todas las actividades realizadas durante el periodo de clases online.</p>	<p>- Las actividades se calificarán atendiendo a los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Calidad del trabajo entregado</li><li>✓ Cumplimiento de los plazos de entrega</li></ul> <p>-La calificación se verá reflejada en el porcentaje correspondiente realización de tareas (15%)</p> <p>-Los porcentajes pueden estar sujetos a variaciones, debido a las actuales circunstancias.</p>
<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>			

## FRANCÉS (ROSA)

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar una copia al jefe de departamento y un documento independiente por grupos a cada uno de los tutores)*

**PROFESOR: Rosa Alonso**

**DEPARTAMENTO DE: Francés**

GRUPOS	ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO <sup>1</sup>	FECHA Y FORMA DE ENTREGA <sup>2</sup>	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN <sup>3</sup>
4º E Francés 1ºL Ex	<p><u>Unité 9 Parlons d'art</u> <u>Livre de l'élève:</u> <i>Parlons de théâtre</i> Página 140-141 ejercicios 5 a 7. <i>Todos estos ejercicios se realizarán en el cuaderno de clase.</i> <u>Cahier d'activités:</u> Ej.: 1 a 4 pág. 58 ; Ej.: 5 a 7 pág. 59 <u>Trabajo para enviar a la profesora :</u> Elige una obra de arte de un artista francés. Puedes visitar el siguiente enlace <a href="https://artsandculture.google.com/entity/france/m0f8l9c?categoryId=place">https://artsandculture.google.com/entity/france/m0f8l9c?categoryId=place</a> Redacta un texto de unas 200 palabras siguiendo el modelo de la descripción de <i>La liberté guidant le peuple</i> (libre de l'élève page 143).</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Lignes, plans, perspective, couleurs, lumières...</li><li>- Courant artistique, signification du tableau dans son époque et aujourd'hui, auteur...</li><li>- Où se trouve l'œuvre</li><li>- Raison de ton choix</li></ul> <p><u>Continuad repasando los tiempos verbales y no dejéis de ver películas en VO y de escuchar música</u> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5ZDsCJ4rGD4">https://www.youtube.com/watch?v=5ZDsCJ4rGD4</a></p> <p>Si tenéis alguna duda o pregunta, os podéis dirigir al mail <a href="mailto:ouisavoirstcestpouvoir@gmail.com">ouisavoirstcestpouvoir@gmail.com</a></p>	<p>Os recuerdo que a la vuelta realizaremos un control de verbos como en los trimestres anteriores.</p> <p>La redacción se entregará por mail antes del día 1 de abril (en formato Word) <a href="mailto:ouisavoirstcestpouvoir@gmail.com">ouisavoirstcestpouvoir@gmail.com</a></p>	<p>La nota del control de verbos estará incluida en el 70% del trimestre (pruebas escritas)</p> <p>La nota de la redacción estará incluida en el 20% de trabajos de clase</p>

	<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>		

## HISTORIA (RICARDO)

...IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ  
PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar una copia al jefe de departamento y un documento independiente por grupos a cada uno de los tutores)*

PROFESOR: RICARDO CASTILLO LARRIBA

DEPARTAMENTO DE: GEOGRAFÍA E HISTORIA

GRUPOS	ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO <sup>1</sup>	FECHA Y FORMA DE ENTREGA <sup>2</sup>	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN <sup>3</sup>
4 ESO B-C-E	<p>- Realización de apuntes del tema "ESPAÑA EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX".</p> <p>Se deberá conformar el tema completando los siguientes epígrafes (CADA SUBEPÍGRAFE EN CURSIVA SE DEBERA COMPLETAR CON UN TEXTO DE MÍNIMO 5 LÍNEAS, ATENDIENDO ESPECIALMENTE A LOS HECHOS SEÑALADOS.) Se podrá realizar a ordenador o a mano, contemplando las posibilidades de trabajo de cada alumno para acceder a los medios. Mucha información aparece en los capítulos de LA FORJA DE UN REBELDE con lo que os puede ayudar para la elaboración de los apuntes.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>○ <b>Crisis del sistema de la Restauración.</b><ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>El Regeneracionismo español siglo XX. (qué es, y sus protagonistas)</i></li></ul></li></ul>	<p>Entrega el 14 de abril, después de las vacaciones de Semana Santa. EN WORD</p>	<p>La realización correcta de deberes y apuntes se califican como una nota más dentro del apartado "trabajo en clase" (30% de la nota de evaluación).</p>

- |  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>El gobierno de Antonio Maura.</i><ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Reformas contra el caciquismo</i></li><li>• <i>El Barranco del Lobo. (Marruecos)</i></li><li>• <i>La Semana Trágica de Barcelona.</i></li></ul></li><li>▪ <i>El gobierno de José Canalejas.</i><ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Anticlericalismo.</i></li><li>• <i>La ley de Candado.</i></li></ul></li><li>▪ <i>España y la Primera Guerra Mundial.</i><ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La crisis de 1917 en España.</i></li><li>• <i>Trienio Bolchevique.</i></li></ul></li><li>▪ <i>La Guerra de Marruecos.</i><ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Creación del Protectorado Español de Marruecos.</i></li><li>• <i>Abdelkrim y la Guerra del Rif.</i></li><li>• <i>El Desastre de Annual 1921 y el informe Picasso.</i></li></ul></li><li>○ <b>Golpe de Estado de 1923: La dictadura de Miguel Primo de Rivera.</b><ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Influencias ideológicas de la dictadura de Primo de Rivera.</i></li><li>▪ <i>El Desembarco de Alhucemas y el fin de la Guerra de Marruecos.</i></li><li>▪ <i>Medidas políticas: Comités paritarios de la Dictadura-La Unión Patriótica-Proyecto Constitucional de 1829- El crisis de 1929 en España-Fin de la dictadura.</i></li></ul></li></ul> |  |  |
|--|--|--|--|

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>La dictablanda: Gobiernos de Berenguer y Aznar.</i></li> <li>○ <b>Los grupos opositores a Alfonso XIII.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Sublevación de Jaca-Pacto de San Sebastián (componentes), Agrupación para el Servicio de la República-Elecciones municipales de 1931.</i></li> </ul> </li> <li>○ <b>La II República española.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>El gobierno provisional-la Constitución de 1931 (principales características).</i></li> <li>▪ <i>El Bienio Progresista: Protagonistas (principales partidos políticos), principales medidas y problemas (la SANJURJADA-CASAS VIEJAS).</i></li> <li>▪ <i>El bienio conservador: Protagonistas (principales partidos), principales medidas y problemas (reversión de las reformas del bienio progresista y Revolución de Octubre de 1934)</i></li> <li>▪ <i>Gobierno del Frente Popular: Protagonistas (partidos políticos y personajes, primeras medidas, y conjuración militar)</i></li> <li>▪ <i>Golpe de Estado de 1936. (militares conjunrados)</i></li> </ul> </li> <li>○ <b>La Guerra Civil.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <i>Etapas de la Guerra Civil. (Si puedes incorpora mapas sobre las diferentes etapas del conflicto)</i></li> </ul> </li> </ul>		
--	---	--	--



	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ <i>Los dos principales bandos (Ventajas y problemas de cada bando)</i></li><li>▪ <i>Fin de la Guerra civil y situación de España en el contexto de la Segunda Guerra Mundial.</i></li></ul>		
	<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>		

# TECNOLOGÍA ROBÓTICA (Raúl)

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar una copia al jefe de departamento y un documento independiente por grupos a cada uno de los tutores)*

**PROFESOR: RAÚL MARTÍN GÓMEZ**

**DEPARTAMENTO DE: TECNOLOGÍA**

<b>GRUPOS</b>	<b>ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO<sup>1</sup></b>	<b>FECHA Y FORMA DE ENTREGA<sup>2</sup></b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>3</sup></b>
4º ESO TPRPT ABCDE	<p>CONTACTO DIRECTO POR MAIL CON LOS/AS ALUMNOS/AS PARA ENVIAR Y RECIBIR LAS TAREAS. EVALUACIÓN DE LAS MISMAS SE RALIZARÁ MEDIANTE HOJA DE CÁLCULO COMPARTIDA A LA QUE TIENEN ACCESO TODOS LOS ALUMNOS.</p> <p>EN EL SIGUIENTE ENLACE SE TIENE ACCESO A UNA CARPETA CON TODAS LAS ACTIVIDADES SEMANA POR SEMANA EN FORMATO DE TEXTO EDITABLE Y EN PDF.</p> <p><a href="https://drive.google.com/drive/folders/1laNTEyVZuPam3FbzZqz6ED6g7dtG_IUo">https://drive.google.com/drive/folders/1laNTEyVZuPam3FbzZqz6ED6g7dtG_IUo</a></p> <p>ADEMÁS DE ENVIARLAS POR MAIL LAS ACTIVIDADES SE IRÁN COLGANDO EN EL MOODLECLOUD (TODOS LOS/AS ALUMNOS/AS DISPONEN DE USUARIO Y CONTRASEÑA DE ACCESO): <a href="https://paltecnologia.moodlecloud.com/login/index.php">https://paltecnologia.moodlecloud.com/login/index.php</a></p>	ENTREGA SEMANAL DE CADA ACTIVIDAD:  MAIL pal.tecind@gmail.com	EVALUACIÓN ANOTADA SEMANALMENTE EN HOJA DE CÁLCULO COMPARTIDA A LA QUE TIENEN ACCESO TODOS LOS ALUMNOS.  CADA ACTIVIDAD CONSTA DE UN NÚMERO DE PREGUNTAS Y SE EVALÚA DE 0 A 10, CADA PREGUNTA TIENE EL MISMO VALOR.  EL PESO EN LA NOTA FINAL DE LA ACTIVIDAD ESTÁ TAMBIÉN REFLEJADO EN LA HOJA DE CÁLCULO COMPARTIDA (EN LA MAYORÍA DE LOS CASOS SERÁ UN 10% DE LA NOTA DE LA TERCERA EVALUACIÓN PERO PODRÍA VARIAR LIGERAMENTE EN ALGUNOS CASOS)
<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>			

--	--



	<p>Repasar</p> <p>las actividades claves del libro páginas 173,174,175 subir una foto a Edmodo indicando</p> <p>la dudas o dificultades encontradas en el tema para enviarlas, resumen del tema en la asignación correspondiente. Recuperación 2ª evaluación: Para aquellos alumnos que hayan suspendido la 2ª evaluación, o quieran subir nota, se recomienda repasar los contenidos vistos en clase.</p>		
	<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>		

## BIOLOGÍA (María José)

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar una copia al jefe de departamento y un documento independiente por grupos a cada uno de los tutores)*

<b>PROFESOR: M.JOSÉ MARTÍNEZ</b>
<b>DEPARTAMENTO DE: BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA</b>

<b>GRUPOS</b>	<b>ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO<sup>1</sup></b>	<b>FECHA Y FORMA DE ENTREGA<sup>2</sup></b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>3</sup></b>
4E	TERMINAR LA TAREAS PENDIENTES DE LA QUINCENA ANTERIOR ver los siguientes videos: <a href="https://youtu.be/bhEF78-lfNE">https://youtu.be/bhEF78-lfNE</a> <a href="https://youtu.be/ss5t_hpMyaM">https://youtu.be/ss5t_hpMyaM</a> <a href="https://youtu.be/VAPfpaTwp_A">https://youtu.be/VAPfpaTwp_A</a>  Realizar un vocabulario con 10 palabras de cada video	Junto con LAS TAREAS ANTERIORES , SE PONDRÁN EN COMÚN A LA VUELTA DE LAS VACACIONES DE SEMANASANTA	40% DE LA NOTA DE LA TERCERA EVALUACIÓN
	<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>		

## TECNOLOGÍA (Javier)

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar una copia al jefe de departamento y un documento independiente por grupos a cada uno de los tutores)*

<b>PROFESOR: José Javier García Petri</b>			
<b>DEPARTAMENTO DE: TECNOLOGÍA</b>			
<b>GRUPOS</b>	<b>ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO<sup>1</sup></b>	<b>FECHA Y FORMA DE ENTREGA<sup>2</sup></b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>3</sup></b>
4º ESO A-B-C-D-E.	- Conexión en el Aula Virtual de EducaMadrid al curso: TEIC 4º ESO A, B, C, D, E - José Javier. - Hacer las siguientes tareas dentro de este Aula Virtual: <ul style="list-style-type: none"><li>● 1.1.1.8 Packet Tracer - Deploying and Cabling Devices.</li><li>● 1.1.2.5 Packet Tracer - Cree una red simple.</li></ul>	- Fecha: 14 de abril. - Las entregas se deben realizar en cada una de las tareas del aula virtual de nuestro instituto.	Estas entregas harán media con el resto de trabajos de esta 3ª evaluación.
<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>			

## FÍSICA Y QUÍMICA (Javier)

GRUPOS	ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO <sup>1</sup>	FECHA Y FORMA DE ENTREGA <sup>2</sup>	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN <sup>3</sup>
4ºE	<p>Esta semana vamos a continuar con el tema 2 DINÁMICA, concretamente con el tema 8 del libro: <b><u>Movimiento Circular y Gravitación Universal</u></b>, para ello los alumnos:</p> <p>Deben entrar en el padlet del departamento:</p> <p style="text-align: center;"><a href="https://padlet.com/lorenafn/departamentofq">https://padlet.com/lorenafn/departamentofq</a></p> <p>CADA día de clase.</p> <p>En él encontrarán las tareas de cada sesión, las explicaciones pertinentes grabadas en vídeo y ejercicios resueltos.</p> <p>En ella se indica que ejercicios deben enviar y su plazo de entrega. Estos trabajos consistirán en la resolución de ejercicios del libro de texto.</p>	<p>Los ejercicios y trabajos se entregarán vía mail: <a href="mailto:javierfyqpal@gmail.com">javierfyqpal@gmail.com</a></p> <p>La fecha de entrega se refleja al final de cada explicación</p>	<p>Estas actividades no contarán para la nota del trimestre, pero sirven para preparar los exámenes.</p>



## EDUCACIÓN FÍSICA (Ismael)

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar completo a JE para publicar en la WEB)*

**CURSO Y GRUPO** 4ºE

<b>ASIGNATURA Y PROFESOR</b>	<b>ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO<sup>1</sup></b>	<b>FECHA Y FORMA DE ENTREGA<sup>2</sup></b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>3</sup></b>
E.F. Ismael Ramírez	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Grabarse realizando el plan de entrenamiento. Video 1 minuto.</li><li>✓ Grabarse presentando su power point.</li><li>✓ <b>Código Classroom!:</b> zwcjc5m</li><li>✓</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Envío a la plataforma Classroom 01/Abril.</li><li>✓ Envío a la plataforma Classroom 30/Marzo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Series completas, sin cortes de video. 10% de la nota final.</li><li>✓ Sin cortes, ni lectura. (Que se note preparación). 20%</li></ul>
	<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>		

Debe señalarse la actividad que debe realizar el alumnado: ejercicios del libro de texto; lectura de un libro; trabajo de investigación o de campo; comentario de texto; resumen del contenido de un vídeo; conexión al aula virtual; confección de un mural; elaboración de un mapa conceptual, de un glosario o de un esquema; realización de un vídeo; respuestas a un test...

**Por correo electrónico con fecha concreta, entrega en mano a la vuelta al centro...**

## EPVA (Carmen)

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar una copia al jefe de departamento y un documento independiente por grupos a cada uno de los tutores)*

**PROFESOR: CARMEN COELLO**

**DEPARTAMENTO DE: ARTES PLÁSTICAS**

<b>GRUPOS</b>	<b>ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO<sup>1</sup></b>	<b>FECHA Y FORMA DE ENTREGA<sup>2</sup></b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>3</sup></b>
4º B D E  EPVA	El alumno deberá entrar en el siguiente blog: <a href="http://www.lapiceroblanco.blogspot.com">www.lapiceroblanco.blogspot.com</a> En dicho blog encontrará una entrada llamada PERSPECTIVA ISOMÉTRICA 4º ESO donde se aporta: ✓ Información teórica sobre el tema. ✓ Instrucciones completas sobre la elaboración del siguiente trabajo cuyo nombre será TRABAJO Nº 10 COMPOSICIÓN EN PERSPECTIVA ISOMÉTRICA.	FECHA LÍMITE DE ENTREGA: <b>MARTES 14 ABRIL</b> FORMA DE ENTREGA: Correo electrónico <a href="mailto:cvinartapal@gmail.com">cvinartapal@gmail.com</a>	Acordes con los establecidos en la programación de EPVA: nota media entre la calificación de todos los trabajos del 3er trimestre.
	<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>		

--	--

Debe señalarse la actividad que debe realizar el alumnado: ejercicios del libro de texto; lectura de un libro; trabajo de investigación o de campo; comentario de texto; resumen del contenido de un vídeo; conexión al aula virtual; confección de un mural; elaboración de un mapa conceptual, de un glosario o de un esquema; realización de un vídeo; respuestas a un test...

Por correo electrónico con fecha concreta, entrega en mano a la vuelta al centro...

## MÚSICA (Ángeles)

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ  
PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar una copia al jefe de departamento y un documento independiente por grupos a cada uno de los tutores)*

**PROFESOR: M<sup>a</sup> ÁNGELES MARTÍNEZ GONZÁLEZ**

**DEPARTAMENTO DE: MÚSICA 4ºESO**

<b>GRUPOS</b>	<b>ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO<sup>1</sup></b>	<b>FECHA Y FORMA DE ENTREGA<sup>2</sup></b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>3</sup></b>
4ºESO:A,B,C,D,E M <sup>a</sup> Ángeles Martínez González	<p style="text-align: center;"><b>PROYECTO 7</b></p> <p>Realizar una presentación en Power point, Prezi o en otro formato, sobre el instrumento que tocas en la <b>CLASSBAND</b>, incluyendo imágenes, audios y/o vídeos... con los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Portada: Título del trabajo (puedes poner también una imagen), nombre, asignatura</li><li>● Principio sonoro: qué hace que el instrumento suene, y en qué familia se clasifica</li><li>● Orígenes del instrumento: de dónde viene, antecedentes, cuándo se creó, modificaciones, etc.</li><li>● Partes y estructura del instrumento</li><li>● Cómo se toca (posición, ejecución, agrupaciones, etc.)</li><li>● Cómo suena: qué notas puede hacer, tipo de escritura, ejemplos, etc.</li><li>● Un intérprete del instrumento (breve biografía, importancia, audición)</li><li>● Una obra para este instrumento o donde sea protagonista (época, compositor, ejemplo de audio o vídeo),comentada.</li></ul>	<p>Fecha tope: <b>el jueves 2 de abril a las 23H.</b></p> <p>El correo al que tenéis que enviar todos los materiales elaborados es:</p> <p style="text-align: center;"><b>musicangeles.pal@gmail.com</b></p> <p>Al enviarlo, escribid en <b>asunto</b> primero el grupo al que estáis y a continuación vuestro nombre y dos apellidos;</p> <p>Por ejemplo:</p> <p>3º B SAMUEL NÚÑEZ LÓPEZ, SEMANA 3</p>	<p>Los <u>criterios de calificación</u> de estas tareas serán los siguientes :</p> <p><b>Proyectos 6,7, Musescore, Audacity: 40%</b></p> <p><b>Análisis de vídeos: 10%</b></p>

- |  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Bibliografía</li><li>• Conclusión y valoración personal</li></ul> |  |  |
|--|---|--|--|

**¡¡Se valorará la originalidad y la calidad de los contenidos!!**

## Lengua (Antonio)

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ

PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

*(enviar una copia al jefe de departamento y un documento independiente por grupos a cada uno de los tutores)*

**PROFESOR: Antonio Anaya**

**DEPARTAMENTO DE: Lengua castellana y Literatura**

<b>GRUPOS</b>	<b>ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO<sup>1</sup></b>	<b>FECHA Y FORMA DE ENTREGA<sup>2</sup></b>	<b>CRITERIOS DE CALIFICACIÓN<sup>3</sup></b>
4º A,B, E	<ul style="list-style-type: none"><li>– Leer y estudiar el documento creado por el profesor sobre la oración subordinada adjetiva y analizar las oraciones que aparecen al final del mismo.</li><li>– Enviar al profesor por correo electrónico el comentario de “Romance de la pena negra” que han realizado durante el periodo anterior y que se iba a corregir al volver a clase.</li><li>– Leer las págs 282 a 289 y 294 (282-289 y 294) del libro de texto. El profesor enviará un resumen de este tema con la información básica sobre la narrativa española de 1939 a 1975.</li><li>– Leer las siguientes antologías que el profesor enviará a los alumnos:<ul style="list-style-type: none"><li>· “La poesía de la Generación del 27”</li><li>· “La poesía de Miguel Hernández”</li></ul></li><li>– Lee el artículo “El Decamerón” de Julio Llamazares y resume su contenido en cuatro líneas. A continuación, busca información sobre alguna de las</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Las oraciones se enviarán al profesor (fotografía del cuaderno) antes del día 1 de abril. Ese mismo día el profesor enviará las soluciones por correo electrónico.</li><li>– El comentario de “Romance de la pena negra” (que los alumnos ya tienen hecho) deberá ser enviado al profesor antes del día 28 de marzo.</li><li>– El resto de actividades se corregirán al volver a clase.</li></ul>	<p>- Todas las actividades se evaluarán dentro del 10% de Trabajo diario/actitud según la programación del Departamento de LCL</p>

	obras literarias mencionadas en dicho artículo y resume su argumento en cinco líneas.		
	<b>OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA</b>		