

IES PINTOR ANTONIO LÓPEZ
PLAN DE ACTIVIDADES 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020

CURSO Y GRUPO: 1º BACHILLERATO (GRUPO D)			
ASIGNATURA Y PROFESOR	ACTIVIDADES QUE DEBERÁ REALIZAR EL ALUMNADO¹	FECHA Y FORMA DE ENTREGA²	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN³
Inglés avanzado- Vanessa González Álvarez	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leer capítulos 22-25 del libro "To Kill a Mockingbird" y hacer actividades de comprensión y vocabulario enviadas por www.edmodo.com 2. Primero, escuchar canción "Sing Across Rooftops" (escrita recientemente por Bono, cantante de U2, e inspirada en la situación de confinamiento que vivimos) y leer artículo relacionado en "New York Post" https://nypost.com/2020/03/18/bono-writes-new-song-dedicated-to-italy-during-coronavirus-lockdown/ 3. Después, pensar en otra canción representativa de la situación actual y razonar la elección en un párrafo de unas 75 palabras 	<p>Enviar respuestas para el jueves 2 de abril por www.edmodo.com</p> <p>Enviar link de la canción elegida y párrafo explicativo para el 2 de abril por www.edmodo.com</p>	<p>La calificación de esta nota pertenece a la nota de Reading (20% del trimestre)</p> <p>La calificación de esta nota pertenece a la nota de Trabajo Diario (10% del trimestre)</p>
Educación Física- Héctor Durán Rodríguez	<ul style="list-style-type: none"> - PRÁCTICA: VIDEO POR GRUPOS REALIZANDO LOS TESTS QUE SE HAN PROPUESTO. - TEORÍA: VIDEOS ORIENTACIÓN EN GOOGLE CLASSROOM A TRAVÉS DE APP EDPUZZLE. 	<ul style="list-style-type: none"> - 2-04 ENTREGA PRÁCTICA TAREA ABIERTA GOOGLE CLASSROOM - 02-04 TAREA ABIERTA GOOGLE CLASSROOM VIDEO VIDEOS OREINTACIÓN 	<ul style="list-style-type: none"> - ENTREGA DEL VIDEO PRÁCTICO % DENTRO DEL % ACTITUDINAL - VIDEO PRÁCTICO DENTRO DEL % NOTA PRÁCTICA - RESULTADOS DE TESTS DE VIDEO EDPUZZLE- CLASSROOM DENTRO DEL % TEÓRICO
Matemáticas- Esther Jiménez Aldea	<p>-- Día 26 de marzo: Concavidad y convexidad,ptos de inflexión ejrc 8y9 pag 201 y ejerc 50 de la pag212</p> <p>--Día 30de Marzo: Representación de una función polinómica.pgn 205 números 18 y 19.</p>	<p>A través de mi correo el día 30 de marzo</p> <p>A través de mi correo el día 2 de abril</p>	<p>Las tareas, entregadas durante este periodo supondrán el 10% de la nota de la evaluación</p>

	--Día 2 de Abril7: Representación de una función racional.pgn 207 núm 22 y 23 Durante Semana Santa: Repaso de derivadas y Representación de funciones a través de ejercicios resueltos	A través de mi correo a la vuelta de Semana Santa Correo: mja1mat@hotmail.com	
Economía- José Antonio Medina Melón	Libro de texto. Tema 10: El dinero y la política monetaria. Lectura y estudio 1. El dinero 2. Precios e inflación <u>ACTIVIDADES PLANTEADAS</u> Actividades 1, 2, 3 y 4 Ejercicios 1, 2 y 3	Formato Word Entrega mediante correo electrónico hasta el 3 abril: joseantoniomedina5@hotmail.com	La no entrega de los ejercicios penalizará un 5% en la nota de la 3ª evaluación.
Geografía e Historia- Carmen de Águeda	Lectura páginas 256-257 Ejercicios 8, 9 y 10	Todos los ejercicios se enviarán al correo electrónico carmendeagueda.profesora@gmail.com Jueves 26 de marzo	Las actividades desarrolladas durante este periodo seguirán ponderando en el apartado de "Trabajo": 15% de la nota total de la 3ª ev.
	Lectura páginas 258-259	Viernes 27 de marzo	
	Lectura páginas 260-261 Ejercicios 12, 14, 15, 16	Lunes 30 de marzo	
	Comentario mapa 261	Miércoles 1 de abril	Se corregirá individualmente y será evaluable dentro del apartado "Contenidos" hasta un 10% de la nota total de la 3ª ev.
	Repaso del Tema 11 y resolución de dudas	Jueves 2 de abril	

Educación Física- David Estébanez	Segunda parte proyecto teórico-practico investigación Entrenamiento en casa (vídeo)	2 Abril Classroom y/ o correo electrónico	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega del video y proyecto práctico dentro del % actitudinal - Vídeo práctico dentro del % nota práctica
Francés, primer idioma- Victoria Díaz	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar el trabajo sobre “Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran”. Se manda la ficha al correo del grupo. - Realizar las actividades de las dos fichas del reportaje “Appropriation culturelle”. Se mandan las fichas al correo del grupo. - Seguir preparando la exposición oral de un personaje ilustre francés. - Libro de texto. Leer el texto página 42 y hacer las actividades 11, 12 y 13 de la página 43. - Seguir preparando el DELF con páginas como PARTAJON, CIEP y TV5 MONDE. 	diazdiazvictoria@yahoo.es 2 de abril	20% de la calificación
Francés, optativa- Victoria Díaz	<ul style="list-style-type: none"> - Realizar las actividades de las dos fichas “La demoiselle”(Canción de TRYO). Las fichas se mandan al correo del grupo. - Repasar el “passé composé”, el imperfecto y el futuro. - Repasar la gramática y el vocabulario. 	diazdiazvictoria@yahoo.es 2 de abril	20% de la calificación
Inglés, segunda lengua extranjera (I)- Pablo Tejedor	<ol style="list-style-type: none"> 1. Test de comprensión oral. Unit 4 - Video TED Asthon CoferCuestionario 2. Ver el vídeo “What is gender tax?”, disponible en el aula virtual y escribir un comentario al respecto en el foro habilitado para ello. 3. Proyecto <i>protest songs</i>. Extensión del plazo de entrega. 	Aula virtual (antes del 2 de abril).	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dentro de la sección de destrezas orales (30%) 2. Dentro de la sección de trabajo diario (20%). 3. Se evaluará por un lado el trabajo escrito en la parte de destrezas escritas (30%) y en el aula cuando se presente oralmente en la sección de destrezas orales (30%).

<p>Inglés- Rosa M^a Calvo-Manzano</p>	<p>1. Hacer Texto de Selectividad 'Homes of the Future', ejercicios 1-4</p> <p>2. Wirting task: Leer y preparar cómo hacer un 'For and against' writing. Para ello, mirar el PDF repasar cuál es la estructura de este tipo de writing.</p> <p>3. Hacer Writing que aparece en el texto de Selectividad: Ejercicio 5</p> <p>4. Hacer Listening Comprehension, pág. 57 del Student's Book</p>	<p>Las tareas serán entregadas por correo electrónico a iespaltrescantos@gmail.com</p> <p>Fecha de entrega: hasta el 2 de abril</p> <p>NOTA: A la incorporación al centro, los alumnos deberán traer todas las actividades realizadas durante el periodo de clases online.</p>	<p>- Las actividades se calificarán atendiendo a los siguientes criterios:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Calidad del trabajo entregado ✓ Cumplimiento de los plazos de entrega <p>-La calificación se verá reflejada en el porcentaje correspondiente 'realización de tareas' (10%)</p> <p>-La calificación de Writing se verá reflejada en el porcentaje correspondiente a 'Writing' (20%)</p> <p>-Los porcentajes pueden estar sujetos a variaciones, debido a las actuales circunstancias.</p>
<p>Filosofía- Elena Garrido Torres</p>	<p>Mirar en youtube: <i>Le coup de Phil 12: Epicure</i> https://www.youtube.com/watch?v=eg6yd-P90T8 Explica : "le calcul de plaisirs" y "les types de désirs"</p>	<p>Hasta el día 2 de abril se enviarán al correo: lnafilefran@gmail.com</p>	<p>Los ejercicios remitidos se valorarán, junto con los del resto de la evaluación en un 10% También se tendrán en cuenta para el 10% de interés y participación</p>
<p>TICO- Trinidad Ramírez Moreno</p>	<p>Unidad: HTML</p> <p>Actividad 1: Realizar los 3 primeros apartados del bloque HTML (en un único documento)</p> <p>Todas las actividades están disponibles en la misma plataforma on-line de moodlecloud con la que trabajamos habitualmente: https://claseportatil.moodlecloud.com/login/index.php</p>	<p>Fecha de entrega: del 26 DE MARZO AL 2 DE ABRIL 2020</p> <p>Forma de entrega: subida o link del archivo correspondiente al PADLET del curso, igualmente disponible en la misma plataforma.</p>	<p>Actividad 1: 100 % Todos los apartados tienen el mismo peso.</p>

	Cuenta de correo para resolver dudas: profetecnologia.trinidad@gmail.com		
TICO- José Javier García Petri	<p>- Conexión en el Aula Virtual de EducaMadrid al curso: Tecnologías de la Información y la Comunicación I.</p> <p>- Hacer las siguientes tareas dentro de este Aula Virtual:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 1.1.1.8 Packet Tracer - Deploying and Cabling Devices. ● 1.1.2.5 Packet Tracer - Cree una red simple. 	<p>- Fecha: 14 de abril.</p> <p>- Las entregas se deben realizar en cada una de las tareas del aula virtual de nuestro instituto.</p>	Estas entregas harán media con el resto de trabajos de esta 3ª evaluación.
Lengua Castellana y Literatura- Anna Sawka	<ol style="list-style-type: none"> 1. Seguir trabajando el tema 12 de Literatura (El Barroco: la poesía, páginas 253-260 del libro de texto): <ol style="list-style-type: none"> a) Tarea 8: Hacer los siguientes ejercicios del libro de texto: páginas 263 (5 a, c, d), 264 (7 g), 265 (10 b). b) Tarea 10: Hacer los siguientes ejercicios del libro de texto: páginas 268 (15 d), 269 (16 a, b). 2. Seguir trabajando el análisis sintáctico de oraciones: <ol style="list-style-type: none"> a) Tarea 9: Hacer ejercicio 24 de la página 84 del libro de texto. b) Tarea 11: Hacer ejercicio 26 de la página 84 del libro de texto. 3. Seguir trabajando los comentarios de texto: <ol style="list-style-type: none"> a) Tarea 7: Hacer un comentario literario (únicamente la localización y justificación) del texto de la actividad 6 (página 263 del libro de texto). 4. Seguir con la lectura obligatoria <i>La vida es sueño</i>, de Calderón de la Barca: el examen se hará el segundo día tras la vuelta a las clases, aunque se contempla la posibilidad de hacerlo online si la situación se alarga. 	<p>Tarea 8: se entregará el lunes 30 de marzo (hasta las 10:10) a través de la plataforma <i>Google Classroom</i>.</p> <p>Tarea 10: se entregará el miércoles 1 de abril (hasta las 8:20) a través de la plataforma <i>Google Classroom</i>.</p> <p>Tarea 9: se entregará el martes 31 de abril (hasta las 9:15) a través de la plataforma <i>Google Classroom</i>.</p> <p>Tarea 11: se entregará el jueves 2 de abril (hasta las 10:10) a través de la plataforma <i>Google Classroom</i>.</p> <p>Tarea 7: se entregará el jueves 2 de abril (hasta las 10:10) a través de la plataforma <i>Google Classroom</i>.</p>	<p>Las tareas entregadas, que sirven para la preparación de los exámenes, supondrán el 10% de la nota de la evaluación.</p> <p>Los exámenes de lectura online supondrán el porcentaje correspondiente según los criterios de la asignatura.</p> <p>El examen parcial se hará el tercer o cuarto día tras la vuelta a las clases, aunque se contemplarán otras posibilidades si la situación se alarga.</p>

	<p>5. Examen de recuperación de <i>El Quijote</i>: Estaba previsto para el 31 de marzo, se contemplará la posibilidad de hacerlo online.</p>		
<p>Cultura Científica-Pablo de Zulueta</p>	<p>Consulta de documentos: (Libro y aula virtual)</p> <p>Semana 2 y 3 : 2020 – 03 – 23 hasta 2020 – 04 – 03</p> <p>03.- Desafíos sociedad global, sociedad conectada</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se asignaran los grupos y los temas para trabajar ▪ Asignar los roles de trabajo y organizar el trabajo. ▪ Buscar bibliografía e información significativas. ▪ Hacer <u>resumen</u> del tema asignado en español, ▪ Responder a las cuestiones en el Aula (pdf o doc) 	<p>Entrega virtual: pdf (o doc) en G.C.</p> <p>Entrega: Copia en papel</p> <p>Fechas: 2020 – 03 – 27 (antes 15.00) 2020 – 04 – 03 (antes 15.00)</p>	<p>Calificación: 20 %</p> <p>Código GoogleClassroom (GC): oqduaug</p> <p>Aula: Bach 1º (Cult. Cient. (ESP))</p> <p>Correo: NatSciTeach2020@gmail.com</p>
<p>Filosofía-Pilar Morales</p>	<p style="text-align: center;">Instrucciones</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Hay que enviar las tareas en archivo Libre Office o Word 97-2003 2. En “asunto” tenéis que poner “Tareas del 26 de marzo al 2 de abril”. 3. En el nombre del archivo: <ul style="list-style-type: none"> - “B 1º D” o “B 1º C”, según corresponda. - A continuación vuestro nombre y apellidos. <p>Por ejemplo: B1ºD Pepa López Martín</p> 4. El documento que enviéis debe estar escrito en Arial 10. Todos los márgenes deberán ser de 2 cm. 	<p>Último día de entrega para estas tareas: 2 de abril</p> <p>Hay que enviar las tareas al correo: filosofiatriz@gmail.com</p>	<p>La media aritmética de la calificación de las tareas constituirá la nota correspondiente al trabajo diario de clase que figura en la programación del Departamento de Filosofía.</p> <p>No entregar las tareas hasta la fecha establecida sin causa justificada afectará a la nota correspondiente al comportamiento.</p>

	<p>5. En el documento debéis copiar cada pregunta y escribir a continuación la respuesta correspondiente.</p> <p>La tarea debe ser personalizada. Por lo tanto, no vale el “corta y pega” de la información, pues se daría la pregunta por no respondida y la calificación lo reflejaría. Hay que redactar por uno/a mismo/a.</p> <p style="text-align: center;">Tareas</p> <p>Semana del 26 de marzo al 2 de abril</p> <p>- Leer los apuntes del Bloque 5: “El ser humano”, hasta el final del tema (punto 3 completo), subrayar las ideas y conceptos clave.</p> <p>Tarea1. Explica: -a. Quién fue E.B. Taylor -b. Qué escuela de antropología representa -c. Los postulados fundamentales de dicha escuela. -d. Con qué escuelas de esa época contrasta.</p> <p>Esta tarea debe contener un mínimo de 100 palabras y un máximo de 200.</p> <p>Tarea 2:</p> <p>a- Explica cuál de las definiciones de cultura que se dan en el punto 3.1 de los apuntes (Bloque 5, “El ser humano”) te parece más adecuada.</p> <p>Razona tu respuesta.</p>		
--	---	--	--

	<p>Esta tarea debe contener un mínimo de 100 palabras y un máximo de 300.</p> <p>Tarea 3.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Haz un cuadro comparativo en el que señales los rasgos característicos de cada una de las actitudes que se han dado ante la diversidad cultural y señala los inconvenientes que, en tu opinión presenta cada una de dichas actitudes. - Explica por qué consideras que son inconvenientes esos que has señalado en el cuadro, en unas líneas fuera del cuadro. Mínimo 100 líneas, máximo 300. <p>Último día de entrega para estas tareas: 2 de abril</p>		
Alemán-Jens Stimpfig	<p>Viernes 27 de marzo</p> <ul style="list-style-type: none"> -Arbeitsbuch Seite 123 Aufgabe 12a,12b und 12c -Arbeitsbuch Seite 124 Aufgabe 13a, 13b, 13c 13d 	Mandar foto a Google Classroom de los ejercicios el Viernes 27 de marzo antes de las 14:00.	La realización de los ejercicios cuenta un 50% de la nota de clase. La nota de clase es un 20% de la calificación global del trimestre. Los contenidos entrarán en el control a la vuelta al centro.
	<p>Miércoles 1 de abril</p> <ul style="list-style-type: none"> -Tarea de Google Classroom (Lektion 5 Tag für Tag) 	Jueves 2 de abril vía Google Classroom.	
	<p>Recomendaciones para Semana Santa: Repasar gramática y vocabulario de las lecciones anteriores.</p> <p>https://www.klett-sprachen.es/downloads/online-uebungen/online-uebungen-daf/c-867</p> <p>https://quizlet.com/es/496721229/netzwerk-a1-lektion-2-flash-cards/?i=2mwi7f&x=1jqY</p> <p>https://quizlet.com/es/496708963/netzwerk-a1-lektion-3-flash-cards/?i=2mwi7f&x=1jqY</p> <p>https://quizlet.com/es/495968493/netzwerk-a1-lektion-4-flash-cards/?i=2mwi7f&x=1jqY</p>		
OBSERVACIONES E INFORMACIÓN COMPLEMENTARIA			

Inglés, segunda lengua extranjera (I)- Pablo Tejedor	<p>El acceso al Aula Virtual de las diferentes asignaturas, alojadas en Educamadrid, está disponible a través del siguiente enlace: https://aulavirtual33.educa.madrid.org/ies.antoniolopez.trescantos/course/index.php?categoryid=28</p> <p>La palabra de matriculación, en caso de eventuales nuevas matriculaciones es iespal2019 o englishpal2019 (según el curso).</p> <p>Para cualquier duda o consulta, pueden dirigirse en cualquier momento al profesor mediante email: ptejedor.pal@gmail.com</p> <p>Asimismo, se ha habilitado la herramienta Hangouts de Google para chat de resolución de dudas online y eventuales videolecciones si es necesario.</p>
Alemán-Jens Stimpfig	<ul style="list-style-type: none"> • Entrar en google classroom. Código: czi5jsh • Las fichas, instrucciones, tareas, actividades, etc. las recibiréis vía Google Classroom. • Las entregas de las tareas (pdf, doc, photo, etc.), consultas, dudas o preguntas se realizarán vía Google Classroom (o si fuera necesario por email jensstimpfigdaf@gmail.com) • A lo largo de estos días los alumnos podrán recibir material complementario, preguntas de control o ejercicios extras mediante la plataforma Google Classroom.

¹ Debe señalarse la actividad que debe realizar el alumnado: ejercicios del libro de texto; lectura de un libro; trabajo de investigación o de campo; comentario de texto; resumen del contenido de un vídeo; conexión al aula virtual; confección de un mural; elaboración de un mapa conceptual, de un glosario o de un esquema; realización de un vídeo; respuestas a un test...

¹ Por correo electrónico con fecha concreta, entrega en mano a la vuelta al centro...

¹ Debe señalarse de qué manera se van a calificar las actividades, es decir, qué porcentaje de la calificación del trimestre supondrán respecto de la calificación global.