

Departamento de Geografía e Historia

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

2023/2024

IES Pintor Antonio López

ÍNDICE		Pág.
1- Composición del Departamento	Composición del departamento de Geografía e Historia Distribución de los grupos entre los miembros del departamento Normativa aplicada en la elaboración de la programación	4
2.- Normativa de aplicación	Normativa utilizada o de referencia para la programación del curso	5
3.- Características curriculares LOMLOE 3/2020	Consideraciones sobre la aplicación de la LOE - LOMLOE	9
4.- Metodología Didáctica y situaciones de aprendizaje	Descripción de las diferentes estrategias metodológicas que se siguen en el departamento y planteamiento general de las situaciones aprendizaje	15
5.- Descripción Instrumentos de evaluación	Descripción de los instrumentos de evaluación y del diseño del modelo de calificación de las diferentes asignaturas de la programación	18
6.- Criterios de Calificación	Criterios de Calificación de las Asignaturas de ESO y Bachillerato – Redondeo de notas – Incorporación tardía	20
7.- Recuperación de Materias Pendientes de Cursos Anteriores	Criterios de recuperación de pendientes	27
8.- Metodología AICLE: Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras	Principios generales sobre Metodología AICLE	28
9.- Programa Bilingüe Inglés – Sección Lingüística Francés – Criterios de evaluación y calificación y addenda	Criterios de evaluación y calificación sobre las materias impartidas en L2	30
Educación Secundaria Obligatoria y FP Básica		
10.- 1º E.S.O.	Geografía e Historia Programación didáctica	31
11.- 2º E.S.O.	Geografía e Historia Programación didáctica	47
12.- 3º E.S.O.	Geografía e Historia Programación didáctica	68

13.- 4º E.S.O.	Geografía e Historia	Programación didáctica	83
14.- 2º F.P.B	Comunicación Lingüística y Sociedad II	Programación didáctica	97
15.- Historiando	Proyecto de Historia	Programación didáctica	101
Bachillerato			
16.- 1º Bach.	Historia del mundo contemporáneo	Programación didáctica	111
17.- 2º Bach.	Historia de España	Programación didáctica	129
18.- 2º Bach.	Geografía	Programación didáctica	146
19.- 2º Bach.	Historia España-Francia - Bachibac	Programación didáctica	154
20.- Recursos Didácticos			168
21.- Actividades extraescolares y complementarias			170
22.- Fomento de la lectura			172
23.-. Atención a las diferencias individuales del alumnado			174
24.- Diligencia			174

1.- COMPOSICIÓN DEL DEPARTAMENTO CURSO 2023/24

El presente curso 2023-2024 el departamento de Geografía e Historia del IES Pintor Antonio López de Tres Cantos está compuesto por los siguientes miembros ordenados por antigüedad en el cuerpo, en el centro y la condición de su plaza:

DAVID SEIZ RODRIGO: Funcionario de carrera con destino definitivo en el centro, Jefe del Departamento, Sección Lingüística Francesa, con una carga horaria de jornada completa: Asume la Geografía de 2º Bachillerato y el grupo de Historia de España y Francia de Bachibac. Un grupo de 1º de la ESO Fr. y 1 grupo de 3º ESO Fr. Además se encargará de la Asignatura de Proyecto de Historia. El horario se completa en 18 horas.

NÉSTOR PASTOR BEATO: Funcionario de carrera con destino definitivo en el centro, asume una carga horaria de jornada completa con los siguientes grupos: Una tutoría de 1º de Bachillerato, Un grupo de 2º ESO Ing. Un grupo de 3º ESO Ing. Dos grupos de 4º ESO Ing. Un grupo de Historia Contemporánea 1º BACH y un grupo de 2º Bach. Historia de España en excelencia. El horario se completa en 21 horas

JULIA DÍAZ REDONDO: Funcionaria de carrera con destino definitivo en el centro, habilitada en francés. Asume una carga horaria de jornada completa con los siguientes grupos: Dos grupos de 2º de la ESO en Francés. Un grupo de 3º ESO programa no bilingüe. Dos grupos de 4º ESO francés. Un grupo de Historia de España 2º Bachillerato. Un grupo de Atención Educativa. El horario se completa en 20 horas

PABLO PINAR JIMÉNEZ: Funcionario interino con plaza de jornada parcial y sin habilitación. Asume los siguientes grupos: FP Básica 2º Comunicación Lingüística y Sociedad II, una Historia de España 2º Bachillerato y dos grupos de Atención Educativa. El horario se completa en 10 horas

IZPIA BATRES CUEVAS: Funcionaria interina con jornada completa y habilitación inglesa. Asume los siguientes grupos. Una tutoría de 1º ESO y dos grupos de ese nivel uno en español y otro en inglés. Dos grupos de 2º ESO uno en español y otro en inglés. Un grupo de 3º ESO ing. Un grupo de 4º ESO de Programa El horario se completa en 20 horas.

2.- NORMATIVA DE APLICACIÓN

NORMATIVA GENERAL

LOE 2/2006 de 6 de mayo de Educación modificada por la LOMLOE 3/2020 de 29 de diciembre por la que se modifica la LO 2/2006.

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato (BOE 29/1/15). De aplicación en todo el territorio.

LODE. *Ley Orgánica 8/1985, de 3 de julio, Reguladora del Derecho a la Educación (BOE 4 de julio).*

INSTRUCCIONES de las Viceconsejerías de Política Educativa y de Organización Educativa, de 13 de junio de 2023, sobre comienzo del curso escolar 2023-2024 en centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad de Madrid.

CURRÍCULO Y ORGANIZACIÓN DE LA ESO

REAL DECRETO 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

REAL DECRETO 205/2023, de 28 de marzo, por el que se establecen medidas relativas a la transición entre planes de estudios, como consecuencia de la aplicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de diciembre, de Educación.

DECRETO 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria

ORDEN 1736/2023, de 19 de mayo, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se establecen los catálogos de materias optativas que los centros podrán incorporar a su oferta educativa en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato en la Comunidad de Madrid.

ORDEN 1712/2023, de 19 de mayo, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.

ORDEN 190/2023, de 30 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se desarrolla la organización y el currículo del programa de diversificación curricular de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Madrid.

ORDEN 457/2023, de 17 de febrero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se concreta el procedimiento para el ejercicio de la autonomía de los centros docentes que impartan la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad de Madrid.

INSTRUCCIONES de 13 de junio de 2023, de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial para la aplicación del Real Decreto 205/2023, de 28 de marzo, por el que se establecen medidas relativas a la transición entre planes de estudios, como consecuencia de la

aplicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de diciembre, de Educación.

CIRCULAR de 13 de abril de 2023, de la Dirección General de Educación Secundaria Obligatoria, Formación Profesional y Régimen Especial sobre determinados aspectos de ordenación y organización de las enseñanzas de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato para el curso académico 2023-2024.

ANEXO II Informe del director del centro sobre la propuesta curricular de la materia optativa de proyecto en la Educación Secundaria Obligatoria.

EVALUACIÓN ESO

REAL DECRETO 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

REAL DECRETO 205/2023, de 28 de marzo, por el que se establecen medidas relativas a la transición entre planes de estudios, como consecuencia de la aplicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de diciembre, de Educación.

DECRETO 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria.

ORDEN 1712/2023, de 19 de mayo, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria.

ORDEN 190/2023, de 30 de enero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se desarrolla la organización y el currículo del programa de diversificación curricular de la Educación Secundaria Obligatoria en la Comunidad de Madrid.

CURRÍCULO Y ORGANIZACIÓN DE LAS ENSEÑANZAS BACHILLERATO

REAL DECRETO 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

REAL DECRETO 205/2023, de 28 de marzo, por el que se establecen medidas relativas a la transición entre planes de estudios, como consecuencia de la aplicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

REAL DECRETO 242/2009, de 27 de febrero, por el que se establecen convalidaciones entre las enseñanzas profesionales de Música y de Danza y la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, así como los efectos que sobre la materia de Educación Física deben tener la condición de deportista de alto nivel o de alto rendimiento y las enseñanzas profesionales de Danza.

DECRETO 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato.

ORDEN 2067/2023, de 11 de junio, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.

ORDEN 1736/2023, de 19 de mayo, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se establecen los catálogos de materias optativas que los centros podrán incorporar a su oferta educativa en la Educación Secundaria Obligatoria y en el Bachillerato en la Comunidad de Madrid.

ORDEN 457/2023, de 17 de febrero, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se concreta el procedimiento para el ejercicio de la autonomía de los centros docentes que impartan la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad de Madrid.

INSTRUCCIONES de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial para la aplicación del Real Decreto 205/2023, de 28 de marzo, por el que se establecen medidas relativas a la transición entre planes de estudios, como consecuencia de la aplicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

INSTRUCCIONES de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial por las que se concretan determinados aspectos de la matrícula en Bachillerato y las propuestas para la obtención del título de Bachiller desde otras enseñanzas.

EVALUACIÓN DEL BACHILLERATO

REAL DECRETO 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

REAL DECRETO 205/2023, de 28 de marzo, por el que se establecen medidas relativas a la transición entre planes de estudios, como consecuencia de la aplicación de la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

REAL DECRETO 242/2009, de 27 de febrero, por el que se establecen convalidaciones entre las enseñanzas profesionales de Música y de Danza y la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, así como los efectos que sobre la materia de Educación Física deben tener la condición de deportista de alto nivel o de alto rendimiento y las enseñanzas profesionales de Danza.

DECRETO 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato.

ORDEN 2067/2023, de 11 de junio, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en el Bachillerato.

NOTA INFORMATIVA sobre las “Instrucciones de la Dirección General de Educación Infantil, Primaria y Secundaria por las que se establecen los modelos de los documentos de evaluación de Bachillerato para el año académico 2016- 2017”, de fecha 21 de noviembre de 2017.

PROGRAMA DE EXCELENCIA DE BACHILLERATO

DECRETO 63/2012, de 7 de junio, del Consejo de Gobierno, por el que se regula el Programa de Excelencia en Bachillerato en institutos de Educación Secundaria de la Comunidad de Madrid.

ORDEN 11995/2012, de 21 de diciembre, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, de organización, funcionamiento e incorporación al Programa de Excelencia en Bachillerato en institutos de Educación Secundaria de la Comunidad de Madrid.

Instrucciones, de 22 de junio, de la Dirección General de Educación Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial sobre organización y desarrollo del Programa de Excelencia en Bachillerato en institutos de educación secundaria de la Comunidad de Madrid para el curso académico 2023-2024

PROGRAMA DE BACHIBAC

Real Decreto 102/2010 de 5 de febrero, por el que se regula la ordenación de las enseñanzas acogidas al acuerdo entre el Gobierno de España y el Gobierno de Francia relativo a la doble titulación de Bachiller y de Baccalauréat en centros docentes españoles .

Real Decreto 95/2014, de 14 de febrero, por el que se modifica el Real Decreto 102/2010, de 5 de febrero, por el que se regula la ordenación de las enseñanzas acogidas al acuerdo entre el Gobierno de España y el Gobierno de Francia relativo a la doble titulación de Bachiller y de Baccalauréat en centros docentes españoles .

Orden EDU/2157/2010, de 30 de julio, por la que se regula el currículo mixto de las enseñanzas acogidas al Acuerdo entre el Gobierno de España y el Gobierno de Francia relativo a la doble titulación de Bachiller y de Baccalauréat en centros docentes españoles, así como los requisitos para su obtención .

Orden ECD/1961/2015, de 24 de septiembre, por la que se modifica la Orden EDU/2157/2010, de 30 de julio, por la que se regula el currículo mixto de las enseñanzas acogidas al Acuerdo entre el Gobierno de España y el Gobierno de Francia relativo a la doble titulación de Bachiller y de Baccalauréat en centros docentes españoles, así como los requisitos para su obtención .

Orden EFP/935/2022, de 27 de septiembre, por la que se modifica la Orden EDU/2157/2010, de 30 de julio, por la que se regula el currículo mixto de las enseñanzas acogidas al Acuerdo entre el Gobierno de España y el Gobierno de Francia relativo a la doble titulación de Bachiller y de Baccalauréat en centros docentes españoles, así como los requisitos para su obtención.

Resolución de 29 de julio de 2022, de la Secretaría de Estado de Educación, por la que se dictan instrucciones relativas al programa de doble titulación Bachiller-Baccalauréat correspondientes al curso 2022-2023.

FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA

Enseñanzas mínimas del título: Real Decreto 73/2018, de 19 de febrero (BOE 20/02/2018)

Plan de estudios de la Comunidad de Madrid: Decreto 111/2022, de 11 de octubre (BOCM 14/10/2022)

REGULACIÓN DEL PROGRAMA BILINGÜE EN INGLÉS Y LA SECCIÓN BILINGÜE EN FRANCÉS

ORDEN 7096/2005, de 30 de diciembre, de la Consejería de Educación de la Comunidad de Madrid, por la que se convoca y regula el Programa "Secciones Lingüísticas en Francés" en los Institutos de Educación Secundaria de la Comunidad de Madrid

ORDEN 972/2017, de 7 de abril, de la Consejería de Educación, Juventud y Deporte, por la que se regulan los institutos bilingües español-inglés de la Comunidad de Madrid

3.-CARACTERÍSTICAS CURRICULARES DE LA LOMLOE 3/2020: COMPETENCIAS CLAVES Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

La LOE entiende por currículo en su art. 6 el conjunto de objetivos, competencias, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas en la presente ley.

La consecución de los objetivos previstos en la LOMLOE supone la consecución de las competencias claves recogidas como perfil de salida y que son las siguientes:

- Competencia en comunicación lingüística
- Competencia plurilingüe
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería
- Competencia digital
- Competencia personal, social y de aprender a aprender
- Competencia ciudadana
- Competencia emprendedora
- Competencia en conciencia y expresión cultural.

La transversalidad es una condición inherente al perfil de salida, en el sentido de que todos los aprendizajes contribuyen a su consecución, cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materias.

ESO LOMLOE

El decreto 217/2022 establece unos descriptores operativos que permiten conocer el grado de adquisición de las competencias claves definidas en el Perfil de salida al final de la Enseñanza Básica (al finalizar 4º ESO).

Competencia en comunicación lingüística (CCL)
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y transmitir opiniones, como para construir vínculos personales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los ámbitos personal, social, educativo y profesional para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera progresivamente autónoma información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla adoptando un punto de vista creativo, crítico y personal a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.

<p>CCL4. Lee con autonomía obras diversas adecuadas a su edad, seleccionando las que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; aprecia el patrimonio literario como cauce privilegiado de la experiencia individual y colectiva; y moviliza su propia experiencia biográfica y sus conocimientos literarios y culturales para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria de progresiva complejidad.</p>
<p>CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.</p>
<p>Competencia plurilingüe (CP)</p>
<p>CP1. Usa eficazmente una o más lenguas, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas, de manera apropiada y adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional</p>
<p>CP2. A partir de sus experiencias, realiza transferencias entre distintas lenguas como estrategia para comunicarse y ampliar su repertorio lingüístico individual.</p>
<p>CP3. Conoce, valora y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal como factor de diálogo, para fomentar la cohesión social.</p>
<p>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)</p>
<p>STEM1. Utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea diferentes estrategias para resolver problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p>
<p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose preguntas y comprobando hipótesis mediante la experimentación y la indagación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y las limitaciones de la ciencia.</p>
<p>STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma creativa y en equipo, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y valorando la importancia de la sostenibilidad.</p>
<p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de procesos, razonamientos, demostraciones, métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y precisa</p>

y en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...), aprovechando de forma crítica la cultura digital e incluyendo el lenguaje matemático-formal con ética y responsabilidad, para compartir y construir nuevos conocimientos.

STEM5. Emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física, mental y social, y preservar el medio ambiente y los seres vivos; y aplica principios de ética y seguridad en la realización de proyectos para transformar su entorno próximo de forma sostenible, valorando su impacto global y practicando el consumo responsable.

Competencia digital (CD)

CD1. Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica y archivándolos, para recuperarlos, referenciarlos y reutilizarlos, respetando la propiedad intelectual.

CD2. Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales, mediante estrategias de tratamiento de la información y el uso de diferentes herramientas digitales, seleccionando y configurando la más adecuada en función de la tarea y de sus necesidades de aprendizaje permanente.

CD3. Se comunica, participa, colabora e interactúa compartiendo contenidos, datos e información mediante herramientas o plataformas virtuales, y gestiona de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red, para ejercer una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.

CD4. Identifica riesgos y adopta medidas preventivas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente, y para tomar conciencia de la importancia y necesidad de hacer un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías

CD5. Desarrolla aplicaciones informáticas sencillas y soluciones tecnológicas creativas y sostenibles para resolver problemas concretos o responder a retos propuestos, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)

CPSAA1. Regula y expresa sus emociones, fortaleciendo el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de propósito y motivación hacia el aprendizaje, para gestionar los retos y cambios y armonizarlos con sus propios objetivos.

CPSAA2. Comprende los riesgos para la salud relacionados con factores sociales, consolida estilos de vida saludable a nivel físico y mental, reconoce conductas contrarias a la convivencia y aplica estrategias para abordarlas.

CPSAA3. Comprende proactivamente las perspectivas y las experiencias de las demás personas y las incorpora a su aprendizaje, para participar en el trabajo en grupo, distribuyendo y aceptando tareas y responsabilidades de manera equitativa y empleando estrategias cooperativas
CPSAA4. Realiza autoevaluaciones sobre su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
CPSAA5. Planea objetivos a medio plazo y desarrolla procesos metacognitivos de retroalimentación para aprender de sus errores en el proceso de construcción del conocimiento.
Competencia ciudadana (CC)
CC1. Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, así como a los hechos culturales, históricos y normativos que la determinan, demostrando respeto por las normas, empatía, equidad y espíritu constructivo en la interacción con los demás en cualquier contexto
CC2. Analiza y asume fundadamente los principios y valores que emanan del proceso de integración europea, la Constitución española y los derechos humanos y de la infancia, participando en actividades comunitarias, como la toma de decisiones o la resolución de conflictos, con actitud democrática, respeto por la diversidad, y compromiso con la igualdad de género, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.
CC3. Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, considerando críticamente los valores propios y ajenos, y desarrollando juicios propios para afrontar la controversia moral con actitud dialogante, argumentativa, respetuosa y opuesta a cualquier tipo de discriminación o violencia
CC4. Comprende las relaciones sistémicas de interdependencia, ecoddependencia e interconexión entre actuaciones locales y globales, y adopta, de forma consciente y motivada, un estilo de vida sostenible y eco socialmente responsable.
Competencia emprendedora (CE)
CE1. Analiza necesidades y oportunidades y afrontar retos con sentido crítico, haciendo balance de su sostenibilidad, valorando el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar ideas y soluciones innovadoras, éticas y sostenibles, dirigidas a crear valor en el ámbito personal, social, educativo y profesional.
CE2. Evalúa las fortalezas y debilidades propias, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, y comprende los elementos fundamentales de la economía y las finanzas, aplicando conocimientos económicos y financieros a actividades y situaciones concretas, utilizando destrezas que favorezcan el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios que lleven a la acción una experiencia emprendedora que genere valor

CE3. Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones, de manera razonada, utilizando estrategias ágiles de planificación y gestión, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a término el proceso de creación de prototipos innovadores y de valor, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.
Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)
CCEC1. Conoce, aprecia críticamente y respeta el patrimonio cultural y artístico, implicándose en su conservación y valorando el enriquecimiento inherente a la diversidad cultural y artística.
CCEC2. Disfruta, reconoce y analiza con autonomía las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, distinguiendo los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan
CCEC3. Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, integrando su propio cuerpo y desarrollando la autoestima, la creatividad y el sentido del lugar que ocupa en la sociedad, con una actitud empática, abierta y colaborativa.
CCEC4. Conoce, selecciona y utiliza con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para la creación de productos artísticos y culturales, tanto de forma individual como colaborativa, identificando oportunidades de desarrollo personal, social y laboral, así como de emprendimiento.

Por su parte el decreto 65/2022 que establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria desarrolla las competencias específicas de la materia de Geografía e Historia para la ESO conectándolas con los descriptores de las competencias claves recogidas en el Real Decreto 217/2022

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS.

1.-Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo. . Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

Estas competencias específicas se recogen en los **Criterios de evaluación** de cada uno de los cursos de Geografía e Historia de la ESO y se completan con unos **Contenidos**. Los contenidos de la materia están estructurados en bloques comunes y específicos. Los primeros se desarrollan en cada uno de los cursos que comprende esta etapa educativa, mientras que los específicos son los propios de cada uno de ellos. Los bloques de contenido comunes son: «*Retos del Mundo actual*», «*Sociedades y territorios*» y «*Compromiso cívico local y global*». En cuanto al primer bloque, se pretende que el alumnado se interese por los principales desafíos y problemas actuales, tanto nacionales como internacionales. Además de aportar una introducción al estudio de ambas disciplinas, pretende explicar el origen y el desarrollo de las grandes transformaciones de las sociedades desde la prehistoria al mundo actual a través de diversos

enfoques analíticos. Este bloque se divide por áreas de conocimiento para facilitar la labor del profesorado (conocimiento geográfico e histórico, política, sociedad, economía, patrimonio, religión y ciencia y tecnología), y persigue mantener, en todo momento, una sólida conexión con el presente. Para abordar estas áreas, se podrán analizar y comentar de una forma más concreta y específica en cada una de las unidades didácticas en las que el docente divide su programación u ofrecer una visión general de las mismas al final del temario con el objetivo de ampliar y consolidar el conocimiento adquirido a lo largo del curso. El tercer bloque común, «Compromiso cívico local y global», aspira a aportar una serie de valores y actitudes en consonancia con el espíritu europeo que complementen y den significado a ese conocimiento geográfico e histórico adquirido, además de enriquecer el desarrollo personal del alumnado. En cuanto a los bloques de contenido específicos, en el primer curso de la Educación Secundaria Obligatoria se estudiarán aquellos que hagan referencia al conocimiento de la geografía física, la prehistoria y la Edad Antigua. En el segundo curso, se estudiará la demografía y el urbanismo, mientras que en Historia se analiza la Edad Media y la Edad Moderna. En el tercer curso se estudiará la geografía económica y los siglos XVIII y XIX. En el último curso de la etapa, se desarrollarán contenidos históricos relativos al siglo XX y a la geopolítica y el mundo actual, completando, de esta forma, la visión global de los conocimientos geográficos e históricos.

4.- METODOLOGÍA DIDÁCTICA Y SITUACIONES DE APRENDIZAJE

La presente programación fundamenta su metodología en la utilización de diferentes metodologías. Por un lado métodos interactivos, definidos como aquellos en los que el elemento central de la clase consiste en resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. Sin embargo la utilización de estas estrategias no pretende desechar el uso de los métodos expositivos. La exposición resulta esencial para la definición de conceptos, el desarrollo de las cronologías o la reconstrucción de procesos, contenidos científicos que no pueden ser deducidos o planteados por el alumnado a priori.

En todo caso el profesorado del departamento de Geografía e Historia entiende que la práctica docente es una actividad reflexiva en la que a la propuesta organizada de metodologías, secuencias didácticas o actividades ha de seguir un análisis crítico de las mismas que permita durante cada curso y con vistas al curso siguiente, mejorar nuestras capacidades didácticas.

El diseño curricular que emana de la LOMLOE tiene un marcado carácter competencial y por ello promueve el uso de métodos interactivos. Esta metodología promueve estrategias en las que prima el enseñar a hacer, la toma de control sobre el propio proceso educativo y la utilización de herramientas que el alumno habrá de utilizar durante toda su vida para articular su aprendizaje.

Las situaciones de aprendizaje, concepto que enmarca la organización de la clase, consisten en establecer marcos de enseñanza-aprendizaje donde el alumnado pueda resolver un caso, tomar decisiones argumentadas, poner en práctica simulaciones, responder a interrogantes y realizar investigaciones o proyectos. El esquema de Enseñanza- Aprendizaje puede estructurarse en una sucesión de momentos definidos por la intervención de los alumnos y el docente de la siguiente forma:

1. Intervención del alumno – Métodos Interactivos (Evaluación inicial, planteamiento de problemáticas, estudio de casos).
2. Intervención del profesor - Expositiva (desarrollo de los conceptos que han aparecido, cronología, relaciones, cuestiones relevantes de la unidad didáctica).
3. Intervención del alumno (evaluación de los contenidos aprendidos, reconocimiento de los posibles errores, repaso de los conceptos y contenidos confusos). Producto final, elaboración de

una conclusión a través de algo tangible, un podcast, un vídeo, una infografía, un ensayo, una representación, etc.

4. Intervención del profesor. Recensión y evaluación final de todo el proceso con participación del alumno a través de la rúbricas.

Consideramos que esta secuencia permite al alumno con creciente autonomía interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir y evaluar las informaciones recibidas. Todo lo cual contribuye a la formación del pensamiento crítico y a que el alumnado pueda valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas con progresiva capacidad. Interpretaciones, hipótesis, síntesis e intervenciones que deben ser recogidas en sus notas (Cuadernos de trabajo, portfolios). Por otro lado, este método presenta la Geografía y la Historia como una construcción en proceso constante de reelaboración, en la medida que incorpora nuevos enfoques e interpretaciones.

La utilización del aprendizaje basado en “problemas” permite que los estudiantes se enfrenten a cuestiones significativas, reales y relacionadas con los objetivos del curso. Este planteamiento conduce a la organización del conocimiento en nuestro área a partir del uso del método científico, la elaboración de preguntas relevantes, la construcción de hipótesis y la capacidad para contrastar datos, registros, manifestaciones materiales que sirvan para resolver las cuestiones propias de la Geografía y la Historia.

La principal ventaja de la recreación de situaciones de aprendizaje se encuentra en que la aplicabilidad y significatividad de los contenidos se hace más evidente, los contenidos se presentan de manera contextualizada e implican el dominio de destrezas de las disciplinas estudiadas, la Geografía o la Historia. Además de desarrollar la capacidad de trabajar en equipo, de comunicar los resultados obtenidos y defender su competencia, de obtener información y de seleccionar la misma. La pretensión última es crear en el aula un ambiente participativo y dinámico.

Las situaciones de aprendizaje están englobadas dentro o a través de varias unidades didácticas que son la forma en la que se estructura temporalmente el curso escolar.

El desarrollo de las unidades didácticas, siguiendo el esquema expuesto, está definido por las siguientes directrices metodológicas:

- Contar con las concepciones de los alumnos y utilizarlas. (Motivación y evaluación inicial)
- Construir sobre estas concepciones del alumno los nuevos conocimientos que la programación va a desarrollar. (Nuevas informaciones, exposición, presentación de materiales de trabajo, audiovisuales, textos, otros elementos)
- Planteamiento de la problemática o problemáticas a las que la Unidad pretende dar respuesta a través del diseño de situaciones de aprendizaje. La problemática es un “objeto de estudio” que estimula la curiosidad y favorece la construcción de nuevos conocimientos.
- Añadir nuevas informaciones como nuevas perspectivas a las problemáticas estudiadas. Las nuevas informaciones deben posibilitar la interacción con los esquemas de conocimiento que tienen los alumnos. Las nuevas informaciones deben reestructurar los conocimientos. (Nuevas exposiciones, presentaciones y búsqueda de fuentes de información)
- Favorecer la elaboración de conclusiones personales en relación con los contenidos trabajados en la unidad. Las conclusiones se elaboran en un proceso continuo de interacción entre los conocimientos anteriores y las nuevas informaciones. (Reformulación por parte de los alumnos de las informaciones recibidas y contrastadas)
- Finalmente recapitular como mecanismo de elaboración de conclusiones y reestructuración de los aprendizajes. Aplicar lo aprendido a nuevas situaciones y contextos. El alumno debe comprobar por su propia experiencia el interés y la utilidad de estos aprendizajes.

A estos momentos corresponden una serie de actividades que podemos clasificar en las siguientes actividades-tipo:

- I. Presentación. Actividad o conjunto de actividades que tiene por objeto describir el sentido de una unidad didáctica y las tareas de aprendizaje, contenidos, materiales y posibilidades de intervención de profesores o alumnos, que la acompañan.
- II. Comprobación de conocimientos. Actividad o conjunto de actividades mediante las cuales el profesor, con diferentes procedimientos, busca explícita e intencionalmente información sobre los conocimientos de los alumnos.
- III. Confrontación de ideas. Actividad o conjunto de actividades en las que se expresan, trabajan y debaten opiniones e ideas divergentes, mediante la participación de los alumnos en situaciones de diálogo abierto. Confrontación de ideas previas, valoración de hechos, opiniones y fuentes de información o realización de preguntas.
- IV. Síntesis parciales. Actividades dirigidas a reestructurar la información de un tramo de aprendizaje, reordenando la información en un conjunto expresivo. Realización de mapas conceptuales, resúmenes de contenidos
- V. Recepción de información. Actividades en las que el alumno se encuentra en situación de recibir información, que no ha de ser exclusivamente en forma expositiva o verbal. Clases expositivas, informaciones icónicas, lecturas de documentos, visionado de documentales, películas o registros sonoros.
- VI. Análisis de información. Los alumnos acceden al conocimiento a través del manejo de documentos más o menos estructurados que no constituyen un mero apoyo a la recepción de información sino que poseen entidad por sí mismos como modo de ejercitación de diversos aprendizajes. Comentario de fuentes y textos históricos, análisis de fotografías, observaciones de paisajes, etc.
- VII. Indagación. Actividad o conjunto de actividades en las que preferentemente los alumnos realizan una investigación pautada con un guión sobre un asunto o resuelven un problema que necesita su solución de un proceso relativamente amplio de documentación y estructuración de la información. Manejo de documentación bibliográfica o de información de Internet para la interpretación sobre un problema planteado en el aula.
- VIII. Trabajo de campo. Actividad relacionada con la observación de la realidad física y social, con la recogida de información sobre la misma. Se trata de una forma de indagación realizada fuera del contexto del aula: Por ejemplo, una excursión en la que se recoge información a partir de un cuestionario
- IX. Elaboración de informes. Actividad que tiene por objeto la elaboración y procesamiento de un cuerpo extenso de información que se presenta normalmente en forma de trabajo escrito o como borrador de ideas para su expresión oral por parte de los alumnos
- X. Puestas en común. Actividad o conjunto de actividades en las que los alumnos expresan públicamente los resultados obtenidos de su trabajo individual.

Las actividades propuestas pretenden, sin tener un carácter exhaustivo, desarrollar las capacidades propias del pensamiento geográfico e histórico: Interpretar, clasificar, comparar, formular hipótesis, sintetizar, predecir, evaluar y valorar ideas, argumentar, tomar decisiones y resolver problemas.

5.- DESCRIPCIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Los instrumentos de evaluación son aquellos que nos permiten reconocer el grado de consecución de las competencias claves y específicas así como el adecuado conocimiento de los contenidos recogidos en el currículum y forman parte esencial del proceso de enseñanza aprendizaje.

La atención a las diferencias individuales alumnado y sus formas de aprendizaje se aseguran con el uso de diferentes herramientas que permitan atender a cada estudiante en función de sus necesidades. De este modo el departamento adapta su forma de evaluar al Diseños Universal de Aprendizaje que precisamente promueve la construcción de itinerarios que faciliten el análisis de la evolución del aprendizaje de los estudiantes a través de una evaluación variada y adaptada al alumnado.

LAS HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN SON:

- Test de conocimientos (respuesta múltiple, verdadero - falso)
- Vocabularios y definiciones de conceptos de la materia o de palabras necesarias para completarlos
- Ensayos y preguntas de desarrollo
- Comentarios de Texto, de Imágenes y de Mapas
- Proyectos de trabajo
- Debates y diálogos
- Juegos de rol
- Lecturas de textos
- Síntesis y esquematizaciones
- Lecturas de libros
- Cuadernos del Alumno (digitales o en papel)

CLASIFICACIÓN DE LAS HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN

El departamento para desarrollar situaciones de aprendizaje diversas y ricas que se articulen a través de distintas actividades evaluables distingue dos tipos de herramientas, las Formativas y las Sumativas.

1 - Actividades de clase formativas (Nota formativa)- Llamamos actividades formativas a las que se hacen en clase o a las tareas que se completan en casa y que tienen como objetivo la construcción del conocimiento propio de la materia a través de la práctica, la aplicación de determinados saberes y que pueden ser evaluadas entre iguales o por el profesor para su correcta aplicación y mejora. Tienen carácter obligatorio y se harán de manera habitual en el tiempo de clase, aunque en ocasiones precisen completarse en casa. Los alumnos podrán en según que casos, repetir las, corregirlas o revisarlas para finalizarlas de manera correcta. Las actividades tienen siempre una fecha límite de entrega, el incumplimiento de este plazo sin causa justificada supondrá una merma de un 10% de la nota posible si es de un día de retraso y de hasta un 20 % si supera los dos días. Las actividades de clase formativas tendrán como plazo límite de entrega una semana después de la fecha límite de entrega. La última semana antes del final de evaluación no se recogerán trabajos de actividades. Pueden ser también partes del proceso de producción dentro de una situación de aprendizaje en cada una de sus fases o de los pasos precisos para la consecución del producto final.

2 – Proyectos, test y exámenes (Nota Sumativa)- Tienen un carácter final y no se repiten. Su objetivo es testar el grado de consecución de los contenidos de la materia, el cumplimiento de los estándares de aprendizaje, las competencias clave y las específicas a través de la realización de actividades que

planteen diferentes problemáticas propias de la materia y que se habrán ensayado previamente a través de las actividades formativas. Puede tratarse de preguntas de diferente tipo (elección múltiple, preguntas de síntesis, comentarios de texto, mapas o imágenes, redacción de pequeños ensayos o preguntas de desarrollo. También forman parte de esta nota las producciones finales de los proyectos de trabajo. En el caso de materias de 2º de Bachillerato, los exámenes podrán tener el carácter propio de las pruebas finales (EVAU – Bachibac) También podrán utilizarse proyectos de trabajo que tendrán una adecuada secuenciación a lo largo del trimestre.

El porcentaje de nota que cada actividad supone en la nota final de la evaluación será definida por cada profesor en su asignatura y grupo.

El diseño de las actividades así como su desarrollo dependerá de los profesores. El departamento coordinará las formas en las que determinadas actividades se llevan a cabo para mantener criterios comunes: Presentaciones, cuadernos, comentarios de mapas, obras de arte o texto, se desarrollan a lo largo de la educación secundaria obligatoria y postobligatoria. También tendrán un criterio común las rúbricas de las actividades más complejas o de las propias del conocimiento de la materia (comentarios de texto, mapas, fuentes en general, ensayos)

RÚBRICAS Y MODELAJE

En cualquier caso todas las actividades **cuya nota suponga más de un 10% de la nota total** de la evaluación se elaborarán Rúbricas de la Actividad (Exámenes y Test sumativos, Comentarios, Proyectos, Ensayos, Síntesis).

Las rúbricas se incluirán en las actividades y forman parte del banco de rúbricas del departamento. Las rúbricas aluden siempre a los criterios de evaluación de la asignatura. Las rúbricas **podrán incluir una parte de la puntuación que recoja la corrección lingüística que sirvan para conocer el grado de consecución de los objetivos de materia atendiendo a las Competencias Clave Lingüística y plurilingüe**, tanto para los alumnos de programa como de sección. En este sentido se recogerán los mínimos exigibles a cada nivel y tendrán un valor que podrá alcanzar el 20% de la nota de la actividad (formativa o sumativa)

6- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA (ESO) Y 1º DE BACHILLERATO

CARÁCTER DE LA EVALUACIÓN:

La evaluación de las materias es continua según establece la ley. Para facilitar este carácter las evaluaciones no tendrán nunca una consideración de parte liberada sino que forman parte de un proceso de aprendizaje que se completa en el mes de junio.

NOTA DE LAS ASIGNATURAS EN LA ESO EN CADA UNO DE LOS TRIMESTRES

La nota final del curso se obtiene a través de una ponderación que da más peso al último trimestre. Corresponden a la primera evaluación un 30% otro 30 % a la segunda quedando un 40% para la calificación de la tercera evaluación. Siendo la nota final el resultado de la citada ponderación. Las dos primeras evaluaciones se consideran de proceso y la tercera tiene carácter finalista, pues es en ella en la que se completan y alcanzan las competencias claves y específicas propias de la asignatura. También la tercera es la evaluación donde se completan los proyectos anuales y se entregan los productos finales que correspondan. El mismo esquema y por la misma motivación se seguirá en la asignatura de Historia Contemporánea 1º Bachillerato.

REPARTO DE LA CALIFICACIÓN DE ACTIVIDADES EN LA NOTA:

En la **ESO** La nota de cada evaluación recogerá los porcentajes correspondientes a la nota formativa y sumativa de los alumnos que será durante la ESO un 40 % nota de actividades formativas y un 60% las actividades evaluadas como sumativas.

En 1º **Bachillerato** el porcentaje entre evaluación formativa y sumativa será de 30% para las formativas y 70% para las sumativas en todas las evaluaciones.

La **nota formativa** corresponde a todas las actividades puntuables de clase, de ensayo de actividad, de proceso dentro de un proyecto, de cuadernos o diarios de clase y similares.

La **nota sumativa** corresponde a pruebas finales, productos finales de proyectos o investigaciones, tests y exámenes siguiendo modelos externos (EVAU o Bachibac)

NOTAS MÍNIMAS EXIGIDAS PARA SUPERAR LA MATERIA:

En cada una de las evaluaciones se establece que la nota sumativa nunca podrá ser menor a un 3 y la nota formativa no podrá ser nunca inferior a un 2. Esta medida tiene como objeto evaluar conforme al criterio de una variedad de herramientas y dar cabida a diferentes perfiles competenciales.

RECUPERACIONES DE LAS NOTAS SUMATIVAS

Los alumnos podrán tener una prueba de recuperación en todas las evaluaciones con una nota inferior a cinco de la parte sumativa. La nota de la prueba de recuperación se aplicará a la nota sumativa en el porcentaje correspondiente.

RECUPERACIONES DE LAS NOTAS FORMATIVAS

En el caso de nota formativa sea la razón de no haber superado los mínimos exigibles, el profesorado de la materia podrá diseñar un dossier de actividades (selección, o revisión de las realizadas durante la evaluación) para recalificar esa parte.

RECUPERACIONES DE LA NOTA FINAL

En el caso de que la nota final de junio (tras realizar las recuperaciones previas) sea menor de cinco el alumno tendrá la oportunidad de ir a un examen de recuperación de junio con la o las evaluaciones con nota suspensa y siguiendo el mismo criterio de reparto de nota aplicado a trimestres anteriores

MEJORA DE LA MEDIA DE LA ASIGNATURA A TRAVÉS DE TRABAJOS EXTRAORDINARIOS EN LA ESO

Los alumnos de la ESO podrán subir hasta 1 punto la media de la asignatura en la nota final de junio, a través de tareas y proyectos que podrán tener un carácter trimestral o anual a criterio del profesor. Esta subida de nota se aplicará directamente sobre la media obtenida entre las tres evaluaciones. Los trabajos de mejora de la media respetarán los plazos de entrega y no se podrán completar fuera de plazo.

REDONDEOS EN LA ESO

Las notas tendrán un decimal. Las notas con decimales de cinco y por encima de cinco se corrigen a la nota inmediatamente superior. Las notas con decimales de cuatro o por debajo de cuatro se corrigen a la nota inmediatamente inferior.

En el caso de la nota final de junio la media del curso se hace contando con la nota obtenida con sus decimales, no con el redondeo que aparece en los boletines de notas de las dos primeras evaluaciones

PROYECTO DE HISTORIA - HISTORIANDO - 4º ESO

La asignatura de proyecto **Historiando** tiene como objetivo la realización de un Proyecto final de investigación histórica y por lo tanto la nota final en Junio consistirá en la evaluación del citado proyecto de investigación.

Las notas de las evaluaciones 1ª y 2ª son de proceso y forman parte de la nota final en un 20% de la nota final, siendo el 80% restante de la nota final, la evaluación del proyecto conforme a la rúbrica del mismo.

Las evaluaciones 1º y 2ª reparten su nota de la siguiente manera. **Nota Formativa 80% y Nota Sumativa 20%**. La nota formativa consiste en la entrega de actividades, participación en las mismas, lecturas obligatorias, análisis de fuentes, comentarios, debates y la redacción o defensa oral o por escrito de ideas o pequeños análisis. La nota sumativa consistirá en el cumplimiento de los plazos de entrega de las fases de proyecto que correspondan a cada evaluación conforme a la rúbrica del mismo.

2º DE BACHILLERATO – HISTORIA DE ESPAÑA – GEOGRAFÍA – HISTORIA ESPAGNE-FRANCE - BACHIBAC

En 2º Bachillerato la media de la materia será la media aritmética entre las tres evaluaciones, dado el carácter que tiene 2º de Bachillerato y la importancia que tienen las pruebas externas EVAU - BACHIBAC, la evaluación tiene una parte que sigue las indicaciones de la Consejería y el Ministerio para esas pruebas.

Uno de los exámenes de cada evaluación - al menos - tendrá esas características de la evaluación externa (EVAU - BACHIBAC)

NOTA DE LAS MATERIAS DE BACHILLERATO EN CADA UNO DE LOS TRIMESTRES

La nota se obtiene sumando la nota formativa y sumativa en los siguientes porcentajes que recogen una progresión en el reparto de la evaluación formativa y sumativa.

Primera y Segunda Evaluación 30% formativa y 70 % sumativa.

Tercera Evaluación 20% formativa y un 80% sumativa .

La Nota Formativa es esencial para realizar las diferentes pruebas de los exámenes externos, conocer adecuadamente las técnicas y poder corregir y mejorar la forma en la que el alumnado realiza comentarios, epígrafes, ensayos o análisis de fuentes. Es indispensable cumplir con la entrega de estos trabajos y con los plazos de los mismos para asegurar la nota positiva en la materia.

La Nota Sumativa estará compuesta por test finales, exámenes o proyectos que se hagan a lo largo del curso.

NOTAS MÍNIMAS PARA SUPERAR LA MATERIA:

En cada una de las evaluaciones se establece que la nota formativa mínima nunca podrá ser menor de un 3 y también de un 3 en la evaluación sumativa

RECUPERACIONES 2º BACHILLERATO

Los alumnos podrán tener una prueba de recuperación en todas las evaluaciones con una nota inferior a cinco. La nota de la prueba de recuperación se aplicará a la nota sumativa en un porcentaje del 80% siendo el 20% restante la nota formativa que hubiera obtenido el alumno durante la evaluación.

En el caso de que la nota final de junio (tras realizar las recuperaciones) sea menor de cinco el alumno tendrá la oportunidad de ir a un examen de recuperación de junio con la o las evaluaciones con nota suspensa y siguiendo el mismo criterio de reparto de nota que en las recuperaciones

MEJORA DE LA MEDIA DE LA ASIGNATURA A TRAVÉS DE TRABAJOS EXTRAORDINARIOS

Los alumnos de Bachillerato podrán subir hasta 0,5 puntos la media de la asignatura en la nota final de junio, a través de tareas y proyectos que podrán tener un carácter trimestral o anual a criterio del profesor. Esta subida de nota se aplicará directamente sobre la media obtenida entre las tres evaluaciones. Los trabajos de mejora de la media respetarán los plazos de entrega y no se podrán completar fuera de plazo

REDONDEOS EN BACHILLERATO

Las notas tendrán un decimal. Las notas con decimales de cinco y por encima de cinco se corrigen a la nota inmediatamente superior. Las notas con decimales de cuatro o por debajo de cuatro se corrigen a la nota inmediatamente inferior.

En el caso de la nota final de junio la media del curso se hace contando con la nota obtenida con sus decimales en cada una de las evaluaciones, no con el redondeo que aparece en los boletines de notas.

INCORPORACIÓN TARDÍA AL CURSO – CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

El planteamiento de los decretos de currículum sobre el proceso de evaluación define que su objetivo es el seguimiento del logro de las competencias que están recogidas en los criterios de evaluación (competencias específicas) o en los estándares de aprendizaje del anterior Decreto 48/2015 y 52/2015 para los alumnos de los cursos pares durante este año escolar 2022/23.

Teniendo en cuenta esto y siguiendo los acuerdos del departamento sobre los criterios de calificación el departamento acuerda en reunión ordinaria de 11 de octubre de 2022 que: .

En el caso de alumnos que lleguen de otros sistemas educativos a lo largo del curso escolar los profesores harán una evaluación de las competencias adquiridas por los mismo hasta ese momento y podrán en caso de considerarlo necesario (currículum de origen muy alejado del nuestro, déficit de aprendizajes de competencias claves o específicas que puedan poner en riesgo la evaluación del alumnos) completar su formación con tareas extraordinarias dirigidas a enmendar ese déficit.

El departamento sigue el criterio que establecen los decretos de currículum 65/2022 y 64/2022 y los decretos de Evaluación RD 984/2021 y el Decreto 29/2022 sobre diferentes aspectos de la evaluación y la orden Orden 1712/2023, de 19 de mayo, de la Vicepresidencia, Consejería de Educación y Universidades, por la que se regulan determinados aspectos de organización, funcionamiento y evaluación en la Educación Secundaria Obligatoria. También el departamento presta atención a lo regulado por el Decreto 23/2023 de 22 de marzo, del Consejo de Gobierno, por el que se regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid

El art. 10 del RD 984/2021 determina en su punto 3 que *“En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberá tenerse en cuenta como referentes últimos, desde todas y cada una de las materias o ámbitos, la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el desarrollo de las competencias correspondientes”* Teniendo en cuenta todo esto el esfuerzo del departamento de Geografía e Historia será asegurar que los alumnos alcanzan esos objetivos definidos por criterios de evaluación, las competencias y los estándares, sobre cualquier otra consideración (contenidos concretos o lecciones y temas de la temporalización de la programación

Respecto **a los criterios de calificación** se aplicarán del siguiente modo para los alumnos de la ESO: La media tendrá en cuenta el trabajo realizado en el centro concediendo a la segunda evaluación un 40% de la nota y a la final un 60%, dando tiempo de ese modo a la adaptación y a la consecución de las competencias al final del curso como corresponde.

Respecto a los criterios de calificación del Bachillerato, particularmente en 2º, si el alumno tiene nota de evaluación previas serán utilizadas para realizar la media. En el caso de no existir tales calificaciones al alumno se le ofrecerán dos opciones a elegir.

- Examinarse de los contenidos anteriores
- Aplicar la media a partir de la segunda y tercera evaluación contando con que los exámenes tipo EVAU son acumulativos.

ALUMNOS DE 2º BACHILLERATO QUE CAMBIAN DE ESPECIALIDAD

Los alumnos de 2º Bachillerato que se incorporan a la especialidad de Ciencias Sociales y Humanidades desde el Bachillerato de Ciencias y Tecnología y que deben aprobar la materias de Historia Contemporánea podrán superar la materia siguiendo el siguiente esquema.

Nota de Trabajo (50% de la Nota) A través de la elaboración de un dossier de comentario, análisis de imágenes y textos y presentaciones. Este trabajo se refiere a los temas del 1 al 4 que el departamento ha establecido en su aula virtual.

Nota de Examen final- Se realizará un examen de contenidos del siglo XX, a partir del estudio de las presentaciones (8-13 del aula virtual). El examen consta de las siguientes partes: Cuatro temas a elegir uno a desarrollar, un comentario de texto y un listado de palabras a definir de las que se adjuntan en la presentación.

Los materiales necesarios estarán recogidos en un curso de EDUCAMADRID planteado para la superación de esta materia pendiente.

2º FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA (UF03 - COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y SOCIEDAD II)

Este módulo va a ser evaluado siguiendo la distribución de contenidos por unidades de trabajo y didácticas ya presentadas en la presente programación. La evaluación de la Formación Profesional Básica, además de ser continua como en la ESO, la nota de cada evaluación recogerá los porcentajes correspondientes a la nota formativa y sumativa de los alumnos que será de un 40 % nota de actividades formativas, de un carácter fundamentalmente práctico y diario y un 60% las actividades evaluadas como sumativas (pruebas escritas, controles periódicos, portfolios, proyectos individuales o grupales, etc).

INSTRUMENTO PROCEDIMIENTO	% de valoración para la obtención de la calificación final de la evaluación	OBSERVACIONES
Pruebas Objetivas Escritas u Orales.	60%	Se valorarán con una nota numérica entre 0 y 10 puntos.
Realización individual y/o grupal de prácticas.	40%	Se valorará con puntos positivos o negativos y con una nota numérica entre 0 y 10.

Pruebas objetivas de tipo sumativo: La puntuación final de cada evaluación, correspondiente a estas pruebas objetivas, será la correspondiente a la media aritmética de los exámenes realizados.

Para superar cada prueba será necesario obtener una calificación mínima de 4 puntos, si bien aquellos que obtengan una calificación no inferior a 4 puntos podrán compensar la prueba haciendo media aritmética con el resto de las pruebas que se realicen.

La puntuación final obtenida como resultado de calcular la media aritmética de todas las pruebas realizadas deberá ser, al menos, de 5 puntos. No obstante, aquellos alumnos que obtengan una media no inferior a 4 puntos podrán compensarla con el resto de los instrumentos de evaluación. Quienes no alcancen este mínimo tendrán que recuperar la evaluación, independientemente de las calificaciones obtenidas en el resto de los instrumentos de evaluación. Se realizarán dos pruebas de este tipo, como mínimo, por cada evaluación.

Además de estas pruebas, se realizará un examen de recuperación por evaluación, considerándose el examen de evaluación final ordinaria del mes de mayo como recuperación de la tercera evaluación y resto de evaluaciones pendientes y no aprobadas en las correspondientes recuperaciones, y otro de evaluación extraordinaria en Junio (la fecha de esta última prueba será fijada por Jefatura de Estudios y contendrá toda la materia del curso).

Actividades diarias de tipo formativo: se valorará la ejecución de las tareas entre 0 y 10 puntos. No se aceptarán tareas fuera del plazo de entrega estimado por el profesor, o en cualquier caso, y a modo de excepción, la nota será considerablemente inferior. Se hallará la media de las notas de tareas con las que se cuente y siempre que saquen un mínimo de 4 en cada actividad. Esa nota media se ponderará por el porcentaje de entregas realizadas en relación con el total de entregas solicitadas. Se valorará también a través de la observación directa de la actitud del alumno: se valorará su interés y compromiso en el trabajo diario y su participación en las clases.

Actuación ante ausencias del alumno a los exámenes: en todos los casos de ausencia a un examen, el alumno deberá presentar un documento oficial médico o del tipo que proceda, para que se entienda como justificada la ausencia de acuerdo con la Orden 893/2022. En este caso, el alumno realizará dicho examen en la fecha que marque el profesor justo antes de la evaluación. El procedimiento para valorar la parte no evaluada será la realización de una prueba de características similares a la no realizada, siempre que la falta haya sido convenientemente justificada. Esta prueba se realizará al final de la evaluación y antes de la entrega de notas. La nota será de 0 a 10 puntos. En el caso de que la ausencia al examen no quede justificada, el alumno tendrá esa prueba suspensa.

Además, si se sorprende a un alumno **copiando** durante una prueba escrita: se le retirará la documentación de la prueba: examen, folios, etc. y consecuentemente, se dará la prueba por automáticamente suspendida. La nota con que se valorará el examen será, en este caso, de cero.

Calificación final de cada evaluación

Se hallará sumando la calificación obtenida en cada uno de los instrumentos de evaluación indicados, otorgando un valor del 60 % a las pruebas objetivas y un 40 % a las actividades dentro de la suma total de ambas para obtener la nota media, y siempre que sumen un mínimo de 4 puntos. La evaluación se superará cuando se obtenga una calificación total de la evaluación igual o superior a 5 puntos. Para el redondeo de la nota se seguirá el mismo criterio y procedimiento que el expresado en la ESO anteriormente.

Calificación de los exámenes de recuperación y finales (ordinario y extraordinario):

Los alumnos que no aprueben las diferentes evaluaciones tendrán derecho a realizar un examen de recuperación.

En caso de no aprobarlo tendrán que presentarse con las evaluaciones suspensas al examen ordinario de mayo y, en caso de no aprobar este, con toda la materia al examen extraordinario de junio. Para aprobar estos exámenes habrá que obtener una calificación mínima de 5 puntos.

Asimismo, la calificación que se otorgará a todos los exámenes de recuperación y finales aprobados será de 5, independientemente de la nota obtenida en el examen.

Actividades Complementarias de Recuperación:

En aquellos casos en que se considere que el proceso de recuperación requiere de la realización de actividades complementarias se plantearán medidas de recuperación, que tendrán como objetivo mejorar el dominio de los contenidos incluidos en las unidades de trabajo siguiendo los criterios de evaluación establecidos, y que podrán consistir en:

- Actividades de repaso de los contenidos trabajados.
- Elaboración de mapas conceptuales y esquemas.
- Realización de casos prácticos variados incidiendo en los aspectos de mayor dificultad para el alumno.
- Trabajos individuales guiados por el profesor.

Si con estas medidas el alumno no supera la evaluación se realizarán nuevas actividades incidiendo en los puntos donde presente mayores dificultades.

Calificación final del módulo

Se obtendrá calculando la media aritmética de las tres evaluaciones, teniendo en cuenta las calificaciones obtenidas en los exámenes de recuperación, final ordinario y extraordinario, si fuese el caso.

Imposibilidad de realizar la evaluación continua

En aquellos casos en que no sea posible la evaluación continua, por pérdida de la misma, se procederá a realizar un proceso de evaluación final. De acuerdo con la Orden 893/2022 de 21 de abril, la pérdida de la evaluación continua se producirá cuando el número de faltas no justificadas equivalga al 15 % de las horas de formación en el centro educativo (realizando un primer aviso al llegar al 10% de ausencias no justificadas) que correspondan al total de los módulos profesionales en que el alumno se halle matriculado, excluyendo los módulos profesionales pendientes de cursos anteriores y los que hayan sido objeto de convalidación o renuncia a la convocatoria. Se incidirá, por consiguiente, en un estricto control de los retrasos injustificados y las faltas de asistencia, también injustificadas. La calificación en las evaluaciones parciales de los alumnos que hayan perdido la evaluación continua será NE (No Evaluado).

En este caso el alumno tiene derecho a un procedimiento extraordinario de evaluación que se detalla a continuación: el alumno deberá realizar pruebas objetivas con el contenido correspondiente en las fechas marcadas por el profesor. El contenido evaluado será el marcado por evaluación e incluirá todos los contenidos teóricos y los prácticos correspondientes a cada evaluación (o al curso completo en su caso).

El procedimiento de **anulación de matrícula** no será de aplicación al alumnado menor de dieciséis años de edad que curse ciclos de formación profesional básica o ciclos formativos de grado básico. Pues tal y como indican las Normas de Organización y Funcionamiento del centro: *Este procedimiento [de anulación] es de aplicación en alumnado de Ciclos Formativos de Grado Superior, Ciclos formativos de Grado medio*

y alumnado de FP Básica mayor de 16 años (en alumnos menores de 16 años de FPB los casos de absentismo serán tratados como en el resto de alumnado de ESO, derivando, en su caso a la Mesa Local de Absentismo, de acuerdo con el procedimiento establecido en el Plan de Acción Tutorial. El procedimiento de anulación de matrícula, al igual que el de la pérdida de la evaluación continua, se realizará una vez el tutor contabilice que las ausencias injustificadas en el módulo superan el 15% de las horas lectivas o 15 días consecutivos, habiendo realizado un primer aviso al llegar al 10% de faltas (justificadas e injustificadas).

Procedimiento de comunicación y uso de la plataforma virtual

Todos estos criterios de evaluación y calificación referidos al presente módulo serán expresados y explicados al alumnado de modo que conozcan cómo se evalúa y califica, además de los objetivos, contenidos y actividades de recuperación. También, desde tutoría y jefatura de estudios se hará lo mismo con las familias del alumnado. De forma adicional, dichos criterios de evaluación y calificación serán subidos y compartidos en el Aula Virtual de EducaMadrid del grupo con el docente. En esta plataforma, además, serán subidas todas aquellas tareas que se requiera por parte del alumnado para que quede constancia de su entrega y realizar un seguimiento de la evaluación formativa.

Evaluación de la práctica docente

Asimismo, se procederá a revisar y evaluar el desempeño docente de forma periódica con el propósito de reorientar, adaptar o modificar los procesos de enseñanza y aprendizaje que, debido a las particularidades individuales en el desarrollo del curso hayan podido surgir y poder así mantener e implementar un correcto itinerario y seguimiento didáctico para la consecución de los objetivos que de este módulo se proponen. Mediante las reuniones trimestrales y del equipo docente relacionadas con el grupo se podrá analizar y revisar los posibles cambios que se aplicarán de forma conjunta. Todas las decisiones que impliquen al grupo o a aquellos alumnos que por circunstancias individuales no puedan seguir el desarrollo normal de las metodologías serán notificadas a Jefatura de Estudios.

7.-RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES

Los alumnos matriculados en 2º - 3º - 4º de la ESO con Geografía e Historia pendientes de un curso anterior podrán recuperar esas materias siguiendo el siguiente criterio:

Los alumnos podrán presentarse a dos exámenes parciales que se celebrarán en las fechas que determine el Departamento junto a la Jefatura de estudios y que se realizarán durante la 2ª y 3ª evaluaciones. Cada uno de ellos corresponderá a la mitad del curso escolar en cuestión.

Los contenidos mínimos serán definidos en una Guía de Estudio que recogerá las actividades y los saberes necesarios para lograr las competencias. Esta Guía de Estudio y las actividades para llevarla a cabo utilizarán un “Aula Virtual” para estar en contacto con el profesor encargado de cada curso, resolver dudas y consolidar los aprendizajes.

En el caso de que el estudiante no se presente al primer examen parcial el segundo examen parcial (3ª Evaluación) tendrá carácter final y será en este caso de todos los contenidos del curso. La convocatoria de pendientes es una convocatoria única y desde la aplicación del RD 984/2021 de evaluación los alumnos de la ESO carecen de evaluación extraordinaria.

SECCIÓN INGLESA Y SECCIÓN BILINGÜE DE FRANCÉS

PRINCIPIOS GENERALES

Para el cumplimiento de los objetivos de la materia y el perfeccionamiento de la L2 siguiendo los principios de los modelos AICLE (CLIL), los alumnos trabajan en la medida de lo posible con documentos originales en la L2, muchos de ellos serán adaptados o se elaborarán teniendo en cuenta el nivel lingüístico del alumnado. A lo largo del curso se realizarán lecturas de fuentes bibliográficas en L2 adecuadas al nivel lingüístico del grupo.

Los alumnos utilizarán un cuaderno o archivador para realizar los ejercicios de clase, tomar notas y hacer esquemas, síntesis y actividades en el que podrán alternarse ambas lenguas para aclaraciones y referencias de vocabulario. La alternancia “alternance didactique” forma parte esencial de la metodología de las secciones bilingües francesas.(Micro-meso et macro alternance), seguimos en este sentido las recomendaciones de DUVERGER, J (2009) *L'enseignement in classe bilangue* y las más recientes aportaciones de CAUSA, M, PELLEGRINI, F y STRATILAKI-KLEIN, S.(2021) en “Enseignements bilingües en Europe: questionnements et regards croisés” *Recherches et applications*, nº 70

La evaluación está definida por los criterios propios de la materia a través de sus competencias específicas pero contemplan la corrección lingüística en L2, la comprensión lectora y oral y la producción escrita y oral atendiendo a la competencia clave plurilingüe.

El departamento se esforzará desde la perspectiva de enriquecimiento de la experiencia de multiculturalidad ofrecida por el aprendizaje en una lengua extranjera, en profundizar en estrategias metodológicas propias del mundo escolar anglosajón y francófono.

El departamento hará un esfuerzo constante para mejorar el trabajo con los auxiliares de conversación para la mejora de los objetivos lingüísticos propios de las materias AICLE.

1º ESO

Las actividades de comprensión lectora, comprensión oral, producción lectora y oral estarán dentro nivel A1 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea para el francés y para el inglés corresponderá a un A2 en la sección inglesa.

2º ESO

Las actividades de comprensión lectora, comprensión oral, producción lectora y oral estarán dentro de los niveles A1-A2 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea. (A1 para la mayor parte del alumnado y un A2 para los más competentes en la sección francesa

En la sección inglesa el nivel corresponderá a un B1 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea

3º ESO

En la sección inglesa las actividades de comprensión lectora, comprensión oral, producción lectora y oral estarán dentro nivel B1-B2 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea

En la sección francesa las actividades de comprensión lectora, comprensión oral, producción lectora y oral estarán dentro nivel A2-B1 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea.

4º ESO

En la sección francesa las actividades de comprensión lectora, comprensión oral, producción lectora y oral estarán dentro nivel B1-B2 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea

En la sección inglesa las actividades de comprensión lectora, comprensión oral, producción lectora y oral estarán dentro nivel B2 del Marco Común de Lenguas de la Unión Europea

BACHIBAC

El objetivo lingüístico del Bachibac es completar la enseñanza en un nivel B2. El peso lingüístico en esta modalidad del bachillerato es muy importante no sólo en la comprensión de diferentes fuentes y formatos o en la producción de textos o interacciones orales, también es clave la asunción de las metodologías aplicadas en la educación de tradición francesa como el ensayo o el comentario de fuentes.

9.- PROGRAMA BILINGÜE INGLÉS - SECCIÓN LINGÜÍSTICA FRANCÉS – CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN - ADDENDA

El departamento entiende que entre las competencias que recoge el RD 217/2022 y que reflejan los decretos de currículum 65 y 64/20022 se encuentra la competencia plurilingüe CC2 que tiene una especial relevancia en el caso de las materias que siguen un modelo AICLE. Por otro lado la CC1 Competencia en Comunicación Lingüística está involucrada también en la corrección exigible a un alumno de ESO o Bachillerato en Lengua Española. Dicho todo lo cual el departamento considera que:

Las Rúbricas aplicables a la evaluación de las diferentes situaciones de aprendizaje - actividades tanto en el caso de actividades de proceso (formativas) como finales (sumativas) tendrá en cuenta la corrección lingüística, sintáctica o semántica en Lengua Española o en las Lenguas II (Inglés o francés) en los términos y porcentajes que corresponda a la complejidad y objetivos de cada actividad y siempre siguiendo el cumplimiento de las competencias específicas de la materia que tienen una carga lingüística importante. De este modo los criterios se aplicarán sobre elementos del currículum de la materia y en concreto sobre estas competencias específicas que se concretan en términos como los siguientes: Elaborar, expresar, argumentar, utilizar adecuadamente términos y conceptos, adquirir, interpretar y describir. Todas ellas son competencias que se articulan a través de una lengua y por lo tanto, sobre las que se pueden considerar grados de consecución con fundamento lingüístico.

En el caso de materias sujetas a los Decretos 48/2015 y 52/2015 y por lo tanto al diseño curricular de la LOMCE, se aplicará idéntico criterio sobre las rúbricas correspondientes atendiendo de igual modo las competencias claves y los estándares de aprendizaje que aluden a los diferentes usos que la lengua tiene en la materia (Explicar, analizar, comparar, describir....)

No se establecen diferencias curriculares en la materia por razón de la lengua utilizada en el aula.

10.-GEOGRAFÍA E HISTORIA 1º E.S.O. –

Consideración inicial: La programación didáctica recoge el currículo de la materia de Geografía e Historia organizado por unidades didácticas y por situaciones de aprendizaje. Las unidades son una organización de contenidos que sigue los decretos de currículo aplicables. Las situaciones de aprendizaje son estrategias de enseñanza que se enmarcan dentro de las unidades o que las rebasan (situaciones de aprendizaje que pueden alargarse más allá de una unidad didáctica). El orden de las unidades no es necesariamente cronológico, la temporalización por lo tanto está abierta a los criterios del profesor dentro del cumplimiento de los contenidos, competencias específicas y clave recogidas en cada bloque temático definido por las unidades.

UNIDAD 0- INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA Y A LA HISTORIA: GEA Y CRONOS. EL ESPACIO Y EL TIEMPO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Es la Historia una ciencia? (Cluedo Histórico)	¿Para qué sirve la Geografía?	¿Cómo se reconstruye el pasado?	Veo, veo ¿Qué ves? El paisaje	¿Por qué conservar objetos en los museos?	
TEMPORALIZACIÓN			1 sesión	1 sesión	1/2 sesión	1/2 sesión	1 sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	EL CONOCIMIENTO GEOGRÁFICO <ul style="list-style-type: none"> Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico. EL CONOCIMIENTO HISTÓRICO <ul style="list-style-type: none"> Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. 			1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	
	C.E.2.	<ul style="list-style-type: none"> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 	PATRIMONIO <ul style="list-style-type: none"> Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental. Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural. COMPROMISO CÍVICO <ul style="list-style-type: none"> La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. 			2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	
	C.E.3.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 				3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración),	STEM3, CPSAA3, CC3, CE1 CCEC1 STEM3 STEM4 STEM5 CPSAA3 CC3 CC4 CE1 CCEC1	

				utilizando términos y conceptos apropiados.	
	C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 		<p>4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana.</p>	CE4, CE1, CE2,
	C.E.7.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas 			

UNIDAD 1- EL ESPACIO QUE HABITO EL ESPACIO GEOGRÁFICO Y SU ORGANIZACIÓN			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Qué puedo observar cuando observo un paisaje?	¿Cómo se formó el relieve?	¿Por qué cambia el tiempo?	¿Cómo se forman los paisajes naturales?	¿Cómo se presenta el tiempo? (Proyecto)	
		TEMPORALIZACIÓN	3	3	2	3	2	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>EL RELIEVE ■ Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero. ■ Los procesos de modificación de la superficie terrestre. EL CLIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> La atmósfera. Elementos y factores que condicionan el clima. La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo Métodos de recogida de datos meteorológicos y elaboración e interpretación de gráficos. <p>LAS AGUAS</p> <ul style="list-style-type: none"> La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución. <p>EL PLANETA TIERRA Y LA UBICACIÓN ESPACIAL</p> <ul style="list-style-type: none"> Composición geológica de la Tierra. Las capas de la Tierra. Continentes, océanos y mares. 				<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2.	<ul style="list-style-type: none"> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 					<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

			originales y propuestas creativas.		
		C.E.3.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 	<p>4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p>	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
		C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 	<p>6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades.</p>	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1..
			<p>9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p> <p>9.3. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de España y de Europa, apreciando la diversidad y riqueza geográfica del subcontinente.</p>	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	

UNIDAD 2- DE OLDUVAI A ATAPUERCA PASANDO CATAL-HUYUK			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Cuál es el origen del ser humano?	¿Qué es y cómo nace el arte?	El Neolítico ¿Crisis ecológica o primera revolución económica?	¿Por qué sacerdotes y guerreros controlaban las primeras ciudades?	¿Cómo se reconstruye el pasado sin fuentes escritas? Taller de arqueología (Proyecto)	
TEMPORALIZACIÓN			3	3	2	2	2	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>LA PREHISTORIA ■ Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y nacimiento de la sociedad. El proceso de hominización. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.</p> <p>■ Los grandes periodos de la prehistoria: Paleolítico y Neolítico. La Edad de los Metales. Formas de vida y organización social.</p> <p>■ Expresiones artísticas durante la prehistoria: pintura y escultura. El megalitismo.</p> <p>SOCIEDAD</p> <p>■ Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud. PATRIMONIO ■ Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental.</p> <p>■ Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p>	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1</p>			
	C.E.2.	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 				<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p>	
	C.E.3.	<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 				<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p>	<p>STEM3, CPSAA3, CC3, CE1, CCEC1, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC4, CE1, CCEC1</p>	

	C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 		<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	C.E.7.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas 		<p>8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar .</p>	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3..

UNIDAD 3- MI AMIGO EL MAPA DESDE MI CONOCIDO EL PAISAJE			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		
			¿Puedes representar el paisaje?	¿Qué es lo más importante en un mapa?	¿Qué horas son mi corazón?	¿Están todos los mapas equivocados?	Taller de orientación (Proyecto)		
		TEMPORALIZACIÓN	2 sesiones	1 sesión	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>EL PLANETA TIERRA Y LA UBICACIÓN ESPACIAL ■ La Tierra en el Sistema Solar.</p> <ul style="list-style-type: none"> La forma y los movimientos de la Tierra. Rotación y traslación. Representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Las coordenadas geográficas. Latitud y longitud. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN ■ Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. 				<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>		CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2.	<ul style="list-style-type: none"> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 	<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p>				CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.		

	C.E.3.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 		<p>4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p>	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
	C.E.4.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 		<p>6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades.</p>	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1...
	C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 		<p>9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p> <p>9.3. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de España y de Europa, apreciando la diversidad y riqueza geográfica del subcontinente.</p>	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

UNIDAD 4- REYES Y DIOSSES. LOS PALACIOS Y LOS TEMPLOS			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Somos una civilización?	¿Por qué obedecemos?	Si nos llevamos tan mal ¿Por qué juntos?	¿Por qué recordamos y cómo? Contando y escribiendo	¿Por qué se parecen tanto una pirámide y un zigurat?	
			2 sesiones	3 sesión	3 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
		TEMPORALIZACIÓN						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>LAS CIVILIZACIONES FLUVIALES ■ Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Características y ejemplos significativos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Mesopotamia: sumerios, acadios, asirios, babilonios y persas. Sociedad, economía y cultura. Expresiones artísticas. ■ Egipto: organización política y económica. Manifestaciones artísticas. <p>POLÍTICA ■ La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad. SOCIEDAD ■ Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud. ■ La mujer en la Antigüedad. ■ Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales. <p>ECONOMÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio. ■ La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad. <p>La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades. PATRIMONIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Las raíces clásicas de la cultura occidental. ■ Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural. <p>RELIGIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. 	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1			
	C.E.2.	<ul style="list-style-type: none"> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 		<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.			
	C.E.5.	<ul style="list-style-type: none"> Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. 		<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p>	STEM3, CPSAA3, CC3, CE1, CCEC1, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1			
	C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 		<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a</p>	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.			

				lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	
				6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	
	C.E.7.	• Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas		7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
				7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.	

UNIDAD 5- LA GEOGRAFÍA DEL RIESGO. VIVIMOS PELIGROSAMENTE			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Por qué elegimos dónde vivir?	¿Qué tipos de paisajes naturales se pueden encontrar en el mundo?	¿Vivimos peligrosamente?	¿Cambia el clima?	¿Cómo afectan los seres humanos a la biodiversidad?	
		TEMPORALIZACIÓN	1 sesiones	3 sesión	3 sesiones	1 sesiones	1 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información Competencia específica 1	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	<p>EL PLANETA TIERRA Y LA UBICACIÓN ESPACIAL ■ Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas. EL CLIMA ■ La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo. LOS MEDIOS NATURALES Y LA BIODIVERSIDAD ■ Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra. ■ La Europa atlántica, continental y mediterránea. ■ España y su diversidad bioclimática. ■ Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural.</p> <p>EMERGENCIA CLIMÁTICA ■ El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad. ■ Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro. ■ Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza. ■ Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales.</p> <p>AMENAZAS A LA BIODIVERSIDAD ■ Principales problemas de los ecosistemas planetarios. ■ La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad.</p>				1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten					2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos,	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

		relevantes en la actualidad		mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	
	C.E.3.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 		<p>4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.</p>	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
	C.E.4..	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 		<p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p> <p>9.3. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de España y de Europa, apreciando la diversidad y riqueza geográfica del subcontinente.</p>	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 			

UNIDAD 6- ESTO ES ESPARTA!! Y ATENAS., Y CORINTO Y ALEJANDRÍA			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
		TEMPORALIZACIÓN	¿Por qué eres tan "clásico"?	¿Qué es un héroe?	¿Cómo nos gobernamos?	¿Qué es la belleza?	Buscando a Grecia y Roma en Madrid (Proyecto)	
			2 sesiones	2 sesión	3 sesiones	2 sesiones		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>LA ANTIGUA GRECIA ■ El medio físico. Orígenes de la cultura griega. ■ Sociedad, economía y cultura de la Antigua Grecia. El arte griego.</p> <p>■ Los inicios de la convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos históricos: la Atenas del siglo V a.C. POLÍTICA ■ La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad.</p> <p>■ Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad. SOCIEDAD</p> <p>■ Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud.</p> <p>■ La mujer en la Antigüedad.</p> <p>■ Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales.</p> <p>ECONOMÍA</p> <p>■ Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio.</p> <p>■ La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad.</p> <p>■ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades. PATRIMONIO</p> <p>■ Las raíces clásicas de la cultura occidental.</p> <p>■ Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural.</p> <p>RELIGIÓN ■ El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. COMPROMISO CÍVICO ■ Grandes mujeres de la Antigüedad clásica . ■ La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p> <p>■ La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la libertad.</p>				1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2.	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 					2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
	C.E.3.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 					3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible	STEM3, CPSAA3, CC3, CE1, CCEC1, STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1
	C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 					3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	
							6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

				6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	
	C.E.9.	<ul style="list-style-type: none"> Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo. 		<p>7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.</p>	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

UNIDAD 7- EL ANTROPOCENO. EL IMPACTO DEL SER HUMANO EN EL PLANETA			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Qué problemas medioambientales actuales conoces?	¿Cómo se podrían solucionar los problemas medioambientales?	¿Qué dispositivos electrónicos y redes sociales usas?	¿Cómo podemos identificar una "fake new"?	¿Cómo podemos contribuir individual y colectivamente al desarrollo sostenible?	
		TEMPORALIZACIÓN	2 sesiones	2 sesión	2 sesiones	2 sesiones	1 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>EMERGENCIA CLIMÁTICA</p> <ul style="list-style-type: none"> El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad. Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro. Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales. <p>AMENAZAS A LA BIODIVERSIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> Principales problemas de los ecosistemas planetarios. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. <p>SOCIEDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida 				1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1

	C.E.2.	<ul style="list-style-type: none"> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 	<p>cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales.</p> <p>ECONOMÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad. <p>SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. 	<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p>
	C.E.3.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 		<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p>	<p>STEM3, CPSAA3, CC3, CE1 CCEC1 STEM3 STEM4 STEM5 CPSAA3 CC3 CC4 CE1 CCEC1</p>
	C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 		<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p>	<p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>
	C.E.7.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas 		<p>7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p>	<p>CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p>

UNIDAD 8- SPQR Y NOSOTROS			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		
			¿Por qué somos romanos?	¿Para qué sirve la Tecnología?	¿Por qué somos esclavos?	¿Como se construye un imperio?	¿Por qué se hundieron los imperios?		
TEMPORALIZACIÓN			2 sesiones	2 sesión	3 sesiones	3 sesiones	2 sesiones		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>LA CIVILIZACIÓN ROMANA ■ Orígenes de la civilización romana. ■ Evolución política de Roma: monarquía, república e imperio. El final de la Antigüedad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ La romanización y la expansión de la cultura romana por el Mediterráneo. ■ Sociedad, economía y cultura de la Roma clásica. El arte romano. ■ El judaísmo. Grecia y Roma: del paganismo al Cristianismo. POLÍTICA ■ La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad. ■ Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad. SOCIEDAD ■ Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud. ■ La mujer en la Antigüedad. 	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1</p>				
	C.E.2.	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales. ECONOMÍA ■ Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio. ■ La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad. 	<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p>				
	C.E.3.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 	<ul style="list-style-type: none"> ■ La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades. PATRIMONIO ■ Las raíces clásicas de la cultura occidental. ■ Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural. RELIGIÓN ■ El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. COMPROMISO CÍVICO ■ Grandes mujeres de la Antigüedad clásica. ■ La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. ■ La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la verdad y la libertad. 	<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p>	<p>STEM3, CP5AA3, CC3, CE1, CCEC1, STEM3, STEM4, STEM5, CP5AA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1</p>				
	C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 		<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos</p>	<p>CCL5, CP5AA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>				

				y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.	
	C.E.9..	<ul style="list-style-type: none"> Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo. 		<p>7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.</p>	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

UNIDAD 9- GARGORIS Y HABIS. LA PREHISTORIA EN IBERIA			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Ibéricos o Hispanos?	¿Quines fueron las primeras sociedades en vivir en nuestro suelo?	¿Qué hacía a Hispania ser un lugar importante?	¿Cómo cambio la romanización a los habitantes de la Península Ibérica?	¿Por qué sois tan Bárbaros?	
		TEMPORALIZACIÓN	1 sesiones	2 sesión	3 sesiones	3 sesiones	1 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>EL PLANETA TIERRA Y LA UBICACIÓN ESPACIAL ■ Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas. EL RELIEVE</p> <ul style="list-style-type: none"> Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero. Los procesos de modificación de la superficie terrestre. <p>EL CLIMA ■ La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo. LAS AGUAS</p> <ul style="list-style-type: none"> La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución <p>LA PREHISORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> Los grandes periodos de la prehistoria: Paleolítico y Neolítico. La Edad de los Metales. Formas de vida y organización social. Expresiones artísticas durante la prehistoria: pintura y escultura. El megalitismo. <p>PATRIMONIO</p> <ul style="list-style-type: none"> España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia Antigua: pueblos mediterráneos colonizadores y romanización. 				<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2.	<ul style="list-style-type: none"> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten 	<p>LA PENÍNSULA IBÉRICA DURANTE LA EDAD ANTIGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> Los pueblos prerromanos y las primeras colonizaciones. La conquista romana y la romanización de la Península Ibérica. Sociedad, cultura, economía y arte en la Hispania romana. ■ Los visigodos. 				<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos,</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

		relevantes en la actualidad		mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	
	C.E.3.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 		<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	STEM3, CPSAA3, CC3, CE1 CCEC1 STEM3 STEM4 STEM5 CPSAA3 CC3 CC4 CE1 CCEC1
	C.E.6.	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos. 		<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia,</p>	CCL5, CC1, CC2, CC3, CPSAA3, CCCPSA CCEC1.

				demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.	
	C.E.8.	<ul style="list-style-type: none"> Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 		<p>7.1 Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.</p>	<p>CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p>

11.- GEOGRAFÍA E HISTORIA: 2º E.S.O.

UNIDAD 0- ¿QUÉ ES LA EDAD MEDIA?			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 ¿Por qué dividimos el tiempo en edades?	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 ¿Qué tengo yo de medieval?	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 Prejuicios sobre la Edad Media. Mitos y realidades ¿Por qué tiene tan mala fama la Edad Media?	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5 Y en el resto del mundo ¿Qué pasaba?	
		TEMPORALIZACIÓN	1 sesión	sesión	sesión	sesión	sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	Sociedades y territorios CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA CONOCIMIENTO HISTÓRICO ■ Métodos de investigación para la construcción del conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. ■ Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. ■ El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.				1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3., CCL3, STEM4, CD1
	CE2	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad	PATRIMONIO Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en la Edad Media y Moderna: diversidad y riqueza cultural. Religión: Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Edad Media y Moderna. La importancia de las creencias religiosas en la Edad Media y Moderna				2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
	C.E.3	Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad	Retos del mundo actual CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES Competencia y conflicto por los recursos y el territorio: Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. Igualdad: Dignidad humana y derechos universales. Situaciones discriminatorias. .				3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

			<p>Compromiso cívico local y global.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p> <p>La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.</p> <p>La tolerancia y la intolerancia religiosa en la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>– La violencia y las persecuciones en la Edad Media y la Edad Moderna</p> <p>Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. La Historia como herramienta para potenciar la empatía.</p>	<p>como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados</p>	
	C.E.5	<p>Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>		<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>
	C.E.6	<p>Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos.</p>		<p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>
	C.E.7	<p>Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la</p>		<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	<p>CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>

		Declaración Universal de los Derechos Humanos.			
	C.E.9	<p>• Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.</p>		<p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas antigua, medieval y moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p> <p>9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.</p>	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

UNIDAD 1- ¿REINOS GERMÁNICOS O HEREDEROS DE ROMA? ¿NUEVOS IMPERIOS O EL RENACIMIENTO DE ROMA?			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Fueron los hunos la causa de la caída del imperio romano de occidente?	¿Eran tan bárbaros los pueblos germánicos?	¿Constantinopla, Bizancio o las dos al mismo tiempo?	¿Construyen los Francos un nuevo imperio en Occidente?	¿Renacimientos en la alta Edad Media o ruptura cultural?	
		TEMPORALIZACIÓN	1 sesión	1 sesión	2 sesión	1 sesión	1 sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	<p>Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p>	<p>C. La Edad Media y la Edad Moderna. Las primeras civilizaciones medievales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los reinos germánicos. • El Imperio carolingio. • El Imperio romano de Oriente. Bizancio. • Arte y cultura <p>Sociedades y territorios</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p>			<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>		CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.3	<p>Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y</p>	<p>Retos del mundo actual</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES</p>			<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la</p>		STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

		consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible	<p>Compromiso cívico local y global.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p>	<p>comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	
	C.E.6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.		<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p>	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	C.E.7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que		<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha</p>	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

		contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	
				7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.	
				7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	

UNIDAD 2- UNA NUEVA VISIÓN DEL MUNDO VENIDA DEL DESIERTO			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 ¿Qué tengo yo de andalusí? ¿Por qué como naranjas, duermo sobre una almohada y me asomo por el alfeizar de mi ventana en Madrid?	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 ¿Cómo nace el islam y por qué se expande a gran velocidad?	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 Receta para hacer un imperio exitoso.	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 Al-Ándalus: ¿Cómo se gobernó?	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5 El arte de tender puentes entre occidente y oriente: arte, cultura y ciencia andalusíes.	
		TEMPORALIZACIÓN	1 sesión	1 sesión	1 sesión	2 sesión	2 sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	C. La Edad Media y la Edad Moderna. Las primeras civilizaciones medievales: <ul style="list-style-type: none"> Mahoma y el surgimiento del islam. La civilización islámica medieval. La expansión musulmana. Sociedad, arte, cultura. Sociedades y territorios - Patrimonio La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA			1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.		CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

			<p>Retos del mundo actual</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES</p> <p>Compromiso cívico local y global.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p>	<p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p>
	C.E.2. Pensamiento histórico.	<p>• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad</p>			
	C.E.3	<p>Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>		<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p>	<p>STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>
	C.E.6	<p>Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos,</p>		<p>6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que</p>	<p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>

		evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.		<p>se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p>	
	C.E.7	Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.		<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia antigua, medieval y moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p> <p>7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

UNIDAD 3-			Occidente se feudaliza					
		TEMPORALIZACIÓN	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1 ¿Fue inevitable el feudalismo?	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2 Cada orden, un destino ¿por qué era tan dura la vida de los campesinos en los feudos?	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3 Vasallos, nobles y monarcas feudales	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4 De oradores, señores de la Iglesia y reliquias.	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5 El camino de Santiago y sus manifestaciones artísticas, ¿fue el románico el mejor vehículo para difundir las ideas de la Iglesia católica en la Edad Media?	
			1 sesión	2 sesiones	2 sesiones	1 sesión	3 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	C. La Edad Media y la Edad Moderna. La Europa feudal: <ul style="list-style-type: none">• Orígenes y características del feudalismo.• La sociedad estamental.• El papel de la Iglesia. Arte y cultura.• El Románico.			1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.		CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
	C.E.2. Pensamiento histórico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad	<p>Sociedades y territorios</p> <p>- Política: La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno. Evolución de la teoría del poder desde la caída del Imperio romano hasta la monarquía hispánica.</p> <p>- Sociedad: La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia.</p> <p>- Economía:</p> <p>La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna: aldeas, villas y ciudades.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p> <p>Retos del mundo actual</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p> <p>Compromiso cívico local y global.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p>			2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.		CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3

	C.E.6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.		62. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
--	-------	---	--	--	-------------------------------------

UNIDAD 4- BURGOS, BURGUESES Y PESTES			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Por qué crecen las ciudades a partir del siglo XI?	¿Cómo sería vivir en una ciudad de la Edad Media?	¿Fueron las rutas comerciales y los burgueses los precursores del capitalismo?	¿Por qué Europa occidental pierde casi la mitad de su población en el siglo XIV?	¿Es el gótico un estilo artístico urbano?	
		TEMPORALIZACIÓN	sesión	sesión	sesión	sesión	sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	C. La Edad Media y la Edad Moderna. La Baja Edad Media: <ul style="list-style-type: none"> Transformaciones políticas, económicas, culturales y sociales. El nacimiento de la burguesía. El resurgir de las ciudades y el comercio. Los gremios. La crisis de la Baja Edad Media. Arte y cultura. El Gótico. Sociedades y territorios – Sociedad:			11.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.		CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
	C.E.2. Pensamiento histórico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten	La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. El pueblo			2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.		CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3

		relevantes en la actualidad	<p>judío: origen y características.. La influencia de la civilización judía en la cultura europea.</p> <p>Economía:</p> <p>La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna: aldeas, villas y ciudades.</p> <p>– Ciencia y tecnología:</p> <p>Ciencia, medicina y avances tecnológicos durante la Edad Media y la Edad Moderna. La lucha contra las epidemias y pandemias: la «Peste Negra».</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p> <p>Retos del mundo actual</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES</p>	<p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	
	C.E.3	<p>Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>Compromiso cívico local y global.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p>	<p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	

UNIDAD 5- MUCHO REINO Y POCOS PENÍNSULA (E ISLAS)

			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Qué importancia tuvo la expansión de los núcleos de resistencia cristianos en la península durante la Edad Media?	Condados, reinos, califatos taifas. ¿Qué relaciones y alianzas existían entre los diferentes reinos cristianos y musulmanes? ¿Fue tan decisiva la Batalla de las Navas de Tolosa?	¿Por qué se dice que la península fue un crisol de culturas?	¿Qué huellas tenemos en el siglo XXI de las repoblaciones?	¿Tenían los reinos de Castilla, Aragón y Navarra cosas en común?	
TEMPORALIZACIÓN			sesión	sesión	sesión	sesión	sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos	<p>C. La Edad Media y la Edad Moderna.</p> <ul style="list-style-type: none"> La Edad Media en la Península Ibérica: <ul style="list-style-type: none"> Al-Ándalus: evolución política. Sociedad, economía, cultura y arte de Al-Ándalus. Los primeros reinos cristianos y su expansión. Las repoblaciones. La importancia del Camino de Santiago. La Baja Edad Media. Organización política de la Corona de Castilla y de la Corona de Aragón. Conflictos sociales. El arte medieval en la Península Ibérica. Arte andalusí, asturiano, mozárabe, románico, gótico y mudéjar. <p>Sociedades y territorios</p> <p>– Política:</p> <p>La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno.</p> <p>Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos bizantinos a los tercios.</p> <p>El mapa político de España y de Europa.</p> <ul style="list-style-type: none"> Sociedad <p>La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna.</p>			<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado..</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.	
	C.E.2. Pensamiento histórico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad				<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

			<p>Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia.</p>	<p>enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	
	C.E.3	<p>Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>El pueblo judío: origen y características. La presencia de los judíos en la península ibérica, su religión, su importancia social y su legado hasta los Reyes Católicos.</p> <p>– Patrimonio:</p> <p>La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. .</p> <p>España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la Edad Media y Moderna: el islam, la feudalización y los descubrimientos geográficos.</p> <p>– Religión:</p> <p>El Cristianismo en los Reinos hispánicos medievales y en la Monarquía hispánica moderna.</p> <p>La presencia del Islam en España.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p> <p>Retos del mundo actual</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p>	<p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p>	
	C.E.6	<p>Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>Compromiso cívico local y global.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p>	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p>	<p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>

UNIDAD 6. EDAD MODERNA SIGLOS XV Y XVI MONTANDO Y DESMONTANDO “HITOS”			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		
			¿Qué le ocurre a la nobleza? ¿Qué significa Edad Moderna?	¿Por qué has oído hablar tanto de los Reyes Católicos?	Conquistadores, emperadores y dioses emplumados: ¿Qué significó el encuentro entre europeos y americanos?	¿Quién era Erasmo de Róterdam? ¿Cómo se fragmentó el catolicismo en el siglo XVI?	¿Qué fue la Monarquía Hispánica?		
TEMPORALIZACIÓN			1 sesiones	1 sesiones	2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	<p>C. La Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>Los inicios de la Edad Moderna (siglos XV-XVI):</p> <p>El Estado moderno y la monarquía. El reinado de los Reyes Católicos. Los descubrimientos geográficos. El descubrimiento de América. La expansión de los europeos. Culturas precolombinas. Exploración, conquista y colonización de América. La cultura humanística. El arte renacentista. La crisis religiosa del siglo XVI. La Reforma protestante. La Contrarreforma católica. El reinado de Carlos V y de Felipe II.</p> <p>D. Sociedades y territorios.</p> <p>– Política:</p> <p>La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno. Evolución de la teoría del poder desde la caída del Imperio romano hasta la monarquía hispánica. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos bizantinos a los tercios. El mapa político de España y de Europa.</p> <p>Sociedades y territorios</p> <p>– Sociedad:</p> <p>La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia.</p> <p>La expulsión de los judíos y sus consecuencias. La influencia de la civilización judía en la cultura europea. El legado judío en la península ibérica: su influencia en la literatura, la economía, la ciencia y las distintas manifestaciones artísticas.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p> <p>Retos del mundo actual</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES</p>					1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2. Pensamiento histórico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad	1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros trabajos.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.					
	C.E.3. Cambio / Continuidad	• Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad	2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas actuales de la humanidad y los propios de los siglos XV y XVI a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.					
	C.E.6	• Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones.	3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.					

	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 	<p>Compromiso cívico local y global.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p> <p>C. La Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>– El siglo XVII:</p> <p>La crisis del siglo XVII. Las monarquías absolutas y los regímenes parlamentarios. La Guerra de los Treinta Años y el fin de la hegemonía de la monarquía hispánica. Los últimos Habsburgo. El problema sucesorio a la muerte de Carlos II. Arte, cultura y ciencia. El Barroco.</p>	<p>3.4. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos ocurridos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando fechas y siglos, términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p>	<p>CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.</p>
		<p>– El conocimiento histórico:</p> <ul style="list-style-type: none"> Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento <p>Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Un siglo de crisis? Problemáticas militares, socioeconómicas y políticas del siglo. Teorías del poder y nuevos modelos de organización de los 	<p>4.1. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano.</p>	<p>CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.</p>

		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
UNIDAD 7. EDAD MODERNA SIGLO XVII		Epidemias, cambio climático, guerras y conflictos religiosos: ¿Por qué se habla de crisis en el siglo XVII?	¿Por qué no se solucionaron los problemas religiosos en el Sacro Imperio?	¿Hubo una reestructuración o decadencia en la Monarquía Hispánica durante el siglo XVII?	¿Qué es el Barroco?	¿Fue Carlos II un rey débil?	
TEMPORALIZACIÓN		1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	<p>Estados europeos: monarquías absolutas y regímenes parlamentarios.</p> <ul style="list-style-type: none"> La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Edad Moderna. Desigualdad social y disputa por el poder. El caso español dentro de la geopolítica europea y mundial: Los últimos Habsburgo. Un siglo de esplendor cultural y científico. El siglo del Barroco. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones: la revolución científica. <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p>		<p>1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>		CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1	
	C.E.2. Pensamiento geográfico.	<p>Retos del mundo actual</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES</p> <p>Compromiso cívico local y global.</p> <p>CONTENIDO TRANSVERSAL A TODAS LAS UNIDADES DE HISTORIA</p>		<p>1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósters, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros trabajos.</p>		CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	

	C.E.3. Cambio / Continuidad	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 		<p>2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas actuales de la humanidad y los propios de los siglos XVI y XVII a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p>	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.6	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 		<p>3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.</p>	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
				<p>3.4. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos ocurridos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando fechas y siglos, términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
				<p>4.1. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano.</p>	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

UNIDAD 8- UN MUNDO Y 8000 MILLONES DE SERES HUMANOS			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Cuántas personas son demasiadas personas?	La distribución de la población. ¿Por qué nos concentramos en tan poco espacio?	Si cada vez nacen menos niños, ¿Por qué sigue creciendo la población?			
TEMPORALIZACIÓN			sesión	sesión	sesión	sesión	sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>A. Geografía humana: demografía y urbanismo.</p> <p>– La población:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evolución de la población y distribución geográfica. • Los movimientos naturales y espaciales de la población. • Desafíos demográficos en el mundo actual: causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (europea y planetaria). • Las pirámides de población. • La población local, autonómica y española. Evolución, distribución y estructura. <p>B. Retos del mundo actual.</p> <p>– Concentración y distribución de la riqueza.</p> <p>E. Compromiso cívico</p> <p>– El estudio de la estructura económica de la población española como impulsora para actuar de forma solidaria y emprender acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. Participación en proyectos comunitarios.</p>				<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
	C.E.2. Pensamiento histórico.	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 					<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3

	C.E.3	<p>Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>		<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.8	<p>Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>		<p>8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p> <p>8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las</p>	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

				relaciones intergeneracionales.	
				8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.	

UNIDAD 9- ERES MÁS ¿DE CIUDAD O DE CAMPO?			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
)					
		TEMPORALIZACIÓN	sesión	sesión	sesión	sesión	sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	<p>A. Geografía humana: demografía y urbanismo.</p> <p>– Los hábitats humanos y su diversidad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El paisaje como síntesis geográfica. • Los grandes problemas del mundo rural: sostenibilidad económica y despoblación. Aglomeraciones urbanas. • Elementos del espacio urbano. Análisis del plano urbano. • La jerarquía urbana. Las grandes ciudades del mundo. • Las ciudades españolas. • El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. • Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. <p>D. Sociedades y territorios</p> <p>- Patrimonio Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental. aís y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad</p>			<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.	
	C.E.2. Pensamiento histórico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad				<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos,</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3	

			<p>E. Compromiso cívico.</p> <p>– La importancia de la seguridad vial y la movilidad, segura, saludable y sostenible en la ciudad del siglo XXI. El espacio público.</p>	<p>mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	
	C.E.4	<p>Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>		<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p> <p>4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.</p>	<p>CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>
	C.E.5	<p>Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>		<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>

		Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.9				

UNIDAD 10- ODS: TRES SIGLAS, MUCHOS DESAFÍOS.			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
				¿De verdad es la Agenda 2030 un plan maligno para destruirnos a todos?				
		TEMPORALIZACIÓN	sesión	sesión	sesión	sesión	sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	B. Retos del mundo actual.			1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.		CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
	C.E.2. Pensamiento histórico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad	– Competencia y conflicto por los recursos y el territorio: <ul style="list-style-type: none"> • Mercados regionales y políticas comerciales. • Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. – Concentración y distribución de la riqueza. – Igualdad: <ul style="list-style-type: none"> • Dignidad humana y derechos universales. • Situaciones discriminatorias. . • Convención sobre los Derechos del Niño. – Los Objetivos de Desarrollo Sostenible: <ul style="list-style-type: none"> • El papel de la seguridad y de la cooperación internacional para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible. • La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. 			2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.		CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3
	C.E.4	Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de				2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.		
						4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.		CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

		equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.			
	C.E.5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.		5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	CCL5, CC1, CC2, CCEC1.
	C.E.6	Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.		6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	C.E.9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.		9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

12.- GEOGRAFÍA E HISTORIA: 3º E.S.O. PROGRAMA Y SECCIÓN

UNIDAD 0. Vosotros sois muy modernos (Siglo XVI-XVII)			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			Epidemias, cambio climático, guerras y conflictos religiosos: ¿Por qué se habla de crisis en el siglo XVII?	¿Por qué no se solucionaron los problemas religiosos en el Sacro Imperio?	¿Hubo una reestructuración o decadencia en la Monarquía Hispánica durante el siglo XVII?	¿Qué es el Barroco?	¿Fue Carlos II un rey débil?	
TEMPORALIZACIÓN			1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
	C.E.1. Tratamiento de la información	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	<ul style="list-style-type: none"> ■ Metodologías del pensamiento histórico. ■ Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento SOCIEDADES Y TERRITORIOS <ul style="list-style-type: none"> ■ ¿Un siglo de crisis? Problemáticas militares, socioeconómicas y políticas del siglo. ■ Teorías del poder y nuevos modelos de organización de los Estados europeos: monarquías absolutas y regímenes parlamentarios. ■ La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Edad Moderna. Desigualdad social y disputa por el poder. ■ El caso español dentro de la geopolítica europea y mundial: Los últimos Habsburgo. ■ Un siglo de esplendor cultural y científico. El siglo del Barroco. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones: la revolución científica. 				1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2. Pensamiento geográfico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad					1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósters, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros trabajos.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
	C.E.3. Cambio / Continuidad	• Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad					2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas actuales de la humanidad y los propios de los siglos XVI y XVII a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.6	• Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones.					3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

						3.4. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos ocurridos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando fechas y siglos, términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
						4.1. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano.	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

UNIDAD 1. El Paisaje de las actividades económicas humanas.			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		
			¿Cómo desarrolla y organiza el ser humano sus actividades económicas en un mundo globalizado?	¿Cuáles son las ventajas y los inconvenientes de los distintos sistemas económicos? Proyecto: debate sobre los distintos sectores económicos	Proyecto: Crea tu empresa ética y sostenible	¿Cuáles son los principales problemas a los que se enfrenta cada sector económico?	¿Cómo influye la actividad económica en el paisaje?		
TEMPORALIZACIÓN			3 sesiones	4 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	<p>LA ACTIVIDAD ECONÓMICA ■ Elementos y sectores de la actividad económica. Agentes económicos y factores de producción.</p> <p>■ Los sistemas económicos. El liberalismo económico y la transformación del mundo. Keynes.</p> <p>■ La globalización económica y sus repercusiones</p> <p>■ Estructuras económicas en el mundo actual y funcionamiento de los mercados. LOS SECTORES DE LA ACTIVIDAD ECONÓMICA ■ El sector primario: actividades. Sistemas y modelos de explotación agraria y pesquera.</p> <p>■ El sector secundario. La producción energética y las fuentes de energía. Evolución de la industria y características de la industria actual. El espacio industrial y sus elementos. Los grandes polos de desarrollo industrial en el mundo.</p> <p>■ El sector terciario. Los espacios terciarios. Las actividades del sector terciario. Los transportes. El comercio interior y exterior. Turismo y actividades relacionadas. Las economías terciarizadas.</p> <p>■ Ocupación de la población mundial por sectores. Desigualdades y contrastes regionales. Cambios en los sectores productivos según el desarrollo económico del territorio.</p> <p>■ Los sectores económicos en Europa, en España y en la Comunidad de Madrid.</p> <p>■ Interpretación del territorio y del paisaje. EL CONOCIMIENTO GEOGRÁFICO</p> <p>■ Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico.</p> <p>■ Análisis e interpretación de conceptos espaciales: localización, escala, conexión y proximidad espacial.</p> <p>■ La investigación en Geografía: el análisis comparado del espacio natural, rural y urbano, su evolución y los retos del futuro.</p> <p>■ Uso específico del léxico relativo al ámbito geográfico.</p> <p>■ Los Estados de África, América, Asia y Oceanía y sus capitales.</p> <p>ECONOMÍA</p>					1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2. Pensamiento geográfico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad	1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros trabajos.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.					

	C.E.3. Cambio / Continuidad	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 	<ul style="list-style-type: none"> La transformación humana del territorio. La distribución desigual de los recursos y del trabajo. Migraciones. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por los derechos laborales y sociales: el estado del bienestar. Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la Primera Guerra Mundial. 	<p>2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas económicos actuales de la humanidad y los propios de los siglos XVIII y XIX a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes</p>	<p>STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>		
	C.E.4.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 				<p>3.2. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p>	<p>CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.</p>
	C.E.6	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 				<p>3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.</p>	<p>STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.</p>
	C.E.8	<p>Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>				<p>4.1. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano</p>	<p>CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p>
							<p>8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p>

UNIDAD 2 La Globalización y los retos del mundo actual			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5
			¿Qué son los ODS y cómo se relacionan con el estudio de la geografía en un mundo globalizado?	¿Cuáles son los principales retos económicos en el mundo actual?	¿Es la globalización un proceso exclusivamente económico?	¿Cuáles son los principales problemas medioambientales en el mundo actual?	¿Qué soluciones pueden responder y paliar la problemática medioambiental? (Proyecto: soluciones a los problemas medioambientales y su relación con los ODS
TEMPORALIZACIÓN			2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	3 sesiones
C.E.4.	<ul style="list-style-type: none"> • Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 	<p>LA REPERCUSIÓN DE LA ACTIVIDAD ECONÓMICA EN EL MEDIO AMBIENTE ■ La huella humana y la protección del medio natural: relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ La sobreexplotación de los recursos naturales. La degradación del medio. Contaminación de las aguas y del suelo. La deforestación y la pérdida de biodiversidad. El problema de los residuos. ■ Contaminación atmosférica. Emergencia climática y calentamiento global. Causas y consecuencias. Intentos de solución. ■ Los problemas energéticos. Sobreexplotación, contaminación y dependencia energética. Las energías renovables. ■ Los avances tecnológicos. La sostenibilidad. Objetivos y propuestas actuales. <p>OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE ■ Globalización y movimientos migratorios.</p> <p>DILEMAS E INCERTIDUMBRE ANTE EL CRECIMIENTO, LA EMPLEABILIDAD Y LA SOSTENIBILIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ El reto demográfico en España: del éxodo rural a la concentración urbana. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. <p>COMPROMISO CÍVICO</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ La pluralidad en las sociedades libres y sus amenazas ■ Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados y las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. ■ El cuidado del medio ambiente . 	<p>1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejan un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p>	CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1			
	<ul style="list-style-type: none"> • Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 		<p>1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros trabajos.</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.			
	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 		<p>2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas económicos actuales de la humanidad y los propios de los siglos XVIII y XIX a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes</p>	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.			
	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 		<p>3.2. Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación, incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p>	CCL1, CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1, CC2, CC3, CC4.			

	C.E.8	Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.		3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.9	Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.		4.1. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano.	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.
				6.2. Identificar y situar los Estados de África, América, Asia y Oceanía, citando las capitales más significativas y reconociendo las principales diferencias económicas de los mismos.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
				8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
				9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis económico y social de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

UNIDAD 3 El tiempo de la Ilustración y la crisis del Antiguo Régimen			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		
			¿Cuál era el origen del poder del rey?	Luces, filósofos y reyes ¿Por qué hubo un cambio en el pensamiento durante el siglo XVIII?	¿Cómo 13 colonias derrotaron a un imperio?	Pólvora, guillotinas y coronas imperiales ¿Cómo y por qué terminó el modelo de monarquía absoluta en Europa?	Taller sobre fuentes primarias y comentarios de textos históricos: ¿A qué nos referimos con revoluciones atlánticas?		
TEMPORALIZACIÓN			2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones		
	C.E.1. Tratamiento de la información	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	<p>Metodologías del pensamiento histórico.</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento <p>SOCIEDADES Y TERRITORIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ Nuevas mentalidades contemporáneas: el fenómeno de la Ilustración y sus consecuencias políticas, sociales y culturales. ■ La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. ■ La conquista de los derechos individuales y colectivos. 					1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2. Pensamiento geográfico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad	<ul style="list-style-type: none"> ■ Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en el mundo. ■ La acción de los movimientos feministas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. <p>Las Expresiones artísticas de la Ilustración. Nuevos lenguajes para un nuevo orden del mundo. COMPROMISO CÍVICO LOCAL Y GLOBAL</p> <p>Dignidad humana y derechos universales. La declaración de los derechos del hombre y el ciudadano y la contestación de Olympe de Gouges.</p>					1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros trabajos.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
	C.E.3. Cambio / Continuidad	• Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad						2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas económicos actuales de la humanidad y los propios de los siglos XVIII y XIX a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.7	• Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.						3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

					3.4. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos ocurridos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando fechas y siglos, términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
					4.1. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano.	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.
					5.1. Reconocer los movimientos y causas que defendieron la libertad a lo largo del siglo XIX	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3
					5.2. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado y la vida en común a lo largo del siglo XVIII y XIX, señalando los principales modelos de organización social, política y económica y caracterizando los movimientos culturales, intelectuales y artísticos más destacados	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.
					6.1. El liberalismo político y la pluralidad de opiniones en la sociedades libres.	CCL5, CC1, CC2, CCEC1.

UNIDAD 4 El Siglo XVIII en España			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		
			¿Quiénes eran los Borbones?	¿Hubo Ilustración en España?	¿Qué cambió en España con la nueva dinastía?	Taller cartográfico-histórico sobre Madrid	¿Quién fue Tupac Amaru II?		
TEMPORALIZACIÓN			2 sesiones	2 sesiones	3 sesiones	1 sesiones	2 sesiones		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	<ul style="list-style-type: none"> ■ Metodologías del pensamiento histórico. ■ Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento ■ Una nueva dinastía y una nueva forma de Estado: cambios políticos, administrativos, territoriales, económicos y sociales en la España del siglo XVIII. ■ La Ilustración y su impacto en España. Transformaciones científicas y culturales. Manifestaciones artísticas del S.XVIII español. 				1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y		CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1

			<p>■ Las relaciones entre los territorios peninsulares, insulares y de ultramar durante el siglo XVIII. Intercambios sociales, culturales y económicos con América.</p>	consolidación de los contenidos tratados.	
	C.E.2. Pensamiento geográfico.	<ul style="list-style-type: none"> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad 		1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros trabajos.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
	C.E.3. Cambio / Continuidad	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 		2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas económicos actuales de la humanidad y los propios de los siglos XVIII y XIX a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.6	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 		3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
				3.4. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos ocurridos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando fechas y siglos, términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
				4.1. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano.	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.
				5.2. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado y la vida en común a lo largo del siglo XVIII y XIX, señalando los principales modelos de organización social, política y económica y caracterizando los movimientos culturales, intelectuales y artísticos más destacados	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

						9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XVIII y XIX, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	CCL5, CP5AA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
--	--	--	--	--	--	--	-------------------------------------

UNIDAD 5 Capital, Industria y obreros. La Revolución Industrial			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		
			Bifaces, barcos y humo en el cielo ¿Cómo han afectado los cambios tecnológicos a la humanidad?	¿Qué es el capitalismo?	¿Cómo vivían los obreros en las ciudades?	Utopías, cambios sociales y revoluciones ¿Qué es el marxismo y el anarquismo?	¿Cuántas revoluciones industriales ha habido en la historia?		
<i>TEMPORALIZACIÓN</i>			1 sesiones	1 sesiones	2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones		
	C.E.1. Tratamiento de la información	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	<ul style="list-style-type: none"> ■ Metodologías del pensamiento histórico. ■ Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento SOCIEDADES Y TERRITORIOS ■ Interpretación del sistema capitalista desde sus orígenes hasta la actualidad. Relaciones del modelo económico con el colonialismo, imperialismo y otras subordinaciones económicas y culturales. ■ La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. ■ La lucha por los derechos laborales y sociales a partir de la industrialización. ■ Conquistas de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Las nuevas ideologías de la industrialización y la sociedad de clases. ■ La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. ■ Manifestaciones artísticas de la contemporaneidad industrial. Nuevas formas de representar la realidad para un nuevo sistema mundo. 					1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossiers informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2. Pensamiento geográfico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad						1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósters, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros trabajos.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
	C.E.3. Cambio / Continuidad	• Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad						2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas económicos actuales de la humanidad y los propios de los siglos XVIII y XIX a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes	STEM3, STEM4, STEM5, CP5AA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

	C.E.7	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 		<p>3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.</p>	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
				<p>3.4. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos ocurridos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando fechas y siglos, términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p>	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
				<p>4.1. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano.</p>	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.
				<p>5.1. Reconocer los movimientos y causas que defendieron la libertad a lo largo del siglo XIX</p>	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3
				<p>5.2. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado y la vida en común a lo largo del siglo XVIII y XIX, señalando los principales modelos de organización social, política y económica y caracterizando los movimientos culturales, intelectuales y artísticos más destacados</p>	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

<p style="text-align: center;">UNIDAD 6</p> <p style="text-align: center;">Una Europa de Naciones. Colonialismo y Dominio Imperial</p>			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		
			¿Qué se pretendía restaurar en Europa después de Waterloo?	¿Qué es una nación? ¿Por qué tienen himnos los Estados? (Proyecto: debate)	¿Por qué querían los países europeos construir imperios?	¿Por qué el mapa político de África está compuesto por líneas rectas?	¿Por qué es armaron los países europeos si estaban en paz?		
<i>TEMPORALIZACIÓN</i>			2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones		
	C.E.1. Tratamiento de la información	• Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado	<ul style="list-style-type: none"> ■ Metodologías del pensamiento histórico. ■ Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento ■ Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales. ■ Colonialismo, imperialismo y otras subordinaciones económicas y culturales. El inicio de una globalización económica en desigualdad. ■ Las consecuencias sociales, identitarias y económicas del imperialismo europeo. 					1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2. Pensamiento geográfico.	• Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad						1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros trabajos.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
	C.E.3. Cambio / Continuidad	• Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad						2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas económicos actuales de la humanidad y los propios de los siglos XVIII y XIX a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.6	• Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones.						3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

	C.E.7	<ul style="list-style-type: none"> Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 		3.4. Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos ocurridos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando fechas y siglos, términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
				5.1. Reconocer los movimientos y causas que defendieron la libertad a lo largo del siglo XIX	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3
				5.2. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado y la vida en común a lo largo del siglo XVIII y XIX, señalando los principales modelos de organización social, política y económica y caracterizando los movimientos culturales, intelectuales y artísticos más destacados	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5		
<p style="text-align: center;">UNIDAD 7</p> <p style="text-align: center;">El siglo XIX en España</p>		¿Qué intentaba contar Goya en "la carga de los mamelucos"?	¿Hubo Restauración en España?	¿Hubo emancipación o independencia de las colonias españolas en América?	¿Cómo se instauró la democracia en España en el siglo XIX? ¿Es similar al sistema democrático actual?	¿Qué cambió en la cultura y la sociedad española durante el siglo XIX?		
<i>TEMPORALIZACIÓN</i>		2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	<ul style="list-style-type: none"> Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado 		<ul style="list-style-type: none"> Metodologías del pensamiento histórico. Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento SOCIEDADES Y TERRITORIOS Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España. La ley como contrato social. De la Constitución de 1812 a la de 1876 Procesos revolucionarios en España y América. El impacto del liberalismo político. Industrialización y nuevas ideologías en la segunda mitad del siglo XIX español. El nacimiento del movimiento obrero. España y la definitiva pérdida de protagonismo en la geopolítica mundial. Los procesos de independencia de las últimas colonias a finales del siglo. El arte y la cultura del siglo XIX español. 			1.1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejan un dominio y consolidación de los contenidos tratados.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1
	C.E.2. Pensamiento geográfico.	<ul style="list-style-type: none"> Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y 					1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales,	CCL1, CCL2, CD2, CC1.

		sociales que resulten relevantes en la actualidad		medios audiovisuales y otros trabajos.	CC3, CE3, CCEC3.
	C.E.3. Cambio / Continuidad	<ul style="list-style-type: none"> Identificar las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad 		2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar los grandes problemas económicos actuales de la humanidad y los propios de los siglos XVIII y XIX a distintas escalas, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
	C.E.6	<ul style="list-style-type: none"> Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 		3.1. Adquirir conocimiento relevante de las estructuras y actividades económicas de España, de Europa y del mundo, utilizando términos y conceptos técnicos apropiados y ofreciendo soluciones a los desequilibrios generados en la actualidad	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
	C.E.5	Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.		3.3. Entender y afrontar, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.
				4.1. Idear y adoptar, cuando sea posible, comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación del patrimonio y a la mejora del entorno natural, rural y urbano.	CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.
				5.1. Reconocer los movimientos y causas que defendieron la libertad a lo largo del siglo XIX	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3
				5.2. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado y la vida en común a lo largo del siglo XVIII y XIX, señalando los principales modelos de organización social, política y económica y caracterizando los movimientos culturales, intelectuales y artísticos más destacados	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.
				6.1. El liberalismo político y la pluralidad de opiniones en la sociedades libres.	CCL1, CCL2, CD2, CC1,

					CC3, CE3, CCEC3
				7.1. La vertebración del Estado en la España del siglo XIX. El nacimiento de los nacionalismos en Cataluña, el País Vasco y Galicia .	CCL5, CC1, CC2, CCEC1.
				9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XVIII y XIX, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.	CCL5, CP3AA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

GLOBAL CLASSROOM – SECCIÓN INGLÉS

El IES *Pintor Antonio López* participa en el programa del *Global Classrooms-Model U.N* , jornadas impulsadas por la ONU y diferentes organismos a nivel mundial (en España por las Comunidades Autónomas de Cantabria y de Madrid), cuyo objetivo último es, además de concienciar a los estudiantes de los problemas mundiales, la posibilidad de gestionarlos desde la perspectiva de los intereses de un país concreto, empleando para ello una amplia serie de recursos que desbordan los fines puramente académicos, como son la capacidad de argumentación, convicción y persuasión. La actividad está dirigida a los alumnos de 3º de ESO. En nuestro caso, es un programa enfocado a los alumnos de sección inglesa de ese nivel educativo.

La actividad requiere la preparación de los alumnos en una serie de aspectos básicos:

- Conocimiento de los objetivos generales así como del funcionamiento interno de ONU y del protocolo para la aprobación de resoluciones por parte de sus órganos deliberativos;
- Familiarización con temas y problemas de carácter global, especialmente los que puedan encuadrarse dentro de los llamados *Objetivos para el Desarrollo Sostenible*, es decir, propósitos de desarrollo humano fijados por la ONU en 2015 para cumplimiento teórico en el año 2030; es precisamente uno de esos temas generales el que va a ser el objeto de investigación y debate por parte de los alumnos en una reunión simulada de la Asamblea de las Naciones Unidas;
- Conocimiento del medio geográfico, aplicados a un aspecto y a un país concreto, cuyo nombre se asignará aleatoriamente a los alumnos a lo largo del primer trimestre del presente curso;
- Conocimiento y uso de habilidades comunicativas, que les va a permitir hacer una defensa pública en inglés de la postura "institucional" del país asignado sobre un determinado tema y negociar con los representantes de otros países para favorecer o impedir la emisión de resoluciones en esa ficticia reunión de la Asamblea General de la ONU.

EL TRABAJO EN EQUIPO.

Para llevar a cabo este programa los profesores cuentan con la inestimable ayuda de asistentes lingüísticos enviados *ex profeso* por la Consejería de Educación de Madrid. En los años anteriores han sido personal especialmente cualificado, becados Fulbright.

FASES:

Octubre-Noviembre de 2023:

Aproximación al conocimiento geográfico de los diferentes continentes. A lo largo de estos dos meses se recibirá la información del tema a tratar en la conferencia.

Diciembre de 2023:

Una *Mock Conference* se celebrará en el centro para escoger a los diez estudiantes que representarán al instituto en Madrid.

Enero de 2024:

Tendrá lugar una conferencia en un foro regional (en el C.R.I.F "Las Acacias") en la que participan los restantes centros de la Comunidad Autónoma de Madrid, cada uno de ellos con diez-doce estudiantes seleccionados previamente.

Marzo 2024 (aproximadamente)

Los alumnos de las delegaciones seleccionadas en las conferencias celebradas en el CRIF Las Acacias participarán en una nueva conferencia que se celebrará en la Asamblea de Madrid. Los alumnos y alumnas seleccionados después de esta conferencia serán premiados con la participación en otra de similares características en la sede de la ONU en Nueva York.

13.- HISTORIA 4º E.S.O. PROGRAMA Y SECCIÓN

UNIDAD 0		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3			
Pero, ¿¿en qué mundo vivimos??		¿Qué está pasando hoy en el mundo? Periódicos y problemáticas del S.XXI	¿Para qué sirve un Estado?	El manual de instrucciones del Estado español, la constitución de 1978			
		TEMPORALIZACIÓN	3 sesiones	2 sesiones	2 sesiones		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Competencia específica 1. 1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas. 1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto.	Sociedades y territorios: CONTENIDO TRASVERSAL A TODAS LAS UNIDADES - El conocimiento histórico: Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. Métodos y técnicas de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. -Sociedad: La acción de los movimientos feministas y sufragistas. Mujeres relevantes de la historia contemporánea.	1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. 2. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables.	1. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.			
	Competencia específica 2. 2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación 2.2. Razonamiento oral y por escrito.	Retos del mundo actual: CONTENIDO TRASVERSAL A TODAS LAS UNIDADES -Sociedad de la información: Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. Los problemas sociales del presente a través de la lectura de prensa plural. Cultura mediática. El problema de la desinformación y de la sobrecarga de información. El Big Data. - Las relaciones sociedad-naturaleza en el mundo actual. - Igualdad y diversidad Compromiso cívico local y global	4. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. 5. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	2. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. 3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. 4. CCL5, CC1, CC2, CCEC1.			
	Competencia específica 3. 3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas. 3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas. 4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un			5. CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.			

	<p>Competencia específica 4.</p> <p>Competencia específica 5.</p> <p>Competencia específica 6.</p>	<p>sistema complejo por medio del análisis de sus relaciones.</p> <p>5.1. Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación.</p> <p>5.2. Reconocer los movimientos y causas que promueven la cohesión social.</p> <p>6.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores de nuestra sociedad, la investigación científico-tecnológica y la información y lectura de la prensa plural.</p>	<p>(CONTENIDO TRASVERSAL A TODAS LAS UNIDADES)</p> <p>Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>– Ciudadanía ética digital. – Compromiso cívico y participación ciudadana Apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo. – Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo.</p> <p>– La igualdad de oportunidades de mujeres y hombres. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas</p> <p>– Los valores del europeísmo.</p> <p>– Iniciativas para mostrar respeto y sensibilidad por la conservación del patrimonio material e inmaterial. Importancia y cuidado del espacio público.</p> <p>Geopolítica y globalización:</p> <p>Factores y elementos geográficos en el análisis geopolítico.</p> <p>La organización política de las sociedades: el Estado.</p> <p>La organización política y territorial de España.</p> <p>La constitución de 1978 y sus valores democráticos como norma fundamental del Estado de Derecho Español. Principios. Derechos y deberes fundamentales y sus implicaciones. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante del desarrollo de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía.</p> <p>– Instituciones actuales del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social.</p>		
--	---	---	--	--	--

UNIDAD 1- 14-18			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Cuántos años duró el S.XX?	¿Pudo haberse evitado la IGM?	¿Guerra política, territorial, ideológica o económica?	(Sobre)Viviendo entre barro y ratas ¿Puede la experiencia ajena enseñarnos historia? Los diarios de soldados durante la Guerra Civil	¿Fue un fracaso la Sociedad de Naciones? ¿Por qué conmemorar? Los Lugares de la Memoria. El recuerdo y la conmemoración de la Gran Guerra	
		TEMPORALIZACIÓN	1 sesión	2 sesión	2 sesión	2 sesión	2 sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	Competencia específica 1.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales. 1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto.	Guerras, crisis y totalitarismos. El mundo entre 1914-1945: <ul style="list-style-type: none"> La Primera Guerra Mundial (1914-1918). Causas. Características y desarrollo del conflicto. La revolución rusa. Consecuencias. Los tratados de paz. Sociedades y territorios Retos del mundo actual Compromiso cívico local y global.			1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados. 2. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los	1. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1. 2. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3. 3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. 6. CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1 7. CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	Competencia específica 2.	2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes de la humanidad a distintas escalas.						

	<p>Competencia específica 3.</p>	<p>2.2. Razonamiento oral y por escrito.</p> <p>3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.</p> <p>3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y luga</p>		<p>sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo</p>	<p>9.CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>
	<p>Competencia específica 6.</p>	<p>6.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores de nuestra sociedad, la investigación científica-tecnológica y la información y lectura de la prensa plural.</p>			

UNIDAD 2- Todo lo que sube, baja			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			El mundo se rompe ¿Cuáles son los ingredientes para tirar abajo un sistema económico?	¿Es la crisis del capitalismo el combustible del totalitarismo?	Lo antiguo siempre vuelve: águilas, fascis y otros símbolos.	España ¿una regeneración fracasada?	¿Delenda est monarchia?	
			TEMPORALIZACIÓN	2 sesión	2 sesión	3 sesión	2 sesión	3 sesión
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	Competencia específica 1.	<p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</p> <p>1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto.</p>	<p>El crack del 29 y la Gran Depresión. Consecuencias. Intentos de solución.</p> <p>La crisis de las democracias y el auge de los totalitarismos. El fascismo italiano. La Alemania nazi. Regímenes comunistas. Características de las ideologías y regímenes fascistas. Causas y consecuencias de la expansión de las ideologías totalitarias.</p> <p>El reinado de Alfonso XIII: el problema de Marruecos. La crisis de 1917. La dictadura de Primo de Rivera.</p> <p>La Segunda República.</p> <p>La Edad de Plata de la cultura española.</p> <p>Sociedades y territorios:</p> <p>Las democracias liberales y los orígenes de los totalitarismos. La defensa de la verdad y la libertad</p> <p>Sociedades y territorios</p> <p>Retos del mundo actual</p> <p>Compromiso cívico local y global.</p>				<p>1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>2. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p> <p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables.</p> <p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>1.CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.</p> <p>2.CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p> <p>3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p> <p>5.CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p>
	Competencia específica 2.	<p>2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes de la humanidad a distintas escalas.</p> <p>2.2. Razonamiento oral y por escrito.</p>						

	<p>Competencia específica 3.</p>	<p>3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.</p> <p>3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares</p>		<p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones.</p> <p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo</p>	<p>6.CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p> <p>7.CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>9.CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>
	<p>Competencia específica 4.</p>	<p>4.1. Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis de sus relaciones.</p>			
	<p>Competencia específica 7</p>	<p>7.1. Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2. Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común.</p>			

	<p>Competencia específica 9</p> <p>9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI,</p> <p>9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, libre, a través del análisis geoestratégico de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las instituciones que garantizan la seguridad integral y la convivencia social.</p>			
--	--	--	--	--

UNIDAD 3-	Golpes de estado fracasados y guerras dentro de guerras.	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Fue España, el primer ensayo de la IIGM?	Taller de historia (grupo 13-16): El mundo en guerra ¿Cuáles fueren las Causas de la Guerra?	¿Para qué sirven las Naciones Unidas? Análisis de la página web de la ONU	Abstracción vs figuración ¿Puede el arte ser un instrumento político o un arma de propaganda? Elaboración guía en el Museo Reina Sofía	
	TEMPORALIZACIÓN	3 sesión	3 sesión	2 sesión	2 sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<p>Competencia específica 1.</p> <p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, de la historia contemporánea, identificando la</p>	<p>Guerras, crisis y totalitarismos. El mundo entre 1914-1945:</p> <p>La guerra civil española</p> <p>La Segunda Guerra Mundial (1939-1945).</p> <p>Causas y etapas. Principales escenarios y evolución del conflicto.</p> <p>Crímenes contra la Humanidad. Consecuencias de la Guerra. La creación de la ONU.</p> <p>Panorama general del arte en la primera mitad del siglo XX.</p> <p>Sociedades y territorios</p>	<p>1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>2. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del</p>	1.CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.		

	<p>desinformación y la manipulación.</p> <p>1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto.</p> <p>2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes de la humanidad a distintas escalas.</p> <p>2.2. Razonamiento oral y por escrito.</p> <p>3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.</p> <p>3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares</p>	<p>Retos del mundo actual</p> <p>Compromiso cívico local y global.</p>	<p>presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p> <p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables.</p> <p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones.</p> <p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo</p>	<p>2.CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p> <p>3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p> <p>5.CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p> <p>6.CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p> <p>7.CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>9.CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>
--	--	--	---	--

	<p>Competencia específica 6</p>	<p>6.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores de nuestra sociedad, la investigación científico-tecnológica y la información y lectura de la prensa plural.</p>			
	<p>Competencia específica 9</p>	<p>9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p> <p>9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, libre, a través del análisis geoestratégico de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las instituciones que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible</p>			

<p>UNIDAD 4-</p> <p>Un mundo que se “enfriá”</p>			<p>PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1</p>	<p>PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2</p>	<p>PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3</p>	<p>PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4</p>	<p>PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5</p>	
			<p>Teléfono rojo ¿volamos hacia Moscú?</p> <p>¿Es el cine una herramienta útil para la historiografía?</p>	<p>Capitalismo vs Comunismo</p>	<p>¿Un muro para separarlos a todos?</p>	<p>Y mientras, en Latinoamérica, se cierran las grandes alamedas</p>	<p>La invención del Tercer mundo</p> <p>La descolonización. Estudios de casos. Un mapa, una transición, y una conclusión</p> <p>Investigación</p>	
		<p>TEMPORALIZACIÓN</p>	<p>2 sesión</p>	<p>3 sesión</p>	<p>2 sesión</p>	<p>3 sesión</p>	<p>3 sesión</p>	
<p>COMPETENCIAS ESPECÍFICAS</p>	<p>Competencia específica 1.</p> <p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</p> <p>1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto.</p>	<p>Competencia específica 2.</p> <p>2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes de la humanidad a distintas escalas. 2.2. Razonamiento oral y por escrito.</p>	<p>Un mundo bipolar. Las relaciones internacionales entre 1945-1991:</p> <p>El surgimiento de la política de bloques y de la Guerra Fría. Sistemas de alianzas y tensiones. Evolución del conflicto y principales escenarios. La carrera armamentística.</p> <p>Capitalismo, socialismo y comunismo. Diferencias políticas, económicas, sociales y culturales entre ambos bloques.</p> <p>Los conflictos de la descolonización en Asia y en África. Fases. El Tercer Mundo.</p> <p>Hispanoamérica en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>El fin de la Guerra Fría y del bloque soviético. Caída del muro de Berlín y fin de los regímenes comunistas en Europa.</p> <p>Panorama general del arte en la segunda mitad del siglo XX.</p> <p>Sociedades y territorios</p>			<p>1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>2. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p> <p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de</p>		<p>1. CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.</p> <p>2. CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p> <p>3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4,</p>

	<p>Competencia específica 3.</p>	<p>3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.</p> <p>3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y luga</p>	<p>Retos del mundo actual</p> <p>Compromiso cívico local y global.</p>	<p>proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables.</p> <p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones.</p> <p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo</p>	<p>CE1, CCEC1.</p> <p>5.CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p> <p>6.CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p> <p>7.CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>9.CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>
	<p>Competencia específica 6.</p>	<p>6.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores de nuestra sociedad, la investigación científico-tecnológica y la información y lectura de la prensa plural.</p>			
	<p>Competencia específica 9.</p>	<p>9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p> <p>9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, libre, a través del análisis geoestratégico de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las instituciones que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible</p>			

UNIDAD 5- EL SIGLO XX Y XXI EN ESPAÑA			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
			¿Es nuestro sistema democrático una continuación del sistema franquista?	¿Era el modelo franquista un modelo dictatorial propio o bebía de otros modelos?	¿Transición o ruptura? ¿Cómo era el clima socio-político de los años 70 y 80?	¿Por qué España derivó a un sistema de alternancia de partidos mayoritarios? ¿Es el modelo sigue vigente en el siglo XXI?	El papel de la acción violenta en el devenir democrático del Estado español	
			TEMPORALIZACIÓN	2 sesión	2 sesión	3 sesión	3 sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	Competencia específica 1.	1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, 1.2. Transferir adecuadamente la información y el conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto.	La dictadura franquista. La Transición. Los gobiernos de la democracia. La integración europea. El terrorismo de ETA.			1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.		1.CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.
	Competencia específica 2.	2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes de la humanidad a distintas escalas. 2.2. Razonamiento oral y por escrito.	Sociedades y territorios Retos del mundo actual Compromiso cívico local y global.			2. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos		2.CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.
	Competencia específica 3.	3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural. 3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia. 3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y luga 6.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de iniciativas				3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas		3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1. 5.CCL5, CC1, CC2, CCEC1. 6.CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1

	<p>Competencia específica 6.</p> <p>orientadas a promover un compromiso activo con los valores de nuestra sociedad, la investigación científico-tecnológica y la información y lectura de la prensa plural.</p> <p>Competencia específica 9.</p> <p>9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p> <p>9.2. Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, libre, a través del análisis geoestratégico de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las instituciones que garantizan la seguridad integral y la convivencia social,</p>		<p>presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones.</p> <p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo</p>	<p>7.CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>9.CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>
--	---	--	--	---

UNIDAD 6-			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
EL NUEVO ORDEN MUNDIAL			¿Quién manda aquí? ¿Cuáles son los factores que contribuyen a que un Estado sea una superpotencia?	¿Son útiles las alianzas militares y las económicas? ¿Y los organismos políticos internacionales?	La federación de los pueblos europeos ¿solidaridad o imposición?	¿Qué modelos geoestratégicos se han dado tras la Guerra Fría?	"El Mediterráneo se nos muere" y la reunión del Club de Roma ¿Cuándo nació el Ecologismo?	
		TEMPORALIZACIÓN	2 sesión	3 sesión	3 sesión	3 sesión	2 sesión	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<p>Competencia específica 1.</p> <p>1.1. Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante métodos de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando críticamente fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, de la historia contemporánea, identificando la desinformación y la manipulación.</p> <p>1.2. Transferir adecuadamente la información y el</p>	<p>Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad: orden bipolar, unipolar y multipolar.</p> <p>El nuevo orden mundial. Las nuevas potencias mundiales y regionales. Las amenazas a la libertad.</p> <p>China y Rusia.</p> <p>Alianzas e instituciones internacionales.</p> <p>El proceso de construcción europea: Integración económica y monetaria: de la CEE a la Unión Europea. Las instituciones europeas. Estados miembros. El futuro de Europa. Ciudadanía europea.</p> <p>El papel de los organismos internacionales, mediación y misiones de paz. Guerras y terrorismo. Los compromisos</p>	<p>1. Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos que incluyan esquemas cronológicos y que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>2. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos</p>	<p>1.CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.</p> <p>2.CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.</p>				

	<p>Competencia específica 2.</p> <p>Competencia específica 3.</p> <p>Competencia específica 6.</p> <p>Competencia específica 9.</p>	<p>conocimiento geográfico e histórico por medio de exposiciones orales apoyadas en medios digitales, generando posteriormente un debate sobre lo expuesto.</p> <p>2.1. Elaborar trabajos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes de la humanidad a distintas escalas. 2.2. Razonamiento oral y por escrito.</p> <p>3.1. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo del siglo XX, analizándolos desde una perspectiva política, económica, social y cultural.</p> <p>3.2. Entender y afrontar, desde un enfoque geopolítico, problemas y desafíos del siglo XX, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia.</p> <p>3.3. Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y luga</p> <p>6.1. Contribuir al bienestar individual y colectivo a través de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores de nuestra sociedad, la investigación científico-tecnológica y la información y lectura de la prensa plural.</p> <p>9.1. Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de los siglos XX y XXI,</p>	<p>internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional. Injerencia humanitaria y Justicia Universal.</p> <p>La importancia de las Tecnologías de la Información Geográfica en las relaciones internacionales.</p> <p>Un mundo globalizado: La globalización y la mundialización del capitalismo. Nuevas subordinaciones económicas y culturales.</p> <p>Problemas políticos y sociales en el Ciencia y tecnología: Los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los avances tecnológicos.</p> <p>Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales.</p> <p>Sociedades y territorios</p> <p>Retos del mundo actual</p> <p>Compromiso cívico local y global.</p>	<p>3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables.</p> <p>5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p> <p>6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones.</p> <p>7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos</p> <p>9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo</p>	<p>3. STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p> <p>5.CCL5, CC1, CC2, CCEC1.</p> <p>6.CCL5, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p> <p>7.CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.</p> <p>9.CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.</p>
--	---	--	--	--	--

14.- COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA Y SOCIEDAD II: 2º FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA

El presente módulo (UF03) pertenece al ciclo formativo de de grado básico *Acceso y Conservación en Instalaciones Deportivas* (AFDB01) que se compone de 2000 horas incluido el periodo de Formación en Centros de Trabajo (FCT). El módulo cuenta con 110 horas de las 160 que tiene el módulo completo del segundo curso, que incluye también la Comunicación en Lengua Inglesa II. Estas horas se distribuyen en 4 horas semanales, de lunes a jueves.

El mencionado ciclo formativo está destinado a la formación de profesionales capaces de: realizar operaciones auxiliares en el control de acceso, circulación y asistencia a los usuarios y visitantes de la instalación deportiva, el apoyo a la organización de actividades físico deportivas siguiendo instrucciones de superiores o plan de trabajo, la prevención para la mejora de la seguridad dentro del recinto y la reposición o reparación de averías de nivel básico, operando con la calidad indicada, y actuando en condiciones de seguridad y de prevención de riesgos laborales y la protección medioambiental correspondientes, y comunicándose de forma oral y escrita en lengua castellana y en su caso en la lengua cooficial propia, así como en alguna lengua extranjera.

Además, el citado ciclo formativo, una vez superados los dos cursos académicos, permite el acceso a cualquier ciclo formativo de grado medio, en las condiciones de admisión que se establezcan y a cualquiera de las modalidades de Bachillerato.

Unidades Didácticas y temporalización

UNIDAD 1 - LA COMUNICACIÓN ESCRITA Y NUESTRA LENGUA	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
	Las lenguas de España y su morfología	¡Escribid bien!	El extenso mundo de las oraciones y el análisis	Literatura del siglo XIX	
	TEMPORALIZACIÓN	5 sesiones	7 sesiones	7 sesiones	5 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	Comunicarse con claridad, precisión y fluidez en distintos contextos sociales o profesionales y por distintos medios, canales y soportes a su alcance, utilizando y adecuando recursos lingüísticos orales y escritos propios de la lengua castellana y, en su caso, de la lengua cooficial.	<p style="text-align: center;"><u>CONTENIDOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La diversidad lingüística española. Lenguas y dialectos. Repaso de su origen histórico. - Las variedades de textos y sus distintas naturalezas. - Textos académicos, científicos, ensayos, informes, etc. Composición y maquetación de textos. - Aplicación correcta de las normas ortográficas, tipográficas y gramaticales. - Formas verbales simples, sintaxis (complementos y elementos esenciales) y conectores. Análisis sintáctico. - Introducción a la literatura contemporánea (Romanticismo, Realismo y Naturalismo) e interpretación de textos literarios en castellano. - Breve evolución de la literatura castellana del siglo XIX. 			

UNIDAD 2 - LOS PRIMEROS PASOS DE LA ERA CONTEMPORÁNEA (S. XVII - XIX)		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		La chispa ilustrada	El siglo de los liberales	Cambios irreversibles	Dominación sin fronteras	
	TEMPORALIZACIÓN	6 sesiones	6 sesiones	6 sesiones	6 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<p>Realizar explicaciones sencillas sobre acontecimientos y fenómenos característicos de las sociedades contemporáneas a partir de información histórica y geográfica a su disposición.</p> <p>Actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas, apreciando su uso y disfrute como fuente de enriquecimiento personal y social.</p>	<p align="center"><u>CONTENIDOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Ilustración: concepto y consecuencias. - La crisis del Antiguo Régimen. - El pensamiento liberal y las revoluciones. Relación con el presente. - Sistemas y modelos económicos. Hacia un mundo global. Crisis y sus respuestas. - Consecuencias de las Revoluciones Industriales. - La España del siglo XIX - Modelos productivos y sociales: conflictos. - Europa y el Mundo en el cambio de siglo. Las Relaciones Internacionales. - Iniciación al arte contemporáneo. 				

UNIDAD 3 - LA COMUNICACIÓN ORAL Y SU APLICACIÓN DIARIA		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		Cómo nos expresamos	¡A discutir!	Las cosas claras	Literatura del siglo XX	
	TEMPORALIZACIÓN	5 sesiones	5 sesiones	6 sesiones	4 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<p>Obtener y comunicar información destinada al autoaprendizaje y a su uso en distintos contextos de su entorno personal, social o profesional mediante recursos a su alcance y los propios de las tecnologías de la información y de la comunicación.</p> <p>Comunicarse con claridad, precisión y fluidez en distintos contextos sociales o profesionales y por distintos medios, canales y soportes a su alcance, utilizando y adecuando recursos lingüísticos orales y escritos propios de la lengua castellana y, en su caso, de la lengua cooficial.</p>	<p align="center"><u>CONTENIDOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los textos orales y sus tipologías. Hablar en público. - Adaptación del lenguaje a la variedad de ámbitos. - Escucha activa, toma de notas, memoria auditiva y atención visual. - El debate, la charla y la conferencia desde el punto de vista constructivo. Exposición de ideas y puesta en común. - Uso de la voz y la dicción. Usos prácticos y orales de la Lengua. Ejemplo: la entrevista de trabajo. - Mantener el interés del espectador. Lenguaje corporal. - Acercamiento a los principales movimientos literarios del siglo XX y sus autores más representativos. Contexto histórico. - Vanguardias, Generación del 27 y literatura en el Franquismo. Introducción a tendencias actuales. 				

UNIDAD 4 - LA CONSOLIDACIÓN DE LAS SOCIEDADES DEMOCRÁTICAS (S.XX - XXI)		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 5	
		Se avecina una guerra en Europa	Y en España...¿Qué?	La guerra de la que todo el mundo habla	Lucha de gigantes	Lo que te contaron tus abuelos hasta hoy	
TEMPORALIZACIÓN		3 sesiones	5 sesiones	4 sesiones	3 sesiones	5 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<p>Realizar explicaciones sencillas sobre acontecimientos y fenómenos característicos de las sociedades contemporáneas a partir de información histórica y geográfica a su disposición.</p> <p>Actuar con respeto y sensibilidad hacia la diversidad cultural, el patrimonio histórico-artístico y las manifestaciones culturales y artísticas, apreciando su uso y disfrute como fuente de enriquecimiento personal y social.</p>	<p align="center"><u>CONTENIDOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La alianzas, crisis y el estallido de la Primera Guerra Mundial. El período de entreguerras y el ascenso de los totalitarismos. - La Restauración, el reinado de Alfonso XIII, la Segunda República y la Guerra Civil Española. - La Segunda Guerra Mundial. La ONU. La Guerra Fría y los conflictos internacionales. Descolonización. Carrera espacial y armamentística. El fin de la URSS. - Franquismo, la Transición, la integración en la UE y los gobiernos democráticos. - Organización actual de España: las autonomías. El mapa actual de España. La Constitución. 					

UNIDAD 5 - MEDIOS DE COMUNICACIÓN, SOCIEDAD DE MASAS Y MUNDO ACTUAL.		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¡Conectados!	Nos vamos a publicidad	¿Qué sabe la gente de Lengua y Literatura?	El mundo hoy...¿y mañana?	
TEMPORALIZACIÓN		5 sesiones	4 sesiones	4 sesiones	5 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<p>Realizar explicaciones sencillas sobre acontecimientos y fenómenos característicos de las sociedades contemporáneas a partir de información histórica y geográfica a su disposición.</p> <p>Comunicarse con claridad, precisión y fluidez en distintos contextos sociales o profesionales y por distintos medios, canales y soportes a su alcance, utilizando y adecuando recursos lingüísticos orales y escritos propios de la lengua castellana y, en su caso, de la lengua cooficial</p>	<p align="center"><u>CONTENIDOS</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Reflexión sobre el uso de las redes sociales, la exposición pública y problemáticas derivadas. - La publicidad, los medios de comunicación y nuestro papel en la sociedad de masas. - Derechos Humanos y organismos internacionales. - Problemáticas sociales, Medio Ambiente y previsiones para el futuro. - Utilidad del lenguaje ayer, hoy y mañana. - Los valores democráticos a día de hoy. Vivir en sociedad. - Desigualdades, discriminación, resolución de conflictos. 				

Las cinco unidades desarrolladas anteriormente serán trabajadas de la siguiente manera a lo largo del curso, atendiendo a la necesaria y posible flexibilidad y adaptabilidad de los contenidos que aparecen en ellas:

Primera Evaluación (septiembre - diciembre): Unidades 1 y 2, con una totalidad aproximada de 48 sesiones, 24 de la parte de Lengua y 24 de la parte de Historia habiendo reservado 6 sesiones para contingencias eventuales o necesidades del temario, repasos, etc.

Segunda Evaluación (enero - marzo): Unidades 3 y 4, con una totalidad aproximada de 40 sesiones, 20 de la parte de Lengua y 20 de la parte de Historia habiendo reservado 6 sesiones para contingencias eventuales o necesidades del temario, repasos, etc.

Tercera Evaluación (abril): Unidad 5, con una totalidad aproximada de 18 sesiones, 9 de la parte de Lengua y 9 de la parte de Historia habiendo reservado 2 sesiones para contingencias eventuales, necesidades del temario o repasos.

De forma más concreta y teniendo en cuenta la naturaleza doble de la asignatura, que consta de 4 sesiones semanales, se dedicarán dos de ellas a los contenidos lingüísticos y las dos restantes a los contenidos sociales o históricos pudiendo adaptarse libremente según el desarrollo del curso y los elementos formativos de éste y atendiendo a la necesaria practicidad de los contenidos de cada Unidad Didáctica. Tal y como se indica en los Criterios de Evaluación en páginas anteriores, en lo relativo a la evaluación de los contenidos se ha establecido un 40% para la Evaluación Formativa y un 60% para la Evaluación Sumativa. La evaluación se considerará aprobada, debido a la naturaleza del alumnado y el curso, si se ha obtenido, al menos, un 4 en la nota media de las evaluaciones formativas y sumativas. Ésto aplica también en las recuperaciones de las distintas evaluaciones que los alumnos no superen.

En cuanto a los **objetivos didácticos** que se pretenden conseguir debemos destacar los siguientes:

Implementar las destrezas básicas de las fuentes de información utilizando con sentido crítico las tecnologías de la información y de la comunicación para obtener y comunicar información en el entorno personal, social y, especialmente, en el profesional.
Desarrollar y afianzar habilidades y destrezas lingüísticas y alcanzar el nivel de precisión, claridad y fluidez requeridas, utilizando los conocimientos sobre la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial para comunicarse en su entorno social, en su vida cotidiana y en la actividad laboral.
Reconocer causas y rasgos propios de fenómenos y acontecimientos contemporáneos, evolución histórica, distribución geográfica para explicar las características propias de las sociedades contemporáneas.
Hacer propios los valores y hábitos de comportamiento basados en principios democráticos, aplicándolos en sus relaciones sociales habituales y en la resolución pacífica de los conflictos.
Desarrollar la iniciativa, la creatividad y el espíritu emprendedor, así como la confianza en sí mismo, la participación y el espíritu crítico para resolver situaciones e incidencias tanto de la actividad profesional como de la personal.
Desarrollar trabajos en equipo, asumiendo sus deberes, respetando a los demás y cooperando con ellos, actuando con tolerancia y respeto a los demás para la realización eficaz de las tareas y como medio de

desarrollo personal.
Relacionar los riesgos laborales y ambientales con la actividad laboral con el propósito de utilizar las medidas preventivas correspondientes para la protección personal, evitando daños a las demás personas y el medio ambiente.
Reconocer sus derechos y deberes como agente activo en la sociedad teniendo en cuenta el marco legal que regula las condiciones sociales y laborales para participar como ciudadano democrático.

Como objetivos específicos del módulo y teniendo en cuenta los contenidos de la asignatura y su focalización en el desarrollo de las competencias orales y escritas, se trabajará de forma específica y en profundidad:

- Lecturas de enunciados, actividades y tareas en voz alta para la comprensión progresiva de los conceptos clave potenciando la entonación, las pausas y mejorando la expresión individual.
- De cara al trato al público o las entrevistas de trabajo se consolidará una mayor proyección de la voz, vocabulario específico y adaptado a diversas situaciones, la posición corporal y la manera más idónea de responder a cuestiones que se les puedan realizar en cualquier ámbito profesional.
- Para la competencia lingüística escrita es fundamental un trabajo prácticamente diario enfocado a la identificación y corrección de cualquier error gramatical, sintáctico y ortográfico. Se trabajarán de forma transversal las reglas de acentuación, tildes y normas ortográficas del castellano.
- Utilización, de forma progresiva, de conceptos y palabras más complejas creando una amplia gama de sinónimos y vocablos especializados para desenvolverse correctamente en el futuro profesional inmediato.

Metodologías

Principalmente y de una manera general, todas las metodologías a desarrollar en el presente módulo se fundamentan en la consecución de aprendizajes funcionales y significativos. Es decir, concretar la practicidad y utilidad del ámbito de la formación profesional en una serie de competencias que sirvan, fundamentalmente, en la búsqueda y desarrollo óptimo de un puesto de trabajo relacionado en el futuro. Específicamente, se pretende fomentar la utilización de una comunicación verbal y escrita correcta y flexible mediante la realización de ejercicios prácticos que desemboquen en el uso de un lenguaje lo más profesionalizado y competencial posible. A su vez, es preciso también incidir en la importancia de un enfoque multidisciplinar junto a las ciencias sociales para establecer un marco de conocimientos que resulten de la realización de actividades de motivación, reflexión y exploración para despertar un interés por la realidad existente actualmente en el entorno cercano, tanto del presente como del pasado, y elaborar críticas constructivas para la resolución de problemáticas de cualquier ámbito personal en el futuro.

Para todo ello, se propondrá la realización de actividades y ejercicios de desarrollo, consolidación y resumen mediante las cuales el alumnado pondrá en práctica, tras una breve explicación previa, una serie de conocimientos enfocados en el lenguaje, la comunicación y la cultura general. Ésto se justifica a que la tipología de los contenidos parten de la necesidad de una exposición guiada inicial y una aplicación práctica posterior lo más cercana posible a escenarios futuros en el ámbito profesional. Posteriormente, es esencial corregir los errores, reflexionar sobre éstos y evaluar si los objetivos han sido alcanzados. Además, también será fundamental el trabajo mediante el estudio de casos y el aprendizaje basado en problemas que el alumno deberá identificar, interpretar, solucionar y finalmente reflexionar. Simultáneamente se realizarán proyectos y actividades de tipo grupal para implementar el aprendizaje cooperativo, la interacción entre iguales y la diversidad de opciones y opiniones.

Por último, de forma complementaria y en función de las necesidades particulares y formativas del grupo teniendo en cuenta el contexto, el avance de las Unidades Didácticas expuestas anteriormente es preciso la utilización de técnicas como exposiciones orales, entrevistas de trabajo ficticias, elaboración de textos propios, trabajo con mapas y todo tipo de fuentes audiovisuales, proyectos de investigación, debates, tormentas de ideas, etc.

En resumen, todas las tareas específicas propia del módulo de Comunicación Lingüística y Sociedad han de ir en consonancia con la lógica didáctica del grado básico y su enseñanza. Por tanto, estas tareas han de ser coherentes con los objetivos propuestos, los conocimientos previos, fácilmente evaluables y comprensibles, dinámicas y motivadoras, viables en forma y tiempo y adecuada en relación a la práctica docente futura inmediata.

Materiales y recursos didácticos

Para todo lo expuesto anteriormente, es preciso contar con unos determinados recursos que servirán para cumplir los objetivos didácticos. Van en consonancia con las metodologías (medios) a aplicar en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Principalmente el recurso de día a día más utilizado serán las fichas y otro tipo de materiales que el docente imprimirá previamente y que podrá entregar en función de la tarea debido a que el grupo no cuenta con libros de texto. Se requiere del alumnado la utilización de material básico para las clases como bolígrafo o lápiz y una carpeta/cuaderno a modo de recomendación. En lo referente a los recursos TIC, además del aula física de referencia del grupo-clase que cuenta con una pizarra digital (Android) con multiplicidad de posibilidades y una pizarra tradicional, existe un aula de informática que además hace las veces de taller con una variedad de herramientas para aquellos módulos de mantenimiento de instalaciones deportivas. El aula de referencia posee conexión a internet mediante una red local propia del centro o la predefinida (WEDU) que funcionan ambas a la perfección. Finalmente, y como se ha indicado anteriormente, se utilizará de forma preferente y única el Aula Virtual de EducaMadrid y su correo para la entrega de tareas y la comunicación con las familias si fuese preciso.

ÁMBITOS:

- a) La historia y el patrimonio cultural

ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

La materia de proyecto se enmarca dentro del esfuerzo del Instituto Pintor Antonio López en el fomento del Aprendizaje Basado en Proyectos defendido en su proyecto de Innovación Educativa y en la necesidad de fomentar en el alumnado el conocimiento de las herramientas básicas de investigación en Ciencias Sociales que puedan serles de utilidad en etapas posteriores y en bachilleratos con ese perfil experimental (Bachillerato de Excelencia, Bachillerato Internacional)

Tal y como define el Decreto 65/2022 de 20 de julio que regula la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria, en su artículo 9.2, la materia de proyecto, ofrecida como materia optativa tendrá un carácter multidisciplinar y versará sobre los siguientes ámbitos

- a) La investigación científica e innovación tecnológica.
- b) La historia y el patrimonio cultural.
- c) El emprendimiento, la educación financiera y el consumo responsable.
- d) La creación e investigación musical.
- e) La creación audiovisual y plástica.
- f) La oratoria, la argumentación y el teatro.
- g) Convivencia y derechos humanos.

La materia se desarrollará con actividades en grupo y colaborativas y los alumnos deberán elaborar y defender un proyecto de forma individual al final del curso, este proyecto es el producto final de la asignatura y se elaborará sobre las directrices del profesor sobre cómo realizar trabajos en Ciencias Sociales, el uso de un catálogo variado de fuentes y la elaboración de unas conclusiones.

El proyecto se enmarca también en la preocupación del departamento de Geografía e Historia estimular el conocimiento de la Historia y el Patrimonio Cultural a través de actividades de investigación y el trabajo de debate razonado propios de la actividad científica en ciencias sociales. Para lo cual se promoverá que el proyecto utilice fuentes originales que acompañen a una suficiente investigación bibliográfica y documental. En este sentido se procurará que el alumnado conozca las principales fuentes de documentación dentro del ámbito de las ciencias sociales así como las estrategias a seguir en las búsquedas bibliográficas, consultas en bibliotecas y recopilación de las informaciones a través de agregadores de documentación científica y aplicaciones específicas (Mendeley, Springer Link, Bases de Datos CSIC – ISOC, Google Académico o Dialnet)

También la materia hará hincapié en la recopilación y muestreo de datos a través de herramientas estadísticas (uso de bases de datos y hojas de cálculo), recopilación de informaciones a través de fichas de

investigación, así como su presentación gráfica a través de gráficos o de aplicaciones de realidad aumentada aplicadas a la cartografía.

Respecto al debate razonado y el trabajo colaborativo nos apoyaremos en el modelo definido por el TBL (Thinking Based Learning) de Robert Swartz y las relaciones con el Historical Thinking de Peter Seixas así como los conceptos fundamentales del Inquiry Based Model. Para la organización del trabajo cooperativo se usarán estructuras Kagan.

Dentro de los contenidos especificados en los contenidos los alumnos elaborarán un proyecto anual trabajando las competencias específicas de la materia y que se elaborará siguiendo tres etapas que corresponden a las tres evaluaciones

1ª – Técnicas de trabajo histórico, documentación e investigación. Las fuentes históricas

2ª.- Recopilación de datos, documentación y planteamiento de una hipótesis de trabajo

3º.- Debate razonado de los resultados y la hipótesis y elaboración del proyecto final que se presentará en la última semana de Mayo. Presentación pública de los proyectos

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA MATERIA Y SU CONEXIÓN CON LOS DESCRIPTORES DE PERFIL DE SALIDA

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Las destrezas y los procesos asociados a la búsqueda, selección y tratamiento de la información son instrumentos imprescindibles en toda actividad o tarea en el aula, en el contexto de la sociedad del conocimiento. Entrenar y ejercitar esta competencia resulta esencial para la adquisición e incorporación de datos, contenidos y saberes, lo que implica aprender a usar sistemas de búsqueda, bases de datos y plataformas de recursos en entornos digitales accesibles al alumnado, además de la utilización de otro tipo de documentos y fuentes geográficas e históricas. También permite valorar e interpretar las fuentes y el uso veraz, confiable y seguro de las mismas. Incluye procesos básicos de lectura comprensiva, crítica de fuentes, y manejo, organización y clasificación de datos, a través de la elaboración de recursos propios mediante la generación de bases de datos y tablas, así como estrategias adecuadas para conectar y organizar eficazmente la información compartida, tanto en entornos individuales como colectivos. Además, contribuye al diseño de esquemas para establecer relaciones y conexiones, a la redacción de textos de síntesis y al desarrollo de otros procesos y productos en distintos formatos que permitan el aprovechamiento y utilización contextualizada de la información recabada para la generación y transferencia de conocimiento.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.

2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad.

El contraste de distintas fuentes de información, y la capacidad de discernir opiniones infundadas, resultan esenciales en una sociedad en la que conviven al mismo tiempo el exceso de información y la desinformación deliberada. El interés y la sensibilidad por los principales problemas y retos que afectan a la humanidad, tanto en el entorno más cercano como en todo el mundo, y el seguimiento de los debates que

se generan en los medios de comunicación y en las redes sociales supone la necesidad de desarrollar una posición racional por parte de la ciudadanía

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables.

La humanidad se viene enfrentando constantemente a desafíos y problemas en relación con el medio en el que actúa y dentro de su comunidad, desde la obtención de recursos para la supervivencia y el modo de distribuirlos, a la cuestión de cómo organizarse y participar en sociedad. Las respuestas que ha ido dando en su interacción con el entorno, en la organización de las relaciones sociales, en el uso del poder y a través del conjunto de creencias y expresiones culturales, conforman la base de las civilizaciones que han venido sucediéndose a lo largo del tiempo. El aprendizaje a través de proyectos, permite a los alumnos avezarse en la indagación, trabajando directamente con las distintas fuentes de información, discerniendo las más adecuadas y fiables. Este modo de aprendizaje otorga también al alumnado el protagonismo en la construcción del conocimiento y un papel activo en la generación de contenidos por medio de procesos y estrategias de indagación e investigación, a través del manejo de distintas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, y del uso correcto, crítico y eficaz de los medios de comunicación. Igualmente, implica dotar a las iniciativas que se llevan a cabo de un sentido de utilidad, conectándolas con problemas actuales que afectan a su comunidad y que requieran de su análisis, comprensión y compromiso. De este modo, cualquier tema del pasado o del presente adquiere significación, en la medida en que contribuye a entender la realidad y a valorar propuestas y alternativas a los desafíos actuales y al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

El descubrimiento y análisis del entorno permite al alumnado identificar sus elementos y relaciones, su equilibrio y evolución. La explicación multicausal facilita la comprensión y la necesaria actitud responsable con vistas a su conservación. Y si bien es necesario destacar los resultados positivos en ciertos ámbitos del progreso, la civilización, la técnica y la cultura, deben también cuestionarse éticamente las consecuencias del desarrollo tecnológico.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.

La Constitución española recoge los principios y fundamentos que conforman nuestro modelo de convivencia, garantiza el ejercicio de nuestras libertades y derechos, y, a la vez, promueve la

responsabilidad civil, la iniciativa ciudadana, la cohesión social y el cumplimiento efectivo de los derechos y libertades en el ámbito internacional. Es estudiar la Constitución en su nacimiento durante la Transición española y sus precedentes constitucionales en la Historia de España y Occidente

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL5, CC1, CC2, CCEC1.

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Reconocer el significado histórico y simbólico del patrimonio material e inmaterial, así como promover acciones tendentes a su conservación, promoción y puesta en valor como recurso colectivo para el desarrollo de los pueblos, resultan procesos fundamentales para que se tome conciencia de su importancia. Los sentimientos de identidad deben valorarse desde sus diferentes escalas y en relación a sus consecuencias, tomando conciencia de los conflictos que en algunos casos han contribuido a ocasionar y la necesidad de reconocer el sufrimiento de las víctimas de la violencia y del terrorismo. De especial relevancia resulta el integrar principios de cohesión y solidaridad territorial, así como concebir nuestra presencia en el mundo desde un compromiso fraternal y universal que trascienda las fronteras, asumiendo los valores del europeísmo y los principios que emanan de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

El conocimiento y el disfrute de las artes y en general del patrimonio artístico es la forma más auténtica y necesaria de vivir la historia, de que el alumno comprenda su circunstancia y que alcance a ver los verdaderos vínculos que le instalan en España, Europa e Hispanoamérica.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CP3, CPSAA1, CC1 CC2, CC3, CCEC1.

8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.

Resulta de especial relevancia tomar conciencia del transcurso del ciclo vital, de sus principales estadios, y del papel social que ha correspondido a cada uno de ellos, así como las diferencias existentes al respecto en las distintas culturas, su evolución en la historia y, de manera más cercana, los cambios que se producen en torno a las generaciones más próximas y las relaciones entre ellas. La esperanza y la calidad de vida están relacionadas también con los estilos de vida y hábitos que se adquieren individual y colectivamente en el entorno cultural y familiar. Por otro lado, el trabajo y las obligaciones laborales han sido la base de la supervivencia humana. Finalmente, la educación para el ocio y el uso del tiempo libre es hoy en día una necesidad. Orientar el esparcimiento hacia actividades enriquecedoras, contribuyendo a un

uso adecuado y ético de la tecnología, así como promover el compromiso activo y el voluntariado, que constituyen tareas imprescindibles.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.

9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.

La seguridad integral, garantizada por instituciones y entidades, constituye la base de la convivencia en nuestra sociedad y del ejercicio de la ciudadanía. En el mundo global de hoy la seguridad debe concebirse de un modo general, así como también en el contexto de las relaciones e interacciones con otros pueblos. Para entender la evolución histórica de un país es necesario situarlo en el escenario de los grandes flujos de difusión cultural y técnica y del comercio internacional, así como en el contexto de las relaciones políticas y diplomáticas, sin eludir el análisis crítico de los conflictos y del recurso a la fuerza.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo: CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN, EN RELACIÓN CON CADA COMPETENCIA ESPECÍFICA DE LA MATERIA

Competencia específica 1.

1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad.

1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos históricos, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.

Competencia específica 2.

2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales.

Competencia específica 3.

3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura.

3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia los cambios producidos, sus causas y consecuencias.

3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual

3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.

3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.

Competencia específica 4.

4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.

4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana.

4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.

Competencia específica 5.

5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas.

5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.

5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.

Competencia específica 6.

6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. .

6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual .

Competencia específica 7.

7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia con el legado de la cultura Occidental.

7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural

Competencia específica 8.

8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos

Competencia específica 9.

9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.

9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.

CONTENIDOS DE LA MATERIA

- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.
- Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.
- Métodos y técnicas de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.
- Métodos de investigación en el ámbito de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico.
- Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico y artístico.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- La pluralidad en las sociedades libres y sus amenazas
- Servicio a la comunidad. La corresponsabilidad en los cuidados y las relaciones intergeneracionales.
- La responsabilidad colectiva e individual
- Concentración y distribución de la riqueza. Igualdad:
- Dignidad humana y derechos universales. Situaciones discriminatorias. .
- Convención sobre los Derechos del Niño.
- Los Objetivos de Desarrollo Sostenible:

El uso ordenadores en clase, las bibliotecas escolares y del municipio, así como aquellas bibliotecas especializadas que puedan resultar de utilidad. Material para la toma de fotografías, uso de cartografía digital (Tablets, teléfonos) así como material para registrar vídeos o grabaciones de voz.

Los alumnos utilizarán también ficheros compartidos y espacios digitales compartidos para poder llevar a cabo el trabajo cooperativo dentro de las herramientas que ofrece la plataforma de EDUCAMADRID

BACHILLERATO LOMLOE

En cuanto al **Bachillerato** El decreto 243/2022 de 5 de abril En su artículo 16 establece las mismas Competencias Claves que son desarrollados en su Anexo I a través de los descriptores operativos que definen las citadas competencias al completar el bachillerato.

En este curso en el Departamento sólo Historia del Mundo Contemporáneo corresponde a este diseño

Competencia en comunicación lingüística (CCL)
CCL1. Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con fluidez, coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales y académicos, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa tanto para intercambiar información, crear conocimiento y argumentar sus opiniones como para establecer y cuidar sus relaciones interpersonales.
CCL2. Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales de los distintos ámbitos, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
CCL3. Localiza, selecciona y contrasta de manera autónoma información procedente de diferentes fuentes evaluando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura y evitando los riesgos de manipulación y desinformación, y la integra y transforma en conocimiento para comunicarla de manera clara y rigurosa adoptando un punto de vista creativo y crítico a la par que respetuoso con la propiedad intelectual.
CCL4. Lee con autonomía obras relevantes de la literatura poniéndolas en relación con su contexto sociohistórico de producción, con la tradición literaria anterior y posterior y examinando la huella de su legado en la actualidad, para construir y compartir su propia interpretación argumentada de las obras, crear y recrear obras de intención literaria.
CCL5. Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la resolución dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, evitando y rechazando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.
Competencia plurilingüe (CP)
CP1. Utiliza con fluidez, adecuación y aceptable corrección una o más lenguas, además de la lengua familiar o de las lenguas familiares, para responder a sus necesidades comunicativas con espontaneidad

<p>y autonomía en diferentes situaciones y contextos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.</p>
<p>CP2. A partir de sus experiencias, desarrolla estrategias que le permitan ampliar y enriquecer de forma sistemática su repertorio lingüístico individual con el fin de comunicarse de manera eficaz.</p>
<p>CP3. Conoce y valora críticamente la diversidad lingüística y cultural presente en la sociedad, integrándola en su desarrollo personal y anteponiendo la comprensión mutua como característica central de la comunicación, para fomentar la cohesión social.</p>
<p>Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)</p>
<p>STEM1. Selecciona y utiliza métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones propias de la modalidad elegida y emplea estrategias variadas para la resolución de problemas analizando críticamente las soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario.</p>
<p>STEM2. Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar fenómenos relacionados con la modalidad elegida, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, planteándose hipótesis y contrastándolas o comprobándolas mediante la observación, la experimentación y la investigación, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, apreciando la importancia de la precisión y la veracidad y mostrando una actitud crítica acerca del alcance y limitaciones de los métodos empleados.</p>
<p>STEM3. Plantea y desarrolla proyectos diseñando y creando prototipos o modelos para generar o utilizar productos que den solución a una necesidad o problema de forma colaborativa, procurando la participación de todo el grupo, resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir, adaptándose ante la incertidumbre y evaluando el producto obtenido de acuerdo a los objetivos propuestos, la sostenibilidad y el impacto transformador en la sociedad.</p>
<p>STEM4. Interpreta y transmite los elementos más relevantes de investigaciones de forma clara y precisa, en diferentes formatos (gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...) y aprovechando la cultura digital con ética y responsabilidad y valorando de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida para compartir y construir nuevos conocimientos.</p>
<p>STEM5. Planea y emprende acciones fundamentadas científicamente para promover la salud física y mental, y preservar el medio ambiente y los seres vivos, practicando el consumo responsable, aplicando principios de ética y seguridad para crear valor y transformar su entorno de forma sostenible adquiriendo compromisos como ciudadano en el ámbito local y global.</p>
<p>Competencia digital (CD)</p>
<p>CD1. Realiza búsquedas avanzadas comprendiendo cómo funcionan los motores de búsqueda en internet aplicando criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de</p>

manera crítica y organizando el almacenamiento de la información de manera adecuada y segura para referenciarla y reutilizarla posteriormente.
CD2. Crea, integra y reelabora contenidos digitales de forma individual o colectiva, aplicando medidas de seguridad y respetando, en todo momento, los derechos de autoría digital para ampliar sus recursos y generar nuevo conocimiento.
CD3. Selecciona, configura y utiliza dispositivos digitales, herramientas, aplicaciones y servicios en línea y los incorpora en su entorno personal de aprendizaje digital para comunicarse, trabajar colaborativamente y compartir información, gestionando de manera responsable sus acciones, presencia y visibilidad en la red y ejerciendo una ciudadanía digital activa, cívica y reflexiva.
CD4. Evalúa riesgos y aplica medidas al usar las tecnologías digitales para proteger los dispositivos, los datos personales, la salud y el medioambiente y hace un uso crítico, legal, seguro, saludable y sostenible de dichas tecnologías.
CD5. Desarrolla soluciones tecnológicas innovadoras y sostenibles para dar respuesta a necesidades concretas, mostrando interés y curiosidad por la evolución de las tecnologías digitales y por su desarrollo sostenible y uso ético.
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)
CPSAA1.1 Fortalece el optimismo, la resiliencia, la autoeficacia y la búsqueda de objetivos de forma autónoma para hacer eficaz su aprendizaje.
CPSAA1.2 Desarrolla una personalidad autónoma, gestionando constructivamente los cambios, la participación social y su propia actividad para dirigir su vida.
CPSAA2. Adopta de forma autónoma un estilo de vida sostenible y atiende al bienestar físico y mental propio y de los demás, buscando y ofreciendo apoyo en la sociedad para construir un mundo más saludable.
CPSAA3.1 Muestra sensibilidad hacia las emociones y experiencias de los demás, siendo consciente de la influencia que ejerce el grupo en las personas, para consolidar una personalidad empática e independiente y desarrollar su inteligencia.
CPSAA3.2 Distribuye en un grupo las tareas, recursos y responsabilidades de manera ecuánime, según sus objetivos, favoreciendo un enfoque sistémico para contribuir a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4. Compara, analiza, evalúa y sintetiza datos, información e ideas de los medios de comunicación, para obtener conclusiones lógicas de forma autónoma, valorando la fiabilidad de las fuentes.

CPSAA5. Planifica a largo plazo evaluando los propósitos y los procesos de la construcción del conocimiento, relacionando los diferentes campos del mismo para desarrollar procesos autorregulados de aprendizaje que le permitan transmitir ese conocimiento, proponer ideas creativas y resolver problemas con autonomía.

Competencia ciudadana (CC)

CC1. Analiza hechos, normas e ideas relativas a la dimensión social, histórica, cívica y moral de su propia identidad, para contribuir a la consolidación de su madurez personal y social, adquirir una conciencia ciudadana y responsable, desarrollar la autonomía y el espíritu crítico, y establecer una interacción pacífica y respetuosa con los demás y con el entorno.

CC2. Reconoce, analiza y aplica en diversos contextos, de forma crítica y consecuente, los principios, ideales y valores relativos al proceso de integración europea, la Constitución Española, los derechos humanos, y la historia y el patrimonio cultural propios, a la vez que participa en todo tipo de actividades grupales con una actitud fundamentada en los principios y procedimientos democráticos, el compromiso ético con la igualdad, la cohesión social, el desarrollo sostenible y el logro de la ciudadanía mundial.

CC3. Adopta un juicio propio y argumentado ante problemas éticos y filosóficos fundamentales y de actualidad, afrontando con actitud dialogante la pluralidad de valores, creencias e ideas, rechazando todo tipo de discriminación y violencia, y promoviendo activamente la igualdad y corresponsabilidad efectiva entre mujeres y hombres.

CC4. Analiza las relaciones de interdependencia y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno, realizando un análisis crítico de la huella ecológica de las acciones humanas, y demostrando un compromiso ético y ecosocialmente responsable con actividades y hábitos que conduzcan al logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la lucha contra el cambio climático.

Competencia emprendedora (CE)

CE1. Evalúa necesidades y oportunidades y afronta retos, con sentido crítico y ético, evaluando su sostenibilidad y comprobando, a partir de conocimientos técnicos específicos, el impacto que puedan suponer en el entorno, para presentar y ejecutar ideas y soluciones innovadoras dirigidas a distintos contextos, tanto locales como globales, en el ámbito personal, social y académico con proyección profesional emprendedora.

CE2. Evalúa y reflexiona sobre las fortalezas y debilidades propias y las de los demás, haciendo uso de estrategias de autoconocimiento y autoeficacia, interioriza los conocimientos económicos y financieros específicos y los transfiere a contextos locales y globales, aplicando estrategias y destrezas que agilicen el trabajo colaborativo y en equipo, para reunir y optimizar los recursos necesarios, que lleven a la acción una experiencia o iniciativa emprendedora de valor.

CE3. Lleva a cabo el proceso de creación de ideas y soluciones innovadoras y toma decisiones, con sentido crítico y ético, aplicando conocimientos técnicos específicos y estrategias ágiles de planificación y gestión de proyectos, y reflexiona sobre el proceso realizado y el resultado obtenido, para elaborar un prototipo final de valor para los demás, considerando tanto la experiencia de éxito como de fracaso, una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)

CCEC1. Reflexiona, promueve y valora críticamente el patrimonio cultural y artístico de cualquier época, contrastando sus singularidades y partiendo de su propia identidad, para defender la libertad de expresión, la igualdad y el enriquecimiento inherente a la diversidad.

CCEC2. Investiga las especificidades e intencionalidades de diversas manifestaciones artísticas y culturales del patrimonio, mediante una postura de recepción activa y deleite, diferenciando y analizando los distintos contextos, medios y soportes en que se materializan, así como los lenguajes y elementos técnicos y estéticos que las caracterizan.

CCEC3.1 Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones con creatividad y espíritu crítico, realizando con rigor sus propias producciones culturales y artísticas, para participar de forma activa en la promoción de los derechos humanos y los procesos de socialización y de construcción de la identidad personal que se derivan de la práctica artística. CCEC3.2 Descubre la autoexpresión, a través de la interacción corporal y la experimentación con diferentes herramientas y lenguajes artísticos, enfrentándose a situaciones creativas con una actitud empática y colaborativa, y con autoestima, iniciativa e imaginación.

CCEC4.1 Selecciona e integra con creatividad diversos medios y soportes, así como técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para diseñar y producir proyectos artísticos y culturales sostenibles, analizando las oportunidades de desarrollo personal, social y laboral que ofrecen sirviéndose de la interpretación, la ejecución, la improvisación o la composición. CCEC4.2 Planifica, adapta y organiza sus conocimientos, destrezas y actitudes para responder con creatividad y eficacia a los desempeños derivados de una producción cultural o artística, individual o colectiva, utilizando diversos lenguajes, códigos, técnicas, herramientas y recursos plásticos, visuales, audiovisuales, musicales, corporales o escénicos, valorando tanto el proceso como el producto final y comprendiendo las oportunidades personales, sociales, inclusivas y económicas que ofrecen.

En el caso de **Historia del Mundo Contemporáneo** (única materia en la programación del 22/23 afectada por el calendario de aplicación de la LOMLOE), el currículo se completa con **siete bloques de contenido**:

1. *La crisis del Antiguo Régimen. Liberalismo y nacionalismo*
2. *La economía contemporánea hasta la Primera Guerra Mundial*
3. *El mundo entre dos guerras*
4. *El mundo de la Guerra Fría*

5. *De la Década de los noventa hasta hoy Retos del mundo actual*

6. *Las sociedades en el tiempo*

7.- *Compromiso Cívico.*

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS BACHILLERATO HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Las competencias específicas definen los criterios de evaluación de la materia y desarrollan en su ámbito las competencias claves

1.- Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo, a través del estudio comparado de casos y el uso correcto de términos y conceptos históricos para valorar los logros que suponen los sistemas democráticos como principal garantía para la convivencia y el ejercicio de los derechos fundamentales. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del RD 243/2022: CCL2, STEM2, CPSAA1.1, CC1, CC2, CC3, C1

2.- Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables, la lectura de textos historiográficos y la elaboración de argumentos propios que prevengan la manipulación de la información, para afrontar acontecimientos traumáticos, evitar la repetición de hechos semejantes, reconocer a las víctimas y defender la aplicación del principio de Justicia Universal. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022 CCL1, CCL5, CPSAA 1.1, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2 y CC3

3.- Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas, reconociendo las experiencias históricas de determinados colectivos, empleando el análisis multicausal y valorando el papel transformador del sujeto en la historia, para comprender cómo se han formado las actuales sociedades complejas, apreciar la riqueza de la diversidad social, valorar los logros alcanzados y asumir los retos que plantea la consecución de comunidades más justas y cohesionadas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del RD 243/2022: CCL3, STEM1, CD5, CPSAA 1.2, CPSAA 3.1, CC2 y CC3

4.- Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social política y cultural del mundo contemporáneo, utilizando el pensamiento histórico, sus conceptos y métodos para analizar críticamente cómo se han ido construyendo y conformando a través del tiempo, elaborar argumentos propios con los que contribuir a un diálogo constructivo, respetar los sentimientos de pertenencia y valorar la riqueza patrimonial y el legado histórico y cultural que han producido. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del RD 243/2022: CCL3, CCL5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1 y CCEC2

5.- Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda selección y tratamiento de la información, el contraste y la lectura crítica de fuentes, para entender el fenómeno histórico de la globalización, su repercusión en el ámbito local y planetario y en la vida cotidiana de las personas, y mostrar la necesidad de adoptar compromisos para afrontar los principales retos del siglo XXI. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022 CCL3, STEM5, CD1, CPSAA2, CPSAA4, CC3, CC4, CE1

6.- Valorar el significado histórico de la idea de progreso y sus repercusiones en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y del análisis multifactorial del desarrollo económico, los ritmos de crecimiento y la existencia de distintos modelos y sistemas. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022. STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1y CE2

7.- Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad, a través de la aproximación a la historiografía y a los debates sobre temas claves de la historia, para valorar críticamente los distintos proyectos sociales, políticos y culturales generados, las acciones llevadas a cabo y las experiencias vividas, desde la perspectiva contenida en la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022. CCL3, CCL5, CD3, CPSAA 1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3

8.- Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea, los comportamientos demográficos, los modos de vida y el ciclo vital, realizando proyectos de Investigación y aplicando el pensamiento histórico para reconocer el valor e importancia de los personajes anónimos de la historia. Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores recogidos en el anexo I del Real Decreto 243/2022. CCL3, CCL5, CD3, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3

16.- HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO: 1º BACHILLERATO - DISEÑO LOMLOE

UNIDAD 1. EL SIGLO XVIII: ANTIGUO RÉGIMEN Y PARLAMENTARISMO			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE		
			1	2	3	4		
			¿Quién otorga los derechos? Comentario de texto histórico: The Bill of Rights (1688)	¿Quién otorga la soberanía? Comentario de texto histórico: La Declaración de Derechos de Virginia	¿Cuáles son los antecedentes del parlamentarism o moderno? Inversigación	¿Cómo trabajan los historiadores? ¿La historia es un relato? Debate Construcción de un relato histórico		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	Reconocer los movimientos , acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	1) El Antiguo Régimen a) Política, economía y sociedad. b) El pensamiento ilustrado 2) Introducción al conocimiento histórico y al trabajo del historiador 3) Historiografía 4) Las fuentes históricas: Tipos, análisis y comentario 5) Argumentación histórica. Relevancia, causas y consecuencias, cambio y continuidad. Perspectiva histórica en las narrativas sobre el pasado. 6) Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica				1.1.(Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2.	Tomar conciencia del grado e violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.					2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido en la Edad Contemporánea).	CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA3.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3
	C.E.3.	Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas.					3.1. (Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía), 3.2. Analizar las condiciones de vida, 3.3.Leer y analizar los datos de la prensa actual.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA3.1., CC2, CC3
	C.E.7.	Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad.					7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías, 7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3

UNIDAD 2. LAS REVOLUCIONES DEL SIGLO XIX			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4		
			¿Tiene la imagen de arte un contenido político? Comentario de imagen histórica: El Juramento del Juego de Pelota de David	¿Existen derechos naturales? Comentario de texto: Declaración de Derechos del Hombre y el Ciudadano	¿Pueden un mapa cambiar la realidad del mundo? Comentario de mapa: Imperio napoleónico	¿La historia contrafactual ... y sí... Las cosas no fueran como fueron? Comentario de mapa: Europa después del Congreso de Viena (1815)		
TEMPORALIZACIÓN			3	2	4	2		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	<p>7) Liberalismo y nacionalismo</p> <p>a) Síntesis de los principios del sistema liberal. Variantes</p> <p>b) El nacimiento de los EEUU y la guerra de Independencia y Constitución</p> <p>c) La Revolución francesa y el imperio napoleónico</p> <p>8) El Congreso de Viena. Las revoluciones de 1820, 1830, 1848</p> <p>9) Síntesis de los principios del nacionalismo. Tipos y ejemplos. Las unificaciones de Italia y Alemania.</p>				1.1. (Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2.	Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.					2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido en la Edad Contemporánea).	CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA3.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3
	C.E.3.	Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas.					3.1. (Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía), 3.2. Analizar las condiciones de vida, 3.3. Leer y analizar los datos de la prensa actual.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA3.1., CC2, CC3
	C.E.7.	Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad.					7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías, 7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3

UNIDAD 3. REVOLUCIÓN INDUSTRIAL, SOCIEDAD Y ARTE			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
			El análisis del arte a través de la representación del humo. Turner	La toponimia de Madrid – Barrios obreros. Barrios burgueses. Barrios Industriales. Estudio del plano	Las clases populares en la literatura. Zola - Galdós	La revuelta cantada. Comparativa de algunas canciones Internacional A las barricadas Joe Hill Which side are you on	
TEMPORALIZACIÓN			3	2	4	2	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	1) Revoluciones industriales e industrialización <ul style="list-style-type: none"> a) Concepto, orígenes factores y características y fases b) Transformaciones ocasionadas por la industrialización c) Expansión de la industrialización d) El pensamiento económico de los siglos XVIII y XIX e) La sociedad clasista f) El pensamiento revolucionario del siglo XIX g) La organización de la clase obrera, sindicatos y partidos 			1.1.(Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2.	Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.				2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido en la Edad Contemporánea).	CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA3.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3
	C.E.3.	Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas.				3.1. (Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía), 3.2. Analizar las condiciones de vida, 3.3. Leer y analizar los datos de la prensa actual.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA3.1., CC2, CC3
	C.E.4.	Comprender la importancia de las identidades colectivas en la configuración social, política y cultural del mundo contemporáneo.				4.1. Analizar críticamente cómo se han ido construyendo en el tiempo las identidades colectivas, 4.2. Comprender la importancia de las identidades colectivas.	CCL3, CCL5, CPSAA3.1., CC2, CC3, CCEC1, CCEC2
	C.E.7.	Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad				7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías, 7.2. Abordar y	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3

		Contemporánea hasta la actualidad.		exponer los principales temas clave de la historia.	
	C.E. 8.	Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea.		8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, 8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
	C.E. 6.	Valorar el significado de la idea de progreso y sus repercusiones en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y de análisis multifactorial del desarrollo económico.		6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico, 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2

UNIDAD 4. AMÉRICA Y ASIA. COLONIALISMO E IMPERIALISMO			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4			
			¿Puede un mapa dividir un pueblo? Comentario de mapa: imperialismo en Asia y África	¿Por qué las palabras son importantes? Comentario de texto de histórico y análisis semántico: la Conferencia de Berlín	¿Hay culturas mejores y peores? Mitologías coloniales y contra coloniales RRR vs La carga del hombre blanco	¿Cómo vemos al otro? Imágenes del otro. De Tintín a las huchas del Domund. La imagen de las colonias a ojos europeos.			
		TEMPORALIZACIÓN	3	2	3	3			
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1. Tratamiento de la información	Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	1) El imperialismo a) Causas de la expansión colonial b) El reparto de Asia y África. La Conferencia de Berlín c) Consecuencias del colonialismo				1.1.(Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).		CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2. Pensamiento histórico.	Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.					2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido		CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA3.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3

				en la Edad Contemporánea).	
	C.E.3. Cambio / Continuidad	Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas.		3.1. (Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía), 3.2. Analizar las condiciones de vida, 3.3. Leer y analizar los datos de la prensa actual.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA3.1., CC2, CC3

UNIDAD 5. LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL Y REVOLUCIÓN RUSA			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
			¿Puede la experiencia ajena enseñarnos historia?	¿Por qué conmemorar?	¿Qué avances tecnológicos tienen origen militar?	¿Puede construirse la paz en las RRII?	
Los diarios de soldados durante la Guerra Civil	Los Lugares de la Memoria. El recuerdo y la conmemoración de la Gran Guerra	La industria de la Guerra. La tecnología y el capital industrial. Investigación-Proyecto	La paz frágil y el nacimiento del Internacionalismo – Un español en el tribunal de la Haya. Rafael Altamira - Investigación				
	TEMPORALIZACIÓN	2	3	2	1		
COMPETENCIAS	C.E.1.	Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	1) La Primera Guerra Mundial a) Causas, desarrollo y consecuencias b) Las características de la guerra. c) Los tratados de paz y la Sociedad de Naciones. 2) La revolución rusa y la formación y el desarrollo de la URSS a) Síntesis de los principios del sistema socialista. Tipos y ejemplos. b) El fin del imperio zarista. La Revolución de Febrero c) La revolución de Octubre. La URSS y la guerra civil rusa			1.1. (Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2.	Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.				2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido en la Edad Contemporánea).	CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3
	C.E.3.	Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas.				3.1. (Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía), 3.2. Analizar las condiciones de vida, 3.3. Leer y analizar los datos de la prensa actual.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA3.1., CC2, CC3

	C.E.7.	Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad.		7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías, 7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3
--	--------	---	--	--	--

UNIDAD 6. EL PERIODO DE ENTREGUERRAS Y LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
	Taller de historia (grupo 13-16): El mundo en guerra ¿Cuáles fueren las Causas de la Guerra?	¿Hay un discurso totalitario? Historia comparada. Los programas totalitarios. Análisis semántico y simbólico	¿Existen las guerras justas? Análisis del universo bélico entre 1900 y 1945	¿Puede la imagen acercarnos a la realidad? El poder de la imagen. Documentales de Guerra y fotografía de guerra: El Mundo en Guerra, episodio: La Nueva Alemania	
	TEMPORALIZACIÓN	3	2	2	3

COMPETENCIAS	C.E.1.	Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	1) La economía capitalista del periodo de entreguerras a) Felices 20 y crack del 29 b) La Gran Depresión 2) Las democracias y los totalitarismos en el periodo de entreguerras. a) Panorama general de las democracias de Europa y de América. La guerra civil española y su internacionalización b) El fascismo. Características. La Italia fascista c) El nazismo. Características. La Rusia soviética d) El comunismo: características. La Rusia soviética 3) La Segunda Guerra Mundial a) Causas, desarrollo y consecuencias b) Las características de la guerra c) El Holocausto	1.1.(Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2.	Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.		2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido en la Edad Contemporánea).	CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA3.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3
	C.E.3.	Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas.		3.1. (Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía), 3.2. Analizar las condiciones de vida, 3.3. Leer y analizar los datos de la prensa actual.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA3.1., CC2, CC3

	C.E.6.	Valorar el significado de la idea de progreso y sus repercusiones en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y de análisis multifactorial del desarrollo económico.		6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico, 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2
	C.E.7.	Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad.		7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías, 7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3

UNIDAD 7. LA GUERRA FRÍA Y EL TERCER MUNDO			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4		
			El cine y el documental sobre la Guerra Fría ¿Es la Televisión una herramienta del historiador?	La descolonización . Estudios de casos. Un mapa, una transición, y una conclusión Investigación	¿Para qué sirven las Naciones Unidas? Análisis de la página web de la ONU	“El Mediterráneo se nos muere” y la reunión del Club de Roma ¿Cuándo nació el Ecologismo?		
		TEMPORALIZACIÓN	2	2	3	4		
COMPETENCIAS	C.E.1.	Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	1) La Guerra Fría a) Orígenes y características de la Guerra Fría b) Fases de la Guerra Fría y conflictos indirectos. c) Caída de la URSS 2) El sistema de Bloque a) La URSS y el bloque comunista Tensiones internas. China y Yugoslavia b) EEUU y el bloque capitalista. Tensiones internas 3) La descolonización a) Asia y África b) Los Países No Alineados y el Tercer Mundo c) La crisis energética y sus consecuencias 4) Panorama general del arte en la segunda mitad del siglo XX 5) Conocimiento de los principios y normas de la Declaración de los Derechos Humanos.			1.1. (Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).		CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2.	Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.				2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido en la Edad Contemporánea).		CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA3.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3
	C.E.3.	Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas.				3.1. (Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía), 3.2. Analizar las condiciones de vida, 3.3. Leer y analizar los datos de la prensa actual.		CCL3, STEM1, CD5, CPSAA3.1., CC2, CC3

	C.E.6.	• Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos.		6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico, 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2
	C.E.7.	Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad.		7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías, 7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3

UNIDAD 8. EUROPA Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA UE			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4		
			Los padres de Europa: Adenauer – Monnet ¿Puede La biografía ser una fuente para la historia de Europa	Estudio de la página Web de la Unión Europea ¿Para que sirve la UE?	Europa en cifras. Análisis estadístico de diferentes variables de la UE ¿Pueden las matemáticas enseñar historia?	Historiana. Changing Europe. Investigación y presentación sobre una de las cuestiones que presenta el proyecto		
		TEMPORALIZACIÓN	2	2	2	2		
COMPETENCIAS	C.E.1.	Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	1) El origen de la Unión Europea a) Etapas de la Construcción Europea y euro b) Francia Reino Unido Alemania y 2) El papel de Europa en el mundo. Una potencia blanda				1.1.(Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2.	Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.					2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido en la Edad Contemporánea).	CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA3.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3

	C.E.5.	Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información.		5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización, 5.2. Identificar y reflexionar sobre los principales retos del siglo XXI	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3, CE1
--	--------	--	--	--	--

UNIDAD 9. EL MUNDO RECIENTE			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
			¿Cuáles son las razones que esgrime la violencia? El terrorismo en el mundo conemporáneo a través del Cine-Chacal / Maixabel.	Proyecto: investigación sobre una problemática mundial contemporánea	¿Es Facebook un nuevo país? (Tik Tok, Twitter...)	Abuelas, madres y tías. Proyecto de Historia Oral sobre la vida de las mujeres de las generaciones anteriores.	
TEMPORALIZACIÓN			3	4	2	2	

COMPETENCIAS	C.E.1.	Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	1) El nuevo orden Mundial a) De un mundo bipolar a un mundo multipolar 2) La Democracia en el mundo a) Éxodos masivos de población. Los refugiados. b) China la nueva superpotencia. c) Crisis de las Ideologías y el supuesto Fin de la Historia 3) La evolución de la situación de la mujer en la sociedad contemporánea	1.1.(Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2.	Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.		2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido en la Edad Contemporánea).	CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA3.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3
	C.E.3.	Identificar la desigualdad como uno de los principales problemas de las sociedades contemporáneas.		3.1. (Describir la evolución de los conceptos de igualdad y de ciudadanía), 3.2. Analizar las condiciones de vida, 3.3.Leer y analizar los datos de la prensa actual.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA3.1., CC2, CC3
	C.E.5.	Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda,		5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización, 5.2. Identificar y reflexionar	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3, CE1

		selección y tratamiento de la información.		sobre los principales retos del siglo XXI	
	C.E. 8	Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea.		8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, 8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3

UNIDAD 10. LA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA Y SOCIEDAD ACTUAL			PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
			¿De dónde viene lo que como? La globalización en el Supermercado.	Análisis de una ONG. ¿Para qué sirve un voluntariado?	Análisis de "Mira hacia arriba" ¿Son las noticias de ciencias opiniones? El día de Mañana	Una visita al Reina Sofía: El dolor, el miedo, la alegría, el individuo a través de la exposición del museo	
TEMPORALIZACIÓN			5				
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	C.E.1.	Reconocer los movimientos, acciones y transformaciones históricas que han contribuido al afianzamiento de la libertad en el mundo contemporáneo.	1) Globalización <ol style="list-style-type: none"> El proceso de globalización en el mundo contemporáneo y sus implicaciones en la sociedad actual. Amenazas regionales y planetarias: terrorismo, crimen organizado, radicalismos, ciberamenazas y armas de destrucción masiva Desarrollo económico y cuidado del medio ambiente 2) Movimientos sociales a favor de la igualdad de derechos del reconocimiento de las minorías y contra la discriminación 3) El arte en el mundo contemporáneo			1.1.(Distinguir y analizar los procedimientos habituales del trabajo de historiador), 1.2. (Identificar y reconocer los logros que suponen los actuales sistemas democráticos), 1.3. (Comprender los conceptos de revolución y cambio), 1.4 (entender el significado histórico de las transiciones políticas).	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3 Y CE1
	C.E.2.	Tomar conciencia del grado de violencia y destrucción de los conflictos de la Edad Contemporánea, a través del empleo de fuentes históricas fiables.				2.1. (Tomar conciencia del grado de violencia, barbarie y destrucción alcanzado por los conflictos ocurridos), 2.2. (Analizar los principales conflictos civiles que han ocurrido en la Edad Contemporánea).	CCL1, CCL5, CPSAA1.1., CPSAA3.1., CPSAA4, CC1, CC2 Y CC3
	C.E. 5.	Identificar y reconocer los principales retos del siglo XXI a través de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento de la información.				5.1. Analizar críticamente el fenómeno histórico de la globalización, 5.2. Identificar y reflexionar sobre los principales retos del siglo XXI	CCL2, STEM2, CPSAA1.1., CC1, CC2, CC3, CE1
	C.E.6.	Valorar el significado de la idea de progreso y sus repercusiones en el mundo contemporáneo, a través del uso de métodos cuantitativos y de análisis multifactorial del desarrollo económico.				6.1. Valorar el significado histórico de la idea de progreso y crecimiento económico, 6.2. Comparar y fundamentar los distintos sistemas económicos.	STEM4, STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC3, CC4, CE1, CE2

	C.E. 8.	Describir y analizar los cambios y permanencias que se han producido en la sociedad contemporánea.		8.1. Analizar los cambios y permanencias en la historia, 8.2. Contrastar el papel de la mujer en la historia contemporánea.	CCL5, STEM3, CD2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CPSAA4, CC2, CC3
	C.E.7.	Interpretar la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías en la transformación de la realidad desde los orígenes de la Edad Contemporánea hasta la actualidad.		7.1. Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado el pensamiento y las ideologías, 7.2. Abordar y exponer los principales temas clave de la historia.	CCL3, STEM1, CD5, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3

2º BACHILLERATO

17.- HISTORIA DE ESPAÑA: 2º DE BACHILLERATO

A modo de consideración previa, es relevante presentar la asignatura *Historia de España* tal y como nos indica el Decreto 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato. En éste, se propone una visión general de los acontecimientos y procesos más relevantes que han configurado nuestra vida política, económica, social y cultural desde la llegada del ser humano a la Península a la actualidad. El derecho, la economía, la sociología, la filosofía, las relaciones internacionales o el patrimonio, en su concepción más generalista (histórico, natural, artístico), aportarán su perspectiva, sus conocimientos y sus procedimientos para adquirir las competencias específicas propias de la materia. Estos desempeños requieren conocer, desplegar y asumir unos contenidos que se han estructurado en seis bloques temáticos para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

BLOQUES TEMÁTICOS

Bloque A (I): *De la Prehistoria a los primeros Borbones.*

Bloque B (II): *El siglo XIX español.*

Bloque C (III): *De la crisis del 98 a la dictadura de Franco.*

Bloque D (IV): *Transición y democracia. Los retos del mundo actual.*

Bloque E (V): *Las sociedades en el tiempo.*

Bloque F (VI): *Compromiso cívico.*

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE LA MATERIA

Competencias Específicas	Descriptorios Operativos (Comp. Clave)
CE1: Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la Historia de España, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 como fundamento de nuestra convivencia y garantía de nuestros derechos.	CCL2, CPSAA 1.2, CPSAA 3.1, CC1 y CC2.
CE2: Reconocer y valorar la pluralidad de nuestro país, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes, tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades, y las normas y símbolos que establece nuestro marco común de convivencia.	CCL3, CPSAA 3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

CE3: Analizar la historia económica de España, las distintas corrientes de modernización y las transformaciones sociales.	STEM1, STEM4, CD2, CPSAA 1.2, CPSAA2, CC1 y CC4.
CE4: Estudiar los cambios y continuidades de la sociedad española a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas y los progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.	CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3 y CCEC2.
CE5: Analizar el papel de las creencias religiosas y de las ideas políticas en la historia de España, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos.	CCL3, STEM4, CPSAA 3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3 y CCEC1.
CE6: Interpretar el valor geoestratégico de España y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de su evolución histórica, por medio de la búsqueda y el tratamiento de la información, para avalar los compromisos de nuestro país en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.	STEM4, CPSAA 1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1 y CCEC2.
CE7: Analizar fuentes históricas, artísticas y literarias desde distintos puntos de vista, prestando, entre otros, atención a las mujeres más importantes de la historia de España, a sus vidas y sus obras.	CCL4, CPSAA 1.1, CPSAA 1.2, CPSAA 3.1, CC2, CC3, CCEC1 y CCEC2.
CE8: Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.	STEM3, CPSAA 1.1, CPSAA 3.1, CPSAA 3.2, CC1, CC3, CE3 y CCEC 3.2.

CONTENIDOS

Según la normativa vigente, tal y como establece el Decreto 64/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo del Bachillerato; los contenidos que marca el citado decreto, divididos en bloques (A-F) y en epígrafes, son:

A. De la Prehistoria al reinado de los primeros Borbones

La Prehistoria y la Edad Antigua en la Península Ibérica.	El Paleolítico y el Neolítico. Los pueblos prerromanos y las colonizaciones de pueblos del Mediterráneo. La Hispania romana. La monarquía visigoda.
La Edad Media en la Península Ibérica.	Al-Ándalus: evolución política. Al Ándalus: economía, sociedad, cultura y el legado judío. Los Reinos Cristianos: evolución de la conquista de la Península, organización política, modelos de repoblación y organización estamental. La Baja Edad Media en las coronas de Aragón, Castilla y el reino de Navarra.

La Edad Moderna	Los Reyes Católicos: unión dinástica, instituciones y la guerra de Granada. Exploración, conquista y colonización de América. Los Austrias en el siglo XVI: política interior y exterior. Los Austrias en el siglo XVII: política interior y exterior. Sociedad, economía y cultura en los siglos XVI y XVII. La Guerra de Sucesión, la Paz de Utrecht y los pactos de familia. La nueva monarquía borbónica: los decretos de Nueva Planta, modelo de Estado y alcance de las reformas. Las reformas borbónicas en los virreinos americanos. Sociedad economía y cultura en el siglo XVIII.
-----------------	---

B. El siglo XIX español

La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833)	El reinado de Carlos IV. La Guerra de la Independencia. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. El reinado de Fernando VII. La cuestión sucesoria. El proceso de independencia de las colonias americanas. El legado español en América.
La construcción del Estado Liberal (1833-1874)	Isabel II: las Regencias. Las guerras carlistas. Grupos políticos y constituciones. Isabel II: el reinado efectivo. Grupos políticos y constituciones. El Sexenio Revolucionario: la Constitución de 1869. Gobierno provisional, reinado de Amadeo de Saboya y Primera República.
El régimen de la Restauración (1874-1902)	El sistema canovista: la Constitución de 1876 y el turno de partidos. La oposición al sistema. Las guerras de Cuba, el conflicto bélico contra Estados Unidos y la crisis de 1898.
Transformaciones económicas y sociales del s.XIX	La evolución de la población y de las ciudades. De la sociedad estamental a la sociedad de clases. Desamortizaciones. La España rural del siglo XIX. Industrialización, comercio y comunicaciones.

C. De la crisis del 98 al fin de la dictadura franquista

El reinado de Alfonso XIII (1902-1931)	La crisis de la Restauración: intentos regeneradores y oposición al régimen. El impacto de acontecimientos internacionales: Marruecos, la Primera Guerra Mundial y la Revolución rusa. La Dictadura de Primo de Rivera y el final del reinado de Alfonso XIII.
La II República (1931-1936)	La Segunda República: las reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Proclamación, Gobierno provisional y Constitución de 1931. El bienio reformista. El bienio de la CEDA y del Partido Radical. El Frente Popular. Desórdenes públicos. Violencia y conflictos sociales. Realizaciones sociales, políticas y culturales. Reacciones desde los diversos posicionamientos.
La Guerra Civil (1936-1939)	La Guerra Civil: aproximación a la historiografía sobre el conflicto Desarrollo de la guerra y consecuencias. Evolución política y económica en las dos zonas. La dimensión internacional del conflicto.
La dictadura franquista	El franquismo: aproximación al marco conceptual de los sistemas totalitarios y

(1939-1975)	autoritarios: fascismo, nazismo y comunismo en Europa. Fundamentos ideológicos del régimen franquista. Institucionalización del régimen. Relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. Transformaciones sociales. La represión, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura. La cultura durante el Franquismo en España y en el exilio. Identificación de los retos, logros, dificultades y resistencias del fin de la dictadura.
-------------	---

D. Transición y democracia en España. Los retos del Mundo Actual

La Transición	La situación política tras la muerte de Franco. La Constitución de 1978. El Estado de las Autonomías. Identificación de los retos, logros y dificultades del establecimiento de la democracia.
La democracia	La alternancia política. Evolución económica y social. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo. El terrorismo de ETA.
España en Europa	Derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea. Participación en las instituciones europeas. Situación actual de la Unión Europea y expectativas de futuro. Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.
España y el mundo	La contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible. La cultura de la seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.

E. Las sociedades en el tiempo

Conocimiento histórico	El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual. Comentario de fuentes históricas textuales, gráficas, cartográficas e iconográficas.
Historia política	Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos. El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del Estado liberal. La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1978. Ideologías en la España contemporánea: discordia, sistemas políticos y usos del poder. Los totalitarismos y las amenazas a la libertad. El terrorismo de ETA. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo hasta la actualidad. El papel de

	los exilios en la España contemporánea. Reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y el terrorismo en España. El terrorismo de ETA.
Historia económica	La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento. Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el desarrollismo a la actualidad.
Historia social	Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar. La lucha por la igualdad y la justicia social. La acción del Estado y las políticas sociales. Grandes mujeres en la historia de España. Las acciones en favor de la emancipación de la mujer.
Historia de las relaciones internacionales	El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental. El significado de la monarquía hispánica. El legado hispánico. La herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional. La leyenda negra.
Historia de las mentalidades	La religión. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado. La situación de las minorías religiosas.
Patrimonio	Conservación y difusión del patrimonio histórico. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

F. Compromiso cívico

Valores democráticos: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana
Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de la pluralidad y de los símbolos y normas comunes del Estado español
Compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Comportamiento social para alcanzar el logro de los mismos.
Ética digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación. Las noticias falsas.

Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.

España en el mundo actual. Las amenazas a la libertad.

TEMPORALIZACIÓN

UNIDAD 1 - LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA.	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	<u>CONTENIDOS</u> BLOQUE A - EPÍGRAFE 1 BLOQUE E - EPÍGRAFES 1, 5 y 7
	Arqueología al poder	Primeros migrantes del Mediterráneo	El espíritu numantino	Regnum Visigothorum	
	TEMP.	3 sesiones	2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 5 CE 6 CE 7 CE 8	<u>SABERES BÁSICOS</u>			CRITERIOS DE EVALUACIÓN CE2 - CCE 2.1 y 2.2 CE5 - CCE 5.1 CE7 - CCE 7.1 y 7.2 CE8 - CCE 8.1
		<p>El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.</p> <p>Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</p> <p>El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.</p>			
		<u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u>			
		<p>Programación general de la materia y criterios de evaluación.</p> <p>Aproximación al uso y trabajo con fuentes históricas (textos historiográficos y mapas) e introducción a la metodología de la Historia.</p> <p>Elaboración y autocorrección de epígrafes del Bloque I.</p> <p>Evaluación sobre el conocimiento de los epígrafes (1.1 - 1.4).</p>			

UNIDAD 2 - LA EDAD MEDIA: TRES CULTURAS Y UN MAPA POLÍTICO EN CONSTANTE CAMBIO (711-1474)	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	CONTENIDOS BLOQUE A - EPÍGRAFE 2 BLOQUE E - EPÍGRAFES 1, 6 y 7
	De Tariq a Boabdil	La vida en Al-Ándalus	¿Reconquista?	Crisis y cambios	
	TEMP.	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 2 CE 5 CE 6 CE 7 CE 8	<p align="center"><u>SABERES BÁSICOS</u></p> <p>El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.</p> <p>El significado geoestratégico de la Península Ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.</p> <p>Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</p> <p align="center"><u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u></p> <p>Aproximación al uso y trabajo con fuentes históricas (textos historiográficos y mapas) e introducción a la metodología de la Historia.</p> <p>Elaboración y autocorrección de epígrafes del Bloque I.</p> <p>Evaluación sobre el conocimiento de los epígrafes (2.1 - 2.4).</p> <p>Promover la importancia de la Edad Media como periodo fundamental para comprender la deriva histórica en los periodos moderno y contemporáneo.</p>			CRITERIOS DE EVALUACIÓN CE 2 - CCE 2.1 y 2.2 CE 5 - CCE 5.1 CE 6 - CCE 6.2 CE 7 - CCE 7.1 y 7.2 CE 8 - CCE 8.1

UNIDAD 3 - LA FORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL (1474-1700)	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	<u>CONTENIDOS</u> BLOQUE A - EPÍGRAFE 3 BLOQUE E - EPÍGRAFES 1, 5 y 6
	Tanto monta, monta tanto...	¿Descubrimiento? de América	Al final sí se puso el sol en el Imperio	No es oro todo lo que reluce	
TEMP.	3 sesiones	3 sesiones	3 sesiones	3 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 2	<p align="center"><u>SABERES BÁSICOS</u></p> <p>El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.</p> <p>El significado geoestratégico de la Península Ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.</p> <p>Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</p> <p>El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional.</p> <p align="center"><u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u></p> <p>Aproximación al uso y trabajo con fuentes históricas (textos historiográficos y mapas) e introducción a la metodología de la Historia.</p> <p>Elaboración y autocorrección de epígrafes del Bloque I.</p> <p>Evaluación sobre el conocimiento de los epígrafes (3.1 - 3.5).</p> <p>Analizar la trascendencia de los siglos XVI y XVII como vehículo fundamental para la creación de una Historia de España y su necesario reconocimiento y utilidad.</p> <p>Entender la repercusión de la conquista, exploración y colonización del continente americano como un hecho histórico sin precedentes y reflexionar sobre su significado, luces y sombras.</p>			CRITERIOS DE EVALUACIÓN CE 2 - CCE 2.1 y 2.2 CE 4 - CCE 4.1 CE 5 - CCE 5.1 CE 6 - CCE 6.2 CE 7 - CCE 7.1 y 7.2 CE 8 - CCE 8.1
	CE 4				

UNIDAD 4 - LA NUEVA MONARQUÍA BORBÓNICA: EL REFORMISMO.	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	<u>CONTENIDOS</u> BLOQUE A - EPÍGRAFE 3 BLOQUE E - EPÍGRAFES 1, 2 y 6
	Borbones FC vs CD Austrias	Luces y sombras borbónicas	Y al otro lado del Atlántico..	Ilustraciones y emociones	
	TEMP.	2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones	2 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		<u>SABERES BÁSICOS</u>			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE 2	El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica.			CE 2 - CCE 2.1 y 2.2
CE 4	Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.			CE 4 - CCE 4.1	
CE 5				CE 5 - CCE 5.1	
CE 6				CE 6 - CCE 6.2	
CE 7	El significado geoestratégico de la Península Ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.			CE 7 - CCE 7.1 y 7.2	
CE 8	Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.			CE 8 - CCE 8.1	
	El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.				
	El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional.				
	<u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u>				
	Aproximación al uso y trabajo con fuentes históricas (textos historiográficos y mapas) e introducción a la metodología de la Historia.				
	Elaboración y autocorrección de epígrafes del Bloque I.				
	Evaluación sobre el conocimiento de los epígrafes (3.6 - 3.9).				
	Comprender la importancia del siglo XVIII en España como inicio del punto de inflexión de una serie de cambios que serán irreversibles y que configurarán la realidad contemporánea y los valores liberales y democráticos.				

UNIDAD 5 - LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN: LIBERALISMO FRENTE AL ABSOLUTISMO (1788-1833)	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	<u>CONTENIDOS</u> BLOQUE B - EPÍGRAFE 1 BLOQUE E - EPÍGRAFE 1. 2 Y 7
	El período que emocionó a Goya	¡Viva la Pepa!	El último absolutista	El Grito de Dolores y su eco	
	TEMP.	2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones	2 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<u>SABERES BÁSICOS</u>				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE 1	El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.			
CE 2	<p>Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</p> <p>El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.</p> <p>El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional.</p> <p>Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.</p> <p style="text-align: center;"><u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u></p> <p>Desarrollar de forma extensa el trabajo con todo tipo de fuentes históricas, desde textos, imágenes, fotografías, obras de arte, mapas o gráficos. Elaboración de apuntes, esquemas y todo tipo de recursos que fomenten el aprendizaje de los procesos históricos del siglo XIX en España.</p> <p>Evaluación sobre la correcta resolución de los comentarios de fuentes. Asimilar la crucial importancia del nacimiento del constitucionalismo en España, la extensión del liberalismo y la oposición a éste.</p> <p>Comprender las decisivas causas y consecuencias del proceso de independencia de las colonias americanas. Valorar el fin del Antiguo Régimen y el cambio del siglo XVIII al siglo XIX como un definitivo proceso de confrontación entre la modernización de España y las últimas pervivencias del absolutismo.</p>				CE 2 - CCE 2.1 y 2.2
CE 3					CE 3 - CCE 3.1
CE 4					CE 4 - CCE 4.1
CE 5					CE 5 - CCE 5.1 y 5.2
CE 7					CE 7 - CCE 7.1 y 7.2
CE 8					CE 8 - CCE 8.1

UNIDAD 6 - LA CONFLICTIVA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1874)	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	CONTENIDOS BLOQUE B - EPÍGRAFE 2 BLOQUE E - EPÍGRAFES 1, 2 y 6
	Dios, patria, rey y fueros	Por la senda liberal	¡Viva España con honra!	Partidos, constituciones y constituciones y partidos.	
TEMP.	2 sesiones	3 sesiones	2 sesiones	3 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<u>SABERES BÁSICOS</u>				CRITERIOS DE EVALUACIÓN CE 1 - CCE 1.1 CE 2 - CCE 2.1 y 2.2 CE 3 - CCE 3.1 CE 4 - CCE 4.1, 4.2 y 4.3 CE 5 - CCE 5.1 y 5.2 CE 6 - CCE 6.2 CE 7 - CCE 7.1 y 7.2 CE 8 - CCE 8.1
	CE 1	El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.			
CE 2	<p>Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</p> <p>El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.</p> <p>Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo.</p> <p>La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea.</p> <p>Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades.</p> <p style="text-align: center;"><u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u></p> <p>Desarrollar de forma extensa el trabajo con todo tipo de fuentes históricas, desde textos, imágenes, fotografías, obras de arte, mapas o gráficos. Elaboración de apuntes, esquemas y todo tipo de recursos que fomenten el aprendizaje de los procesos históricos del siglo XIX en España.</p> <p>Evaluación sobre la correcta resolución de los comentarios de fuentes. Incentivar la valoración y la relevancia histórica de la construcción de un estado liberal en España y la puesta en valor de un proceso conflictivo, complejo y excepcionalmente determinante.</p>				
CE 3					
CE 4					
CE 5					
CE 6					
CE 7					
CE 8					

UNIDAD 7 - LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA: UN NUEVO SISTEMA POLÍTICO Y CRISIS (1874-1902)	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	<u>CONTENIDOS</u> BLOQUE B - EPÍGRAFE 3 BLOQUE E - EPÍGRAFES 1 y 2
	El sistema de partidos y la Constitución de 1876	Crónica de una crisis anunciada	Nacionalismos y la agonía de un sistema'	
TEMP.	3 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<u>SABERES BÁSICOS</u>			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE 1	El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.		
CE 2	Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.			CE 1 - CCE 1.1
CE 3	El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.			CE 2 - CCE 2.1 y 2.2
CE 4	Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo.			CE 3 - CCE 3.1
CE 5	La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea.			CE 4 - CCE 4.1, 4.2 y 4.3
CE 6	Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades.			CE 5 - CCE 5.1 y 5.2
CE 7	<u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u>			CE 6 - CCE 6.2
CE 8	Desarrollar de forma extensa el trabajo con todo tipo de fuentes históricas, desde textos, imágenes, fotografías, obras de arte, mapas o gráficos.			CE 7 - CCE 7.1 y 7.2
	Elaboración de apuntes, esquemas y todo tipo de recursos que fomenten el aprendizaje de los procesos históricos del siglo XIX en España.			CE 8 - CCE 8.1
	Evaluación sobre la correcta resolución de los comentarios de fuentes.			
	Entender la Restauración Borbónica como la última expresión de un sistema en decadencia y, a su vez, como un momento histórico, cultural y social que posee ejemplos de profunda brillantez y relevancia.			

UNIDAD 8 - PERSISTENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX: PROBLEMÁTICAS.	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	<u>CONTENIDOS</u> BLOQUE B - EPÍGRAFE 4 BLOQUE E - EPÍGRAFES 1, 3, 4 y 6
	Cambios demográficos y evolución de la población	Las reformas agrarias: las desamortizaciones	El proceso de Industrialización	Otros cambios: comercio y comunicaciones	
TEMP.	3 sesiones	3 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<u>SABERES BÁSICOS</u>				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE 2	Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo.			
CE 3	Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el Desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales.			La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento.	CE 3 - CCE 3.1 y 3.2
CE 4					CE 4 - CCE 4.1, 4.2 y 4.3
CE 5					CE 5 - CCE 5.1 y 5.2
CE 6					CE 6 - CCE 6.2
CE 7	Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía.			CE 7 - CCE 7.1 y 7.2	
CE 8	Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.			CE 8 - CCE 8.1	
	Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la España vaciada.				
	<u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u>				
	Desarrollar de forma extensa el trabajo con todo tipo de fuentes históricas, desde textos, imágenes, fotografías, obras de arte, mapas o gráficos. Elaboración de apuntes, esquemas y todo tipo de recursos que fomenten el aprendizaje de los procesos económicos, sociales y culturales del siglo XIX en España.				
	Evaluación sobre la correcta resolución de los comentarios de fuentes.				
	Comprender la importancia del análisis histórico desde una amplia variedad de perspectivas: demográfica, económica, social y cultural. Los cambios como motor de la Historia contemporánea.				

UNIDAD 9 - CRISIS DEL SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN: EL REINADO DE ALFONSO XIII (1902-1931)	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	CONTENIDOS BLOQUE C - EPIGRAFE 1 BLOQUE E - EPIGRAFES 1, 2, 4
	'Escuela, despensa y siete llaves al sepulcro del Cid	Contexto internacional: Marruecos, IGM y Revolución Rusa	Patria, Religión y Monarquía	Oposición al régimen y final del reinado	
TEMP.	3 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<u>SABERES BÁSICOS</u>				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE 1	Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, librepensamiento y secularización. El anticlericalismo.			
CE 2	La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea.			CE 2 - CCE 2.1 y 2.2	
CE 3	Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades.			CE 3 - CCE 3.1 y 3.2	
CE 4	Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y de la Constitución de Cádiz de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.			CE 4 - CCE 4.1, 4.2 y 4.3	
CE 5	La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del Estado y las políticas sociales.			CE 5 - CCE 5.1 y 5.2	
CE 7	<u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u>			CE 7 - CCE 7.1 y 7.2	
CE 8	Desarrollar de forma extensa el trabajo con todo tipo de fuentes históricas, desde textos, imágenes, fotografías, obras de arte, mapas o gráficos. Elaboración de apuntes, esquemas y todo tipo de recursos que fomenten el aprendizaje de los procesos históricos del siglo XX en España.			CE 8 - CCE 8.1	
	Evaluación sobre la correcta resolución de los comentarios de fuentes.				
	Interpretar el período 1902-1930 como un momento de profundos cambios sociales, económicos y de deterioro político que explican la deriva histórica de España en la siguiente década.				

UNIDAD 10 - LA SEGUNDA REPÚBLICA Y LA GUERRA CIVIL Y SU CONTEXTO INTERNACIONAL (1931-1939)	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	<u>CONTENIDOS</u> BLOQUE C - EPÍGRAFES 2 y 3 BLOQUE E - EPÍGRAFES 1, 2, 3, 4, 6
	¡Salud y República!	La España dividida	¡No Pasarán!	¿Una guerra internacional? Revisión y debate	
TEMP.	3 sesiones	2 sesión	3 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	<u>SABERES BÁSICOS</u>				CRITERIOS DE EVALUACIÓN CE 1 - CCE 1.1 CE 2 - CCE 2.1 y 2.2 CE 3 - CCE 3.1 y 3.2 CE 4 - CCE 4.1, 4.2 y 4.3 CE 5 - CCE 5.1, 5.2 y 5.3 CE 7 - CCE 7.1 y 7.2 CE 8 - CCE 8.1
	CE 1	Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades.			
CE 2	Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y de la Constitución de Cádiz de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.				
CE 3	La II República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas.				
CE 4	El golpe de estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas.				
CE 5	Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.				
CE 7	<u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u>				
CE 8	Desarrollar de forma extensa el trabajo con todo tipo de fuentes históricas, desde textos, imágenes, fotografías, obras de arte, mapas o gráficos. Elaboración de apuntes, esquemas y todo tipo de recursos que fomenten el aprendizaje de los procesos históricos del siglo XIX en España. Evaluación sobre la correcta resolución de los comentarios de fuentes.				
	Asumir la indudable vigencia histórica, actualidad e importancia para la historiografía internacional del estudio de la II República y la Guerra Civil Española.				

UNIDAD 11 - LA DICTADURA FRANQUISTA (1939-1975)		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	<u>CONTENIDOS</u> BLOQUE C - EPIGRAFE 4 BLOQUE E - EPIGRAFES 1, 2, 3, 4, 6
		¡Una, grande y libre!	Normalización, relaciones internacionales y crisis	Cultura y transformaciones sociales y económicas	El Silencio de Otros	
	TEMP.	3 sesiones	3 sesiones	2 sesiones	3 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		<u>SABERES BÁSICOS</u>				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE 1 CE 2 CE 3 CE 4 CE 5 CE 7 CE 8	<p>El golpe de estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas.</p> <p>Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el Desarrollismo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales.</p> <p>Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.</p> <p>Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes literarias y artísticas en los estudios de género.</p> <p style="text-align: center;"><u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u></p> <p>Desarrollar de forma extensa el trabajo con todo tipo de fuentes históricas, desde textos, imágenes, fotografías, obras de arte, mapas o gráficos.</p> <p>Elaboración de apuntes, esquemas y todo tipo de recursos que fomenten el aprendizaje de los procesos históricos del siglo XX en España.</p> <p>Evaluación sobre la correcta resolución de los comentarios de fuentes.</p> <p>Comprender la dictadura como un proceso largo y complejo, que tiene hoy todavía su vigencia en todos los ámbitos y la importancia de la memoria oral para su estudio y análisis.</p>				

UNIDAD 12 - NORMALIZACIÓN DEMOCRÁTICA DE ESPAÑA E INTEGRACIÓN EN EUROPA (1975-Hoy)	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	<u>CONTENIDOS</u> BLOQUE D - EPÍGRAFES 1,2,3 y 4 BLOQUE E - EPÍGRAFES 1, 2, 3, 4, 6 BLOQUE F
	Situación política y Constitución de 1978	Alternancia política, partidos y el terrorismo	Proceso de integración e instituciones europeas	El lugar de España en el mundo y expectativas de futuro	
	TEMP.	3 sesiones	3 sesiones	2 sesiones	3 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		<u>SABERES BÁSICOS</u>			<u>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</u> CE 1 - CCE 1.1 y 1.2 CE 2 - CCE 2.1 y 2.2 CE 3 - CCE 3.1 y 3.2 CE 4 - CCE 4.1, 4.2 y 4.3 CE 5 - CCE 5.1 y 5.2 CE 6 - 6.1 y 6.2 CE 7 - CCE 7.1 y 7.2 CE 8 - CCE 8.1
	CE 1	La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas.			
	CE 2	La Transición y la Constitución de 1978: Identificación de los retos, logros dificultades, y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo.			
	CE 3	España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro. España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.			
	CE 4	Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana. Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del estado español.			
	CE 5	Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios. Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.			
	CE 6	La cultura de seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.			
	CE 7	<u>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</u>			
	CE 8	Desarrollar de forma extensa el trabajo con todo tipo de fuentes históricas, desde textos, imágenes, fotografías, obras de arte, mapas o gráficos. Elaboración de apuntes, esquemas y todo tipo de recursos que fomenten el aprendizaje de los procesos históricos del siglo XX en España. Evaluación sobre la correcta resolución de los comentarios de fuentes.			
		Analizar las últimas cuatro décadas de la Historia de España desde una perspectiva totalizadora y comprender su practicidad y utilidad en el estudio del presente.			

18.- GEOGRAFÍA DE ESPAÑA: 2º BACHILLERATO

La Geografía es una ciencia omnicomprensiva que estudia el espacio tanto en sus aspectos naturales como en aquellos que corresponden a la interacción con las sociedades humanas. El objetivo es la comprensión de un territorio a través de sus interacciones e interdependencias.

La observación, el análisis de diferentes fuentes geográficas, desde las imágenes, los datos estadísticos o la cartografía digital o analógica, son fundamentales para el estudio de la disciplina y su desarrollo en clase.

Lo contenidos de la materia se estructura en cuatros bloques temáticos:

Primer Bloque - Introducción a la Geografía - En este bloque se desarrollan los instrumentos de estudio - observación, cartografía, estadísticas - de la materia así como el análisis de la propia materia y su propósito.

Segundo Bloque - España, Europa y la Globalización - Pone en valor la realidad geográfica española dentro de su contexto.

Tercer Bloque - La sostenibilidad del medio físico de España, realiza un análisis sobre el medio natural español, examinando su diversidad geomorfológica, climática, vegetal, edáfica e hidrográfica

Cuarto Bloque .- La ordenación del territorio en el enfoque social y ambiental. - Aborda el análisis de las actividades económicas y la sociedad, sus desequilibrios y su evolución y transformaciones.

Competencias Específicas	Descriptorios RD 243/2022
Reconocer los retos sociales actuales y futuros de España, debatiendo desde la perspectiva geográfica sobre los mensajes recibidos a través de canales oficiales y extraoficiales, formales e informales, y desarrollando el pensamiento crítico, para potenciar el consumo responsable y estilos de vida saludables	CCL1, CCL3, STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA4, CC1, CC4, CE1.
Comprender la complejidad del espacio geográfico, mediante la interpretación de fuentes de información visuales, para apreciar la riqueza de los paisajes naturales y humanizados y valorar el respeto al medio ambiente como principio de las relaciones entre los ecosistemas naturales y la acción humana.	STEM4, STEM5, CD1, CC1, CC4, CE1, CCEC1 y CCEC2.
Analizar la diversidad natural de España y su singularidad geográfica dentro de Europa, a través de la comparación de características comunes y específicas del relieve, el clima, la hidrografía y la biodiversidad, para reflexionar sobre la percepción personal del espacio.	STEM1, STEM4, CPSAA3.1, CC1, CC3 y CEC1.
Aplicar las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG), métodos y técnicas propios o de ciencias afines, localizando fenómenos naturales y humanos, y argumentando con rigor sus límites o categorías, para resolver eficientemente el problema de la escala en cualquier análisis o propuesta de actuación	CCL1, STEM1, STEM2, CD1, CD2, CD5, CC3, CE1 y CE3
Asumir la globalización como fenómeno que enmarca la evolución de los sistemas económicos y los comportamientos sociales recientes, investigando sus relaciones de causa y efecto	CCL5, STEM1, STEM5, CD4, CPSAA3.1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC4.1.
Explicar de forma crítica las distintas realidades territoriales de España y	STEM4, CPSAA1.2, CC1,

de su estructura socio-laboral y demográfica	CC2, CE1, CE2 y CCEC3.2
Mobilizar conocimientos previos, nuevos y de otros campos del saber al abordar situaciones del pasado, del presente o del futuro, reorientando eficazmente decisiones y estrategias de trabajo, para aportar soluciones innovadoras a contextos en transformación y fomentar el aprendizaje permanente.	CCL5, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.2, CPSAA5, CC3, CE1 y CE3.

UNIDAD 1 - LA GEOGRAFÍA COMO CIENCIA	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
	¿Qué es el Paisaje?	¿Cómo trabajan los geógrafos?	¿Observar, analizar, contrastar?	¿Puedo observar las continuidades y las discontinuidades de un paisaje?	
TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	1 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 1 CE 2.1 CE 3.1 CE 3.2	<p>CCONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> La Geografía como ciencia: Concepto y ramas de la Geografía El espacio Geográfico La Cartografía El Atlas Nacional de España Comentario de fuentes Geográficas <p>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de la página del Atlas Nacional de España y otras páginas de estadística y geografía - INE - Portal Estadístico de la Comunidad de Madrid Estudio de paisajes a partir de fotografías - Relación de paisajes particulares, definición de elementos y orden de análisis Estudios de las diferentes formas cartográficas y de la historia de la cartografía Definición de palabras claves. Iniciación a la técnica de definición de términos 			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
					<ul style="list-style-type: none"> Análisis de todo tipo de fuentes de información que traten de retozo sociales presentes y futuros Debatir retos naturales y sociales de España Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales Emplear la escala apropiada para localizar o representar fenómenos físicos o humanos, delimitación de regiones o áreas y transiciones.

UNIDAD 2 - LA DIVERSIDAD GEOMORFOLÓGICA DE ESPAÑA		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Qué puedo reconocer en un mapa físico de España?	¿Cómo se formó la Península Ibérica?	¿Cómo influye la litología en la configuración física de España?	¿Cómo se forma y cómo se destruye el relieve?	
	TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	1 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 2.2 CE 5.2 CE 7.1	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • La diversidad geomorfológica de España • El Mapa Físico de España • La evolución geológica del relieve español • Litología y formas de modelado del relieve peninsular e insular <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentación de mapas y fotografías del medio físico y modelos relieve en España • Reconocimiento a través de fotografías y de mapas de la diversidad geomorfológica 				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
						<ul style="list-style-type: none"> - Debatir sobre los rtos naturales, con apoy digital de gráficos, imágenes y cartografía. - Extraer información de paisajes naturales analizando fuentes visuales y distinguiendo elementos geográficos e interpretando la influencia e interrelaciones de factores físico. - Reflexionar sobre la percepción del espacio geográfico y regiones geomorfológicas. - Identificar las diversidad y singularidad de paisajes naturales.

UNIDAD 3 - LA DIVERSIDAD CLIMÁTICA DE ESPAÑA	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
	¿Qué factores influyen en el tiempo e España?	¿Cómo determina la meteorología los paisajes en España?	¿Qué características tienen los principales paisajes geográficos en España?	¿Cómo se plantean la conservación de los espacios naturales en España?	
TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	1 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 2.1 CE 2.2 CE 4.1 CE 5.2 CE 7.1	<p>CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Factores geográficos y elementos el clima • Los tipos de tiempo atmosférico en España • Los dominios climáticos en España y su representación en integración. Los Climogramas • Distribución de los climas de España • Problemas medioambientales • Los factores geográficos y las formaciones vegetales • Regiones naturales en España • La representación de la vegetación: Cliseries • La red hídrica peninsular, cuencas fluviales, regímenes fluviales <p>PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de mapas meteorológicos • Estudio de diferentes Climogramas de España • Análisis cartográfico de climas y regiones vegetales • Análisis de Cliseries y su relación con las especies vegetales españolas 			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
		<ul style="list-style-type: none"> - Debatir sobre los retos naturales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía - Identificar la diversidad y singularidad de paisajes naturales, distribución, características y contrastes. - Representar fenómenos físicos - Expresar la necesidad de preservar el medio ambiente indagando sobre los impactos. - reelaborar conocimientos sobre fenómenos naturales. 			

UNIDAD 4 - FACTORES FÍSICOS Y DIVERSIDAD DE PAISAJES		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Qué puedo reconocer en un mapa físico de España?	¿Cómo se formó la Península Ibérica?	¿Cómo influye la litología en la configuración física de España?	¿Cómo se forma y cómo se destruye el relieve?	
	TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 2.1	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> identificación y caracterización de los paisajes naturales españoles Interacciones medio natural-sociedad El medio físico como condicionante de las actividades humanas y el ser humano como modificador del paisaje Condicionantes geomorfológicos, bioclimáticos, hídricos Políticas ambientales en España y la UE. Problemática ambiental en España. Geografía del Riesgo. Sostenibilidad <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de Cartografía y fotografías de paisajes españoles Lectura de artículos de prensa y divulgación sobre sostenibilidad y riesgos Presentación de las problemáticas sobre la conservación de paisajes a través de la obra de Martínez de Pisón y Nicolás Ortega 				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE 2.2 CE 4.1 CE 5.2 CE 71					

UNIDAD 5 - LA POBLACIÓN Y EL POBLAMIENTO		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Somos una sociedad joven o anciana?	¿Por qué resultan tan complejas las migraciones?	¿El espíritu de la ciudad nos hace libres?	¿Beatus ille?	
	TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS		CONTENIDOS				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE 1.1 - 1.2 CE 2.1 - 2.2 CE 4.1 CE 5.1 CE 6.1 CE 7.1	<ul style="list-style-type: none"> ● Fuentes para el estudio de la demografía española ● Distribución de la población, evolución y factores explicativos ● Movimiento natural de la población y regímenes demográficos ● Movimientos espaciales: Los movimientos migratorios y sus retos ● Estructura de la población ● Los desequilibrios territoriales ● Los espacios urbanos en España ● Concepto y funciones de la ciudad. Interdependencias ● Evolución histórica del proceso de urbanización ● El sistema urbano español. Jerarquía y organización espacial ● Análisis de la estructura urbana, el espacio urbano percibido y el estudio de planimetrías. ● La problemática urbana <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Análisis de Cartografía y fotografías de paisajes urbanos ● Estudio de pirámides de población y otras gráficas y estadísticas sobre demografía ● Elaboración de pequeños informes a partir de datos demográficos o planimétricos. ● Comparación de planos urbanos a lo largo Del tiempo o en espacios diferentes en nuestro país. 				

UNIDAD 6 - LOS ESPACIOS RURALES		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿A qué llamamos “el campo”?	¿El campo es un espacio de atraso?	¿Las imágenes confusas del mundo rural contemporáneo?	¿Qué es la España vacía?	
	TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 1.1 1.2	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> El concepto de “espacio rural” Tipos de poblamiento, hábitat y parcelas Condicionamientos físicos del espacio agrario Las actividades agrarias en la Economía española La identificación de los paisajes agrarios La Estructura Agraria: propiedad, aprovechamientos y técnicas Las transformaciones del mundo agrario: sostenibilidad Los espacios forestales Los espacios pesqueros, localización y condiciones físicas La actividad pesquera y su participación en la economía española Mariqueo, pesca e bajura y altura, acuicultura y sobreexplotación de caladeros <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de Cartografía y fotografías de paisajes agrarios españoles Lectura de artículos de prensa y divulgación sobre el mundo rural y sus problemas Análisis de estadísticas sobre el mundo agrario español Elaboración de informes o de inferencias a través de documentación estadística o visual de este tipo de paisajes. 				<p style="text-align: center;">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestionar los modos de vida mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información. Retos sociales presentes y futuros Debatir los retos sociales de España, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía Valorar todo impacto de la acción antrópica Extraer información de paisajes humanizados, analizando y distinguiendo elementos geográficos Localizar y representar fenómenos humanos y definir áreas de transición. Valorar críticamente las consecuencias de nuestras acciones sobre las condiciones de vida y los paisajes. Argumentar sobre el origen de distintas realidades Reelaborar conocimientos sobre fenómenos humanos relevantes
	CE 2.1 - 2.2					
	CE 4.1					
	CE 5.1					
	CE 6.1					
	CE 7.1					

UNIDAD 7 - LOS ESPACIOS INDUSTRIALES Y LA ENERGÍA		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Es España un país industrializado?	¿Tenemos energías para todos?	¿Globalización o nacionalismo industrial?	¿Queremos vivir en una ciudad industrial?	
	TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 1.1 1.2	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> La actividad industrial y su contribución a la economía española Transformaciones en las actividades industriales y los paisajes, materias primas y fuentes de energía La problemática energética, huella ecológica, dependencia y transición energética Estructura del tejido industrial, social, laboral y de empleo Historia del proceso de industrialización en España Empleo e industria Deslocalización y su efecto sobre la industria española Estudio de casos, construcción, automovilístico, agroalimentario. Localización Políticas de la Unión Europea <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de Cartografía y fotografías de paisajes industriales españoles Lectura de artículos de prensa y divulgación sobre la industria española Presentación de las problemáticas sobre la economía industrial española Análisis estadísticos y cartográficos sobre la industria Elaboración de informes e inferencias a partir de fuentes gráficas o estadísticas Análisis de la percepción ante paisajes sociales o geográficos industriales. 				<p style="text-align: center;">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestionar los modos de vida mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información. Retos sociales presentes y futuros Debatir los retos sociales de España, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía Valorar todo impacto de la acción antrópica Extraer información de paisajes humanizados, analizando y distinguiendo elementos geográficos Localizar y representar fenómenos humanos y definir áreas de transición. Valorar críticamente las consecuencias e nuestras acciones sobre las condiciones de vida y los paisajes. Argumentas sobre el origen de distintas realidades Reelabrar conocimientos sobre fenómenos humanos relevantes
	CE 2.1 - 2.2 CE 4.1 CE 5.1 CE 6.1 CE 7.1					

UNIDAD 8 - LOS ESPACIOS TERCERIZADOS		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Qué significa espacialmente la terciarización?	¿Cómo se configura la red de transportes en España?	¿Hay un turismo sostenible?	¿Quiero vivir en una ciudad terciarizada?	
	TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 1.1 1.2	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Los espacios del sector terciario y el proceso de terciarización El modelo de economía circular y los servicios. producción, distribución y venta Los transportes como articuladores del territorio. características, problemática y políticas. Tipología La actividad comercial: Características y evolución del comercio exterior e interior Las actividades terciarias del estado El impacto de los servicios sobre el espacio geográfico Estudio de casos, competitividad y desequilibrios El sector turístico Modelos de servicios Las telecomunicaciones <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de Cartografía y fotografías de paisajes terciarios Lectura de artículos de prensa y divulgación sobre el sector servicios Presentación de las problemáticas sobre la terciarización de la economía española Análisis estadísticos y cartográficos sobre el sector terciario Elaboración de informes e inferencias a partir de fuentes gráficas o estadísticas Análisis de la percepción ante paisajes terciarios, el transporte o la distribución del sector público en la economía 				<p style="text-align: center;">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Cuestionar los modos de vida mediante el análisis geográfico de todo tipo de fuentes de información. Retos sociales presentes y futuros Debatir los retos sociales de España, utilizando estrategias orales con apoyo digital de gráficos, imágenes y cartografía Valorar todo impacto de la acción antrópica Extraer información de paisajes humanizados, analizando y distinguiendo elementos geográficos Localizar y representar fenómenos humanos y definir áreas de transición. Valorar críticamente las consecuencias e nuestras acciones sobre las condiciones de vida y los paisajes. Argumentar sobre el origen de distintas realidades Reelaborar conocimientos sobre fenómenos humanos relevantes
	CE 2.1 - 2.2					
	CE 4.1					
	CE 5.1					
	CE 6.1					
	CE 7.1					

UNIDAD 9 - ESPAÑA, EUROPA Y LA GLOBALIZACIÓN		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Cómo se organiza territorialmente España?	¿Somos europeos? ¿Cuánto?	¿Cuales son los retos geoestratégicos de Europa hoy?	¿Cuales son los retos geoestratégicos del mundo hoy?	
TEMP.		1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 1.1.1.2	CONTENIDOS				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE 3.1- 3.2 C.E 4.1 CE 5.1- 5.2 CE 6.1 CE 7.1	<ul style="list-style-type: none"> • Posición relativa de España en el mundo. Indicadores socioeconómicos • La organización territorial del estado. Evolución histórica, el estado de las autonomías • Políticas de cohesión y desarrollo, gestión y ordenación del territorio Europa y la construcción europea • La Unión Europea en la actualidad • Políticas de cohesión e indicadores socioeconómicos en Europa • El contexto geopolítico mundial y la participación de los organismos internacionales • Cooperación internacional 				
		PROPUESTAS DIDÁCTICAS				
		<ul style="list-style-type: none"> • Análisis de Cartografía y fotografías de paisajes europeos • Lectura de artículos de prensa y divulgación sobre el contexto geopolítico español, europeo y mundial • Analizar las políticas de cooperación y cohesión a través de artículos y estadísticas • Identificar fenómenos espaciales estudiados en España en un marco europeo o mundial • Describir con corrección la estructura política española, la europea y la mundial • Realizar algún tipo de informe sobre la situación geopolítica española, europea o mundial 				

19.- HISTORIA DE ESPAÑA Y FRANCIA - BACHIBAC

CONSIDERACIONES GENERALES

El programa de Bachibac de Historia de España y Francia es el resultado de los acuerdos del Estado español y el francés para establecer un currículo mixto en el que a los aspectos básicos del currículo español se incorporan los métodos propios del sistema educativo francés y parte de sus contenidos. La reciente Orden EFP/935/2022 establece el currículo mixto que se adapta a los cambios legislativos provocados por la reforma amparada por la LO 3/2020 LOMLOE .

La materia de Historia de España y Francia desemboca en una prueba externa que junto a la de Lengua y Literatura Francesa son parte esencial de las condiciones para la obtención del Título de Baccalauréat. (70 % nota media de bachillerato y el 30 % de la calificación de la prueba externa)

El estudio de la historia de España y de Francia, constituye un elemento fundamental en el currículo mixto. Los contenidos del curso proporcionan a los estudiantes la comprensión de los rasgos esenciales de la trayectoria histórica de los dos países, los procesos, estructuras y acontecimientos más relevantes en especial de los más recientes. También es fundamental el uso de la metodología AICLE que permitirá mejorar la competencia lingüística en francés al alumnado.

Los objetivos planteados para el estudio de la Historia de España son completados con los de la Historia de Francia y son los siguientes:

1. Identificar los procesos, estructuras y acontecimientos más relevantes de la historia de Francia desde mediados del siglo XIX hasta nuestros días, valorando sus repercusiones en la configuración de la Francia actual.
2. Conocer y comprender los procesos más relevantes que configuran la historia de España y de Francia contemporáneas, identificando las interrelaciones entre hechos políticos, económicos, sociales y culturales, y las relaciones entre ambos países, analizando los factores que las han conformado.
3. Fomentar una visión integradora de la historia común de Francia y de España, que respete y valore tanto los aspectos comunes como las particularidades específicas y que genere actitudes de tolerancia y solidaridad entre ambos pueblos.
4. Conocer las normas básicas que regulan el ordenamiento constitucional español y francés, promoviendo tanto el compromiso individual y colectivo con las instituciones democráticas, como la toma de conciencia ante los problemas sociales, en especial los relacionados con los derechos humanos.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1.- Valorar los movimientos y acciones que han promovido las libertades en la historia de España y de Francia, utilizando términos y conceptos históricos, a través del análisis comparado de los distintos regímenes políticos, para reconocer el legado democrático de la Constitución de 1978 en España y de la de

1958 en Francia como fundamento de la convivencia democrática y garantía de la defensa de los derechos y libertades en los dos países.

La Constitución de 1978 en España y la de 1958 en Francia iniciaron una larga etapa de convivencia pacífica y democrática en la historia de los dos países. El alumnado debe concebir el estado social y de derecho actual no solo como resultado del entendimiento y de la acción de determinados hombres y mujeres comprometidos con la libertad, sino también como el fruto del ejercicio diario de una ciudadanía activa identificada con sus principios e inspirada en sus valores. De este modo, se ha de entender la memoria democrática, no solo como efecto histórico de la Transición o del cambio político y constitucional que da lugar a la proclamación de la V República en Francia, sino como culminación del cambio político que el constitucionalismo ha recorrido en España desde 1812 y en Francia desde la Revolución. Todo esto implica considerar la historia como un proceso no lineal, de avances y retrocesos, valorando lo que las distintas culturas políticas han aportado al afianzamiento del parlamentarismo y al establecimiento de la democracia. Para ello resulta necesario desarrollar estrategias comparativas sobre los distintos regímenes políticos que se han ido sucediendo desde el fin del absolutismo y el reinado de Isabel II hasta la Restauración y la Constitución de 1931 en España. Y, en el caso de Francia, desde la Revolución, la Monarquía Constitucional y la II y III Repúblicas hasta la recuperación de las libertades democráticas y las diferentes características de la IV y V Repúblicas, considerando en uno y otro país las influencias mutuas, los paralelismos y las diferencias en cuanto a los modelos constitucionales y la evolución política. Para ello es indispensable la correcta utilización de aquellos términos y conceptos históricos, políticos y jurídicos que permitan definir su naturaleza y contextualizar sus dinámicas y logros. Por otro lado, se persigue el reconocimiento e interpretación de los diferentes significados asignados al concepto de libertad, así como el análisis de los distintos y a veces contrapuestos intereses presentes en ellos, de manera que el alumnado entienda que la libertad, como principio inherente del ser humano, implica una actitud crítica y exigente ante el cumplimiento de sus principios y aspiraciones dentro del propio marco constitucional.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL2, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC1, CC2.

2.- Reconocer y valorar la diversidad identitaria de España y de Francia, por medio del contraste de la información y la revisión crítica de fuentes y tomando conciencia del papel que juega en la actualidad, para respetar los sentimientos de pertenencia, la existencia de identidades múltiples, y las normas y símbolos que establecen los respectivos marcos de convivencia en ambos países.

La definición constitucional de la nación española y el reconocimiento de otras identidades exigen el estudio de los procesos de nacionalización que se dan a raíz de la incorporación del concepto de soberanía nacional y del uso de la historia para justificarlos. Una ciudadanía informada y crítica debe ser capaz de interpretar discursos e ideas diferentes, incluyendo aquellos que son contrarios a los suyos propios, y defender la solidaridad y la cohesión como base de la convivencia, así como el respeto a los símbolos y normas comunes. La coexistencia de identidades, especialmente las que tienen que ver con el sentimiento nacional, es uno de los hechos que más interés despierta en la actualidad y que más tensión ha provocado en la sociedad española de las últimas décadas. Como fenómeno político y cultural, exige en el alumnado una aproximación rigurosa en cuanto a su contextualización histórica, a través del análisis crítico de fuentes y de la interpretación rigurosa de las mismas. Es también necesario que pueda describir el origen y evolución del Estado nacional, así como de los distintos nacionalismos y regionalismos, articulados en movimientos políticos y culturales a partir del siglo XIX. Igualmente, ha de poder identificar el origen de la idea de España y de otras identidades territoriales a través de los textos, desde sus primeras formulaciones y a través de su evolución en el tiempo. Por otro lado, respetar los distintos sentimientos de pertenencia,

implica tratarlos en sus diferentes escalas y dimensiones, y trabajar sobre la compatibilidad de identidades múltiples, valorando la riqueza de sus diferentes expresiones y manifestaciones.

También es necesario realizar un análisis crítico y riguroso de las fuentes para comprender cómo se produce la formación del Estado nacional, concepto que va unido a la aparición de la idea de ciudadanía, una idea cambiante a lo largo de los diferentes sistemas políticos que van viendo la luz durante la época contemporánea y vinculada también a la forma de sufragio. En Francia, una vez consolidada una estructura centralizadora del estado, se concentra el debate político sobre la forma concreta que este debe adquirir, al tiempo que a finales del siglo XIX aparecen otras formas de nacionalismo que se separan de la idea de nación surgida al calor de la Revolución y de la lucha contra los privilegios del Antiguo Régimen y que conducen a la formación de un nacionalismo excluyente y, en muchos casos, xenófobo, como los que ocurren con la crisis *boulangiste* o el *affaire* Dreyfus. En el caso de España, el nacionalismo español, asociado al proceso de construcción del estado, ha derivado en distintas corrientes y formulaciones, abarcando un amplio desarrollo político y cultural desde comienzos del siglo XIX hasta la actualidad. El análisis crítico de todas estas formulaciones, de su origen y del contexto en el que surgen, a través de fuentes originales, resulta fundamental para comprender su significado.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, CPSAA3.1, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

Analizar y valorar la idea de progreso desde la perspectiva del bienestar social y de la sostenibilidad, a través de la interpretación de los factores modernizadores de la economía española y francesa, el uso de métodos cuantitativos y el análisis crítico de las desigualdades sociales y territoriales, para considerar el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como elementos fundamentales en un entorno económico y profesional en constante cambio.

El alumnado debe concebir que la sostenibilidad y el conjunto de los Objetivos de Desarrollo Sostenible constituyen un principio inexcusable tanto a nivel local como global, y tanto para afrontar la emergencia climática como para alcanzar los niveles mínimos de justicia social. Una perspectiva que implique una mirada crítica a la idea del progreso, a sus planteamientos filosóficos y económicos y a sus derivaciones políticas, debe considerar las consecuencias que ha generado un crecimiento económico que, históricamente, no ha tenido en cuenta entre sus prioridades ni la distribución de la riqueza ni los efectos ambientales. El estudio de la evolución económica partirá del establecimiento del capitalismo y la implantación de los diferentes modelos de industrialización que se originaron en España y en Francia y de qué forma dichos modelos han condicionado su desarrollo económico posterior. A través del manejo de distintas fuentes el alumnado debe relacionar aspectos concernientes a estructuras a largo plazo, como pueda ser la distinta evolución de la propiedad de la tierra en uno y otro país, con otras a medio y corto plazo, vinculándolas con coyunturas concretas como los elevados costes por la implicación en los conflictos bélicos, los efectos del comercio colonial o las políticas comerciales. También se debe prestar especial atención al estudio comparativo de la evolución del capitalismo y la industrialización en España y en Francia con la de otros países europeos, a través del análisis de los respectivos ritmos de crecimiento. Manejar ese cuadro de magnitudes supone, además, el ejercicio de habilidades econométricas, el uso de bases estadísticas, la lectura de gráficos, el manejo de datos y recursos digitales y el empleo de aplicaciones informáticas. Dicha tarea exige igualmente el desarrollo de la actitud interpretativa y de relación, con objeto de poder asociar los factores económicos con la desigualdad social y territorial, y de percibir la velocidad de los cambios del mundo actual, fenómenos estos que demandan una ciudadanía resiliente, innovadora, emprendedora y comprometida con la mejora de la humanidad y el planeta.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM1, STEM4, CD2, CPSAA1.2, CPSAA2, CC1, CC4.

4. Tomar conciencia de la diversidad social a través del análisis multidisciplinar de los cambios y continuidades de la sociedad española y francesa a lo largo del tiempo, la evolución de la población, los niveles y modos de vida, las condiciones laborales y los movimientos y conflictos sociales, para valorar el alcance de las medidas adoptadas en ambos países, y sus progresos y limitaciones para avanzar en la igualdad, el bienestar, la justicia y la cohesión social.

El incremento de los niveles de equidad e igualdad constituye el criterio ético desde el que valorar el desarrollo humano de un país y medir el alcance de sus logros sociales. El alumnado debe percibir la gran heterogeneidad y complejidad de la sociedad española y francesa a lo largo de su historia más reciente, algo que resulta necesario analizar para entender su evolución demográfica, los desequilibrios territoriales y el desigual acceso a los recursos, a los derechos y a la participación en el poder. Para ello necesita combinar el estudio histórico con las aportaciones de disciplinas como son, entre otras, la antropología, la psicología social, las ciencias políticas o la sociología, con objeto de interpretar las distintas respuestas, individuales y colectivas, que se dan en situaciones de adversidad, incumplimiento de expectativas o ante la percepción de la injusticia. Una interpretación esta que debe centrarse en el sujeto y en las experiencias colectivas, en los modos de vida, las mentalidades, la estructura cultural y las emociones, por medio del análisis de fuentes documentales literarias o audiovisuales, a través de la lectura de publicaciones y de la prensa de la época, así como de la consulta de bibliotecas y hemerotecas digitales, con el fin de percibir la multiplicidad de acciones de protesta que se han producido tanto en el mundo agrario como en el urbano, desde las sociedades del siglo XIX al proletariado industrial y otros movimientos sociales más recientes. Resulta igualmente necesario atender a las medidas que desde el estado y otras instituciones se han adoptado para gestionar los conflictos, paliar las desigualdades, neutralizar la tensión social o reprimir las alteraciones del orden, generando en el alumnado una perspectiva que le lleve a valorar la progresiva ampliación de los derechos laborales y sociales, la inclusión de las minorías y la cohesión de una sociedad múltiple y diversa, combatiendo todo tipo de discriminación.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL2, CCL4, STEM4, CD1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2.

5. Analizar críticamente el papel de las creencias y de las ideologías en la articulación social, en el uso del poder y en la configuración de identidades y proyectos políticos contrapuestos, a través del estudio de fuentes primarias y textos historiográficos y la fundamentación de juicios propios, para debatir sobre problemas actuales, transferir conocimiento, valorar la diversidad cultural y mostrar actitudes respetuosas ante ideas legítimas diferentes a las propias.

Las creencias y las ideologías han constituido uno de los principales ejes vertebradores de la sociedad española y francesa, a partir de los cuales se han generado los más importantes espacios de sociabilidad, de creación de vínculos y de identidades colectivas. El alumnado debe identificar los cambios en las creencias y prácticas religiosas, las formas de pensamiento y las concepciones políticas que han ido emergiendo y transformándose desde la etapa del Absolutismo y el Estado Liberal hasta la actual sociedad democrática. A través de la lectura de manifiestos, artículos de prensa o debates parlamentarios debe poder inferir los proyectos políticos que motivaron los enfrentamientos entre facciones, partidos y movimientos políticos de la época contemporánea, desde el carlismo en España o el legitimismo en Francia, a fuerzas políticas conservadoras, progresistas y movimientos totalitarios. Especial interés cobra tanto en España como en Francia el estudio de las reacciones antidemocráticas que surgieron contra los procesos reformistas y democratizadores, su naturaleza y repercusiones. Por su relevancia en los debates públicos, el alumnado debe analizar las reformas que se emprendieron en la II República en España, así como el golpe de estado que supuso su fin. Mientras que en Francia resulta de gran interés el colaboracionismo del gobierno de Vichy y el apoyo de ciertos sectores políticos a la ocupación nazi.

Resulta necesario que el alumnado forme juicios propios argumentados en fuentes fiables y en trabajos históricos contrastados, que eviten la desinformación y favorezcan el diálogo. La Guerra Civil y el Franquismo en España y la II Guerra Mundial en Francia dan cuenta del grado de violencia que pueden adquirir los conflictos y de las consecuencias del uso dictatorial del poder, hechos estos traumáticos y dolorosos que deben conocerse con rigor para que nunca más vuelvan a producirse. Analizar este complejo entramado de corrientes ideológicas y luchas políticas requiere, en fin, la aproximación a la historiografía y al modo con el que la ciencia histórica trata de explicarlo, con rigor y honestidad, mediante la aplicación de métodos, conceptos y marcos teóricos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL3, STEM4, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

6. Interpretar el valor geoestratégico de España y de Francia y su conexión con la historia mundial, señalando las analogías y singularidades de sus evoluciones históricas en un contexto global cambiante, por medio de la búsqueda y el tratamiento de información, para avalar los compromisos de ambos países en materia de cooperación y seguridad, promover actitudes solidarias y asumir los valores del europeísmo.

Una aproximación comprensiva a la historia de España y de Francia debe partir de una visión espacial y cartográfica, deduciendo cómo sus ubicaciones les han permitido formar parte de los principales itinerarios históricos de la humanidad y de los procesos clave que han ocurrido en torno a sus dimensiones geográficas: el Mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental. Valorar e interpretar el legado histórico y cultural permite al alumnado conectar el presente con el pasado, identificando el papel que han jugado las relaciones internacionales en un mundo cada vez más interconectado. Esto precisa del manejo de un marco comparativo que evite caer en una imagen singular de la evolución histórica de ambos países basada en mitos y estereotipos, como la leyenda negra o la idea de decadencia. El estudio de este conjunto amplio de temas históricos requiere de procesos inductivos basados en el ejercicio de la autonomía y la madurez personal, y en el desarrollo de procesos avanzados de búsqueda, selección y tratamiento crítico de la información, que permitan al alumnado elaborar su propio conocimiento en distintos formatos, tales como informes, esquemas, portfolios y síntesis. Una mirada histórica desde el presente debe incluir también un análisis del papel que representan España y Francia en el mundo, asumiendo los compromisos que supone su pertenencia a la Unión Europea y a otros organismos internacionales, y promoviendo en el alumnado una conciencia de seguridad y cooperación nacional e internacional, reconociendo los instrumentos de los que dispone el Estado para preservar los derechos, libertades y bienestar de la ciudadanía, y valorando el papel de instituciones y entidades dedicadas a la cooperación y a la ayuda humanitaria.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM4, CPSAA1.1, CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

7. Incorporar la perspectiva de género en el análisis de la situación de España y Francia en la actualidad y a lo largo de la historia contemporánea, a través de la contextualización histórica de fuentes literarias y artísticas y la investigación sobre el movimiento feminista, para reconocer su presencia en la historia y promover actitudes en defensa de la igualdad efectiva de mujeres y hombres.

La perspectiva de género responde a una exigencia ética en las sociedades contemporáneas y tiene por objeto comprender cuál es la situación real de la igualdad entre mujeres y hombres tanto en España como en Francia, valorar los avances conseguidos y plantear los retos del futuro. Incorporar esta visión a los estudios históricos permite al alumnado situar en un lugar central nuevos conceptos en el estudio de las relaciones sociales, analizando los mecanismos de dominación, control, subordinación y sumisión que se han mantenido a lo largo de la historia. Identificar la ausencia de la mujer, tanto a título individual como

colectivo, en la narrativa histórica exige explorar nuevas fuentes, especialmente literarias y artísticas, incluidas las fuentes orales. En ellas, y a través del análisis de estereotipos, símbolos e iconografías relacionados con la mujer y el mundo femenino, en las que se representen espacios, actividades, roles, conductas, imágenes y modos de vida, se pueden contextualizar temporal y espacialmente las relaciones de género y visibilizar su presencia en la historia. Todo ello conlleva necesariamente el conocimiento y análisis de fuentes producidas por mujeres o que incluyan a las mujeres como sujeto histórico. Finalmente, el estudio de las luchas por la emancipación y de los movimientos feministas permite analizar sus estrategias de acción, su conexión con determinadas culturas políticas y movimientos sociales, identificar sus antagonistas y establecer relaciones entre sus logros y la modernización de ambos países, mostrando una compleja trayectoria que debe promover actitudes informadas frente a la situación secular de desigualdad entre hombres y mujeres.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: CCL4, CPSAA1.1, CPSAA1.2, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2.

8. Valorar el patrimonio histórico y cultural como legado y expresión de la memoria colectiva, identificando los significados y usos públicos que reciben determinados acontecimientos y procesos del pasado, por medio del análisis de la historiografía y del pensamiento histórico, para el desarrollo de la iniciativa, del trabajo en equipo, de la creatividad y de la implicación en cuestiones de interés social y cultural.

El alumnado debe conocer que la historia se concibe como un proceso abierto y en constante revisión que se interpreta en función de las preocupaciones e intereses de la sociedad en cada momento. Así, investigando los fines, intereses y usos que, por parte de diferentes entidades e instituciones han condicionado el conocimiento histórico a lo largo del tiempo, se enriquece el conocimiento del pasado. El alumnado debe comprender que los cambios metodológicos e historiográficos responden, en gran medida, a las transformaciones que se producen en el presente y al modo en el que la investigación puede aportar ideas y soluciones relativas a los retos actuales a los que es necesario enfrentarse. Esta visión funcional y crítica debe incorporarse al aprendizaje de la materia de Historia de España y de Francia, integrando el pensamiento histórico y sus métodos a través de la realización de proyectos orientados a una finalidad social o cultural determinada, preferentemente conectada con el entorno real, generándose así planteamientos que acerquen al alumnado a una perspectiva de la "historia desde abajo", así como a "talleres de historia" que lo lleven a poner en práctica los procesos de indagación y de investigación. De este modo se consigue identificar el legado histórico como un bien común en cuya construcción y puesta en valor debe participar la comunidad, conservando la memoria colectiva a través del contacto y la solidaridad entre las generaciones. Se trata también aquí de señalar aquellos problemas ecosociales que más preocupan en la actualidad y tomar conciencia histórica de los mismos, elaborando productos creativos y eficaces, transfiriendo ese conocimiento y despertando el interés social. El patrimonio histórico y cultural adquiere, en fin, una nueva dimensión al contextualizar y al contrastar sus diferentes significados, asumiendo como una responsabilidad individual y colectiva su conservación y su utilización para el fortalecimiento de la cohesión social.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores: STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.2

UNIDAD 1 - UNA HISTORIA COMPARTIDA		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿La historia española es una historia especial?	¿Cómo trabajan las escuelas historiográficas principales?	¿Qué puntos tienen en común las dos historias nacionales?	¿Puede hacerse una historia en común?	
	TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 5.1	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> El trabajo de la historia. Historiografía española y francesa. Usos públicos de la historia. Causalidad y relevancia histórica. Visiones historiográficas cruzadas de la Historia de España y Francia La Creación de los Estados Nacionales El proceso de construcción nacional en España y Francia y los procesos de centralización administrativa. Religión, Iglesia y Estado. El papel del catolicismo en la configuración de España y Francia. Iglesia y Estado Liberal <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de textos históricos en francés Análisis de documentos y fuentes gráficas 				<p style="text-align: center;">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> Construir opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de España Analizar a través del método histórico las grandes reformas estructurales acometidas en Francia y España. Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiografía
	CE 5.2					
	CE 5.3					
	CE 8.1					

UNIDAD 2 - LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL EN FRANCIA Y EN ESPAÑA	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
	¿Cuál fue la herencia de la Revolución Francesa ?	¿Qué sectores políticos articulan la historia del siglo XIX en Francia y en España?	Las pervivencias y las reformas	¿Qué significa el liberalismo en Francia y en España?	
	TEMP.	4 sesiones	3 sesiones	3 sesiones	3 sesiones
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> La Construcción del Estado Liberal. Estudio comparado de regímenes liberales y del constitucionalismo en España y Francia. españa desde los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812 hasta la de 1931 Francia. La herencia de la Revolución y el imperio. La formación del régimen liberal y los avances hacia la democracia. República parlamentaria y régimen plebiscitario. La Comuna de París y su influencia en España El papel de las ideologías políticas en el mundo contemporáneo. Ideologías y culturas políticas en España y en Francia en la Edad Contemporánea. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Análisis de documentación original y fuentes gráficas Comparación de modelos ideológicos a través de Constituciones y de formas de comunicación política desde el manifiesto, a la caricatura, pasando por la legislación positiva. 			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
					<ul style="list-style-type: none"> -Contrastar la información y proceso de crítica de fuentes, analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales. -Identificar y analizar críticamente las distintas formas de entender el concepto de nación, ciudadanía o la articulación del estado. Señalar diferencias y evolución -Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos de Francia y España. -

UNIDAD 3 - LA ECONOMÍA CAPITALISTA EN ESPAÑA Y FRANCIA. COLONIALISMO		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Hacia una nueva sociedad? Permanencias y cambios	¿Cómo se organiza la sociedad capitalista en Francia y España?	¿Quiénes son los beneficiarios y los perjudicados del cambio económico?	¿Qué significa el progreso?	
	TEMP.	3 sesiones	3 sesiones	3 sesiones	3 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 3.1	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> La Transición a una economía capitalista. Los casos de España y de Francia estudio comparado. Las relaciones económicas hispanofrancesas. El II Imperio francés y el París de Haussman. Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad, interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía Trabajo y condiciones de vida en España y en Francia. La evolución de la sociedad. Población, familias y ciclos de vida. El régimen de servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar en Francia y España. El fenómeno migratorio Mundo rural y mundo urban. Relaciones de interdependencia entre campo y ciudad. Exodo rural y despoblamiento. Contradicciones y conflictos en la Francia de las ciudades y la Francia rural. La PAC La lucha por la igualdad y la justicia social. Movimientos sociales y asociacionismo obrero <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de textos históricos en francés Análisis de documentos y fuentes gráficas Análisis estadísticos y de noticias Revisión de testimonios 				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	CE.3.2 CE 4.1 CE 4.2 CE. 4.3					

UNIDAD 4 - LA I GUERRA MUNDIAL Y EL PERIODO DE ENTREGUERRAS. ESPAÑA Y FRANCIA ANTE LOS REGÍMENES TOTALITARIOS	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
	¿Puede explicarse la Primera Guerra Mundial?	¿Cuáles son las consecuencias de la violencia y la frustración?	¿Es el autoritarismo la solución?	¿Cómo gobernar una sociedad de masas? El inicio de una forma política	
TEMP.	3 sesiones	3 sesiones	3 sesiones	3 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 1.1 CE 2.1 CE 2.2 CE 2.3	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> La I Guerra mundial. Las grandes fases, consecuencias sociales, políticas y económicas del conflicto en Francia y en España Periodo de entreguerras. De la crisis de la Restauración a la II República y la transformación democrática de España. Grandes reformas sociales, políticas y culturales. Reacciones antidemocráticas contra las reformas y el sistema parlamentario en ambos países. El Frente Popular en Francia y la crisis de la III República. España y Francia frente a los estados totalitarios El golpe de estado de 1936 en España y la Guerra Civil. Aproximación a la historiografía sobre el conflicto. La posición de Francia en la Guerra Civil y el exilio español Francia y España en la II Guerra Mundial. El régimen de Vichy. La resistencia francesa y el papel de los exiliados españoles. La liberación de Francia y el nacimiento de la V República <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de textos históricos en francés Análisis de documentos y fuentes gráficas Uso de materiales audiovisuales, películas, cortometrajes, reportajes. 			CRITERIOS DE EVALUACIÓN
		<ul style="list-style-type: none"> Contrastar la información y proceso de crítica de fuentes, analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales. Identificar y analizar críticamente las distintas formas de entender el concepto de nación, ciudadanía o la articulación del estado. Señalar diferencias y evolución Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos de Francia y España. 			

UNIDAD 5 - ESPAÑA Y FRANCIA TRAS LA II GUERRA MUNDIAL		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Se puede resistir?	¿Donde estan las mujeres en la Historia de Francia y España?	La huella de la violencia	¿Cómo marcó la Guerra Fría la evolución política de España y Francia?	
	TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 1.1 CE 7.1 CE 7.2	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Fundamentos ideológicos del régimen franquista Relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas. La Francia de la reconstrucción. La Guerra Fría y los procesos de descolonización. Francia y la cuestión de indochina y la Guerra de Argelia. España y el Sahara. Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y de sociabilidad de las mujeres en Francia y en España Protagonistas femeninas. La lucha por la emancipación de la mujer <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Lectura de textos históricos en francés Análisis de documentos y fuentes gráficas Uso de materiales audiovisuales, películas, cortometrajes, reportajes. Ensayo de comentarios y composiciones en francés 				CRITERIOS DE EVALUACIÓN
						<ul style="list-style-type: none"> Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad. Identificar y comparar los distintos regímenes políticos Identificar los procesos políticos, culturales y administrativos de formación del estado. Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica Constatar el papel relegado de la mujer en la historia de Francia y España

UNIDAD 6 - RETOS DEL MUNDO ACTUAL		PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 1	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 2	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 3	PROBLEMA RELEVANTE SITUACIÓN DE APRENDIZAJE 4	
		¿Cuál fue el peso de los refugiados y los perseguidos?	¿Cuál fue el precio de la paz?	¿En qué bases sociales y políticas se construye el mundo tras la guerra?	¿Qué hacemos con las colonias?	
	TEMP.	1 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	2 sesiones	
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CE 1.1	<p style="text-align: center;">CONTENIDOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memoria democrática. Colaboracionismo, reparación y dignificación de las víctimas. La memoria objetiva sobre la guerra de Argelia. Los lugares de la memoria en España y Francia • La cuestión nacional. Conciencia histórica y crítica. El nacionalismo francés y el regionalismo. las cinco repúblicas francesas y sus valores • Crecimiento económico y sostenibilidad. El desarrollismo y los Treinta Gloriosos • la Transición y la Constitución de 1978 • Las Constitución francesa de 1958 y la reforma de 1962. mayo del 68 • El papel de Francia en la construcción europea. España en Europa. La UE en la actualidad • España y Francia en el mundo <p style="text-align: center;">PROPUESTAS DIDÁCTICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura de textos históricos en francés • Análisis de documentos y fuentes gráficas • Uso de materiales audiovisuales, películas, cortometrajes, reportajes. • Metodología francesa en la composición y comentario de textos 				<p style="text-align: center;">CRITERIOS DE EVALUACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> - Señalar los retos globales y compromisos de España y Francia en la esfera internacional. - Reconocer el valor geoestratégico de ambos países y su conexión con procesos de construcción Europea - Analizar la evolución económica de España y Francia - Entender los modelos de desarrollo económico referidos a Francia y Francia - Valorar el papel de la Transición como garantía de derechos.
	CE. 1.2					
CE.6.1						
CE.6.2						
C.E 3.1						

MODELOS DE EXAMEN Y TRABAJOS

A lo largo del curso los alumnos harán diferentes ensayos de los modelos de prueba del examen que forman parte de su cuaderno de trabajo. Es responsabilidad del alumno hacer un trabajo de preparación y de revisión de los materiales que se ven en clase y de ensayo de las diferentes pruebas que serán corregidas, enmendadas y revisadas por el profesor con la colaboración de los auxiliares de conversación.

Los exámenes que serán al menos dos por trimestre seguirán el modelo de examen de Bachibac y utilizarán la rúbrica de corrección que el Ministerio de Educación hace pública cada año.

20.- RECURSOS DIDÁCTICOS

La disponibilidad y la adecuada selección de recursos didácticos constituyen elementos esenciales para el buen desarrollo de los procesos de enseñanza/aprendizaje.

USO DE PLATAFORMAS Y APLICACIONES INFORMÁTICAS VINCULADAS AL APRENDIZAJE

El Departamento de Geografía e Historia consecuentemente con los objetivos del Centro promoverá el uso de herramientas digitales, cumpliendo de este modo con el Plan Digital del Centro que forma parte en el curso 2023/24 de la PGA, sin dejar a un lado el uso de otras metodologías cuya eficacia y oportunidad justifican su uso. Durante el curso los profesores del Departamento:

- Harán uso de ordenadores y proyectores en las clases presenciales
- Utilizarán las plataformas Google y Educamadrid para articular sus cursos y compartir materiales y actividades con los alumnos
- Uso de aplicaciones vinculadas a la cuenta de Google de la Consejería y prioritariamente EDUCAMADRID
- Utilización de las cuentas de **correo electrónico Educamadrid** y la aplicación **Raíces-Robles** como medio de comunicación con el alumnado y sus familias.

Respecto a la utilización de herramientas informáticas el departamento cumplirá con las directrices del centro y la Consejería de Educación sobre uso preferente de las ofrecidas por EDUCAMADRID.

Los profesores del departamento llevarán a cabo sesiones formativas durante sus clases destinadas a fomentar y facilitar el uso de dichas plataformas y recursos entre el alumnado en el caso de que sean necesarias

PUBLICACIONES

En este apartado de los recursos debemos señalar aquellas que se utilizan de manera puntual o frecuente en las clases de Geografía e Historia

Recursos de uso puntual

- Atlas geográficos e históricos
- Manuales de Historia
- Comics y BD
- Colecciones de textos recopiladas por el profesor
- Colecciones de Imágenes
- Guías didácticas
- Guías metodológicas

LIBROS DE TEXTO

El departamento ha decidido prescindir de los Libros de Texto en la ESO (Reunión del Departamento del 30 mayo 2023) y trabajar con materiales propios aprovechando las facilidades que nos ofrece EDUCAMADRID.

En BACHILLERATO, tampoco existen libros de texto obligatorios, dejando en manos del alumnado contar con estos materiales si así lo consideran necesario, en todo caso los profesores recomendarán algunos

manuales que puedan ser de utilidad tanto en las materias de Historia Contemporánea como Historia de España, Geografía y Historia de España y Francia - Bachibac

RECURSOS AUDIOVISUALES

Constituyen un elemento imprescindible, en la medida en que constituyen fuentes históricas y geográficas fundamentales, y favorecen las estrategias de motivación ante unos alumnos/as habituados a la recepción continua de mensajes con componentes icónicos.

Entre los recursos audiovisuales figuran los documentales y películas (completas o parciales) y las presentaciones que son un recurso fundamental para facilitar la transmisión de contenidos, así como la presentación de trabajos en el aula por parte del alumnado.

Los vídeos y audios producidos por el profesor o por los alumnos siguiendo estrategias colaborativas son también son un elemento a destacar.

También resultaría muy interesante integrar el cine histórico dentro de la materia, para lo cual el departamento está trabajando en la organización de una actividad en este sentido.

21-ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

Para la elaboración de las Actividades Extraescolares del Departamento se han seguido los siguientes con la semana del curso en el que proponemos su realización siempre contando con el Departamento de Actividades Extraescolares para su correcta coordinación con otras actividades del centro.

CRITERIOS -

Relación con el currículo de la materia en el nivel señalado

Cercanía, simplicidad organizativa y disponibilidad de profesores del departamento

Uso de transporte público o accesibles desde el centro

Menos numerosas en cursos con gran peso curricular.

1º ESO

1º TRIMESTRE:

Vísita-taller del MAN: <http://www.man.es/man/educacion/visitas-taller/secundaria.html>

o

MAR (Alcalá de Henares) /Complutum: <https://www.complutum.com/visita/>

Propuesta - Diciembre

2º TRIMESTRE:

Visita al valle de los Neandertales: <https://www.elvalledelosneandertales.com/visitas-guiadas/>

Actividad de Arqueología en el Instituto

Propuesta 2º Semana de abril

2º ESO:

1º TRIMESTRE:

Excursión arqueológica

Propuesta - 2ª Semana de noviembre

2º TRIMESTRE

Yimkana Toledana/Salmantina - Tipo Mapa de Gulliver

Propuesta - 3ª semana de marzo

3º ESO

1ER TRIMESTRE - 2º TRIMESTRE

Excursión a Salamanca - Ciudad medieval y renacentista

Propuesta - 2ª o 3ª semana de Octubre

Visita en colaboración con el departamento de lengua castellana y literatura a Alcalá de Henares

3ER TRIMESTRE:

Visita al Museo del Prado y al Madrid de Carlos III

4º ESO:

1ª TRIMESTRE

Madrid siglo XIX - A través del Metro de Madrid

Propuesta - 2ª semana de noviembre

2º TRIMESTRE

Trincheras de Madrid - Campos de Concentración Bustarviejo - Soto del Real

Propuesta - 2ª Semana de Abril

1º BACHILLERATO

Ruta por Madrid - Junto a los alumnos de 4º

2º BACHILLERATO

PRINCIPIO 1º TRIMESTRE

Excursión Geografía Física área Segovia - Guadalajara (En colaboración con el Dpto. Biología)

PROPUESTA CON LOS OTROS DEPARTAMENTOS DE GEOGRAFÍA E HISTORIA DE LOS INSTITUTOS DE TRES CANTOS

Jornada de Cine Histórico - Cine de Tres Cantos. (Abierta y por decidir)

PROPUESTA DE MEMORIA ORAL Y FAMILIAR

El departamento de Historia realizará un proyecto anual de Memoria Oral y familiar abierta a los grupos de 4º a 2º de Bachillerato y formará parte de la programación de los respectivos Programas (particularmente 2º Bachillerato y Bachibac)

22.-PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA

El Plan de lectura del Departamento de Historia y Geografía ha tenido en cuenta el planteamiento de las competencias clave desarrolladas, para cada curso, por la LOMCE y por esta programación didáctica.

CRITERIOS GENERALES:

- El plan de lectura para el alumnado forma parte del Proyecto Educativo de Centro.
- La finalidad del plan es contribuir al desarrollo de competencias básicas de comunicación verbal y no verbal en lengua propia o en inglés recogidas en la Programación anual.
- El plan incorpora múltiples contenidos, estructuras y formatos de textos acorde con los contenidos en las distintas áreas, para garantizar, con la continuidad, su éxito.
- El plan pretende estimular y desarrollar la necesidad y el placer por la lectura.
- El plan incorpora metodologías comunicativas, que hacen compatible el desarrollo individual con la construcción colectiva.
- El plan se apoya en la biblioteca del centro y busca el compromiso del responsable de la biblioteca.
- El plan tendrá en cuenta tanto al alumnado como a las familias.
- Y, por último, el plan estará sujeto a una evaluación que permita introducir elementos de mejora.
- La evaluación de las lecturas quedará a cargo del profesor de la asignatura, quien decidirá cuál es el instrumento de evaluación más adecuado (una prueba escrita, un trabajo acerca de la misma, una presentación en clase, etc.)
- Se recomienda que las lecturas se realicen en la 2ª evaluación, para poder invitar a los alumnos a leer los libros (aunque no sea obligatorio) durante el periodo vacacional de diciembre y enero. La evaluación de estas lecturas queda a criterio del profesor/a

1º ESO (SECCIÓN FRANCESA Y PROGRAMA)

- Colección Akal Mitos Griegos y Romanos - La elección de títulos dentro de este catálogo dependerá del profesor. Hay una opción de lectura en francés que puede completar estas lecturas en español

2º ESO (SECCIÓN FRANCESA Y ESPAÑOLA)

- BD Histoire de France (Fr)
- Jacques Le Goff - La Edad Media Contada a los Niños (Fr- Es) (Le moyen âge pour les enfants)
- Maria Isabel Molina - El señor del cero - (fr-es-In)
- Ana Alonso y Daniel Pelegrin - Yinn. Fuego azul - Luna Roja - Estrella Dorada

3º ESO - TODAS LAS SECCIONES

- Mahmud Traoré , Bruno Le Dantec - Partir para contar - Un clandestino africano rumbo a Europa
- Mahmud Traoré, Buno Le Dantec - Partir et raconter - Une Odysée clandestine
- Wolfgang Korn- Viaje de un forro polar rojo
- Chimamanda Ngozi Adichie- El peligro de la historia única
- Philippe Nessmann-À l'autre bout de la Terre
- Elise Fontenaille- La cité des filles choisies
- Elise Fontenaille- La dernière reine d'Ayiti.
- Patricia C. Mc Kissack -Je suis une esclave.Journal de Clotee.

- Elsa Solal-Olympe de Gouges – Non à la discrimination des femmes.
- Lucile Chastre-Louise Michel - Une femme libre
- Nathalie Lemel Des Graines sous la neige.
- Atlas Geográficos - Fr / Es / IN

4º ESO

- Benito Pérez Galdós - Trafalgar (Fr-Es-En)
- George Orwell - Animal Farm, (En)
- Jack London - Asesinatos S.L (Fr - Es - En)
- Primo Levi - Si esto es un hombre (Fr-Es-En)
- Jacques Tardi - BD Putain de Guerre (Fr)
- Miguel Delibes – El disputado voto del sr. Cayo
- Javier Cercas – Anatomía de un instante
- Iris Simón – Feria
- Fenando Aramburu - Patria

2º DE FORMACIÓN PROFESIONAL BÁSICA

El profesor trabajará con diferentes lecturas y fragmentos de los principales autores del Romanticismo, Naturalismo, Realismo, Modernismo y otras corrientes relevantes de los siglos XIX y XX, que debido a la naturaleza del alumnado serán adaptaciones sencillas con especial incidencia en los referentes de la literatura española contemporánea.

1º DE BACHILLERATO

El profesor propondrá una lista de cinco libros entre los referenciados como trabajo para mejorar la nota. Los alumnos podrán proponer sus propias lecturas siempre que cuenten con el visto bueno de su profesor

2º DE BACHILLERATO

Los alumnos tendrán como referencia de lectura

- Juan Pablo Fusi. Historia Breve de España
- Manuel Chaves Nogales. A sangre y fuego.

23.-ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES DEL ALUMNADO

El reciente Decreto 23/2023 de 22 de marzo que regula la atención educativa a las diferencias individuales del alumnado en la Comunidad de Madrid, define las consideraciones que la LO 2/2006 (LOE) hace a propósito de la equidad educativa y a la atención de las diferencias individuales del alumnado. Como se afirma en el preámbulo del decreto citado, la atención a la diversidad del alumnado es un principio de todo el sistema educativo y no una medida que afecte a unos pocos alumnos. El documento esencial para la atención a la diversidad y su contextualización es el **Plan Incluye**, que enmarcará todas las actuaciones que se realizan en el centro escolar.

Los principios generales de la atención educativa y las diferencias individuales del alumnado son:

- a) Normalización de la respuesta educativa que garantice entornos accesibles, al proveer al alumnado de condiciones, apoyos y recursos tan próximos como sea posible al entorno en el se relaciona
- b) Inclusión educativa, como proceso más apropiado para atender a las diferencias individuales del alumnado.
- c) Igualdad de oportunidades para que las enseñanzas se adapten a las necesidades educativas del alumno y garanticen su acceso, permanencia y progresión en el sistema educativo, de conformidad con lo establecido en el artículo 3.8 de la Ley Orgánica 2/2006 de 3 de mayo de Educación
- d) Flexibilidad, para adecuar la educación a la diversidad de aptitudes intereses y necesidades de todo el alumnado, así como a los cambios que se produzcan.
- e) Orientación educativa y profesional, necesaria para el logro de una formación integral que contribuya al pleno desarrollo del alumnado.
- f) Prevención, como garantía de la detección temprana de barreras para el aprendizaje y la participación en el sistema educativo.

- g) Personalización de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se tendrá en consideración además de la condición del alumnado, las características de los entornos educativos en los que se desarrollan las distintas actividades docentes.
- h) Equilibrio en la respuesta educativa que teniendo como referente las necesidades educativas del alumnado, proporciona un amplio abanico de actuaciones, diferentes escenarios de experiencias y opciones de aprendizaje.
- i) Accesibilidad del entorno bienes, productos y servicios relacionados con los procesos educativos, de tal manera que se favorezca la participación y el aprendizaje de todo el alumnado
- j) Autonomía de los centros docentes para facilitar una estructura y organización flexible tanto del proceso de enseñanza y aprendizaje como de la gestión de los recursos humanos y materiales asignados, y que , en cada caso, procedan dentro del marco legal establecido.
- k) Colaboración entre los profesionales del centro docente, asentada en la responsabilidad de un análisis compartido para favorecer el desarrollo global de cada alumno, y que, a su vez, aumente la competencia del propio centro para atender a la diversidad
- l) Participación de la comunidad educativa. La coherencia y continuidad del proceso educativo deberá asegurar el intercambio de información entre los profesionales de la educación en las distintas etapas educativas y la participación de los padres o representantes legales en el proceso educativo de sus hijos o tutelados.
- m) Colaboración de los centros docentes con distintas entidades, organizaciones e instituciones del entorno a fin de coordinar, definir proyectos y actuaciones educativas y optimizar recursos.
- n) Colaboración entre administraciones públicas. Los titulares de las consejerías competentes en materia de educación, sanidad y políticas sociales establecerán los mecanismos de coordinación oportunos que faciliten la detección, identificación y atención educativa al alumnado que requiera, por sus características y necesidades individuales una respuesta interdisciplinar.

A partir de estos principios podemos hablar de

1.- Medidas de atención a las diferencias individuales del alumnado (art. 7 Decreto 23/2023)

2. Medidas educativas ordinarias (art. 8 Decreto 23/2023)

3.- Medidas educativas específicas (art. 9 D. 23/2023)

El alumnado que precise de la aplicación de medidas específicas podrá presentar

- a) Necesidades educativas especiales - Sección 1 Art. 10.13 Decreto 23/2023
- b) Retraso madurativo Sección 4ª Art. 20
- c) Trastornos del lenguaje y la comunicación Sección 5ª Art. 22-23 Decreto 23/2023
- d) Trastorno de atención Sección 5ª Art. 22-23 Decreto 23/2023
- e) Trastorno de aprendizaje Sección 5ª Art. 22-23 Decreto 23/2023
- f) Desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje Sección 5ª Art. 22-23 Decreto 23/2023
- g) Necesidades de compensación educativa
- h) Altas capacidades intelectuales Sección 2ª art. 14-16 Decreto 23/2023
- i) Incorporación tardía al sistema educativo español Sección 3ª art. 17-19 D. 23/2023
- j) Otras condiciones personales o de historia escolar En la Sección 6ª del 23/2023 se recogen las compensación educativa por necesidades personales de salud o prematuridad

La Comunidad de Madrid recoge de manera extensa la atención a las diferencias individuales del alumnado y ha realizado una guías para su desarrollo que pueden encontrarse en la siguiente dirección web

<https://www.educa2.madrid.org/web/recursos-ad/atencion-diferencias-individuales>

24.- DILIGENCIA FINAL

La presente programación fue elaborada por el Departamento de Geografía e Historia entre los cursos 2022-23 y comienzos del 2023-24 con la colaboración de todos los miembros del mismo tanto del curso pasado como éste.

Las modificaciones legales han sido revisadas por los miembros del departamento y visadas por el jefe del mismo que es el responsable final de su redacción.

La presente programación fue aprobada para su remisión al equipo directivo y su inclusión en la PGA en sesión ordinaria del departamento del 24 de octubre de 2023. Previamente habían sido revisadas y aprobadas en sesión ordinaria de 12 de septiembre de 2023 los “Criterios de Calificación 2023-24” que están incluidos en esta programación.